南投縣發祥國民小學113學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級, 共 1 班
教師	一年級教學團隊	上課週/節數	每週6節, 21週, 共126節

課程目標:

- 1.以五官探索周遭, 學習自己找到教室和座位的方法。
- 2.透過實作整理自己的課本和學用品, 以方便取用。
- 3.诱過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法. 和新朋友互相認識。
- 4.了解學校一天的生活作息和規範,展現合宜的行為。
- 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方,學習他人的方法,以解決不開心的問題。
- 6.以感官探索校園環境,覺察校園與自己的關係。
- 7.願意主動去接觸校園人、事、物。
- 8.了解校園內不同場所的功能, 並能表現合宜的態度與行為。
- 9.知道校園潛藏的危險, 並能歸納校園內避免發生危險的方法。
- 10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全,避免發生危險。
- 11.透過討論、表演、探究玩的時候遇到問題的解決方法。
- 12.發揮創意. 製作尋寶圖. 並組合再創造新的玩法。
- 13.改變平時既有的玩法. 發揮創意. 創作新的玩法。
- 14.以五感觀察體驗風的存在,探索風和環境事物間的關聯。
- 15.分享描述風帶來的各種經驗,體察風與生活的關係與影響。
- 16.覺察風對生活的不便及困擾, 提出可行的解決問題方法。
- 17.連結與風有關的生活器物發明與應用. 探究風在生活中的用處。
- |18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具,在遊戲中感受學習的樂趣。
- 19.以五官知覺探索生活,專注聆聽,察覺聲音及環境的特性與變化。

- 20.透過各種媒材進行探索活動, 喚起豐富的想像力, 並體驗學習的樂趣。
- 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
- 22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
- 23.以五官探索生活周遭, 並說出覺察的年節前景象。
- 24.透過自製創意春聯, 布置環境以營造年節的氣氛。
- 25.描述除夕夜的活動, 體察年夜飯家人團圓的意義。
- 26.規畫壓歲錢的運用,並自製創意紅包給長輩家人。
- 27.覺察不同祈福活動的意義, 尊重多元文化的特色。
- 28.新年許心願, 應用所學, 持續過年的祝福與團聚。

20.771	1707000,163711771 子,	1寸順過十四次11日共日	コ パ o		
=	教學進度	核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/
週次	單元名稱	松心未食	————————————————————————————————————	叶里刀式 	跨領域(選填)
		生活-E-A1 透過自	主題一: 我上一年級	口語評量:檢視學童	【品德教育】
		己與外界的連結,	單元一: 開學了	是否能說出自己的新	品E1 良好生活習慣與德
		產生自我感知並能	1.教師提問:「第一天到學校, 你是怎	座位與哪裡最相近?	行。
		對自己有正向的看	麼到自己的教室?」	或是在哪一排的第幾	
		法,進而愛惜自己,	2.教師提問:「怎麼利用教室周遭景	個位置?	
		同時透過對生活事	物,辨認教室位置和座位?」	實作評量:檢視學童	
	第一主題我上一	物的探索與探究,	3.教師整隊,讓學童兩個手牽手,跟	是否能嘗試動腦動手	
_	年級	體會與感受學習的	著教師到教室外再觀察一次。	放放看。	
	第一單元開學了	樂趣,並能主動發	4.教師提問:「請你們再找找看, 教室	紙筆評量:習寫習作	
		現問題及解決問題	附近有哪些特別的景物,讓你們印	第4頁,檢視學童是	
		,持續學習。	象最深刻?」教師請全班一起指出那	否能回想剛剛的觀察	
		生活-E-B2 運用生	個景物的位置。	結果, 並記錄下來。	
		活中隨手可得的媒	5.教師請學童依身高排好。請學童找		
		材與工具, 透過各	找新座位靠近哪裡?是在第幾排的		
		種探究事物的方法	第幾個位置?		

		及技能, 對訊息做	6.教師提問:「你們從家裡帶來哪些		
		適切的處理。	用品呢?」教師小結:彙整學童可能		
			的答案。		
			(1)學用品:彩色筆、書包等等。		
			(2)生活用品:水壶、衛生紙、小趴		
			枕、備用衣服等等。		
			7.教師提問:「看看教室裡有哪些地		
			方, 可以放這些東西?」教師歸納:		
			桌椅和置物櫃都可以放置自己的課		
			本和用品。		
			8.教師提問:「怎麼放才能讓課本和		
			學用品最方便取用呢?」		
			9.學童兩兩一組分享, 說出自己覺得		
			放得最好的同學和他放置方法的優		
			點。		
		生活-E-A1 透過自	主題一: 我上一年級	口語評量:觀察學童	【品德教育】
		己與外界的連結,	單元二:認識新同學	是否能留意注意事項	品E3 溝通合作與和諧人際
		產生自我感知並能	1.教師提問:「怎麼做可以讓更多同	,並認真完成自我介	關係。
	 第一主題我上一	對自己有正向的看	學認識你呢?」教師小結:彙整學童	紹卡。	【生涯規劃教育】
	第二基 及工	法, 進而愛惜自己,	可能的答案。	實作評量:檢視學童	涯E7 培養良好的人際互動
=		同時透過對生活事	(1)可以上臺介紹自己,大家都可以	能否和同學打招呼。	能力。
	第二半元記職初 同學	物的探索與探究,	聽到我的介紹。	紙筆評量:習寫習作	
	 	體會與感受學習的	(2)可以像大人做一張名片,送給同	第5頁過程中,檢視	
		樂趣,並能主動發	學,因為我看爸爸常常這樣認識朋	學童做到哪些自我介	
		現問題及解決問題	友。	紹的表現。	
		,持續學習。			

|生活-E-B2 運用生|(3)可以做一張大卡片. 上面畫一畫 | |活中隨手可得的媒 |自己喜好的事物,就好像廣告單,可 |材與工具. 透過各 |以加上自己想介紹的內容。 |種探究事物的方法 | 2.製作自我介紹卡 及技能, 對訊息做 (1)先把紙張區隔成4格。 適切的處理。 |生活-E-C2 覺察自|(3)可以先用鉛筆構圖, 再著色。 |己的情緒與行為表 |3.教師提問:「要怎麼做才能好好自 |現可能對他人和環 |我介紹呢?」教師小結:彙整學童可 |境有所影響. 用合 |能的答案。 宜的方式與人友善 (1)介紹前要先問好,要有禮貌。 |互動,願意共同完 | (2)說話聲音要大一點、清楚一點,對 |成工作任務,展現 ||方才聽得清楚。 尊重、溝通以及合 作的技巧。

- (2)安排每一格想要畫或寫的內容。

- |(3)說完後要鞠躬, 並說:「謝謝」。
- 4.請學童帶著自我介紹卡, 再去向三 |位以上的同學彼此自我介紹. 發現 喜好相同的同學。
- 5.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學
- 1(1)聆聽歌曲:學童聽教師演唱歌曲 **| | (我的朋友在哪裡)。**
- (2)模唱歌曲:跟著教師一句一句練 習。
- 6.找朋友遊戲:把學童名字放進歌詞 請學童與教師對唱練習,並依班上 同學的名字更換歌詞. 進行找朋友 遊戲。

生活-E-A1 透過自 主題一: 我上一年級 口語評量:聆聽學童 【品德教育】 | 發言. 檢視學童能否 | 品E3 溝通合作與和諧人際 |己與外界的連結. | 單元三: 學校的一天 |產生自我感知並能 |1.教師提問:「上課鐘聲響了,你們知|了解下課應有的表現|關係。 |對自己有正向的看 |道該怎麼做嗎?」教師彙整學童答 │. 和需要這樣表現的 【生涯規劃教育】 |法, 進而愛惜自己, |案。 原因。 涯E7 培養良好的人際互動 |同時透過對生活事 |(1)趕快回座位。 |實作評量:檢視學童 |能力。 |物的探索與探究, | (2)先看功課表,看這節是什麼課,再|能否表現上課的應有 |體會與感受學習的 |拿出課本和習作。 |行為。 |樂趣, 並能主動發 | (3)如果下課時在看課外讀物, 要先 | 紙筆評量:習寫習作 | 現問題及解決問題 | 收起來。 第6~7頁過程中. 檢 |2.教師提問:「哪些做法可以讓大家 | 視學童能否知道哪些| .持續學習。 |生活-E-B1 使用適|好好的上課呢?」教師彙整學童答 是上課應有的好表 第一主題我上一 |切且多元的表徵符 |案。 年級 Ξ |號,表達自己的想 | (1)專心看著老師。 第三單元學校的 法、與人溝通,並能|(2)想發言時,要舉手。 一天 |同理與尊重他人想 |(3)發言的人聲音要大一點, 讓大家 |都聽得清楚。 |生活-E-C1 覺察自|(4)上課不要玩文具。 │己、他人和環境的 │(5)上課不要跟同學聊天。 |關係. 體會生活禮 | (6)別人發言時, 要專心聆聽。 |儀與團體規範的意 | 3.教師提問:「下課時,要注意什麼 |義, 學習尊重他人、|呢?」教師彙整學童答案。 |愛護生活環境及關 |(1)看到老師在改作業要安靜。 |懷生命, 並於生活 | (2)在教室不能奔跑, 以免撞到同學。 |中實踐,同時能省 ||(3)到飲水機裝水時,要用水壺裝。 |思自己在團體中所 |(4)上廁所時可結伴同行。 應扮演的角色. 在

|改善事情而努力或 |(1)忘記帶衛生紙。 採取改進行動。 現可能對他人和環 好。 作的技巧。

- |能力所及或與他人 |4.教師提問:「在學校上廁所時,你遇| |合作的情況下. 為 | 過哪些狀況?|教師彙整學童答案。

 - (2)一打開門看到有人在裡面。
- |生活-E-C2 覺察自|(3)地板溼溼的, 差點滑倒。
- |己的情緒與行為表 |(4)回到教室才發現自己衣服沒穿
- |境有所影響, 用合 ||5.教師提問:「想一想, 這些問題可以 |宜的方式與人友善 |怎麼避免呢?」教師彙整學童答案。
- |互動,願意共同完 ||(1)教室抽屜要擺衛生紙,事先準備 | 成工作任務,展現 好,就比較不容易忘記。
- |尊重、溝通以及合 | (2)要記得先敲門,確定裡面有沒有 人, 進去關好門再脫褲子。
 - 1(3)要對準馬桶再上,才不會弄髒廁 所與地板, 如果看到地板溼溼, 可拿 |拖把拖乾。。
 - (4)上完要沖水, 廁所就不會留下臭
 - (5)整理好衣褲再出來。
 - (6)出廁所後記得洗淨雙手並擦乾不
 - 6.教師提問:「領菜時, 要注意哪些事 情? |教師小結. 彙整學童可能的答 案。
 - (1)先洗手, 才衛生。
 - (2)要排隊, 才有秩序。

			(3)不要說話, 以免口沫噴到飯菜中,		
			(3)个安航站,以光口冰喷到颇采中, 不衛生。		
			· · · · — ·		
			7.教師提問:「吃午餐時,應該要怎麼		
			做?」教師彙整學童答案。		
			(1)不邊說邊吃,口沫才不會亂飛。		
			(2)每道菜都吃,營養才能均衡。		
			(3)盡量把飯菜吃光,才不會浪費。		
			8.教師提問:「吃完午餐要做哪些		
			事?」教師小結,彙整學童可能的答		
			案。		
			(1)把廚餘倒入廚餘桶。		
			(2)收拾餐具		
			(3)把桌面擦乾淨。		
			(4)刷牙或漱口。		
			(5)準備午休。		
			第一主題我上一年級	口語評量:聆聽學童	【品德教育】
				的發表. 察覺其能否	品E1 良好生活習慣與德
		產生自我感知並能	1.教師提問:「午休時, 應該怎麼做才	留意周圍可能發生的	行。
					品E3 溝通合作與和諧人際
		法, 進而愛惜自己,			關係。
			1` '	實作評量:教師觀察	
四四	1 1,117 1		2.教師提問:「如果睡不著, 該怎麼	•	
					能力。
	• •	樂趣,並能主動發		 紙筆評量::從習寫習	· · · · · ·
		現問題及解決問題		作第10~11頁過程	
			(3)數數。	中,檢視學童能否知	
		,]寸惧子日。 	(♥ <i>)\$</i> X <i>\$</i> X。 	中,做祝字里能占知 道放學遇到各種狀況	
				坦以字四刘台悝从次	

法。 |儀與團體規範的意 |案。 |義. 學習尊重他人、|(1)跟爸媽說。 |愛護生活環境及關 |(2)請教老師。 採取改進行動。 |現可能對他人和環 |, 才能過馬路。 宜的方式與人友善 | 意左右來車。 互動. 願意共同完 成工作任務. 展現

|生活-E-B1 使用適|3.教師提問:「從開學到現在. 和大家|的解決方法。 |切日多元的表徵符 |一起學習時. 為什麽有些事會令你 |號.表達自己的想 ||不開心呢?||教師彙整學童答案。 |法、與人溝通,並能|(1)有些不適應,例如:蹲式馬桶、趴 |同理與尊重他人想 |著午睡、有些菜不敢吃等等。 1(2)下課找不到同學一起玩。 |生活-E-C1 覺察自|(3)和同學間有些不愉快。 |己、他人和環境的 ||4.教師提問:「怎麼做可以解決這些| |關係, 體會生活禮 ||不開心的事呢?」教師彙整學童答| |懷生命, 並於生活 | (3)自己再想想辦法。 |中實踐,同時能省 | (4)請教做得好的同學。 |思自己在團體中所 | 5.教師徵求熱心分享的學童,請自己 應扮演的角色,在 遇到不開心問題的學童去向該名同 |能力所及或與他人 |學請教. 學習他們的方法。 |合作的情況下. 為 ||6.教師提問:「放學了. 大家要注意哪| |改善事情而努力或 |些事呢?」教師彙整學童答案。 (1)放學時. 要排路隊跟著隊伍走。 己的情緒與行為表 (3)看到行人專用號誌變成小綠人時 |境有所影響,用合 ||(4)過馬路時,要走在斑馬線上,並注

		作的技巧。	7.教師提問:放學時,你曾看過或遇 過哪些危險情況?要怎麼解決呢?」		
			教師彙整學童答案。 (1)看到有人在馬路上玩球,想去跟		
			(1)有到有人任為路工功功,忍去跟 他們說這樣很危險。		
			(2)看到有人被車撞, 趕緊去通知導		
			護老師。		
			(3)等不到家人來接時,可以請老師		
			聯絡家人。		
			(4)遇到陌生人跟我講話時,要報告 老師。		
				 口語評量:觀察學童	
					環E1 參與戶外學習與自然
		產生自我感知並能	1.教師播放校園不同場所的照片,請		
		對自己有正向的看	學童猜猜看這是哪裡?	情。	平衡、與完整性。
			2.教師提問:「除了自己的教室之外,		
			你曾經去過校園中的哪些地方呢?」		
			(例如:圖書館、遊戲器材區、教師辦		
五			公室、警衛室、健康中心、操場) 3.教師提問:「在校園探索時,要注意		
			哪些事情呢?」(例如:記下想問的問		
	134.70		題、跟著老師一起走、要保持安靜、		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	專心聽師長的回答、輕聲細語、認真		
		種媒介, 探索人、	觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不	表自己去過校園哪些	
			打擾正在上課或辦公的人、遇到師		
			長的時候,主動向師長說:「老師好」)	線。	
		探究人、事、物的方			

		L = = 1734 = 1744			1
			4.教師提問:「要從哪個地方先探索		
			呢?怎麼走?路線怎麼安排?」		
		實踐。	5.聆聽歌曲:教師可播放2~3次〈一		
		生活-E-B1 使用適	同去探索〉歌曲,讓學童熟悉歌曲曲		
		切且多元的表徵符	詞。		
		號,表達自己的想	6.歌曲律動練唱。		
		法、與人溝通, 並能	7.習唱〈一同去探索〉: 歌曲教師以模		
		同理與尊重他人想	唱方式帶領學童演唱。		
		法。	8.看圖譜練唱:教師逐步引導. 協助		
			學童發現與歸納唱歌時,高低音跟		
			圖譜高低是有關連的。		
			9.教師鼓勵學童試著用身體高低來		
			表現歌曲的高低(例如:蹲、半蹲、站		
			立等等)。		
		上洋 C A 1 添浜白	·		【理培 <u>物</u>
					環E1 參與戶外學習與自然
			1.將全班學童分組,以小組為單位行		
		對自己有正向的看	動,整隊出發探索校園各個場所(校	項。	平衡、與完整性。
	 第二主題走,校	法, 進而愛惜自己,	長室、學務處、健康中心、總務處等	實作評量:檢視學童	【安全教育】
		同時透過對生活事	等)。	能否表現參觀校園的	安E8 了解校園安全的意
六	園探索去	物的探索與探究,	2.依據上次全班共同決定的探索路	正確行為。	義。
	弗一里兀仪園天		線,走到一個場所就停留,由學童先	紙筆評量:從習寫習	安E10 關注校園安全的事
	探索				件。
		• • — • • • • • • • • • • • • • • • •		中,檢視學童是否了	
					戶E1 善用教室外、戶外及
					校外教學,認識生活環境
			区,口叫文件 合。	Fico	
		種媒介,探索人、			(自然或人為)。

事	等、物的特性與關	3.教師提問:「學校不同場所有哪些	戶E3 善用五官的感知, 培
	系, 同時學習各種	不同的功能?有哪些不同的師長或	養眼、耳、鼻、舌、觸覺及
	『究人、事、物的方	相關人員為大家服務?你有什麼特	心靈對環境感受的能力。
法	、理解道理, 並能	別的發現?」	
		4.教師引導學童省思、感謝為我們服	
		務、辛苦付出的師長。	
		5.接續上一節課活動繼續探索, 出發	
		探索校園場所(圖書館、警衛室、垃	
		圾場、遊戲器材區等等)。	
		级场、超级研刊區 4 47。 6.教師引導學童進行體驗活動:讓學	
	- · ·	童利用15分鐘的時間, 自己一個人	
		去找一本喜歡的書來看,體會在圖	
		書館閱讀的氣氛,並利用借書證借	
		一本書回家閱讀。	
		7.教師提示學童利用五官探索:教師	
		鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一	
		聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸	
		一摸、嘴巴問一問等等方式來觀察	
		與發現校園特色。	
		8.教師引導學童歸納學校不同場所	
		有不同的設備及功能, 師長工作內	
		容也不一樣, 如果有不同需時, 要知	
		道到什麼地方尋求幫助。	
		~=====================================	

|生活-E-A3 藉由各|主題二:走. 校園探索去 口語評量:從各組上【安全教育】 |種媒介. 探索人、 | 單元二:校園安全小達人 |臺分享並介紹小組作|安E1 了解安全教育。 |事、物的特性與關 | 1.教師提問並引導學童省思:「有哪 | 品的過程中,檢視學 | 安E2 了解危機與安全。 係. 同時學習各種 | 些地方是看起來很安全. 但是當我 | |童能否清楚的向全班|安E3 知道常見事故傷害。 |探究人、事、物的方|們不小心還是會發生危險的呢?你 | 說明創作的重點。 | 安E8 了解校園安全的意 |法、理解道理. 並能|曾經在這些地方看過什麼危險的情 |實作評量:檢視學童 |義。 |是否能將曾經看過的|安E10 關注校園安全的事 |進行創作、分享及 | 況發生?」例如: 實踐。 1(1)上下樓梯時,看到有小朋友動作 |生活-E-B1 使用適|太快沒注意, 結果往上走和往下下 判斷事件發生的可能【戶外教育】 |切且多元的表徴符 |的同學撞在一起!感覺好痛! 原因。 | 戶E3 善用五官的感知. 培| |號,表達自己的想 | (2)有看到小朋友在走廊奔跑,撞在 | 紙筆評量:從習寫習 | 養眼、耳、鼻、舌、觸覺及 第二主題走,校 法、與人溝通,並能 一起了! |作第18~19頁過程 |心靈對環境感受的能力。 |同理與尊重他人想 |(3)廁所地板溼溼的, 有人走太快, 不 中, 檢視學童是否能 **園探索去** +: 第二單元校園安法。 小心滑倒了! 判斷遇到各種事件的 |(4)有人在操場玩鬼抓人, 不小心跌 |處理方式。 全小達人 倒了! 2.教師在黑板上將學童發表的危險 |狀況、發生地點、原因, 記錄在黑板 上. 並整理成表格。 3.教師將全班學童分5~6組. 準備 校園安全小達人討論與實作。 4.小組實作:標語DIY (1)各組開始製作海報或標語。 1(2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。

			c 北红扫明「西左帝人勿うった <i>"</i> 。		1
			5.教師提問:「要怎麼介紹自己的作		
			品?」教師小結學童答案:		
			(1)先說出想提醒是哪一個地方。		
			(2)這個地方發生過什麼危險的事。		
			(3)要提醒哪些要注意的事。		
			(4)寫上什麼叮嚀的話。		
			9.教師可將海報張貼在布告欄, 讓學		
			童互相觀摩。		
				口語評量:檢視學童	【人權教育】
		種探究人、事、物的	單元一:快來玩吧	是否能具體表達自己	人E3 了解每個人需求的不
		方法並理解探究後	1.教師提問:「玩的時候,你們曾經遇	玩的經驗和感受。	同, 並討論與遵守團體的
		所獲得的道理, 增	到哪些不開心的問題呢?」教師彙整	實作評量:檢視學童	規則。
		進系統思考與解決	學童答案。	是否能合作將解決方	人E8 了解兒童對遊戲權利
		問題的能力。	(1)同學盪秋千盪很久,我等到上課	法表演出來。	的需求。
		生活-E-B1 使用適	鐘響了, 都還沒玩到。	紙筆評量:經由習寫	【品德教育】
		切且多元的表徵符	(2)溜滑梯時, 我還沒溜下去, 就被後	習作第20~23頁過	品E3 溝通合作與和諧人際
	第三主題一起來	號, 表達自己的想	面的人踢到。	程中,檢視學童能否	關係。
八	玩吧 	法、與人溝通, 並能	2.教師提問:「遇到不開心的問題,你	知道遊戲時的注意事	【法治教育】
	第一單元快來玩	同理與尊重他人想	們會怎麼解決呢?」教師彙整學童答	項;遇到問題時,能	法E3 利用規則來避免衝
	吧	_			
		生活-E-C2 覺察自	(1)同學盪秋千盪很久	決遊戲時發生的問題	【安全教育】
			①我們剛開始吵起來了。		
			②最後我們決議數20下換人, 這樣		安E2 了解危機與安全。
			下課時間大家都可以玩到。		安E3 知道常見事故傷害。
			(2)溜滑梯時,我還沒溜下去,就被後		安E8 了解校園安全的意
		互動,願意共同完			義。
		成工作任務,展現	ロロロンノングタンという。		我。
		火工TFIT伤, 成功			

		尊重、溝通以及合	①溜滑梯後面的人踢到我, 我就跟		安E10 關注校園安全的事
		作的技巧。	他吵起來了。		件。
			②我提醒他要等前面的人站起來,		
			才可以往下溜。		
			③他也提醒我要快點往下溜, 才不		
			會讓後面的人等太久。		
			3.教師請討論好的學童, 把解決問題		
			的方法和同學一起演出來。		
			4.習唱歌曲〈猜拳歌〉		
			5.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學		
			童要到贏的學童後面, 第二輪再繼		
			續去尋找新的同學, 玩下一輪猜拳		
			歌遊戲。		
		生活-E-A2 學習各	主題三:一起來玩吧	口語評量:檢視學童	【人權教育】
		種探究人、事、物的	單元二∶有趣的新玩法	是否能說出同學作品	人E3 了解每個人需求的不
		方法並理解探究後	1.教師提問:「有哪些方法可以讓大	的優點, 欣賞不同的	同, 並討論與遵守團體的
		所獲得的道理, 增	家有不同的玩法呢?」教師小結:學	美感。	規則。
		進系統思考與解決	童可能的答案。	實作評量:檢視學童	人E8 了解兒童對遊戲權利
	第三主題一起來	問題的能力。	(1)再找別的玩法。	是否能認真且正確的	的需求。
九	玩吧	生活-E-A3 藉由各	(2)改變玩的方法。	完成尋寶圖。	
	第二單元有趣的	種媒介, 探索人、	(3)創造新玩法。		
			2.自製尋寶圖,並同時在黑板上畫心		
		係, 同時學習各種	智圖		
			(1)要找到什麼寶藏?		
			(2)要在哪裡畫陷阱?		
		進行創作、分享及	(3)路線要怎麼畫?		
		實踐。			

		切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。	5.尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 6.學童試玩,補充、修正,讓尋寶圖 更好玩。 7.教師提問:「還有其他讓尋寶圖更 刺激的玩法嗎?」教師小結:彙整學 童可能的答案。 (1)陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2)終點可以增加「回到原點」,就得 從頭走起。 (3)骰子兩次擲到同樣的點數,可以 直接抵達終點。 8.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物		
			品, 發揮創意, 創造更多新玩法。		
+	第三主題一起來 玩吧 有趣的新玩法	種探究人、事、物的 方法並理解探究後 所獲得的道理,增	單元二:有趣的新玩法 1.教師提問:「觀察平時的玩法, 有沒 有也可以改變玩法, 增加趣味的?」	新玩法的發現。 實作評量:教師於黑	人E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利
				否以身體高低動作表	

事、物的特性與關 答案。 實踐。

法。

|互動, 願意共同完 | 改到旁邊唱歌。 尊重、溝通以及合 作的技巧。

生活-E-A3 藉由各 2.教師提問:「可以怎麼改變它的玩 現, 並感受上行音與 品E3 溝通合作與和諧人際 |種媒介. 探索人、 |法呢?|教師小結:彙整學童可能的 |下行音。

- |係, 同時學習各種 ||(1)猜拳:可以改用腳猜拳。
- |探究人、事、物的方|(2)象棋:可以看誰先翻出相同的棋 |法、理解道理. 並能|子. 或翻出相同棋子最多次。
- |進行創作、分享及 | (3)呼拉圈:可以把幾個呼拉圈放在 地上跳過去。
- |生活-E-B1 使用適|3.教師徵求願意示範的組別. 為全班 |切且多元的表徵符 |示範. 並說明玩法。
- |號,表達自己的想 | 4.學童依自己的意願前往各自想去 |法、與人溝通,並能|的組別試玩,示範者協助指導。
- |同理與尊重他人想 | 5.倫敦鐵橋垮下來遊戲:選出兩位擔 |任倫敦鐵橋. 兩人雙手牽手抬高. 做 |生活-E-C2 覺察自|出橋的模樣,其他人排成火車(不搭 | |己的情緒與行為表 |肩)。播放歌曲,仔細聽音樂,樂曲進 現可能對他人和環 行時. 學童要經過鐵橋下面:唱到最 |境有所影響. 用合 |後一句「就要垮下來」的「來」字時. |宜的方式與人友善 | 鐵橋就會掉下來,被框住的學童則 |
- |成工作任務,展現 ||6.習唱歌曲並改變速度演唱練習。
 - 7.認識圖譜, 發現音型走向。
 - 8.教師請學童指著課本音梯圖. 再次 演唱歌曲, 唱到垮下來的音是往上 的就指往上的音梯圖. 反之。

關係。

【法治教育】

法E4 參與規則的制定並遵 守之。

生活-E-A2 學習各 主題四:風兒吹過來 口語評量:檢視學童 【環境教育】 |種探究人、事、物的|單元一:風在哪裡 |能否說出風與受風物||環E1 參與戶外學習與自然| |方法並理解探究後 | 1.教師帶領學童到校園, 以身體感官|間的關聯及想法。 | 體驗. 覺知自然環境的美、 |所獲得的道理. 增 ||自由體驗. 仔細觀察四周景象的變 |實作評量:檢視學童 | 平衡、與完整性。 進系統思考與解決 動。 |能否實際運用五感體|【戶外教育】 |2.教師播放電子教科書. 讓學童理解||驗方法. 知道風的線 | 戶E3 善用五官的感知. 培 |問題的能力。 |生活-E-A3 藉由各|風存在我們四周的訊息。 索。 養眼、耳、鼻、舌、觸覺及 |種媒介. 探索人、 3.學童兩人一組, 聆聽和分享後, 再 |心靈對環境感受的能力。 事、物的特性與關 | 全班分享。 |係、同時學習各種 ||4.聆聽歌曲:教師播放〈風兒吹過來〉| |探究人、事、物的方|.請學童隨歌曲雙手擺動.兩拍一個| 第四主題風兒吹 法、理解道理、並能 擺動、想像風吹動的線條方向、沒有 渦來 |進行創作、分享及 ||一定的樣貌. 自由展現。 第一單元風在哪一實踐。 5.習唱歌曲:教師領唱. 學童跟著模 襅 |生活-E-C2 | 覺察自|仿演唱, 兩小節一句。 |己的情緒與行為表 |6.加入樂器手搖鈴的練習:教師示範| |現可能對他人和環 | 手搖鈴正確的敲奏方式. 請學童仔 |境有所影響. 用合 ||細觀察有什麼不同並發表。 |官的方式與人友善 |7.分組表現:分兩組. 一組樂器敲奏| |互動. 願意共同完 | . 另一組歌唱。 |成工作任務,展現 | 18.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖 | |尊重、溝通以及合 |鈴. 複習〈風兒吹過來〉。 作的技巧。 9.歌詞創作、動作表現風的強弱。 |10.分組上臺表現想要表現的風種。 11.教師手持鈴鼓. 教師的鈴鼓聲為 |輔助情境使用。教師邀請學童當作

		B 以50.44.末十二二节日本44.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4		
		12.風與小草的遊戲:教師請學童分		
		成風與小草兩種角色,以說故事方		
		式進行。		
	生活-E-A2 學習各	主題四:風兒吹過來	口語評量:檢視學童	【環境教育】
	種探究人、事、物的	單元二:風會做什麼	能否說出麻煩的風帶	環E8 認識天氣的溫度、雨
	方法並理解探究後	1.教師提問:「在教室上課,剛好遇到	來的不便及因應之	量要素與覺察氣候的趨勢
	所獲得的道理,增	 一陣強風,可能造成哪些不便?」小		及極端氣候的現象。
	進系統思考與解決	組討論,提出解決策略。(例如:風大	紙筆評量:從習寫習	環E11 認識臺灣曾經發生
		•		的重大災害。
				能E3 認識能源的種類與形
		· ·		
第四主題風兒吹				 能E4 了解能源的日常應
過來			177 /A 0	用。
第二單元風會做				//10
什麼		[`` '		
		[` ´		
	切且多元的表徵符	題呢?」教師彙整學童可能的答案。		
	號,表達自己的想	(1)布條亂飄:加繩子固定;布條下加		
	法、與人溝通, 並能	掛兩瓶礦泉水,可以增加布條重量,		
	同理與尊重他人想	讓風吹不動。		
	法。	(2)帽子被吹走:用手壓緊帽子:帽子		
		上裝鬆緊帶。		
	第四王題風兒吹 過來 第二單元風會做	種探主題來 東深理的選與。 大文理的選別。 大文理的選別。 在理的選別。 在理的選別。 在理的思問。 在理的思問。 在理的思問。 在理的思問。 在理的思問。 在理的思問。 在理,解的時人、解理, 等所, 所以, 的時, 等所, 。 在理的, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	生活-E-A2 學習各 種探究人、事、物的 方法並理解探究後 所獲得的道理,增 進系統思考與解決 問題的能力。 生活-E-A3 藉由各 種媒介,探索人、 事、物的特性與關係、同時學習各種探究人、事、物的方 法、理解道理,並能 并麼 作應 (1.教師提問:「在教室上課,剛好遇到一陣強風,可能造成哪些不便?」小組討論,提出解決策略。(例如:風大時,直接拿椅子擋住門;門把上加上繩子,固定在牆上;拿鉛筆盒壓著紙張) 2.教師提問:「除了教室外,還有遇到哪些風帶來的麻煩?」教師小結學童可能的答案。 (1.)布條被風吹得亂飄,看不清楚上面寫什麼。 (2.)風很大,帽子會被風吹走。 (2.)風很大,帽子會被風吹走。 (2.)風很大,帽子會被風吹走。 (2.)風很大,帽子會被風吹走。 (3.教師提問:「大家怎麼解決這些問題呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1.)布條亂飄:加繩子固定;布條下加掛兩瓶礦泉水,可以增加布條重量,讓風吹不動。 (2.)帽子被吹走:用手壓緊帽子;帽子	身體表現他心目中風的樣貌。 12.風與小草的遊戲:教師請學童分成風與小草兩種角色,以說故事方式進行。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係、同時學習各種探究人、事、物的特性與關係、同時學習各種探究人、事、物的特性與關係、同時學習各種探究人、事、物的特性與關係、同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號、表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。 學習各種學說有學習人類學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,是一個學別學說,也可能的答案。(2)風很大,帽子會被風吹走。 3.教師提問:「大家怎麼解決這些問題呢?」教師是整學童可能的答案。(2)風很大,帽子會被風吹走。 3.教師提問:「大家怎麼解決這些問題呢?」教師是整學童可能的答案。(1)布條亂飄: 加繩子固定; 布條下加掛兩瓶礦泉水,可以增加布條重量,讓風吹不動。(2)帽子被吹走: 用手壓緊帽子; 帽子

			4.教師提問:「風曾經幫你做過什麼		
			事?」(例如:幫忙吹乾衣服、吹乾頭		
			髮;在炎熱的天氣,打開電風扇,可		
			以使我們感到涼爽;利用風去放風		
			筝、玩風車。)		
			5.探究風在生活上的廣泛用途, 小組		
			腦力激盪, 記錄並分享。		
			6.請學童針對黑板上已分類的風的		
			用途屬性,嘗試命名。(例如:會讓東		
			西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其		
			他。)		
		生活-E-A3 藉由各	主題四:風兒吹過來	口語評量:檢視學童	【戶外教育】
		種媒介, 探索人、	單元三:和風一起玩	能否以適當的語彙或	戶E3 善用五官的感知, 培
		事、物的特性與關	1.風力玩具分享時間	方式, 表達對風力玩	養眼、耳、鼻、舌、觸覺及
		係, 同時學習各種	(1)透過分組合作、交換分享或觀摩	具特性的了解。	心靈對環境感受的能力。
		探究人、事、物的方	操作等等方式,進行學習。	實作評量:檢視學童	
	/	法、理解道理, 並能	(2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具	能否正確操作風力玩	
	第四主題風兒吹	進行創作、分享及	一起玩?	具, 願意與人輪流分	
十三	過來	實踐。	2.教師拿出事先完成的風陀螺成品,	享。	
	第三單元和風一	生活-E-C2 覺察自	讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩?		
	起玩	己的情緒與行為表	要怎麼做?		
		現可能對他人和環	3.製作風陀螺,指導學童利用附件卡		
		境有所影響,用合			
			(1)提醒小心沿著圓形卡上的線, 剪		
		互動,願意共同完	[`` '		
			(2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。		

		尊重、溝通以及合	(3)再將剪開後的兩側黏貼起來, 形		
		作的技巧。	成圓錐狀(斗笠狀)。		
			(4)將每條剪開的黑線往內摺約45度		
			角,方向要一致。		
			4.學童相互欣賞設計的圖案樣式:兩		
			兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設		
			計時的發想。		
			5.操作與討論:吹吹看,要怎麼讓風		
			陀螺動起來?		
			6.討論:看看誰的風陀螺轉得快又穩		
			呢?是怎麼辦到的?(例如:吹風陀		
			螺中心偏扇葉處,用風力來推動陀		
			螺;吐出來的氣要勻稱)		
			7.玩法新發現:還有其他的發現或是		
			其他的玩法嗎?(例如:同學的風陀		
			螺轉動的方向和我的不同;如果內摺		
			的扇葉翻平, 會轉不動; 如果外翻內		
			扇葉, 可以怎麼玩呢?)		
		生活-E-A3 藉由各	,	口語評量:檢視學童	【戶外教育】
					戶E3 善用五官的感知, 培
			1.製作龍捲風, 指導學童利用附件來		
	弗四土起風兄吹				心靈對環境感受的能力。
十四	迴		(1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計		
' -	弗二里兀和風一		圖案?(例如:用鉛筆先畫出圖案,再		
	起玩		-	創作的樂趣。	
		實踐。	(2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡		
			之間?(例如:在卡紙中心鑽個洞,將		
		l .		1	

現可能對他人和環 2.玩龍捲風 |互動, 願意共同完 | 3.觀察與討論 尊重、溝通以及合 作的技巧。

生活-E-C2 覺察自 棉線一頭穿過洞,用膠帶固定,再把 檢視學童是否能察覺 |己的情緒與行為表 |棉線另一頭綁在竹筷一端。) |

- 境有所影響,用合 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。
- 宜的方式與人友善 (2)分組或自由操作龍捲風。
- 成工作任務, 展現 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的?(例 如:在空曠地點手拿竹筷一端,快速 跑起來。)
 - |(2)龍捲風會旋轉嗎?(例如:會:如果 風大, 站立時, 龍捲風也會因風而旋 轉。)
 - (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛?怎 |麼轉?(例如:不管圓形或方形龍捲 |風都會上揚:旋轉的方向和龍捲風螺 旋面有關。)
 - (4)還可以怎麼調整你的玩具, 讓它 飛得更好或轉得更快?(例如:形狀、 紙張等等)
 - 4.部分自製其他風力玩具的學童. 例 如:風車、十字球等等,教師開放給 |予操作時機. 並請學童觀察風是怎 麼和手中的風力玩具一起玩。

哪些活動需要風才能 進行。

		生活-E-A2 學習各	主題五:聽!那是什麼聲音	口語評量:檢視學童	【戶外教育】
		種探究人、事、物的	單元一:聲音的訊息	能否說出在校園中的	戶E3 善用五官的感知, 培
		方法並理解探究後	1.教師將學童帶到學校空曠的地方,	人、事、物所發出的	養眼、耳、鼻、舌、觸覺及
		所獲得的道理, 增	專注聆聽校園周遭的聲音。	聲音, 以及自己的感	心靈對環境感受的能力。
		進系統思考與解決	2.教師提問:「校園中你聽到哪些聲	受。	
		問題的能力。	音?」		
		生活-E-B1 使用適	3.教師提問:「這些聲音給你什麼感		
		切且多元的表徵符	覺呢?」彙整學童可能的答案有:		
		號,表達自己的想	(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌, 好		
		法、與人溝通, 並能	好聽!		
	 第五主題聽!那	同理與尊重他人想	(2)消防車的聲音很大聲,我耳朵很		
	第五王題職:加 是什麼聲音	法。	痛。		
十五	第一單元聲音的		(3)哨子的聲音聽起來很緊張。		
	おり 単元量目的 訊息		4.教師提問:「這些聲音告訴我們什		
	ので		麼訊息呢?」學童可能的答案有:		
			(1)消防車的聲音應該是趕著去救		
			火。		
			(2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該		
			是代表要集合了。		
			5.教師小結		
			(1)校園生活中充滿了很多聲音, 這		
			些聲音有好聽的, 也有不好聽的。		
			(2)生活中, 要用耳朵仔細聆聽、並留		
			意周遭環境的各種聲音, 用心發現		
			聲音所傳遞的訊息。		

┃ ┃	
特別的意義,我們一聽到就知道發	
生什麼事,要做什麼?」	
7.教師串聯歸納:	
(1)只要用心聆聽, 就可以發現生活	
中充斥著五花八門的聲音。	
(2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽	
並將自己所聽到的聲音、聽到聲音	
的感受、聲音所傳達的訊息,與老	
師、同學、家人分享。	
生活-E-A2 學習各 主題五:聽!那是什麼聲音 口語評量:檢視學童 【人權	權教育】
種探究人、事、物的單元二: 好聽的聲音 能否根據自己的經驗 人E3	-
方法並理解探究後 1.教師提問:「想一想, 怎麼讓生活裡」, 說出以前曾經聽過 同, 並	並討論與遵守團體的
所獲得的道理,增一充滿好聽的聲音?」彙整學童可能的哪些好聽的聲音?在規則。],
進系統思考與解決 答案有: 哪裡聽到的? 【資訊	訊教育】
問題的能力。 (1)說話要溫柔。 實作評量:透過小組 資E2	2 使用資訊科技解決生
第五主題聽!那 生活-E-A3 藉由各 (2)可以在一些時間播音樂, 例如: 吃 討論後, 檢視學童能 活中質	9簡單的問題。
十六	
聲音 係, 同時學習各種 (1)教師手拿籤桶, 籤桶裡有五個情 話。	
探究人、事、物的方境,讓學童依組別抽籤。	
法、理解道理, 並能 (2) 籤桶情境說明: 智作第30~31 頁, 檢	
進行創作、分享及「情境一:同學玩遊戲,有人不遵守規」視學童能否察覺不同	
實踐。 則。 音樂能帶來不同的感	
切且多元的表徵符「了。	

	1	BB			
			情境三:同學跌倒受傷了, 難過的哭		
		法、與人溝通,並能	了。		
		同理與尊重他人想	情境四:小組比賽時輸了。		
		法。	情境五:上課了,同學還在睡午覺,		
		生活-E-C2 覺察自	要怎麼叫他起床。		
		己的情緒與行為表	(3)學童3~4人一組, 討論小組所抽		
		現可能對他人和環	到的情境,應該怎麼演出來。		
		境有所影響, 用合	(4)分組上臺表演。		
		宜的方式與人友善	3.音樂欣賞〈口哨與小狗〉, 教師鼓勵		
		互動, 願意共同完	學童閉上眼睛,想像這首音樂在說		
		成工作任務,展現	些什麼。		
		尊重、溝通以及合	4.欣賞〈森林與水車〉,並請學童一起		
		作的技巧。	跟著音樂做簡易律動。		
			5.音樂欣賞〈晨歌〉,欣賞音樂並請學		
			童發表感受與感想。		
			6.小小DJ播音樂計畫:教師在黑板上		
			呈現在小白板上記錄的方法:		
			 (1)什麼時間適合播音樂?		
			(2)要播什麼音樂比較好?		
			(3)誰負責播音樂?		
			7.教師分配這一週具體執行播音樂		
			的時間。		
		生活-E-A2 學習各	主題五:聽!那是什麼聲音	口語評量:檢視學童	【人權教育】
	第五主題聽!那	種探究人、事、物的	單元三:聲音大合奏	能否分享王老先生農	人E3 了解每個人需求的不
+七	走什麼耸百	方法並理解探究後	1.教師鼓勵學童創作王老先生農場	場裡可能有哪些動物	同, 並討論與遵守團體的
' "		所獲得的道理, 增	故事, 以說故事加角色扮演方式引	,並模仿動物的聲	規則。
	合奏		出〈王老先生有塊地〉。	音。	
			<u>.</u>		

問題的能力。 |係, 同時學習各種 |彙整學童答案。 實踐。

宜的方式與人友善 8.製作頭套 尊重、溝通以及合 作的技巧。

進系統思考與解決 2.教師引領歌曲對唱。

- 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節 |生活-E-A3 藉由各|歌詞聲音創作演唱。
- |種媒介, 探索人、 |4.教師提問:「農場裡除了動物的叫 |事、物的特性與關 ||聲外,還會聽到什麼聲音呢?」教師 |紙筆評量:從習寫習
- 探究人、事、物的方 (1)可能會下雨, 會聽到雨滴聲。
- |法、理解道理,並能|(2)有時候會有風吹過來的聲音。
- |進行創作、分享及 ||5.請學童試試看拍打、敲擊物品,或 |活動中扮演的角色。 |利用拍打身體不同的部位. 聽聽會 |生活-E-B1 使用適|發出什麼樣的聲音。
- |切且多元的表徵符 |6.教師彙整學童可能的答案。
- |號,表達自己的想 | (1)我想用綠豆撒在鐵盒上,模仿雨 |法、與人溝通,並能|滴落在屋頂的聲音。
- 同理與尊重他人想 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹 |葉被風吹過的沙沙聲. 可以表現農 |生活-E-C2 | 覺察自|場有一陣風吹過來。
- |己的情緒與行為表 | 7.討論想表現的農場情境. 嘗試表現 |現可能對他人和環 |出來:有人負責發出動物聲音. 有人 |境有所影響. 用合 ||表現農場情境的聲音。
- |互動. 願意共同完 ||(1)準備美勞材料和工具。
- |成工作任務,展現 ||(2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭, |完成後再用黑筆描邊。
 - (3)用粉蠟筆上色。
 - (4)剪下圖案。

實作評量:從發表過 程中. 檢視學童能否 發揮創意. 製造出不 同的聲音。

作第32頁過程中. 檢 視學童能否記錄在王 老先生農場情境表演

	生活-E-A1 透過自	(5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 9.展演〈王老先生有塊地〉。 主題六:過年囉!	口語評量: 檢視學童	【家庭教育】
第六主題過年十八 第一單元熱鬧新年	確迎 全 生自, 生自, 生自, 生自, 生自, 生的探與 一 一 是 一 是 一 是 一 一 是 一 是 一 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	3.製作創意春聯:教師提問:「製作創意春聯前,要先考慮什麼問題呢?」小結學童可能的答案: (1)張貼的位置。 (2)想寫的吉祥話。 4.教師提問:「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢?色彩怎麼搭配?寫什麼字和使用什麼圖?怎麼裝飾?使用什麼圖?怎麼裝飾?使用什麼圖?怎麼裝飾?使用什麼材料?」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料:彩色筆、簽字筆、色紙、黏	事、物變化和感受。 實作評量:檢視學童 自製的創意春聯,是 否有意義且有創意。 紙筆評量:從習寫習 作第33頁過程中,檢 視學童能否發表過年 前的發現。	互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家 庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關 心與情感。

					1
			(3)裝飾:摺紙、做紙鞭炮、加亮片、		
		, ,	撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製		
		生活-E-B3 感受與	作、字和圖的搭配。		
		體會生活中人、事、	5.請每位學童蒐集準備相關材料, 並		
		物的真、善與美,欣	製作所設計的春聯。		
		賞生活中美的多元	6.學童展示自製的創意春聯, 並說明		
		形式與表現,在創	意義。		
		作中覺察美的元素	7.將設計製作好的創意春聯, 合力將		
		,逐漸發展美的敏	春聯貼在教室或家裡。		
		覺。			
		生活-E-C2 覺察自			
		己的情緒與行為表			
		現可能對他人和環			
		境有所影響, 用合			
		宜的方式與人友善			
		互動,願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A2 學習各	主題六:過年囉!	口語評量:檢視學童	【家庭教育】
		種探究人、事、物的	單元二:團圓除夕夜	是否覺知過除夕的形	家E4 覺察個人情緒並適切
	学士 主题证在哪	方法並理解探究後	1.教師提問:「回想除夕吃年夜飯時,	式不同, 但都具團聚	表達, 與家人及同儕適切
十九	第六主題過年囉	所獲得的道理, 增	餐桌上會有哪些菜餚?」將學童回答	的意義。	互動。
	弗—里兀閚圆际				家E5 了解家庭中各種關係
	夕夜	問題的能力。	其他等等分類記錄在黑板。	作第35頁第5~6題	的互動(親子、手足、祖孫
		生活-E-B1 使用適	2.教師介紹不同國家的年菜。	過程中,檢視學童是	及其他親屬等)。
		切且多元的表徵符		否理解年菜的意義。	·

|號.表達自己的想 | (1)越南在過年時會吃粽子.南、北越| 家E7 表達對家庭成員的關 |法、與人溝通、並能|分別有方形與長筒型兩種不同形狀 | 心與情感。 |同理與尊重他人想 | 代表「飲水思源」。 【多元文化教育】 (2)日本除夕夜會吃蕎麥麵, 是因為 多E1 了解自己的文化特 生活-E-C2 覺察自|蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷. 質。 |己的情緒與行為表 |所以意味著把今年的厄運都切斷! |多E6 了解各文化間的多樣| 現可能對他人和環 | 另外蕎麥麵條細又長,代表延年益 性與差異性。 |境有所影響,用合 |壽、好事綿延不絕。 |宜的方式與人友善 |3.年菜的意義:全「雞」代表全家福、 |互動. 願意共同完 |魚代表年年有餘、長年菜代表長命| 成工作任務. 展現 | 百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋 |尊重、溝通以及合 | 果代表平平安安、年糕代表步步高 作的技巧。 1升、蘿蔔糕代表好彩頭。 |生活-E-C3||欣賞周|4.教師提問:「今年吃完年夜飯, 可以 |遭不同族群與文化 |和家人一起做哪些活動?」 |內涵的異同. 體驗 |小結學童可能的答案: |與覺察生活中全球 | (1)唱跳:以前只有看電視. 今年想唱 關連的現象。 〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲:今年我想和家人玩剛學會 的年菜賓果遊戲。 (3)說故事:老師說的〈年獸的故事〉 |很好聽. 我要說給家人聽。 |(4)其他:看書、畫圖、玩積木等等。

5.小組練習今年吃完年夜飯想要做

的活動。

生活-E-A1 透過自 主題六:過年囉! 口語評量:檢視學童【家庭教育】 己與外界的連結. 單元二: 團圓除夕夜 |是否能發表壓歲錢的|家E4 覺察個人情緒並適切| |產生自我感知並能 |1.教師提問:「今年收到壓歲錢,你想|運用。 表達. 與家人及同儕適切 |對自己有正向的看 | 怎麽運用? | |實作評量:檢視學童 |互動。 法, 進而愛惜自己, (1)買自己的東西。 |能否自製創意紅包,|家E5 了解家庭中各種關係| |並依據對方的需要,|的互動(親子、手足、祖孫 |同時透過對生活事 |(2)買家人的東西。 物的探索與探究, (3)存起來。 |寫上心意和祝福。 |及其他親屬等)。 |體會與感受學習的 |(4)捐給需要幫助的人。 |紙筆評量:從習寫習 |家E6 覺察與實踐兒童在家 |樂趣, 並能主動發 | (5)其他:交給爸媽、交學費等等。 │作第38頁第10~11 │庭中的角色責任。 |現問題及解決問題 |2.教師提問:「想一想,是不是壓歲錢|題過程中,檢視學童 |家E7 表達對家庭成員的關| |給的越多,表示祝福越多?」小結學 |是否能給家人祝福或|心與情感。 ,持續學習。 |生活-E-A2 學習各|童可能的答案: |採取行動表達心意. |家E9 參與家庭消費行動. 第六主題過年囉 |種探究人、事、物的 | (1)壓歲錢主要在表達祝福,不是金 | 並理解創意紅包的意 | 澄清金錢與物品的價值。 \Box | 第二單元團圓除 | 方法並理解探究後 | 額越多,祝福越多。 義。 夕夜 |所獲得的道理. 增 | (2)收到一元壓歲錢. 表示一元復始: |進系統思考與解決 |五元表示五福臨門:六元表示六六大| 問題的能力。 順:十元表示十全十美等等。 |生活-E-B1 使用適|3.製作創意紅包 |切且多元的表徵符 |(1)收集紅包袋數個。 |號.表達自己的想 | (2)將課本附件9紅包祝福卡撕下. 寫 |法、與人溝通,並能|上自己的行動方案。。 |同理與尊重他人想 |(3)小組分享作品。 法。 4.教師串聯歸納。 |生活-E-C2 覺察自|(1)壓歲錢是長輩給予的祝福. 重要| |己的情緒與行為表 |的是祝福. 而不是金額多少。 |現可能對他人和環 |(2)與家人分享使用壓歲錢的想法. 境有所影響. 用合 | 並聆聽家人的建議。

	T			1	
			(3)依照計畫使用壓歲錢,珍惜壓歲		
		互動, 願意共同完	錢。		
		成工作任務,展現	(4)請將創意紅包送給長輩或家人。		
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A1 透過自	主題六:過年囉!	口語評量:檢視學童	【家庭教育】
		己與外界的連結,	單元三:快樂新年到	是否具備能反思、調	家E4 覺察個人情緒並適切
		產生自我感知並能	1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉	整、規畫今年春節的	表達,與家人及同儕適切
		對自己有正向的看	(1)拍念歌詞,並討論歌詞內容。	活動。	互動。
		法, 進而愛惜自己,	(2)以模唱的方式習唱全曲。	實作評量:聆聽學童	家E5 了解家庭中各種關係
		同時透過對生活事	2.全班分兩組, 一組代表鼓, 一組代	演唱歌曲,了解其演	的互動(親子、手足、祖孫
		物的探索與探究,	表鈸,依教師指揮的節奏,發出鼓聲	唱的能力。	及其他親屬等)。
		體會與感受學習的	「咚」與鈸聲「鏘」。	紙筆評量:從習寫習	家E7 表達對家庭成員的關
		樂趣,並能主動發	3.指導學童拍念本頁節奏譜例。	作第40頁第13題過	心與情感。
		現問題及解決問題	4.教師提問:「過年時, 你曾經向誰拜	程中,檢視學童是否	【多元文化教育】
l	界八土 週午	, , 持續學習。	年?用什麼方法拜年?說過什麼吉	能做拜年計畫。	多E1 了解自己的文化特
#-	第二里兀快樂新	,持續學習。 生活-E-A2 學習各	祥話?」		質。
	年到	種探究人、事、物的	5.教師提問:「除了打電話拜年、當面		
			拜年, 還有哪些拜年的方法呢?」小		
		- · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	結學童可能的答案:例如:電子賀		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	卡、視訊、手機簡訊等等。		
			6.練習親自拜年和電話拜年:先分組		
			練習, 再請2~3組表演。		
			7.教師提問:「除了拜年,春節期間,		
			你會和家人一起進行哪些活動?」小		
			抗胃和多人 起進行場		
		ム、兴八/ 冉咫,业形 			
			買福袋、祈福。		

同理與尊重他	人想 8.教師提問:「要怎麼讓新年願望比
法。	較容易實現呢?」教師彙整學童可能
生活-E-C2 ⁵	是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
己的情緒與行	為表 (1)擬定計畫, 並實際採取行動。
現可能對他人	和環 (2)製作一張紀錄表,檢核自己是否
境有所影響,	用合 有採取行動。
宜的方式與人	友善 (3)寫張卡片給自己加油。
互動, 願意共	司完 (4)畫一張海報, 貼在明顯的位置提
成工作任務,	展現 醒自己。
尊重、溝通以	及合 (5)要努力去實現願望,遇到困難時
作的技巧。	要想辦法解決。

註:

- 1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
- 2. 計畫可依實際教學進度填列, 週次得合併填列。

南投縣發祥國民小學113學年度部定課程計畫

【第二學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級,共 1 班
教師	一年級教學團隊	上課週/節數	每週6節, 21週, 共126節

課程目標:

- 1.探索並分享自己本身的特質, 感受自己的獨特性。
- 2.透過活動,更加認識自己,進而欣賞自己的特點。
- 3.設定目標,透過對自己的觀察、比較與省思,體會生命的成長。
- 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物,覺察並記錄其特徵。
- 5.製作掀頁畫表達自己的想法. 啟發想像力和感受創作的樂趣。
- 6.透過體驗活動了解大樹的重要性,提出解決方法並採取行動。
- 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係. 願意參與護樹護花。
- 8.透過學童好書分享. 覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
- 9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識. 並依照自己需求借書。
- 10.诱過學童的經驗分享. 知道圖書館能提供哪些服務。
- 11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中, 學習探索與分析。
- 12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題. 體察解決問題的方法和樂趣。
- 13.透過問題的解決,更知道如何善用圖書館,進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。
- 14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
- 15.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。
- 16.能發現製作玩具的問題, 提出解決方法。
- 17.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。
- 18.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。
- 19.以五官知覺探索生活周遭,並說出自己覺察到的端午節前景象。

- 20.透過實際調查與分享, 發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
- 21.察覺端午節過後生活情境上的變化,並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。
- 22.知道了防蚊蟲的方法, 進而討論出如何可以健康過一「夏」。
- 23.分享玩水經驗, 探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
- 24.創作可以浮在水上的玩具, 並分享作法和欣賞別人的作品。
- 25.觀察家人和學校的人的用水習慣, 察覺珍惜水的做法。
- 26.探究珍惜水的具體行動, 並實踐和反思。

	ノ 日 / J / H J / T H 豆 J <i>写</i> (),			ı	I
	教學進度 「	核心素養	数學 重點	評量方式	議題融入/
週次	單元名稱		127 1		跨領域(選填)
週次	第一主題更好的 自己 第一單元肯定自 己	生己產對法同物體樂現, 生活材 是自進透探感的會趣問續-E 過過, 能看, 時的會趣問續-E 過過, 能看, 時的會趣問續-E 過一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一	1.教師提問:「你想要用哪些方法,讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢?」 2.製作手偶。 3.上臺展示:教師說明:準備好自己想要的呈現方式,依序上臺表演吧! 4.教師引導學童利用事、時、地、物來思考如何呈現自己的優點或長	口語評量: 聆聽學童 的分享, 知道其對自 我表現的看法。 實作評量: 觀察學童 是否能展示與介紹製 作的手偶。	跨領域(選填) 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際 關係。
		及技能, 對訊息做 適切的處理。	聯歸納:回想自己的優點或長處為自己帶來的喜悅與成功經驗,相信自己是很棒的人!		

			7.進行「優點大轟炸」。		
		己、他人和環境的	8.小組討論、分享。請學童把自己的		
		關係,體會生活禮	優點大聲朗讀出來。		
		儀與團體規範的意	9.聆聽〈我們都很特別〉,並分享感覺		
		義, 學習尊重他人、	,想想自己和同學特別的地方。		
		愛護生活環境及關	10.習唱歌曲:依歌曲節奏拍念歌詞,		
		懷生命,並於生活	並討論歌詞內容。		
		中實踐,同時能省	11.教師發下響板、手搖鈴給各組學		
		思自己在團體中所	童, 引導學童觀察並提問:「從外觀、		
		應扮演的角色, 在	聲音、敲奏方式,你發現樂器有什麼		
		能力所及或與他人	特色嗎?」		
		合作的情況下, 為	12.教師引導學童看圖譜練習拍奏響		
		改善事情而努力或	板與手搖鈴節奏。		
		採取改進行動。	13.為〈我們都很特別〉伴奏。		
		生活-E-A1 透過自	主題一:更好的自己	口語評量:聆聽學童	【品德教育】
		己與外界的連結,	單元二:讓自己更好	的分享, 檢視其是否	品E3 溝通合作與和諧人際
		產生自我感知並能	1.教師提問:「同學的哪些優點是你	能訂出自身要進步的	關係。
		對自己有正向的看	想要學習的呢?要怎麼做才能像他	方向。	【生涯規劃教育】
	左 全既更初始	法, 進而愛惜自己,	一樣好呢?你可以向班上的哪些同		涯E7 培養良好的人際互動
	第一主題更好的	同時透過對生活事	學請教增加這些優點的方法呢?」		能力。
=	自己	物的探索與探究,	2小小記者去訪問:想一想,擔任小		【人權教育】
	第二單元讓自己	體會與感受學習的	記者要進行訪談時,需要注意哪些		人E5 欣賞、包容個別差異
	更好	樂趣,並能主動發	事情呢?		並尊重自己與他人的權
		現問題及解決問題	3.擬定訪談的問題1~3題與先選定要		利。
		,持續學習。	訪問的對象。		
		生活-E-B2 運用生	4.全班分組,將選定相同訪談對象的		
		活中隨手可得的媒	學童為一組,一起去訪問!		

		l.,		г	Τ
			5.整理訪問單:學童重新檢視自己的		
		種探究事物的方法	訪談紀錄。		
		及技能, 對訊息做	6.教師提問:「如果你是想要學習幫		
		適切的處理。	助別人,在要幫助別人之前,我們要		
		生活-E-C1 覺察自	先注意什麼事呢?」		
		己、他人和環境的	7.教師小結學童可能的答案:先確認		
		關係,體會生活禮	別人需要幫忙嗎?我有時間幫忙		
		儀與團體規範的意	嗎?我自己做得到嗎?是否還需要		
		義, 學習尊重他人、	找別人一起幫忙?等等。		
		愛護生活環境及關	8.教師提問:「有了同學給的說明與		
		懷生命, 並於生活	建議後,你想要在哪一方面更為進		
		中實踐,同時能省	步呢?選好一個想要進步的方向,		
		思自己在團體中所	你要如何執行呢?」		
		應扮演的角色,在	9.教師小結學童可能的答案:我想要		
		能力所及或與他人	跟敏敏一樣厲害, 可以跳繩連續跳		
		合作的情況下,為	100下, 我預計每天練習。		
		改善事情而努力或			
		採取改進行動。			
			主題二:大樹小花我愛你	口語評量:聆聽學童	 【環境教育】
					環E1 參與戶外學習與自然
	<u> </u>		1.分享曾在樹下花旁進行的活動。		體驗,覺知自然環境的美、
	第二主題大樹小		2.教師提問:「到校園探索要注意什		平衡、與完整性。
三	花我愛你	法,進而愛惜自己,			環E2 覺知生物生命的美與
_	第一單元大樹小				價值,關懷動、植物的生
	花點點名		(2)安靜觀察:仔細觀察、小動物不會		
		體會與感受學習的	l` ′		環E3 了解人與自然和諧共
		樂趣,並能主動發	メンル語ががすする		生,進而保護重要棲地。
		不烂,亚比上到汉		」 ∪只丁。	一, 心心 不成主女话。

現問題及解決問題 (3)不可採摘植物:愛護植物、讓每個 ,持續學習。 人都可以觀察欣賞等等。 |生活-E-A3 藉由各|(4)不干擾小動物:愛護、仔細觀察小 |種媒介. 探索人、 |動物等等。 事、物的特性與關 3.教師叮嚀觀察重點: │係, 同時學習各種 │(1)遠看樹的外形、高度。 |探究人、事、物的方|(2)近看樹的花朵、果實和葉子。 法、理解道理, 並能 (3)有沒有小動物? |進行創作、分享及 ||4.學童分享觀察發現: 實踐。 (1)由高處觀察大樹。 (2)從樹下觀察大樹。 (3)從遠處觀察大樹。 5.教師指導學童用五感觀察大樹的 方法。 6.教師指導學童拓印方法:把影印紙 放在拓印的樹幹上. 用粉蠟筆或鉛 **筆**塗擦。 7.教師提問:「請在小組內分享樹木 觀察紀錄表. 樹的高度、外形、樹 幹、樹葉、花朵和果實. 有什麼發 現?」 8.鼓勵學童從樹的高度、外形、樹 |幹、樹葉、花朵和果實,觀察社區的 大樹, 並分享你的發現。

生活-E-A1 透過自 主題二:大樹小花我愛你 口語評量: 聆聽學童 【環境教育】 己與外界的連結. |單元一:大樹小花點點名 |分享. 檢視其能否分 |環E1 參與戶外學習與自然| |產生自我感知並能 | 1.分享各組的樹朋友: |享觀察校園花朵的發||體驗, 覺知自然環境的美、 |對自己有正向的看 | (1)先問候,說明樹朋友的樹名。 平衡、與完整性。 |法, 進而愛惜自己, |(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、 |實作評量: 指導學童 |環E2 覺知生物生命的美與| |同時透過對生活事 |花果等等。 |完成習作第10頁. 檢 | 價值. 關懷動、植物的生 |物的探索與探究. | 2.教師提問並說明「你還發現校園裡 | 視其是否具備觀察與|命。 |體會與感受學習的 | , 哪些地方的花開了?用哪些方法 | |記錄花的能力。 |環E3 了解人與自然和諧共| |樂趣, 並能主動發 | 觀察花朵?你可以試試用觀察大樹 | 生. 進而保護重要棲地。 |現問題及解決問題 | 的方法來觀察花。| ,持續學習。 3.诱過小組合作. 依照討論的觀察路 |生活-E-A3 藉由各|線, 實地探究完成學習任務。 第二主題大樹小 |種媒介. 探索人、 |4.教師提問:「用哪些方法認識一朵| 花我愛你 匹 事、物的特性與關 | 花?有什麽發現與感受?」學童可能 第一單元大樹小 |係、同時學習各種 ||的答案: 花點點名 |探究人、事、物的方|(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒.. |法、理解道理. 並能|例如:觀察花的顏色、外形等等。 |進行創作、分享及 | (2)聞花香的技巧:用手輕輕搧花. 再 實踐。 將鼻子靠近花朵嗅其味道。 |生活-E-C1 | 覺察自|(3)有些花比較小. 可以用放大鏡來 |己、他人和環境的 ||看會比較清楚。 |關係. 體會生活禮 | (4)可以用認識大樹的方法來更認識| |儀與團體規範的意 | 花朵。例如: 用身體比對描述植物大 |義. 學習尊重他人、|小. 讓大家更認識我的花朋友。 |愛護生活環境及關 |5.教師總結學會觀察花兒的方法. 持 |懷生命, 並於生活 | 續觀察校園或社區的花兒, 並與師 |中實踐,同時能省 ||長同學分享新的發現與感受。

		思自己在團體中所			
		應扮演的角色,在			
		能力所及或與他人			
		合作的情況下,為			
		改善事情而努力或			
		採取改進行動。			
		己的情緒與行為表			
		現可能對他人和環境大利。			
		境有所影響,用合			
		宜的方式與人友善			
		互動, 願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
			主題二:大樹小花我愛你	口語評量:經由學童	
			1		環E1 參與戶外學習與自然
		產生自我感知並能	1.觀察校園有哪些小動物?在哪	觀察和記錄校園裡的	體驗,覺知自然環境的美、
		對自己有正向的看	裡?正在做什麼?	小動物。	平衡、與完整性。
	第二主題大樹小	法, 進而愛惜自己,	2.教師請小組分享所完成的學習任	實作評量:檢視學童	環E2 覺知生物生命的美與
五	花我愛你	同時透過對生活事	務。	能否完成掀頁畫,畫	價值, 關懷動、植物的生
"	第二單元大樹小	物的探索與探究,	(1)有的小鳥站在樹上,有的小鳥在	中至少有一隻小動物	命。
	花的訪客	體會與感受學習的	飛, 有的小鳥在跳躍, 有的小鳥在吃	,且小動物出現的位	環E3 了解人與自然和諧共
		樂趣,並能主動發	果實。	置正確。	生, 進而保護重要棲地。
		現問題及解決問題	(2)蚯蚓在樹葉下, 正在爬行。		
		,持續學習。	(3)蝸牛在落葉上, 正在爬行。		
			(4)蜘蛛在花叢間, 正在結網。		

生活-E-A3 藉由各	(5)椿象在樹幹上,有的停在樹幹上	
種媒介, 探索人、	休息, 有的正在爬行。	
事、物的特性與關	(6)蝴蝶在花叢間,有的停在花上,有	
係, 同時學習各種	的飛來飛去。	
探究人、事、物的方	(7)蜜蜂停在花上,採花蜜。	
法、理解道理,並能	3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞	
進行創作、分享及	律動。	
實踐。	4熟悉歌曲後,請學童改唱小蜜蜂的	
	歌詞。	
	5.為〈小麻雀〉頑固伴奏。	
	6.製作掀頁畫	
	 (1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動	
	物。	
	(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地	
	方。	
	(3)先黏上畫好的小張動物圖片。	
	(4)整張圖畫紙畫上底圖。	
	(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色	
	, 與底圖結合。	
	7.小組輪流玩掀頁畫。	
	8.教師串聯歸納:	
	(1)鼓勵學童可以再增加新的小動	
	物。	
	(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。	

|生活-E-B1 使用適|主題二:大樹小花朋友多 口語評量:聆聽學童 【環境教育】 |切且多元的表徵符 |單元三:護樹護花小尖兵 |分享. 诱過角色扮演 | 環E1 參與戶外學習與自然 | |號.表達自己的想 | 1.「大樹、小花不見了」體驗活動: |遊戲. 檢視其能否表 | 體驗. 覺知自然環境的美、 | 達扮演角色的感受。 | 平衡、與完整性。 |法、與人溝通,並能|(1)全班進行「小花不見了」遊戲,有 |同理與尊重他人想 |人扮演小花、小朋友、小動物。 |實作評量:檢視學童 |環E2 覺知生物生命的美與| 法。 |能否完成扮演角色的||價值. 關懷動、植物的生 1(2)全班分成幾組, 每組有花、小朋 |生活-E-B3 感受與|友、蜜蜂、蝴蝶等等小動物。 |任務, 並體會角色的 |命。 |體會生活中人、事、|(3)請小組討論角色分工,確定角色 心情。 |環E3 了解人與自然和諧共| |物的真、善與美. 欣|後掛上角色牌。 生,進而保護重要棲地。 |賞生活中美的多元 | (4)在地上畫圈圈. 學童站在圈圈 |形式與表現. 在創 | 內。 第二主題大樹小 作中覺察美的元素 1(5)沒站在圈圈內, 就被淘汰了。 花我愛你 ,逐漸發展美的敏 2.教師可串聯歸納:大樹、小花和小 六 第三單元護樹護|覺。 動物的生存彼此相關. 任意移走大 花小尖兵 |己、他人和環境的||物的生存,以及人類的生活。 |關係. 體會生活禮 ||3.教師提問:「要怎麽做. 才能讓大樹| |儀與團體規範的意 |小花、小動物可以一直陪伴我們 |義. 學習尊重他人、呢?」彙整學童可能的答案: |愛護生活環境及關 |(1)常常關心大樹小花。 |懷生命, 並於生活 |(2)幫大樹小花澆水。 |中實踐,同時能省 | (3)愛護小動物,不傷害牠們。 |思自己在團體中所 | (4)發現有人在樹上刻字或摘花,會 |應扮演的角色,在 ||報告老師或勸告阻止。 |能力所及或與他人 |(5)不要摘花。 |合作的情況下. 為 ||(6)維護大樹小花附近的環境整潔。

		改善事情而努力或	(7)打球、玩遊戲時,不要傷害到花		
		採取改進行動。	木。		
		生活-E-C2 覺察自	4.教師鼓勵學童不僅愛護學校的大		
		己的情緒與行為表	樹小花、小動物,也要愛護社區公園		
		現可能對他人和環	的動、植物。		
		境有所影響, 用合			
		宜的方式與人友善			
		互動, 願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A1 透過自	主題三:和書做朋友	口語評量:檢視學童	【閱讀素養教育】
		己與外界的連結,	單元一∶我的書朋友	能否上臺分享好書,	閱E11 低年級:能在一般生
		產生自我感知並能	1.探索和分享最喜歡的書:每個人上	吸引同學也想看這本	活情境中,懂得運用文本
		對自己有正向的看	臺分享好書。例如:	書。	習得的知識解決問題。
		法, 進而愛惜自己,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		閱E12 培養喜愛閱讀的態
		同時透過對生活事			度。
	第三主題和書做	物的探索與探究,	(2)植物工具書,可以讓我知道撿到		閱E13 願意廣泛接觸不同
 t	1	體會與感受學習的			類型及不同學科主題的文
			(3)有聲書,可以一邊看故事,一邊聽		本。
	朋友	現問題及解決問題			閱E14 喜歡與他人討論、
			2.教師提問:「聽完同學的分享,你最		分享自己閱讀的文本。
			想看哪一本書?這本書最吸引你的		【品德教育】
			是哪個部分?」教師小結學童可能的		品E3 溝通合作與和諧人際
			答案:書名很有吸引力、喜歡看這位		關係。
			作者寫的書、喜歡有聲書,可以一邊		
			看書, 一邊聽音樂等等。		

		進系統思考與解決	3.教師可串聯歸納:鼓勵學童閱讀他		
			人介紹的好書,多看不同種類的書。		
			4.習唱歌曲〈和書做朋友〉		
			歌曲律動:教師說明動作,學童跟著		
		事、物的特性與關			
			(1)第1~2小節:雙手平開合起做出書		
		探究人、事、物的方	l ' '		
			(2)第3~4小節:雙手打開。		
			(3)第5~6小節:與另個同學勾手轉		
		實踐。	圈。		
			(4)第7小節:雙手各比五, 左右揮動。		
			(5)第8小節:拍三下。		
			5.以圖譜感受節奏:教師再次請學童		
			以對唱應答方式演唱,但是方式稍		
			微調整。學童唱到「叫做書、新事物」		
			時要拍手。		
		生活-E-A1 透過自	主題三:和書做朋友	口語評量:聆聽學童	【閱讀素養教育】
		己與外界的連結,	單元一∶我的書朋友	分享, 檢視其能否分	閱E11 低年級:能在一般生
		l	1.教師提問:「你向大家分享的書,是		活情境中,懂得運用文本
	 第三主題和書做	對自己有正向的看	從哪裡來的?」學童可能的答案:買	的異同。	習得的知識解決問題。
	明友		的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院		
八	笙—單元我的書		的自助借書站借的、行動書車、公園		
	明友				閱E13 願意廣泛接觸不同
					類型及不同學科主題的文
				··· = -	本。
		現問題及解決問題	_		閱E14 喜歡與他人討論、
		,持續學習。	3.全班討論各類管道的特色:		分享自己閱讀的文本。

		生迁-F-Δ2 學型久	(1)書店:自己擁有、最新的書、立刻		【品德教育】
		- - - - - - - - - -	, —		品E3 溝通合作與和諧人際
			/发付。 (2)我家書櫃:隨時拿來閱讀。		關係。
			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		押 赤。
			(3)圖書館:免費、書籍多、容易找到		
		進系統思考與解決			
			(4)學校的漂書站:免費、隨時拿書來		
		生活-E-A3 藉由各			
			4.教師提問:「漂書站和圖書館有什		
		事、物的特性與關	麼不一樣的地方?」		
		係, 同時學習各種	5.教師小結學童可能的答案:		
		探究人、事、物的方	(1)漂書站圖書館相同:相同提供書		
		法、理解道理, 並能	籍借閱。		
		進行創作、分享及	(2)漂書站圖書館不同:圖書圖書館		
		實踐。	需要借書證、書籍比較多有固定時		
			間、有人或機器借還書。漂書站不用		
			借書、證書籍比較少、全天借還書、		
			自己借還書。		
		生活-E-A1 透過自	主題三:和書做朋友	口語評量:聆聽學童	【閱讀素養教育】
		己與外界的連結,	單元二:愛上圖書館	分享, 檢視其能否分	閱E11 低年級:能在一般生
		產生自我感知並能	1.教師提問:「你曾在圖書館做過什	享解決使用圖書館遇	活情境中,懂得運用文本
	第三主題和書做	對自己有正向的看	麼事?」教師小結學童答案。	到的問題。	習得的知識解決問題。
١.,	朋友	法, 進而愛惜自己,) (1)借書、換書。	實作評量:指導學童	閱E12 培養喜愛閱讀的態
九		同時透過對生活事	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	完成習作第18頁,了	 度。
			` · ·	1	 関E13 願意廣泛接觸不同
		體會與感受學習的	[` <i>'</i>		類型及不同學科主題的文
			(4)看書。		本。
		1			
			(5)查資料。		

|現問題及解決問題 | 2.經由學童共同討論與分享. 教師可 | 閱E14 喜歡與他人討論、 . 持續學習。 |串聯歸納:鼓勵學童多到圖書館閱讀| 分享自己閱讀的文本。 |生活-E-A2 學習各|, 善用圖書館的資源。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際 |種探究人、事、物的|3.教師提問:「在圖書館時,你曾經遇| 方法並理解探究後 過什麼問題呢?要怎麼解決呢?」教 關係。 |所獲得的道理,增 |師小結學童可能答案。 |進系統思考與解決 |問題一:有時找不到想看的書。 |問題的能力。 解決方法: |生活-E-A3 藉由各|(1)學會看書櫃上的分類表。 |種媒介. 探索人、|(2)可以詢問圖書館員。 事、物的特性與關 問題二:看書時旁邊的人很吵。 係. 同時學習各種 解決方法: |探究人、事、物的方|(1)提醒他在圖書館要安靜。 |法、理解道理, 並能|(2)寫紙條給他, 請他注意音量。 |進行創作、分享及 | 問題三:在圖書館看書時,忘了書原 | 雷路。 本是放在哪個書櫃。 |生活-E-B1 使用適|解決方法: |切且多元的表徵符 |(1)使用書插。 |號.表達自己的想 | (2)拿書時. 在紙上記錄是從哪個書 法、與人溝通. 並能|櫃拿的。 |同理與尊重他人想 |問題四:常忘了看書哪到哪一頁。 法。 解決方法: |生活-E-C2 覺察自|(1)在筆記本中記錄看到的頁碼。 |己的情緒與行為表 | (2)把書籤放在看到的那一頁。 |現可能對他人和環 |問題五:借的遊戲書壞了。 |境有所影響、用合 |解決方法: 宜的方式與人友善 (1)請圖書館員幫忙黏。

		互動,願意共同完	(2)在借書區貼海報請大家愛惜書本		
		成工作任務,展現	,小心翻閱。		
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A3 藉由各	主題三:和書做朋友	口語評量:聆聽學童	【閱讀素養教育】
		種媒介, 探索人、	單元二:愛上圖書館	分享, 檢視其能否分	閱E11 低年級:能在一般生
		事、物的特性與關	1.教師說明:為了解決常忘記書看到	享解決使用圖書館遇	活情境中,懂得運用文本
		係, 同時學習各種	哪一頁的情況,可以自製書籤來使	到的問題。	習得的知識解決問題。
		探究人、事、物的方	用。	實作評量:檢視學童	閱E12 培養喜愛閱讀的態
		法、理解道理, 並能	2.教師說明書籤製作方式	是否能完成書籤,並	度。
		進行創作、分享及	(1)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形	能正確使用。	閱E13 願意廣泛接觸不同
		實踐。	或長橢圓等等,也可使用課本後面		類型及不同學科主題的文
		生活-E-B1 使用適	的附件。		本。
	 第三主題和書做	切且多元的表徵符	(2)運用色紙, 剪出連續圖案, 黏在書		閱E14 喜歡與他人討論、
		號, 表達自己的想	籤上做為裝飾。		分享自己閱讀的文本。
+		法、與人溝通, 並能	3.連續圖案製作方法		【品德教育】
	- 第一半九发工画 書館	同理與尊重他人想	(1)將色紙對折再對折。		品E3 溝通合作與和諧人際
	音路	法。	(2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖		關係。
		生活-E-C2 覺察自	案, 畫的時候盡量沿著紙邊緣, 才不		
		己的情緒與行為表	會浪費紙。		
		現可能對他人和環	(3)沿著線條剪下來。		
		境有所影響, 用合	4.發揮創意,畫出書籤上方的造型,		
		宜的方式與人友善	並用彩色筆彩繪裝飾。		
		互動, 願意共同完	5.教師提問:「這段時間我們知道了		
		成工作任務,展現	圖書館的設備、注意事項還有遇到		
		尊重、溝通以及合	問題的解決方法,你們有因此常去		
		作的技巧。	圖書館了嗎?」小結學童答案。		

即和諧人際

	·	li=,			1
			(1)自己做的玩具,很好玩!		
		法、理解道理,並能	(2)音樂玩具,要合作表演。		
		進行創作、分享及	(3)組合有磁鐵的積木很有趣, 可以		
		實踐。	有很多變化。		
		生活-E-C2 覺察自	8.教師鼓勵學童與人分享玩具, 並多		
		己的情緒與行為表	想不同的玩法。		
		現可能對他人和環			
		境有所影響, 用合			
		宜的方式與人友善			
		互動,願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A1 透過自	主題四:玩具同樂會	口語評量:聆聽學童	【品德教育】
		己與外界的連結,	單元二:動手做玩具	分享, 檢視其能否察	品E3 溝通合作與和諧人際
		產生自我感知並能	1.分享自製玩具並構思製作玩具。	覺製作玩具需要用到	關係。
		對自己有正向的看	2.教師提問:「利用生活物品製作的	的生活物品。	
		法, 進而愛惜自己,	玩具, 有什麼特色呢?」學童可能的	實作評量:檢視學童	
	第四主題玩具同	同時透過對生活事	答案:	能否用紙杯製作吹吹	
, _	樂會	物的探索與探究,	(1)需要自己動手動腦製作。	樂。	
+=	第二單元動手做	體會與感受學習的	(2)很環保。	紙筆評量:檢視學童	
	玩具	樂趣,並能主動發	(3)很省錢。	是否能設計和製作玩	
		現問題及解決問題	(4)可以自己設計。	具, 並指導學童完成	
		,持續學習。	3.教師提問:「仔細觀察, 生活中還有	習作第25頁。	
		生活-E-A2 學習各	哪些物品可以拿來做玩具呢?」		
		種探究人、事、物的	學童可能的答案:		
		方法並理解探究後	(1)彈跳杯:紙杯、橡皮筋、紙。		

|所獲得的道理, 增 |(2)龍捲風:紙、繩子、筷子。 |進系統思考與解決 |(3)風陀螺:紙。 問題的能力。 (4)紙飛機:紙。 生活-E-A3 藉由各 4.教師提問:「怎麼自製創意的玩具 |種媒介, 探索人、 |呢?」學童可能的想法: 事、物的特性與關 (1)先有製作玩具的構想。 |係, 同時學習各種 | (2)再畫出或寫出製作的步驟。 |探究人、事、物的方|(3)準備相關材料。 |法、理解道理. 並能|(4)動手做做看。 |進行創作、分享及 ||5.自製彈跳杯. 實作後討論: 實踐。 (1)如果剪4個邊, 套2條橡皮筋, 做 生活-E-B1 使用適 彈跳袋鼠, 會跳得比較高嗎? |切且多元的表徵符 | (2)可以改用塑膠杯製作嗎? |號, 表達自己的想 ||6.製作杯子吹吹樂: 同學互相觀摩分 |法、與人溝通,並能|享,找出比較容易吹的方法,再嘗試 |同理與尊重他人想 | 吹吹看。 法。 生活-E-C2 覺察自 己的情緒與行為表 現可能對他人和環 境有所影響. 用合 宜的方式與人友善 互動, 願意共同完 |成工作任務. 展現 尊重、溝通以及合 作的技巧。

口語評量:聆聽學童 【品德教育】 生活-E-A1 透過自主題四:玩具同樂會 |分享. 能否討論出游 |品E3 溝通合作與和諧人際 己與外界的連結. 單元三: 超級大玩家 關係。 |產生自我感知並能 | 1.教師說明:開始玩玩具前,請大家 | 戲的規則。 |對自己有正向的看 | 先討論玩的規則。 | 實作評量:檢視學童 |法, 進而愛惜自己, |2.教師提問:「玩彈跳杯, 要訂什麼規|能否與同學合作且認 真參與游戲。 |同時透過對生活事 |則呢?」學童可能的想法: 紙筆評量:經由習寫 物的探索與探究. |(1)比誰的動物跳得高? 習作檢視學童是否能 |體會與感受學習的 |(2)可以比誰的動物跳得遠嗎? |樂趣, 並能主動發 ||(3)動物要站在同一線上, 才公平。| 自我檢視並自 |現問題及解決問題 | 3.教師提問:「玩吹吹樂,要訂什麼規|評「超級大玩家」的表| ,持續學習。 |則呢?」學童可能的想法: 現。 |生活-E-A2 學習各|(1)玩吹吹樂時, 嘴唇不能碰到杯子。 第四主題玩具同 |種探究人、事、物的|(2)不能用手。 樂會 十三 方法並理解探究後 |(3)裁判說開始,才能吹。 第三單元超級大 |所獲得的道理,增 ||4.教師提問:「大家一起玩超級大玩 | 玩家 |進系統思考與解決 ||家遊戲,要注意什麼呢?||學童可能 | 問題的能力。 的答案: |生活-E-A3 藉由各|(1)同學有需要,我會隨時幫忙。 |種媒介. 探索人、 |(2)我不會嘲笑輸了的同學。 事、物的特性與關 |(3)我會遵守比賽規則。 |係. 同時學習各種 | 15.教師提問:「遊戲結束後. 要做什麼 |探究人、事、物的方|呢?」學童可能的答案: |法、理解道理, 並能|(1)整理環境。 |進行創作、分享及 |(2)桌椅放回原來的位置。 實踐。 (3)收好自己的玩具。 |生活-E-B1 使用適|6.經由學童共同討論與分享. 教師可 |切且多元的表徵符 |串聯歸納:動手做玩具、修玩具和收

		號 表達白己的相	拾玩具,好好愛惜玩具,才能成為		
		法、與人溝通、並能			
		広、央入海通, 並能 同理與尊重他人想	「危水入り。 		
		法。			
		生活-E-C2 覺察自			
		己的情緒與行為表			
		現可能對他人和環			
		境有所影響, 用合			
		宜的方式與人友善			
		互動, 願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A2 學習各	主題五:五月五慶端午	口語評量:聆聽學童	【生命教育】
		種探究人、事、物的	單元一:粽子飄香慶端午	分享, 察覺其能否分	生E1 探討生活議題, 培養
		方法並理解探究後	1.教師提問:「好多地方都在賣粽子,	享家中粽子的來源。	思考的適當情意與態度。。
		所獲得的道理, 增	以前你家的粽子都是怎麼來的呢?」	實作評量:檢視學童	【多元文化教育】
		進系統思考與解決	學童可能的答案:	能否完成收集粽子廣	多E1 了解自己的文化特
	第五主題五月五	問題的能力。	(1)我家的粽子是奶奶包的。	告單, 並貼在習作第	質。
	慶端午	生活-E-B1 使用適	(2)我家的粽子是阿姨送的。	28頁。	多E6 了解各文化間的多樣
十四			(3)我家的粽子是媽媽團購的。		性與差異性
			2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽		
		法、與人溝通, 並能			
			3.教師帶領學童依照黑板的分類方		
			式, 和選擇一樣的同學聚在一起討		
		<u>/。</u> 生活-E-C1			
		己、他人和環境的	Hamilton of the Same Sala		

		儀義愛懷中思應能合改採生己現境宜互成 與學生命踐己演所的事改上情能所方, 性規重環於時體的或況而行2 與重境於時體色與下努動覺行人,人時 的他及生能中,他,力。察為和用友同展 的人關活省所在人為或 自表環合善完現	(2)我也不會投江,我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 7.教師小結:遇到事情要尋求解決方法,傷害自己的生命也沒辦法解決		
		尊重、溝通以及合 作的技巧。			
十五	第五主題五月五 慶端午 第一單元粽子飄 香慶端午	種探究人、事、物的 方法並理解探究後 所獲得的道理,增 進系統思考與解決	單元一:粽子飄香慶端午	否有自己的創意想 法。	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

|切且多元的表徵符 |小組練習。 號. 表達自己的想 2.製作香包 法、與人溝通,並能|(1)準備材料與工具。 法。 |儀與團體規範的意 | (6)用彩色筆加上裝飾。 |義. 學習尊重他人、|3.習唱〈過端午〉 |懷生命,並於生活 |詞意。 |能力所及或與他人 |演出來。 採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自|側邊響片等等。 宜的方式與人友善 |互動. 願意共同完 成工作任務. 展現

|生活-E-B1 使用適|(2)5人一組, 排成龍舟的形狀, 進行

- 同理與尊重他人想 (2)放入棉花(不要塞滿), 再倒入香料 粉。
- |生活-E-C1 覺察自|(3)用繩子將襪子洞口綁緊。
- |己、他人和環境的 | (4)中間再綁一條線做出身體。
- |關係. 體會生活禮 | (5)將留下的襪子用剪刀剪耳朵。
- |愛護生活環境及關 | (1)依歌曲節奏習念歌詞, 共同討論
- |中實踐,同時能省 | (2)以模唱的方式唱全曲。
- |思自己在團體中所 |(3)為歌曲搭配創意動作:教師鼓勵 |應扮演的角色。在 | 學童共同討論適合歌詞的動作並表 |
- |合作的情況下. 為 | 4.鈴鼓探索與看圖譜拍打
- |改善事情而努力或 |(1)拍打方式:拍鼓面、搖奏。
 - (2)敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥
- |己的情緒與行為表 |5.教師引導學童看圖譜拍打。
- 現可能對他人和環 6.教師引導學童試著改變伴奏節奏. |境有所影響. 用合||創作新的節奏來為歌曲伴奏。

		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A2 學習各	主題五:五月五慶端午	口語評量:檢視學童	【多元文化教育】
		種探究人、事、物的	單元二:健康過一「夏」	能否說出因天氣炎熱	多E1 了解自己的文化特
		方法並理解探究後	1.教師提問:「端午節過後, 你發現生	生活上所產生的改	質。
		所獲得的道理, 增	活上有什麼變化?」教師小結學童可	嶽	多E6 了解各文化間的多樣
		進系統思考與解決	能的答案。	實作評量:檢視學童	性與差異性。
		問題的能力。	(1)我現在都穿短袖、短褲了。	能否將衣服與褲子摺	
		生活-E-B1 使用適	(2)我們家已經開始吹冷氣了。	疊整齊。	
		切且多元的表徵符	(3)我覺得傍晚開始蚊子變多, 去公		
		號, 表達自己的想	園玩時就被咬了好幾個包。		
		法、與人溝通, 並能	(4)最近太陽很大,媽媽交待我出門		
	 第五主題五日五	同理與尊重他人想法	要戴帽子。		
	ᄪᅼ	/ /// 0	(0/3 1日)20夜,人类交点,为为为女人		
十六		生活-E-C1 覺察自	們把家裡冬天衣服收起來。 2.教師提問:「為什麼要摺好衣物再		
			收納?」教師小結學童可能的答案。		
		儀與團體規範的意	(1)如果不將衣物摺好就隨便塞,衣		
		義, 學習尊重他人、	櫃會很亂。		
		愛護生活環境及關	(2)不摺好再放,衣櫃空間有限,會放		
		懷生命, 並於生活	不下。		
		中實踐,同時能省	3.動手摺衣服		
		思自己在團體中所	(1)將衣服反面平放,兩邊與袖子一		
		應扮演的角色, 在	起往內摺。		
		能力所及或與他人	(2)將衣服袖子往內摺。		
		合作的情況下,為	(3)將衣服往上摺到袖口再對折就完		
			成了。		

	1	고나보다.	4 チェイ 427 44 フ	1	1
		改善事情而努力或			
			(1)將褲子鋪平並左右對折。		
		生活-E-C2 覺察自	(2)褲管往上摺一半。		
		己的情緒與行為表	(3)再往上對折,對齊褲頭,完成。		
		現可能對他人和環			
		境有所影響,用合			
		宜的方式與人友善			
		互動, 願意共同完			
		成工作任務,展現			
		尊重、溝通以及合			
		作的技巧。			
		生活-E-A1 透過自	主題五:五月五慶端午	紙筆評量:指導學童	
		己與外界的連結,	單元二:健康過一「夏」	完成習作第31頁,檢	
		產生自我感知並能	1.教師提問:「天氣熱蚊蟲多, 對我們	視學童是否能了解要	
		對自己有正向的看	健康有什麼影響?」教師小結學童可	怎麼做, 才能維持環	
		法, 進而愛惜自己,	能的答案。	境整潔, 避免蚊蟲孳	
		同時透過對生活事	(1)被蚊蟲叮咬,皮膚紅腫發癢。	生,還有實際上做到	
	第五主題五月五	物的探索與探究,	(2)蚊蟲孳生容易有傳染病。	了哪些。	
	慶端午	體會與感受學習的	2.避免蚊蟲孳生的方法	實作評量:教師觀察	
 +t	第二單元健康過	樂趣,並能主動發	(1)倒掉盆栽裡多餘的水。	學童, 是否能將本主	
	一「夏」	現問題及解決問題	(2)垃圾包好。	題所學融會貫通, 找	
		 , 持續學習。	(3)垃圾桶上加蓋。	到健康過一「夏」的方	
		生活-E-C1 覺察自	(4)水桶不用時,倒著放。	法。	
		己、他人和環境的	(5)關好紗窗、紗門。		
			(6)使用捕蚊燈、電蚊拍。		
		儀與團體規範的意	1 ' '		
		義, 學習尊重他人、	3.小組討論健康過一「夏」方法		

		懷生命,並於生活 中實 思明 是 一	(2)擦防晒乳液。 (3)帶水壺,隨時喝水。 問題2:要怎麼注意食物衛生呢? 解決方法: (1)吃東西前,一定要洗手。 (2)天氣熱,食物容易壞,要放冰箱或 是包起來存放。 問題3:天氣熱蚊蟲多,要怎麼做才 能避免被蚊蟲叮咬呢? 解決方法: (1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。 (2)帶防蚊手環。		
			(3)垃圾要包好, 放入有蓋的垃圾桶。 (4)關好紗窗紗門。 (5)放捕蚊燈。		
+/\	第六主題生活中 的水 第一單元親水趣	己與外界的連結, 產生自我感知並能 對自己有正向的看 法,進而愛惜自己, 同時透過對生活事	主題六:生活中的水 單元一:親水趣 1.教師提問:「想自己做一個可浮在 水上的玩具,要用什麼來做呢?」鼓 勵學童,找一找教室裡或身邊的物 品放入水箱中試,並提問:「哪些東 西放入水中可以浮起來?為什麼?」	是否能將自己嘗試的 經驗和觀察結果,具 體表達出來。 實作評量:檢視學童 是否能認真且確實的 完成自己的作品,並	海E3 具備從事多元水域休 閒活動的知識與技能。 海E10 認識水與海洋的特

|樂趣, 並能主動發 | (1)鉛筆可以浮起來。 全。 環E17 養成日常生活節約 |現問題及解決問題 |(2)空寶特瓶可浮起來。 用水、用電、物質的行為. ,持續學習。 (3)空牛奶盒可以浮起來。 減少資源的消耗。 |生活-E-A2 學習各|(4)沒喝完水的水壺會有點沉下去。 |種探究人、事、物的|(5)小紙船可以浮起來。 方法並理解探究後 (6)小瓶蓋可以浮起來。 |所獲得的道理, 增 | (7)保溫瓶也可以浮起來。 進系統思考與解決 (8)尺平平的放, 也可以浮起來。 |問題的能力。 2.製作水上玩具。 |生活-E-B1 使用適|3.教師提問:「要向同學介紹自己的| |切且多元的表徵符 | 作品時, 要介紹哪些項目呢?」學童 |號.表達自己的想 | 可能的答案:設計這個水上玩具的想 |法、與人溝通,並能|法、用了哪些材料製作、用了什麼做 |同理與尊重他人想 |裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。 4.教師提問:「聽到同學的介紹自己 |生活-E-B3 感受與|的水上玩具設計, 你有什麼想法和 | |體會生活中人、事、|發現呢?」學童可能的答案: |物的真、善與美. 欣|(1)我和他都是用外形聯想. 但我們 |賞生活中美的多元 |做的造型不同。 |形式與表現, 在創 | (2)他的水上城堡有很多裝飾, 看起 |作中覺察美的元素 |來很厲害,我很喜歡。 逐漸發展美的敏 (3)同學的水上玩具好有趣, 我也想 覺.。 回家做一個。 生活-E-C1 覺察自 己、他人和環境的 關係, 體會生活禮 儀與團體規範的意

		義,學習尊重他人、 愛護生活環境及關 懷生命,並於生活 中實踐,同時能省		
		思自己在團體中所 應扮演的角色, 在 能力所及或與他人		
		合作的情況下, 為		
		改善事情而努力或採取改進行動。		
		生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表		
		現可能對他人和環境有所影響,用合		
		宜的方式與人友善 互動, 願意共同完		
		成工作任務,展現尊重、溝通以及合		
		作的技巧。		
		生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的	單元二:珍惜水	環E17 養成日常生活節約
十九	第八王超生活中 的水 第二單元珍惜水	所獲得的道理, 增	用到水呢?」教師小結學童可能的答	 用水、用電、物質的行為, 減少資源的消耗。
		問題的能力。	案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、 口渴喝水時)	
		生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符		

|號.表達自己的想 | 2.教師提問:「人口渴時候. 是不是需 |法、與人溝通,並能|要喝水,你每天都會喝水嗎?喝完 |同理與尊重他人想 |水後有什麼感覺?」 1(1)每天都會喝水, 喝完口就不渴了。 |生活-E-C2 覺察自|(2)每節下課我都會喝水,我很喜歡 |己的情緒與行為表 |喝水。 現可能對他人和環 (3)每次體育課完, 流很多汗就會特 |境有所影響,用合||別渴,喝了水就覺得很舒服。 |宜的方式與人友善 |3.教師提問:「如果有天沒水了,你想 |互動. 願意共同完 ||會發生什麽狀況呢?| 成工作任務,展現 (1)在學校發現飲水機沒有水了,就 尊重、溝通以及合 | 沒辦法狀裝水喝. 會好渴。 作的技巧。 (2)在走廊洗手檯準備要洗手. 發現 沒有水了, 手好髒無法洗會不知該 怎麽辦。 (3)上完廁所沒水沖馬桶, 會覺得好 臭呵! (4)在家洗澡洗一半發現沒水了. 泡 | 泡都無法沖掉. 超麻煩的。 4.教師提問:你觀察家裡的人是怎麼 使用水的?你覺得哪些是珍惜水的 做法呢?」 (1)弟弟喜歡泡澡, 爸爸會拿洗澡水 |沖馬桶。 (2)媽媽會用洗米的水澆花, 可以節 省水又可以讓植物長得好。 (3)家人都用沖澡, 不泡澡。

生活-E-A1 透過自主題六:奇妙的水 口語評量:檢視學童 【環境教育】 |己與外界的連結. |單元二:珍惜水 |是否能清楚說明他自|環E17 | 養成日常生活節約| |產生自我感知並能 | 1.教師提問:「你觀察學校裡的人是 | 己平時能珍惜用水的|用水、用電、物質的行為, |對自己有正向的看 | 怎麼使用水的?你覺得哪些是珍惜 | 做法。 減少資源的消耗。 |法, 進而愛惜自己, |水的做法呢?」學童可能的答案: |實作評量:請學童完 |同時透過對生活事 | (1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完 | 成習作第35頁,從習 作中. 檢視學童是否 |物的探索與探究, |, 沒有隨便浪費。 |體會與感受學習的 |(2)上次有人看到馬桶漏水, 趕快請 ||了解日常生活中珍惜 |樂趣, 並能主動發 | 總務處的叔叔來修理, 水才不會一 水的方式。 現問題及解決問題 直流掉。 .持續學習。 2.珍惜水的行動:學童討論後覺得能 |生活-E-A2 學習各|做到: 第六主題生活中|種探究人、事、物的|(1)刷牙時,要用杯子裝水。 的水 # |方法並理解探究後 |(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 第二單元珍惜水 | 所獲得的道理, 增 | (3)每天喝完水壺裡的水, 喝多少裝 |進系統思考與解決 |多少。 |問題的能力。 (4)要把水好好再利用。 |生活-E-B1 使用適|3.欣賞〈水之歌〉。 切且多元的表徵符 4.節奏念白練習: |號.表達自己的想 | (1)模仿拍打節奏:教師拍打節奏.請 |法、與人溝通,並能|學童模仿拍打。教師可適時加入歌| |同理與尊重他人想 |詞的節奏,供學童模仿。 法。 |(2)形成性評量:指導學童完成習作 生活-E-B3 感受與 第36頁,檢視學童是否能適當的對 |體會生活中人、事、|應節奏與詞語,做為創作說白的前 物的真、善與美,欣|導活動。 當生活中美的多元

|形式與表現, 在創 | (3)教師帶領學童, 依照課本第139頁 |作中覺察美的元素 | 跟著拍節奏。 逐漸發展美的敏 (4)鼓勵學童共同討論, 並依照課本 覺。 第139頁節奏, 創作對於省水、珍惜 |生活-E-C1 覺察自|水感受的說白。 |己、他人和環境的 ||(5)分組進行討論後,各組再上臺表 |關係,體會生活禮 | 演,教師給予鼓勵與指導。 |儀與團體規範的意 | (6)實作評量:檢視學童是否能依固 |義. 學習尊重他人、|定節奏創作說白。 愛護生活環境及關 懷生命, 並於生活 中實踐. 同時能省 思自己在團體中所 應扮演的角色. 在 能力所及或與他人 合作的情況下. 為 改善事情而努力或 採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自 己的情緒與行為表 現可能對他人和環 境有所影響, 用合 宜的方式與人友善 互動. 願意共同完 成工作任務. 展現 尊重、溝通以及合 作的技巧。

生活-E-A1 透過自主題六:奇妙的水 口語評量:檢視學童 【環境教育】 |己與外界的連結. |單元二:珍惜水 |是否能清楚說明他自|環E17 | 養成日常生活節約| |產生自我感知並能 | 1.教師提問:「你觀察學校裡的人是 | 己平時能珍惜用水的|用水、用電、物質的行為, |對自己有正向的看 | 怎麼使用水的?你覺得哪些是珍惜 | 做法。 減少資源的消耗。 |法, 進而愛惜自己, |水的做法呢?」學童可能的答案: |實作評量:請學童完 |同時透過對生活事 | (1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完 | 成習作第35頁,從習 作中, 檢視學童是否 |物的探索與探究, |, 沒有隨便浪費。 |體會與感受學習的 |(2)上次有人看到馬桶漏水, 趕快請 ||了解日常生活中珍惜 |樂趣, 並能主動發 | 總務處的叔叔來修理, 水才不會一 水的方式。 現問題及解決問題 直流掉。 .持續學習。 2.珍惜水的行動:學童討論後覺得能 |生活-E-A2 學習各|做到: 第六主題生活中|種探究人、事、物的|(1)刷牙時,要用杯子裝水。 $\forall -$ 的水 |方法並理解探究後 |(2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 第二單元珍惜水 | 所獲得的道理, 增 | (3)每天喝完水壺裡的水, 喝多少裝 |進系統思考與解決 |多少。 |問題的能力。 (4)要把水好好再利用。 |生活-E-B1 使用適|3.欣賞〈水之歌〉。 切且多元的表徵符 4.節奏念白練習: |號.表達自己的想 | (1)模仿拍打節奏:教師拍打節奏.請 |法、與人溝通,並能|學童模仿拍打。教師可適時加入歌| |同理與尊重他人想 |詞的節奏,供學童模仿。 法。 |(2)形成性評量:指導學童完成習作 生活-E-B3 感受與 第36頁,檢視學童是否能適當的對 |體會生活中人、事、|應節奏與詞語,做為創作說白的前 物的真、善與美,欣|導活動。 當生活中美的多元

|形式與表現, 在創 | (3)教師帶領學童, 依照課本第139頁 |作中覺察美的元素 | 跟著拍節奏。 逐漸發展美的敏 (4)鼓勵學童共同討論, 並依照課本 覺。 第139頁節奏, 創作對於省水、珍惜 |生活-E-C1 覺察自|水感受的說白。 |己、他人和環境的 ||(5)分組進行討論後,各組再上臺表 |關係,體會生活禮 | 演,教師給予鼓勵與指導。 |儀與團體規範的意 | (6)實作評量:檢視學童是否能依固 |義. 學習尊重他人、|定節奏創作說白。 愛護生活環境及關 懷生命, 並於生活 中實踐. 同時能省 思自己在團體中所 應扮演的角色. 在 能力所及或與他人 合作的情況下. 為 改善事情而努力或 採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自 己的情緒與行為表 現可能對他人和環 境有所影響, 用合 宜的方式與人友善 互動. 願意共同完 成工作任務. 展現 尊重、溝通以及合 作的技巧。

註:

- 3. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
- 4. 計畫可依實際教學進度填列, 週次得合併填列。