

**GUIA DE APRENDIZAGEM – PEI - 2024**

**E. E. NELLY COLLEONE RAVAGNOLLI**

<b>Professor(a):RENÃ PERES DOS SANTOS</b>	<b>Componente Curricular: HISTÓRIA</b>	<b>7 ano/série A</b>	<b>1º Bimestre/2025 03/02 A 15/04/2024</b>
-------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------	------------------------------------------------

**Justificativa:** O Currículo Paulista proporciona uma compreensão abrangente da sociedade ao longo do tempo e do espaço, permitindo que os estudantes reconheçam sua própria identidade histórica e compreendam suas relações em uma sociedade plural, contraditória e complexa. Ao fazer isso, eles são capacitados a intervir de maneira crítica, ética, solidária, empática e responsável em seu meio.

**Objetivos:** promover a educação integral e a formação crítica dos estudantes, de maneira a desenvolver as competências e habilidades do Currículo Paulista, Estimular a formação da consciência histórica ativa e crítica, Valorizar a diversidade, Contribuir com a formação de cidadãos conscientes e responsáveis, Contribuir com o empoderamento dos estudantes.

<b>Conteúdos (Objetos do Conhecimento)</b>	<b>Aulas (temas)</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Data (semanal)</b>	<b>Monitoramento</b>
AULA 1 - O conceito de Renascimento; O Renascimento como período histórico; Características do Renascimento;	AULA 1- Humanismo e o Renascimento AULA 2 - Reforma Protestante	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.	03 a 07/02	
AULA 2 - Indulgências e relíquias. Reforma Protestante. Martinho Lutero e João Calvino.				
AULA 3 - Contrarreforma Católica. Características da Contrarreforma Católica. Consequências da Contrarreforma Católica para a Europa e o mundo.	AULA 3 - Contrarreforma Católica AULA 4 - Diversidade dos patrimônios dos povos nativos da América Portuguesa	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos, analisando-os em relação ao processo da expansão marítima.	10 a 14/02	
AULA 4 - Patrimônios cultural, material e imaterial.				
AULA 5 - Saberes e técnicas: Teotihuacan, Maias e Astecas.	AULA 5 - Saberes e técnicas da Mesoamérica AULA 6 - Saberes e técnicas da região Andina	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos, analisando-os em relação ao processo da expansão marítima.	17 a 21/02	
AULA 6 - Técnicas agrícolas Incas. Arquitetura e engenharia.				

<p>Tecelagem e têxteis. Legado cultural.</p>				
<p>AULA 7 - Saberes e técnicas dos povos africanos. Tecidos africanos. Símbolos Adinkras. Metalurgia.</p> <p>AULA 8 - Grandes Navegações. Motivos das navegações. Rotas marítimas. Imaginário.</p>	<p>AULA 7 - Saberes e técnicas das sociedades africanas</p> <p>AULA 8 - As navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI</p>	<p>(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas (Protestante e Contrarreforma Católica) e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.</p>	<p>24 a 28/02</p>	
<p>AULA 9 - "Carta de Pero Vaz de Caminha. Primeiro contato com os povos nativos. A primeira missa no Brasil, de Victor Meirelles."</p> <p>AULA 10 - "Colonização. Encontro entre portugueses e povos indígenas."</p>	<p>AULA 9 - Terra à vista: análise de fontes históricas</p> <p>AULA 10 - Choque entre dois mundos</p>	<p>(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas (Protestante e Contrarreforma Católica) e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.</p>	<p>03 a 7/03</p>	
<p>AULA 11 - Novo Mundo. Narrativas.</p> <p>AULA 12 - Igreja Católica. Santo Ofício América. Bruxas Paulistas.</p>	<p>AULA 11- A chegada dos portugueses na América: descobrimento ou invasão?</p> <p>AULA 12- Igreja Católica e a Inquisição América</p>	<p>(EF07HI03) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e para o desenvolvimento de saberes e técnicas, valorizando a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos dessas sociedades.</p>	<p>10 a 14/03</p>	
<p>AULA 12 - Igreja Católica. Santo Ofício América. Bruxas Paulistas.</p>	<p>AULA 12 - Igreja Católica e a Inquisição América</p>	<p>(EF07HI03) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e para o desenvolvimento de saberes e técnicas, valorizando a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos dessas sociedades.</p>	<p>17 a 21/03</p>	

<p>AULA 13 - A formação e o funcionamento das monarquias europeias. A lógica da centralização política.</p> <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b></p>	<p>AULA 13 - Da fragmentação ao poder central: a formação das monarquias nacionais</p> <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b></p>	<p>(EF07HI06) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI, especialmente em relação aos avanços científicos, às novas rotas, às relações comerciais e interações culturais até então estabelecidas.</p> <p><b>AVALIAÇÃO BIMESTRAL</b></p>	<p>24 a 28/03</p>	
<p><b>SEMANA SEI</b></p> <p>AULA 13 - A formação e o funcionamento das monarquias europeias. A lógica da centralização política.</p>	<p><b>SEMANA SEI</b></p> <p>AULA 13 - Da fragmentação ao poder central: a formação das monarquias nacionais</p>	<p><b>SEMANA SEI</b></p> <p>(EF07HI02) Identificar conexões, interações e consequências do contato entre as sociedades do chamado Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.</p>	<p>31/03 a 04/04</p>	
<p>AULA 14 - Conceito de absolutismo. Principais Teóricos (Jacques Bossuet, Thomas Hobbes e Nicolau Maquiavel).</p>	<p>AULA 14 - O conceito de absolutismo e a centralização política</p>	<p>(EF07HI02) Identificar conexões, interações e consequências do contato entre as sociedades do chamado Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.</p>	<p>07 a 11/04</p>	
<p>AULA 14 - Conceito de absolutismo. Principais Teóricos (Jacques Bossuet, Thomas Hobbes e Nicolau Maquiavel).</p>	<p>AULA 14 - O conceito de absolutismo e a centralização política</p>	<p>(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas (Protestante e Contrarreforma Católica) e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.</p>	<p>14 a 15/04</p>	
<p><b>Competências Socioemocionais</b></p> <p>( ) Tolerância ao estresse ( ) Autoconfiança ( ) Imaginação criativa (x) Empatia ( ) Confiança ( ) Responsabilidade ( ) Determinação</p> <p>( ) Tolerância à frustração ( ) Curiosidade para aprender ( ) Interesse artístico (x) Respeito ( ) Foco ( ) Organização ( ) Persistência</p>		<p><b>Temas Transversais</b></p> <p>( ) <b>Meio Ambiente:</b> Educação Ambiental e Educação para o Consumo ( ) <b>Economia:</b> Trabalho, Educação Financeira e Educação Fiscal ( ) <b>Saúde:</b> Saúde e Educação Alimentar e Nutricional (x) <b>Cidadania e Civismo:</b> Vida Familiar e Social, Educação para o Trânsito, Educação em Direitos Humanos, Direitos da Criança e do Adolescente e Processo de Envelhecimento, respeito e valorização do idoso. (x) <b>Multiculturalismo:</b> Diversidade Cultural, Educação para Valorização do</p>		

<input checked="" type="checkbox"/> Iniciativa social <input type="checkbox"/> Entusiasmo	<input type="checkbox"/> Assertividade	Multiculturalismo nas matrizes históricas e culturais brasileiras. <input type="checkbox"/> <b>Ciência e Tecnologia:</b> Ciência e Tecnologia
<b>Estratégias Didáticas</b>		
<b>Atividades Autodidáticas</b> - Pesquisa; - Leitura interpretação de gráficos; - Levantamento de ideias principais em textos; - Atividades relacionadas aos temas trabalhados; - Exercícios no caderno do aluno; - Consulta a materiais diversos - Leitura e Análise de Textos - Resolução de Questões	<b>Atividades Didático-Cooperativas</b> - Discussões; - Atividades em grupos; - Roda de Conversa; - Socialização de Leituras e ideias; - Pesquisas diversas - Análise de Textos - Análise de vídeos - Criação e apresentação de projetos	<b>Atividades Complementares</b> <b>CONSOLIDAÇÃO:</b> - Realização de exercícios complementares.  <b>REFORÇO:</b> - Correção orientada em lousa das avaliações. - Retomada de conteúdos. - Recuperação contínua.  <b>AMPLIAÇÃO/APROFUNDAMENTO:</b> - Pesquisas para complementar os conceitos estudados. - Atividades que potencializem a competência leitora e escritora.
<b>Princípios e Premissas</b> <b>Princípios:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Os Quatro Pilares da Educação, <input checked="" type="checkbox"/> Pedagogia da Presença, <input checked="" type="checkbox"/> Educação Interdimensional, <input checked="" type="checkbox"/> Protagonismo Juvenil. <b>Premissas:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Formação continuada, <input checked="" type="checkbox"/> Corresponsabilidade, <input checked="" type="checkbox"/> Protagonismo Juvenil; <input checked="" type="checkbox"/> Excelência em Gestão; <input checked="" type="checkbox"/> Replicabilidade	<b>Critérios de Avaliação</b> A avaliação será processual e diversificada na qual será observado todo o percurso do aluno: atividades desenvolvidas em sala de aula; listas extraclasse, participação e avaliações internas e externas, durante o bimestre, devendo atender a necessidades especiais de cada aluno. A recuperação será contínua. Nas aulas práticas, os alunos serão avaliados de acordo com sua participação, frequência, colaboração nas atividades propostas em sala, alunos que tiverem eventualmente comportamentos inadequados ao ambiente de aula experimental poderão ter prejuízos na sua avaliação. Grade de avaliação: - Participação nas aulas e realização das atividades proposta pelo professor: Vistos e exercícios da apostila serão vistos e o engajamento do aluno – Valor: 0 a 1,5 - Atividades em grupo e pesquisas propostas pelo professor – Valor: 0 a 1,5 - Avaliação Bimestral – Valor: 0 a 5,0 - Prova paulista – Valor: 0 a ,02 Por fim, será feita uma média aritmética com todas as atividades listadas acima.	
<b>Referências:</b>		
<b>Para o(a) Professor(a):</b> <b>Documento_Orientador_Componentes_Curriculares_2024_v1preliminar,</b> disponível em <b>:file:///C:/Users/djren%20A3/OneDrive/%2081rea%20de%20Trabalho/ESCOLA%20NELLY/2024/Guias/Documento_Orientador_Componentes_Curriculares_2024_v1preliminar%20(1).pdf</b>		

<https://repositorio.educacao.sp.gov.br/Inicio/MidiasCMSP>

Para o(a) Estudante:

<https://repositorio.educacao.sp.gov.br/Inicio/MidiasCMSP>

Validado em: 06/02/2025

Por:



**LUIZ FELIPE PIRES DE MELO**

Professor Coordenador de Área (PCA) - Ciências Humanas

Diretoria de Ensino de Jaú

EE Profª Nelly Colleone Ravagnolli

professorluizfelipe01@gmail.com | 14 3666-3020

Rua Profª Olivia Campanha Affonso do Amaral

