

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.4 dan 4.4
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Peragaan tari gaya kontemporer sesuai dengan iringan				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian pertunjukan karya tari dan pengertian manajemen pertunjukan karya tari - Mengidentifikasi unsur pendukung manajemen pertunjukan karya tari - Melakukan perencanaan dalam pertunjukan karya seni tari - Menyajikan pertunjukan seni tari

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik <i>Pengertian, tujuan, dan fungsi manajemen dalam pertunjukan karya tari</i> dengan cara Menayangkan gambar/foto tentang <i>Pengertian, tujuan, dan fungsi manajemen dalam pertunjukan karya tari</i>  “Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <i>Pengertian, tujuan, dan fungsi manajemen dalam pertunjukan karya tari</i> - Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang : <i>Pengertian, tujuan, dan fungsi manajemen dalam pertunjukan karya tari</i>
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

Nip.

Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: IX / 2	KD	: 3.4 dan 4.4
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (seni tari)	Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Peragaan tari gaya kontemporer sesuai dengan iringan				

A. TUJUAN

- Memahami pengertian pertunjukan karya tari dan pengertian manajemen pertunjukan karya tari - Mengidentifikasi unsur pendukung manajemen pertunjukan karya tari - Melakukan perencanaan dalam pertunjukan karya seni tari - Menyajikan pertunjukan seni tari

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan	
Kegiatan Inti	
Orientasi peserta didik kepada masalah	Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara : Menayangkan gambar/foto/video tentang - Hal penting dalam manajemen seni pertunjukan - Sebelum Pementasan - Saat Pementasan - Setelah Pementasan
Mengorganisasikan peserta didik	Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya : Mengajukan pertanyaan tentang : - Hal penting dalam manajemen seni pertunjukan - Sebelum Pementasan - Saat Pementasan - Setelah Pementasan
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: Mengamati obyek/kejadian, <i>mengamati dan memahami</i> - Hal penting dalam manajemen seni pertunjukan - Sebelum Pementasan - Saat Pementasan - Setelah Pementasan
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan - Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan - Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : - Hal penting dalam manajemen seni pertunjukan - Sebelum Pementasan - Saat Pementasan - Setelah Pementasan
Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah	Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran
Penutup	

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">••• | Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.
Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa |
|---|---|

C. **PENILAIAN**

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| - Sikap : Lembar pengamatan, | - Pengetahuan : LK peserta didik, | - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.