



## EDITAL DE INSCRIÇÃO PARA OFICINA DE FANZINES ONLINE – 2025.2

Este documento comprehende as normas e procedimentos necessários à realização da inscrição para a *Oficina de Fanzines Online* oferecida pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas de Fãs e Fanfic (NEPF<sup>2</sup>) do Departamento de Estudos Culturais e de Mídia no Instituto de Arte e Comunicação Social da Universidade Federal Fluminense.

### TÍTULO I - DA INSCRIÇÃO

As inscrições para o projeto ocorrerão do dia 21 de outubro ao dia 31 de outubro através do [Google Forms](#). O resultado geral das inscrições será enviado por e-mail para os inscritos no dia 3 de outubro de 2025. Para ver o cronograma completo da inscrição, acesse o anexo 1.

O projeto ocorrerá no dia 29 de novembro, de 10h até às 16h, o cronograma detalhado da oficina está disponível no anexo 2.

### TÍTULO II - DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO GERAIS E ESPECÍFICAS

Para participar da Oficina de Fanzines Online, é necessário que:

- 1) O inscrito seja **estudante de graduação ou pós-graduação** vinculado à UFF ou a outra instituição de ensino superior no Brasil OU o inscrito **já tenha se graduado em alguma instituição de ensino superior**. No formulário, dizer qual curso fez e qual instituição o inscrito se formou;
- 2) O inscrito participe da atividade à qual se inscreveu e, em caso de desistência ou problema para a continuidade no projeto, comunique ao Núcleo por e-mail ([nepfanfic@gmail.com](mailto:nepfanfic@gmail.com));
- 3) Tenha conhecimento e saiba manusear a ferramenta Canva e o aplicativo Discord para conseguir participar das atividades propostas no dia da oficina (por telefone ou computador).

### TÍTULO III - SOBRE A OFICINA

A Oficina de Fanzines ocorrerá, pela primeira vez, de forma online e aberta para estudantes de graduação e pós-graduação do Rio de Janeiro e de outros estados do Brasil. Por causa da praticidade na comunicação, estaremos utilizando a plataforma Discord como base para fazer essa oficina e conseguirmos nos conectar e criar uma comunidade que reflita sobre os assuntos tratados no dia da oficina.

A oficina ocorrerá dia 29 de novembro, de 10h às 16h, respeitando o horário de 12h às 13h para intervalo e almoço.

No primeiro horário (10h às 11h30) será feita uma roda de conversa sobre o tema da fanzine conjunta, *Corpo-fã: quando o corpo se torna o arquivo do fandom*, abordando temas trazidos pela host e coordenadora do NEPF<sup>2</sup>, Letícia Pimenta, e pelos presentes no dia da oficina.

De 11h30 ao 12h, a host tirará duvidas sobre como funcionará a montagem através do Canva e sobre como compartilhar seu trabalho no Discord durante as três horas de oficina após o intervalo. Será explicado em qual formato montar a sua página, quantas páginas poderão ser feitas, o que pode ser colocado na fanzine, entre outras dúvidas que poderão vir a surgir.

Após o intervalo de 12h às 13h para almoço, serão iniciadas as três horas de foco na oficina prática, ainda com apoio da host para todos os participantes. Os oficineiros terão de 13h até às 16h para criar sua página, colocando em prática as discussões obtidas na parte da manhã e criando sua parte para a fanzine conjunta.

**O limite de inscrições é de cinquenta (50) pessoas.** Caso ultrapasse este número, o formulário continuará aberto para inscrições.

**Haverá lista de espera caso ultrapasse as cinquenta (50) inscrições,** e os inscritos que ficarem em lista de espera serão notificados por e-mail.

A fanzine criada nessa oficina será **em conjunto**, ou seja, cada oficineiro fará de uma (1) à três (3) páginas para fazerem parte da fanzine criada no dia da oficina. A montagem do e-book será feita pela host e a publicação acontecerá em Fevereiro de 2026 (com data a ser divulgada em Janeiro de 2026 pelo Instagram do NEPF<sup>2</sup>). Será necessário preencher a autorização de publicação (vide o anexo 3) para ter sua página publicada no e-book e divulgado nas plataformas do NEPF<sup>2</sup>. Caso este documento não seja enviado, entenderemos que você quer apenas participar da oficina e não ter seu trabalho divulgado na fanzine e nos meios de comunicação do NEPF<sup>2</sup>.

Os participantes **receberão certificado da oficina**, configurando 6h de participação no evento. Além disso, terão seus nomes escritos como autores da fanzine que será publicada posteriormente. O certificado será emitido em até 60 dias após o evento e será enviado por e-mail para os participantes.

## **TÍTULO V - AVISOS GERAIS**

Em caso de dúvidas sobre o projeto ou sobre a inscrição, entrar em contato pelo e-mail [nepfanfic@gmail.com](mailto:nepfanfic@gmail.com) ou pelo Instagram do NEPF<sup>2</sup> (@nepfanfic).

## **ANEXO 1 - DATAS DA INSCRIÇÃO NA OFICINA**

Inscrições	Do dia 21 de outubro de 2025 até o dia 31 de Outubro às 23:59
Resultado geral	Dia 3 de novembro a partir de 10:00 por e-mail.
Reunião com os inscritos	29 de novembro de 10h até às 15h.

## ANEXO 2 - CRONOGRAMA DA OFICINA

10h às 11h30	Roda de conversa sobre o tema <i>Corpo-fã: quando o corpo se torna o arquivo do fandom</i>
11h30 à 12h	Explicação sobre como vai funcionar a fanzine e como vamos utilizar o Canva
12h à 13h	Intervalo para almoço
13h às 16h	Oficina prática guiada pela host (Letícia Pimenta)

### **ANEXO 3 - AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Eu, \_\_\_\_\_, portador(a) do CPF nº \_\_\_\_\_, autorizo a utilização, reprodução e publicação da(s) obra(s)/criação(ões) produzida(s) por mim durante a *Oficina de Fanzines Online: Corpo-fã: quando o corpo se torna o arquivo do fandom* realizada pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas de Fãs e Fanfiction (NEPF<sup>2</sup>), para fins de divulgação, publicação, exposição, distribuição gratuita e/ou registro das atividades do projeto em meio digital (tais como revista online, sites e redes sociais).

Declaro estar ciente de que:

- a presente autorização é concedida a **título gratuito**, sem que haja qualquer ônus financeiro decorrente do uso das obras;
- o(a) autor(a) **mantém os direitos morais sobre a criação**, sendo devidamente creditado(a) em toda divulgação;
- o material não será utilizado de forma que desrespeite ou deturpe o conteúdo original, a imagem ou a identidade do(a) autor(a).

Autorizo a divulgação **com identificação do nome**.

Autorizo a divulgação **através do pseudônimo** \_\_\_\_\_.

Local e data: \_\_\_\_\_

Assinatura do(a) participante: \_\_\_\_\_