

高雄市前鎮區光華國小三年級第二學期部定課程【語文領域-國語文】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週 2026/2/9~ 2026/2/13	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	國-E-A1 國-E-B3	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -2 各種基本句型。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	實作評量		
第二週 2026/2/16~ 2026/2/20	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	國-E-A1 國-E-B3	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。	1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5- II -3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。	實作評量		
第三週 2026/2/23~ 2026/2/27	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	國-E-A1	Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 2.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。 3.藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。	實作評量		
第四週 2026/3/2~ 2026/3/6	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	國-E-A1 國-E-A2	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.認識狀物順序的寫作方式。 2.有順序的說明事物演變的過程。 3.能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第五週 2026/3/9~ 2026/3/13	第壹單元變得好好玩 語文天地一	國-E-A1	Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能認識標點符號「分號」的用法。 2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3.能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱：作文教學-1	
第六週 2026/3/16~ 2026/3/20	「讀寫練功房」 多多的寶物	國-E-A2 國-E-B2	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	1.了解學習新詞的各種方法。 2.認識尋物啟事。 3.學習查找(數位)字、辭典幫助理解詞義。 4.能讀懂限定範圍的題目，並確	實作評量		

					認文章內容符主題。			
第七週 2026/3/23~ 2026/3/27	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	國-E-A1	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5- II -3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	1.能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 2.能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 3.體會中文字謎的奧妙和趣味。	實作評量		
第八週 2026/3/30~ 2026/4/3	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	國-E-A1	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2.認識相聲表演及寫作方法。 3.掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4.學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。	實作評量		
第九週 2026/4/6~ 2026/4/10	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	國-E-A1	Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.能知道故事的敘事結構。 2.了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3.了解對話中引號的使用方式。 4.能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。	紙筆測驗及表單 實作評量	課綱：作文教學-1	
第十週 2026/4/13~ 2026/4/17	第貳單元語文小小兵 語文天地二	國-E-A1 國-E-A2	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2.能認識成語典故，並精確的使用成語。 3.能認識相聲的表演形式。	紙筆測驗及表單 實作評量		■線上教學
第十一週 2026/4/20~ 2026/4/24	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	國-E-B3	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2.理解詩句與語詞詞義。 3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4.能依線索辨別聆聽內容。	實作評量		■線上教學
第十二週 2026/4/27~ 2026/5/1	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	國-E-B3	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能認識浮潛的海洋休閒活動。 2.能在描寫景物時，適切融入個人感受。 3.能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。 4.能透過提問，學會擷取本課大意。	實作評量		■線上教學
第十三週 2026/5/4~ 2026/5/8	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	國-E-B3	Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號，理解生	1.能認識三峽老街的景觀風貌。 2.能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。	實作評量	課綱：作文教學-1	

			Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	字新詞，提升閱讀效能。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	3.能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4.能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。			
第十四週 2026/5/11~ 2026/5/15	第參單元一起去旅行 語文天地三	國-E-A1 國-E-B1	Ba- II -1 記敘文本的結構。 Bb- II -1 自我情感的表達。 Be- II -4 應用文本的結構。	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	1.掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2.知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3.利用「歸納」的方式，縮寫句子。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十五週 2026/5/18~ 2026/5/22	「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣	國-E-B3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.了解題目與文章內容的密切關係。 2.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3.能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第十六週 2026/5/25~ 2026/5/29	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	國-E-A2	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認識。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1.能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2.能認識童詩與說明文的特色。 3.能讀懂說明類文章。 4.能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	實作評量		
第十七週 2026/6/1~ 2026/6/5	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	國-E-A2 國-E-C1	Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。	3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2.能理解文中人物的觀點變化。 3.能用表格整理文本重要訊息。 4.能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。	實作評量	課綱：作文教學-1	
第十八週 2026/6/8~ 2026/6/12	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	國-E-A1 國-E-C3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5- II -6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2.認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3.能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4.能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。	實作評量		
第十九週 2026/6/15~ 2026/6/19	第肆單元現在才知道 語文天地四	國-E-A1 國-E-A2	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Be- II -2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4- II -3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5- II -6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.能知道童詩的特色。 2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.能知道說明類文章及其特色。	紙筆測驗及表單 實作評量		

第二十週 2026/6/22~ 2026/6/26	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	國-E-A2 國-E-B1	Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 2.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 3.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。	紙筆測驗及表單 實作評量		
第二十一週 2026/6/29~ 2026/6/30	總複習	國-E-A2 國-E-B1	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 2.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 3.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。	檔案評量		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一)法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：**「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」**，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。