

MODUL AJAR
BAHASA INDONESIA
FASE B / KELAS III
BAB 1 – PRIBADI YANG HEBAT

Kurikulum Merdeka – Deep Learning

Nama Penyusun: _____

Instansi: _____

Tahun Pelajaran: _____

INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

Komponen	Keterangan
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	B / III
Semester	Genap
Bab	1 – Pribadi yang Hebat
Alokasi Waktu	3 Pertemuan (6 JP)
Pendekatan	Mindful Learning, Meaningful Learning, Joyful Learning
Sumber	Bahasa Indonesia Kelas III Semester Genap – Deep Learning, Bab 1

B. Kompetensi Awal

Peserta didik telah memiliki pengalaman membaca cerita sederhana, menyampaikan pengalaman secara lisan, mengenali kalimat sederhana, dan berinteraksi dalam diskusi.

C. Dimensi Profil Lulusan

- Keimanan dan ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa.
- Kewargaan.
- Penalaran kritis.
- Kreativitas.
- Kolaborasi.
- Kemandirian.
- Kesehatan.
- Komunikasi.

D. Sarana dan Prasarana

- Buku/bahan ajar Bab 1.
- Teks “Soni dan Rama” dan “Nisa dan Tanaman Mawar”.
- Kartu tokoh, alur, latar, pesan, dan kosakata.
- LKPD, kertas, alat tulis, papan tulis, dan media gambar.

E. Model Pembelajaran

- Pembelajaran berbasis teks.
- Diskusi dan bermain peran.
- Latihan terbimbing dan proyek menulis cerita.

KOMPONEN INTI

A. Capaian Pembelajaran

Menyimak: memahami ide pokok informasi dari teks nonsastra berbentuk teks aural dan memahami isi teks sastra berbentuk teks aural. Membaca dan Memirsa: membaca kata-kata baru dengan fasih serta memahami ide pokok, ide pendukung, pesan, dan informasi. Berbicara dan Mempresentasikan: menyajikan pendapat dengan pilihan kata, gestur, volume, dan intonasi yang sesuai; menanggapi diskusi; serta menceritakan kembali isi/informasi teks. Menulis: menulis berbagai tipe teks sederhana dengan rangkaian kalimat beragam serta menggunakan kaidah kebahasaan dan kosakata baru sesuai konteks.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Mengenal dan memahami cerita inspiratif serta menemukan informasi dan pesan.
2. Mengidentifikasi tokoh, tema, latar, alur, dan amanat.
3. Menceritakan kembali cerita inspiratif secara runtut dengan bahasa sendiri.
4. Menemukan ide pokok dan ide pendukung serta memahami kosakata baru.
5. Menyampaikan dan menanggapi pendapat dengan santun dalam diskusi.
6. Mengenali kalimat tunggal dengan unsur S-P-O-Pel-K serta membedakan aktif dan pasif.
7. Menyusun dan menulis cerita inspiratif sederhana dengan tokoh, latar, urutan peristiwa, bahasa, dan pesan.

C. Pemahaman Bermakna

Cerita inspiratif memberikan teladan dan pelajaran hidup. Dengan memahami tokoh, masalah, peristiwa, penyelesaian, dan pesan, peserta didik dapat menerapkan sikap baik dalam kehidupan sehari-hari. Diskusi santun membantu peserta didik menghargai pendapat. Kemampuan memahami kalimat dan menulis cerita membantu peserta didik menyampaikan gagasan dengan jelas.

D. Pertanyaan Pemantik

- Apa yang membuat seseorang menjadi pribadi yang hebat?
- Siapa orang yang menginspirasimu?
- Mengapa kita perlu memahami isi cerita sebelum mencari pesan?
- Apa yang dapat diteladani dari tokoh cerita?
- Bagaimana menyampaikan pendapat tanpa menyakiti teman?
- Apa perbedaan kalimat aktif dan pasif?
- Apa yang perlu disiapkan sebelum menulis cerita inspiratif?

E. Peta Materi

Materi	Pokok Bahasan
A	Mengenal cerita inspiratif
B	Memahami isi cerita
C	Informasi dan pesan

D	Unsur cerita
E	Menceritakan kembali
F	Ide pokok dan ide pendukung
G	Kosakata
H	Berbicara dan berdiskusi
I	Kalimat tunggal, S-P-O-Pel-K, aktif dan pasif
J	Menulis cerita inspiratif

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1 – Mengenal dan Memahami Cerita Inspiratif

Alokasi waktu: 2 JP

Tujuan

- Menjelaskan pengertian dan ciri cerita inspiratif.
- Menemukan informasi penting dan pesan.
- Mengurutkan peristiwa cerita.

Pendahuluan – Mindful Learning

- Salam, doa, dan presensi.
- Apersepsi tentang teman yang suka membantu, rajin, atau pantang menyerah.
- Pertanyaan tentang cerita dan tokoh yang dikagumi.
- Menyampaikan tujuan.

Inti – Meaningful Learning

- Menjelaskan pengertian dan ciri cerita inspiratif.
- Membaca cerita “Soni dan Rama”.
- Menentukan tokoh, masalah, tindakan, dan akhir cerita.
- Melengkapi urutan peristiwa.
- Menemukan informasi penting dan pesan.
- Berdiskusi mengapa Soni mencari tahu keadaan Rama daripada langsung marah atau berprasangka.

Penutup – Joyful Learning

- Permainan kartu urutan peristiwa.
- Menyebutkan satu sikap baik yang dapat diteladani.
- Simpulan, refleksi, dan doa.

Asesmen Formatif

Observasi, pertanyaan isi cerita, urutan peristiwa, dan pesan.

Pertemuan 2 – Unsur Cerita, Ide Pokok, Kosakata, dan Diskusi

Alokasi waktu: 2 JP

Tujuan

- Mengidentifikasi tokoh, tema, latar, alur, amanat.
- Menentukan ide pokok dan ide pendukung.
- Memahami kosakata baru.
- Berpendapat dan menanggapi secara santun.

Pendahuluan

- Mengulas cerita “Soni dan Rama”.
- Mengamati hubungan tokoh, masalah, dan pesan.
- Menyampaikan tujuan.

Inti

- Mempelajari unsur cerita.
- Membaca “Nisa dan Tanaman Mawar” dan mengisi tabel unsur cerita.
- Membuat peta pikiran: judul, tokoh, tema, latar, masalah, penyelesaian, amanat.
- Menentukan ide pokok dan ide pendukung.
- Mencari makna kata baru melalui konteks, guru/teman, atau kamus.
- Mempelajari ungkapan diskusi: “Menurut saya...”, “Saya setuju...”, “Saya kurang setuju...”, dan “Saya ingin menambahkan...”.

Joyful Learning

Bermain peran diskusi kelompok empat orang: pemimpin, pencatat, penyampai pendapat, dan anggota. Topik: “Cara Menjadi Teman yang Baik”.

Penutup

- Presentasi hasil diskusi.
- Umpan balik kesantunan berbicara.
- Refleksi dan doa.

Pertemuan 3 – Unsur Kebahasaan dan Menulis Cerita Inspiratif

Alokasi waktu: 2 JP

Tujuan

- Menentukan S-P-O-Pel-K.
- Membedakan aktif dan pasif.
- Menyusun rancangan cerita.
- Menulis cerita 2–3 paragraf dan menyuntingnya.

Pendahuluan

- Mengamati kalimat dari cerita.
- Menentukan siapa yang melakukan dan dikenai kegiatan.
- Menyampaikan tujuan.

Inti

- Mempelajari kalimat tunggal.
- Mengenali S, P, O, Pel, K.
- Menganalisis contoh “Nisa menyiram tanaman di halaman”.
- Mempelajari kalimat aktif dan pasif.
- Mengubah kalimat aktif menjadi pasif dan sebaliknya.
- Menyusun rancangan: tema, tokoh, latar, masalah, penyelesaian, pesan.
- Mengembangkan rancangan menjadi cerita inspiratif 2–3 paragraf.
- Menyunting judul, tokoh, tempat/waktu, masalah, penyelesaian, urutan, bahasa, pesan, ejaan, dan tanda baca.

Joyful Learning

Galeri Cerita: membaca karya teman dan memberikan satu apresiasi positif.

Penutup

- Membacakan beberapa cerita.
- Penguatan guru.
- Menuliskan satu kebaikan yang akan dilakukan.
- Refleksi dan doa.

ASESMEN

A. Diagnostik

Pertanyaan	Catatan
Apa yang kamu ketahui tentang cerita inspiratif?	
Siapa orang yang menginspirasi kamu?	
Apa yang dimaksud ide pokok?	
Bagaimana cara menyampaikan pendapat?	
Apa yang kamu ketahui tentang kalimat aktif?	

B. Formatif

- Pemahaman cerita.
- Urutan peristiwa.
- Informasi dan pesan.
- Unsur cerita.
- Ide pokok dan pendukung.
- Kosakata.
- Diskusi santun.
- S-P-O-Pel-K, aktif dan pasif.
- Rancangan dan tulisan cerita.

C. Sumatif

Bentuk asesmen: pilihan ganda, menjodohkan, benar-salah, isian, uraian, dan tugas menulis.

Bahan ajar sumber juga menyediakan asesmen perbaikan dan pengayaan.

D. Kisi-Kisi

Indikator	Bentuk
Pengertian/ciri cerita inspiratif	Pilihan ganda
Informasi dan pesan	PG/Uraian
Tokoh, tema, latar, alur, amanat	PG/Menjodohkan
Ide pokok dan pendukung	PG/Isian
Kosakata	Isian
Etika diskusi	PG/Benar-Salah
S-P-O-Pel-K	PG/Uraian
Aktif dan pasif	PG/Uraian
Langkah menulis	PG
Menulis cerita inspiratif	Uraian/Proyek

LKPD

LKPD 1 – Memahami Cerita

Pertanyaan	Jawaban
Tokoh dalam cerita	
Masalah tokoh	
Penyelesaian masalah	
Akhir cerita	
Pesan	

LKPD 2 – Unsur Cerita

Unsur	Jawaban
Tokoh	
Tema	
Latar tempat	
Latar waktu	
Alur	
Amanat	

LKPD 3 – Ide Pokok

Paragraf	Ide Pokok	Ide Pendukung
1		
2		
3		
4		
5		

LKPD 4 – Kosakata

Kata	Makna	Kalimat

LKPD 5 – Diskusi

Nama	Pendapat
1	
2	
3	
4	

LKPD 6 – S-P-O-Pel-K

Kalimat	S	P	O	Pel	K
---------	---	---	---	-----	---

Nisa menyiram tanaman di halaman.					
Rama membantu ibu di rumah.					
Nora berbicara bahasa Indonesia.					
Soni membaca buku di kamar.					

LKPD 7 – Rancangan Cerita

Bagian	Rancangan
Judul	
Tema	
Tokoh utama	
Tokoh lain	
Tempat	
Waktu	
Masalah	
Penyelesaian	
Pesan	

RUBRIK DAN TINDAK LANJUT

A. Rubrik Diskusi

Aspek	4	3	2	1
Pendapat	Jelas, santun, relevan	Jelas	Perlu arahan	Belum mampu
Mendengarkan	Selalu	Biasanya	Kadang	Belum
Menanggapi	Santun dan beralasan	Santun	Kurang jelas	Belum
Kerja sama	Sangat aktif	Aktif	Cukup	Belum

B. Rubrik Menulis Cerita

Aspek	4	3	2	1
Struktur	Lengkap dan runtut	Cukup lengkap	Sebagian	Belum jelas
Tokoh/latar	Jelas	Cukup jelas	Kurang	Belum
Masalah/penyelidikan	Logis dan jelas	Cukup logis	Kurang	Belum
Pesan	Jelas	Ada	Kurang	Belum
Bahasa	Jelas dan sesuai kaidah	Sedikit kesalahan	Beberapa kesalahan	Banyak kesalahan
Kreativitas	Sangat menarik	Menarik	Cukup	Perlu bimbingan

C. Diferensiasi

- Konten: teks lebih pendek, kartu kosakata, dan gambar bagi peserta didik yang membutuhkan dukungan.
- Proses: individu, berpasangan, atau kelompok.
- Produk: tabel, peta pikiran, cerita lisan, atau tulisan.

D. Remedial

Latihan kembali tokoh, masalah, urutan peristiwa, pesan, unsur kalimat, dan aktif-pasif menggunakan teks pendek dan pertanyaan pemandu.

E. Pengayaan

Membaca “Rama dan Sepeda Tua”, menentukan tokoh, sifat, ide pokok, pesan, sinonim/antonim, pola kalimat, mengubah aktif menjadi pasif, lalu menulis cerita 4–5 paragraf dengan minimal satu kalimat aktif, satu pasif, dan satu pasangan sinonim/antonim.

REFLEKSI DAN PENUTUP

A. Refleksi Guru

8. Apakah peserta didik memahami cerita inspiratif?
9. Apakah peserta didik menemukan informasi dan pesan?
10. Apakah peserta didik mengidentifikasi unsur cerita?
11. Apakah peserta didik menemukan ide pokok dan pendukung?
12. Apakah peserta didik berdiskusi dengan santun?
13. Apakah peserta didik membedakan aktif dan pasif?
14. Apakah peserta didik mampu menulis cerita inspiratif?

B. Refleksi Peserta Didik

Pernyataan	Sudah	Belum
Memahami cerita inspiratif	☐	☐
Menemukan informasi dan pesan	☐	☐
Menentukan unsur cerita	☐	☐
Menemukan ide pokok dan pendukung	☐	☐
Memahami kosakata baru	☐	☐
Berdiskusi dengan santun	☐	☐
Menentukan S-P-O-Pel-K	☐	☐
Membedakan aktif dan pasif	☐	☐
Menulis cerita inspiratif	☐	☐

C. Glosarium

Istilah	Makna
Cerita inspiratif	Cerita yang memberikan teladan, semangat, dan pelajaran hidup.
Tokoh	Pelaku di dalam cerita.
Tema	Gagasan utama yang menjadi dasar cerita.
Latar	Keterangan tempat dan waktu terjadinya peristiwa.
Alur	Urutan peristiwa dalam cerita.
Amanat	Pesan yang ingin disampaikan penulis.
Ide pokok	Gagasan utama dalam paragraf.
Ide pendukung	Informasi yang menjelaskan atau memperkuat ide pokok.
Diskusi	Kegiatan berbicara bersama untuk membahas masalah atau topik.
Kalimat aktif	Kalimat yang subjeknya melakukan perbuatan.
Kalimat pasif	Kalimat yang subjeknya dikenai perbuatan.
Pelengkap	Bagian kalimat yang melengkapi predikat.

D. Daftar Pustaka

- Bahan ajar “Bahasa Indonesia Kelas III Semester Genap – Deep Learning”, Bab 1 “Pribadi yang Hebat”.
- Capaian Pembelajaran yang tercantum pada Bab 1.