# **INSTITUTOS SUPERIORES**

# **SOLICITUD DE DIFUSION Y CONVOCATORIA DE ASPIRANTES**

-RES. № 5886/03 - RES. № 1161/20 - DISP.№ 30/05

INSTITUTO	ISFD N° 17 Domicilio Calle 67 N° 828 e/ 11 y				67 N° 828 e/ 11 y 12		
Contacto:	Tel.: 451 2774						
Carrera	Profesorado de Educ	ación Pri	maria			Res. 4154/07	
Asignatura:	Taller de Literatura, E	scritura y	Oralidad				
Situación de revista	Suplente						
Motivo	Licencia por Cargo Mayor Jerarquía						
Curso:	1° 1°	Turno	Mañana	Carga horar	ia	Módulos 2(dos) + 1(uno) de TAIN	
Días y horarios	Viernes de 10:00 a 12:00hs, mas miércoles de 11:00 a 12:00hs (TAIN)						
Curso:		Turno		Carga horar	ia		
Días y horarios							
Curso:		Turno		Carga horar	ia		
Días y horarios							
CRONOGRAMA							
Difusión	20/5/24 al 26/5/24						
Inscripción	20/5/24 al 26/5/24						
Recusación/Excusación	27/5/24 al 29/5/24						
Notificación Aspirantes	30/5/24 al 12/6/24						
Fecha de Entrevista	Serán notificados del día y horario a través del correo: concursos.isfd17@gmail.com						
Forma de inscripción:	Toda la documentación para la presente convocatoria deberá elevarse en formato PDF por correo electrónico a concursos.isfd17@gmail.com						
Importante:	El horario es inamovible.						
Instrucciones:	Los documentos a enviar serán TRES archivos PDF en un único correo. El formato para envío será el siguiente: En el ASUNTO: "Concurso (nombre del Espacio Curricular)" En el CUERPO: "Envío adjunta la documentación para la convocatoria a selección por evaluación de títulos, antecedentes y oposición para la cobertura de: Carrera: Espacio Curricular:  Se adjuntan tres documentos en PDF, a saber: "PROYECTO PEDAGÓGICO de (Apellido y nombre); ANEXO III de (Apellido y Nombre); PROBANZAS de (Apellido y Nombre).  3 ARCHIVOS ADJUNTOS: 1° "Proyecto (nombre del Espacio Curricular)" 2° "Anexo III: (apellido y nombre)" 3° "Probanzas: (apellido y nombre)"						
	COMISIÓN EVALUADORA						

#### Secretaría de Asuntos Docentes II-La Plata

	Prof. Palazzesi, Diego	Equipo Directivo		
Titulares	Prof. <b>Heredia, Eugenia</b>	Especialista		
	Prof. Jones, Irene	Especialista		
	Miembro del CAI: Farela, Paola			
	Estudiante: Rocha, Mirta			
	Prof. Cassani, Claudia.	Equipo Directivo		
Suplentes	Prof. <b>Alejandra Paione</b>	Especialista		
	Prof. <b>Larcade, Poss</b> e	Especialista		
	Miembro del CAI: Prof. García, María Eugenia			
	Estudiante: A definir			

### **SE ADJUNTA:**

Anexo III: Anexo III

#### **Contenidos**

#### Prácticas de lectura

- Qué es leer. La lectura como práctica social. La lectura como proceso. Propósitos del lector. La dimensión social, su función y sentido pragmático.
- La lectura de diferentes géneros discursivos y diferentes secuencias textuales. Los textos académicos: expositivo-explicativos y argumentativos. Estrategias discursivas de los textos académicos.
- Lectura de textos literarios y propios de los medios masivos de comunicación social.

#### Prácticas de escritura

- La escritura como práctica social. El proceso de escritura: planificación, elaboración y revisión recursiva de los textos.
- La escritura de diferentes géneros discursivos. Textos académicos (resumen, respuesta de examen, preguntas por el qué y por el porqué, reformulación, informe, monografía, ensayo, registro de clase, toma de notas, entre otros), textos creativos y textos propios de los medios de comunicación social.

# Prácticas de oralidad

- La lengua oral en contextos informales y formales. Diferencias contextuales y textuales entre lengua oral y lengua escrita. Aspectos relevantes de la oralidad. Literatura de tradición oral. La narración oral. Discursos propios de los medios audiovisuales.
- Textos orales informales. Textos orales formales.
- Propuestas de comprensión y producción de textos orales (exposición, debate, diálogo, intercambio, narración, entre otros).

# Reflexión sobre las prácticas del lenguaje

- Reflexión metalingüística sobre las prácticas de lectura, escritura y oralidad.
- Contextualización de gramática y normativa.