

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PENDIDIKAN PANCASILA**

Oleh Dra. Sri Murdiati, M.Si

PRODI D3 MANAJEMEN PERPAJAKAN

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL

UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
PROGRAM STUDI D3 MANAJEMEN PERPAJAKAN

PE-001

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | | SEMESTER | Tgl Penyusunan |
|----------------------------------|--|---|------------------|-----|----------------------------|----------------|
| PENDIDIKAN PANCASILA | EA156107 | Pancasila & Kewarganegaraan | T=2 | P=1 | 1 | 13 Juni 2022 |
| OTORISASI | Pengembang RPS | | Koordinator RMK: | | Ketua PRODI: | |
| | Dra. Sri Murdiati, M.Si | | | | Mei Rani Amalia, S.E., M.M | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK | | | | | |
| | CPL1 | Sikap a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius b. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik c. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain d. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan e. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara f. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan g. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri | | | | |
| | CPL2 | Pengetahuan a. Menguasai konsep teoretis , metode dan perangkat analisis fungsi manajemen (perencanaan, pelaksanaan, pengarahan, pemantauan, evaluasi dan pengendalian) dan fungsi organisasi (pemasaran, Manajemen sumber daya manusia , manajemen operasi dan keuangan) pada berbagai jenis organisasi; b. Menguasai konsep dan teknik analisis dalam menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional; c. Menguasai konsep tentang metode yang mencakup studi kasus, simulasi dan eksperimen pada lingkup kualitatif dan kuantitatif secara eksploratif, deskriptif dan verifikatif; | | | | |
| | CPL 3 | Keterampilan Khusus a. Mampu merumuskan fungsi manajemen dalam hal (perencanaan, pengorganisasian, pengarahan dan evaluasi) pada level operasional berbagai organisasi; b. Mampu melaksanakan fungsi manajemen dalam hal (perencanaan, pengorganisasian, pengarahan dan evaluasi) pada level operasional berbagai organisasi; | | | | |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> c. Mampu berkontribusi dalam penyusunan rencana strategis organisasi dan menjabarkan rencana strategis menjadi rencana operasional organisasi pada level fungsional; d. Mampu mengambil keputusan manajerial yang tepat diberbagai tipe organisasi pada tingkat operasional berdasarkan analisis data dan informasi; e. Mampu melakukan kajian empirik dan pemodelan dengan menggunakan pendekatan metode ilmiah pada berbagai fungsi organisasi; |
| CPL 4 | <p>Keterampilan Umum</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya b. Mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi atau seni sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir c. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data d. Mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luarlembaganya |
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | |
| CPMK | Mahasiswa mampu menguasai teori dan konsep Pancasila sebagai pedoman, iedeologi dan dasar negara Indonesia secara umum dan Pancasila dapat menjadi solusi untuk masalah-masalah kehidupan yang berkembang di Indonesia pada khususnya. |
| CPL Sub-CPMK | |
| CPL-1 | Memahami konsep, hakikat dan perjalanan Pendidikan Pancasila di Indonesia |
| CPL-2 | Memahami peraturan perundangundangan yang mengatur organisasi Negara, mekanisme penyelenggaraan Negara, hubungan warga Negara dengan Negara yang harus sesuai dengan nilai-nilai Pancasila |
| CPL-3 | Memahami pentingnya konsep ideology karena merupakan system yang diyakini warga Negara dalam kehidupan bermasyarakat |
| CPL-4 | Memahami pengembangan ilmu berakar pada ideologi bangsa sehingga IPTEK berkembang dengan orientasi yang jelas |
| CPL-5 | Memahami fenomena-fenomena dan paham-paham yang menggejala di kehidupan masyarakat sehinga mengakibatkan terkikisnya moralitas dan akhlak masyarakat |
| CPL-6 | Memahami dampak negatif era reformasi yang mengikis rasa persatuan dan kesatuan bangsa |
| CPL-7 | Memahami dampak pembangunan yang tidak memperhatikan ANDAL dan AMDAL sehingga banyak terjadi kasus kebakaran hutan dan perambahan hutan menjadi lahan perkebunan di Indonesia |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah meliputi landasan pendidikan Pancasila, Pancasila dalam arus sejarah bangsa Indonesia, Pancasila menjadi dasar negara Republik Indonesia, Pancasila sebagai ideologi negara, Pancasila sebagai sistem filsafat, Pancasila menjadi sistem ekonomi, Pancasila |

| | |
|---|---|
| | <p>sebagai dasar nilai pengembangan ilmu, narkoba, korupsi, kesadaran pajak, dekadensi moral, disintegrasi bangsa, masalah lingkungan dan terorisme. Perkuliahan dilaksanakan sebanyak 14 kali tatap muka ditambah dengan evaluasi hasil belajar dalam bentuk Ujian Tengah dan Akhir Semester serta tugas terstruktur tambahan melalui tugas, dan diskusi.</p> |
| Bahan Kajian / Materi Pembelajaran | <p>Bahan kajian Mata Kuliah Pendidikan Pancasila :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Landasan Pendidikan Pancasila 2. Pancasila dalam Arus Sejarah Bangsa Indonesia 3. Pancasila menjadi Dasar Negara Republik Indonesia 4. Pancasila sebagai Ideologi Negara 5. Pancasila sebagai Sistem Filsafat 6. Pancasila sebagai Sistem Etika 7. Pancasila sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu 8. Narkoba 9. Kesadaran Pajak 10. Dekadensi Moral 11. Disintegrasi Bangsa 12. Masalah Lingkungan 13. Terorisme |
| Pustaka | <p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Amanda, Pritha Maudy, Sahadi Humaedi, Meilanny Budiarti Santoso, 2017, Penyalahgunaan Narkoba di Kalangan Remaja (Adolescent Substance Abuse), Jurnal Penelitian & PPM, Vol. 4 No. 2, pp. 129-389. 2. Direktorat Jenderal Pajak Kementerian Keuangan, 2016, Bagaimana Pajak Dalam Kehidupan Sehari-hari. http://www.pajak.go.id/sites/default/files/BAB%20I%20Pajak%20dalam%20Kehidupan%20Sehari-hari.pdf. Diakses pada 6 April 2018. 3. Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan, 2016, Pendidikan Pancasila Untuk Perguruan Tinggi, Jakarta ; Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan Ristekdikti 4. Iskarim, Mochamd, 2016, Dekadensi Moral di Kalangan Pelajar (Revitalisasi Strategi PAI dalam Menumbuhkan Moralitas Generasi Bangsa), Edukasi Islamika, Vol. 1 No. 1, pp. 1-20; 5. Kurniawan, Allen, Yanuar Chandra Wirasembada, 2014, Estimasi Kualitas Air Sungai Ciliwung dan Cisadane di Kota Bogor Berdasarkan Beban dan Indeks Pencemaran, Conference IATPI Penelitian Masalah Lingkungan di Indonesia, pp. 161-169 <p>Pendukung :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mubarak, Zuldi, 2012, Fenomena Terorisme di Indonesia : Kajian Aspek Teologi, Ideologi dan Gerakan, Jurnal Studi Masyarakat Islam, Vol. 15 No. 2, pp. 240-254 2. Sumantri, Gumilar R, Disintegrasi Bangsa, http://staff.ui.ac.id/system/files/users/gumilar.r09/publication/artikel-disintegrasi-bangsa-pointers.pdf, Diakses pada 13 April 2018 3. Suwitri, Sri, 2007, Pemberantasan Korupsi di Indonesia : Sebuah Upaya Reformasi Birokrasi, Jurnal Ilmu Administrasi dan Kebijakan |

| Dosen Pengampu | | TIM | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|--|--|--|---------------------|
| Matakuliah syarat | | - | | | | | |
| Mg Ke- | Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar) | Penilaian | | Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, | | Materi Pembelajaran | Bobot Penilaian (%) |
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (<i>offline</i>) | Daring (<i>online</i>) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Memahami konsep, hakikat dan perjalanan Pendidikan Pancasila di Indonesia | Mahasiswa mengerti pentingnya Pendidikan Pancasila sebagai penghayatan mengenai ideologi bangsa Indonesia | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Discovery Learning and discussion</i> | Kontrak Perkuliahan dan Landasan Pendidikan Pancasila : Kontrak Perkuliahan Tujuan Pendidikan Pancasila Pendidikan Pancasila dan Ilmu Ekonomi | 40%-100% |
| 2 | Memahami perumusan Pancasila dalam sejarah bangsa Indonesia yang mengalami dinamika yang kaya dan penuh tantangan | Mahasiswa mengetahui proses terbentuknya Pancasila sebagai dasar negara | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem solving, discussion and lecturing</i> | Pancasila dalam Arus Sejarah Bangsa Indonesia : Pengusulan Pancasila Perumusan Pancasila Pengesahan Pancasila Ancaman setelah Kemerdekaan | 40% - 100% |
| 3 | Memahami peraturan perundangundangan yang mengatur organisasi Negara, | Mahasiswa mengetahui adanya nilai-nilai Pancasila yang belum terwujud | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring | Pancasila menjadi Dasar Negara Republik Indonesia : Groundnorm | 0-100% |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|-------------------|
| | mekanisme penyelenggaraan Negara, hubungan warga Negara dengan Negara yang harus sesuai dengan nilai-nilai Pancasila | di Indonesia | Bentuk: Non Tes | | Metode Pembelajaran: <i>Problem solving, discussion and lecturing</i> | Staatsidee Rechtsidee | |
| 4 | Memahami pentingnya konsep ideology karena merupakan system yang diyakini warga Negara dalam kehidupan bermasyarakat | Mahasiswa mengetahui bahwa terbentuknya ideologi melibatkan berbagai sumber yakni kebudayaan, agama, dan pemikiran para tokoh | Kriteria: Ketajaman analisis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: Contextual instruction Penugasan Mahasiswa: Mengerjakan Latihan yang diberikan | Pancasila sebagai Ideologi Negara : Pengertian Ideologi Ideologi Dunia Peran Pancasila sebagai Ideologi Negara | 40% - 100% |
| 5 | Memahami nilai-nilai filosofis pada Pancasila yang menjadi identitas bangsa Indonesia | Mahasiswa dapat berpikir kritis, sistematis dan mendasar seperti ciri-ciri pemikiran filsafat | Kriteria: Kedalaman analisis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | Pancasila sebagai Sistem Filsafat : Pengertian Filsafat Genetivus Objectivus Genetivus Subjectivus | 50% - 100% |
| 6 | Memahami Pancasila merupakan moral guidance yang dapat diaktualisasikan dalam tindakan konkrit pada | Mahasiswa dapat mengambil keputusan dengan pertimbangan moralitas | Kriteria: Ketajaman analisis Bentuk: <i>Non tes</i> | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan daring Metode Pembelajaran: | Pancasila sebagai Sistem Etika : Etika Kebajikan Teleologi Deontologi | 40% - 100% |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|---|---|-------------------|
| | berbagai aspek kehidupan | | | | <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | | |
| 7 | Memahami pengembangan ilmu berakar pada ideologi bangsa sehingga IPTEK berkembang dengan orientasi yang jelas | Mahasiswa mengetahui bahwa pengembangan IPTEK di Indonesia membutuhkan tuntunan moral | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis Bentuk: Non Tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> Penugasan Mahasiswa: Mengerjakan Latihan yang diberikan | Pancasila sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu: Sumber Historis, Sosiologis dan Politis sebagai Dasar Nilai Pengembangan Ilmu di Indonesia Ekonomi Pancasila Tantangan Pancasila sebagai Dasar Pengembangan IPTEK di Indonesia | 60%-100% |
| 8 | Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester | | | | | | |
| 9 | Memahami dampak negatif dari penggunaan narkoba | Mahasiswa mengetahui ancaman kecandauan narkoba bagi generasi penerus bangsa | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | Narkoba : Bahaya Narkoba di Kalangan Remaja Upaya Penanggulangan Narkoba | |
| 10 | Memahami parahnya permasalahan memenuhi kewajiban pajak di Indonesia | Mahasiswa mengetahui pentingnya warga | Kriteria: Komunikasi tertulis dan Ketajaman analisis | | Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode | Kesadaran Pajak : Wajib Pajak Free Rider Masalah | 60% - 100% |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|--|-------------------|
| | | negara Indonesia untuk membayar pajak karna pajak merupakan tulang punggung pembiayaan pembangunan | Bentuk: Non tes | | Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | kesadaran pajak di Indonesia | |
| 11 | Memahami fenomena-fenomena dan paham-paham yang menggejala di kehidupan masyarakat sehingga mengakibatkan terkikisnya moralitas dan akhlak masyarakat | Mahasiswa dapat membedakan perilaku-perilaku yang mengakibatkan merosotnya moralitas masyarakat | Kriteria: Ketepatan jawaban, keaktifan dan komunikasi tertulis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | Dekadensi Moral : Penyebab Dekadensi Moral Indonesia dan Dekadensi Moral Pancasila sebagai solusi Dekadensi Moral | 60% - 100% |
| 12 | Memahami dampak negatif era reformasi yang mengikis rasa persatuan dan kesatuan bangsa | Mahasiswa mengenal Pancasila sebagai pemersatu bangsa | Kriteria: Ketepatan jawaban, keaktifan dan komunikasi tertulis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> Penugasan Mahasiswa: Mengerjakan Latihan yang diberikan | Disintegrasi Bangsa : Faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya disintegrasi bangsa di Indonesia Konflik disintegrasi bangsa di Indonesia Disintegrasi bangsa dan Nasionalisme bangsa | 60% - 100% |
| 13 | Memahami dampak | Mahasiswa | Kriteria: | | Bentuk | Masalah Lingkungan : | 60% - |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|--|-------------------|
| | pembangunan yang tidak memperhatikan ANDAL dan AMDAL sehingga banyak terjadi kasus kebakaran hutan dan perambahan hutan menjadi lahan perkebunan di Indonesia | mengetahui bahwa kesadaran masyarakat terhadap pelestarian lingkungan masih perlu ditingkatkan | Ketepatan jawaban, keaktifan dan komunikasi tertulis Bentuk: Non tes | | Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> | Kerusakan alam, limbah dan sampah Masalah lingkungan dan perilaku penyimpangan sosial Solusi untuk menanggulangi masalah lingkungan di Indonesia | 100% |
| 14 | Memahami fakta berbahayanya kelompok terorisme di Indonesia yang melakukan kekerasan terhadap orang lain dengan melawan hukum dan mengatasnamakan agama | Mahasiswa mengetahui awal mula terorisme di Indonesia agar tidak terpengaruh oleh keyakinan yang ekstrim | Kriteria: Ketepatan jawaban, keaktifan dan komunikasi tertulis Bentuk: Non tes | | Bentuk Pembelajaran: Perkuliahan Daring Metode Pembelajaran: <i>Problem based learning and Contextual instruction</i> Penugasan Mahasiswa: Mengerjakan Latihan yang diberikan | Terorisme : Definisi Terorisme Sejarah Terorisme Terorisme dan Moral Gerakan Terorisme di Indonesia | 60% - 100% |
| 16 | Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester | | | | | | |

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Tabel 1 Kriteria 1: Ketepatan Penjelasan Materi

| Dimensi | Sangat Jelas | Jelas | Cukup Jelas | Kurang Jelas | Tidak Jelas |
|-------------------------|--|--|--|---|---------------------------------|
| Kelengkapan | Lengkap, semua konsep diterangkan sangat gamblang disertai contoh kasus dan penyelesaiannya serta mudah dimengerti. | Lengkap, semua konsep diterangkan dengan jelas. | Kurang lengkap penjelasannya namun dapat dimengerti oleh audience | Hanya menunjukkan sebagian konsep saja dan kurang dapat dipahami | Tidak ada konsep sama sekali |
| Kebenaran konsep | Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak dilewatkan, bahkan contoh kasus dan penyelesaiannya membantu memahami konsep | Diungkapkan dengan tepat, contoh kasus dan penyelesaiannya secara deskriptif cukup mendukung pemahaman | Sebagian besar konsep sudah terungkap, contoh kasus dan penyelesaiannya sudah disampaikan namun masih ada yang terlewatkan | Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, ada contoh kasusnya tetapi solusi tidak dikemukakan | Tidak ada konsep yang disajikan |
| Skor | 86-100 A | 75-85 B | 60-74 C | 41-59 D | 0-40 E |

Tabel 2 Kriteria 2: Komunikasi Lisan

| Dimensi | Sangat Komunikatif | Komunikatif | Cukup Komunikatif | Kurang Komunikatif | Tidak Komunikatif |
|--------------------|---|--|---|---|--------------------------------------|
| Ketepatan | Semua konsep diterangkan tepat sasaran (mengena) contoh kasus dan penyelesaiannya sangat mudah diterima oleh audience | Tepat, semua konsep diterangkan tepat sasaran. | Kurang tepat sasaran penjelasannya namun dapat diterima oleh audience | Hanya menunjukkan sebagian konsep saja dan kurang dapat diterima audience | Tidak tepat sasaran |
| Umpan balik | Umpan balik dilakukan sangat aktif kepada audience | Umpan balik dilakukan baik | Melakukan umpan balik kepada audience, tetapi tidak aktif | Umpan balik dilakukan sangat minim, cenderung penyampaian searah | Tidak ada umpan balik yang dilakukan |
| Respon | Sangat bagus, respon dilakukan sangat cepat dan sesuai konsep | Bagus, respon dilakukan dan sesuai konsep | Respon yang dilakukan lambat meskipun sesuai konsep | Sangat lama dalam merespon pertanyaan audience | Tidak ada respon dan cenderung pasif |
| Skor | 86-100 A | 75-85 B | 60-74 C | 41-59 D | 0-40 E |

Tabel 3 Kriteria 3: Komunikasi Tulisan

| Dimensi | Sangat Baik | Baik | Cukup Baik | Kurang Baik | Tidak Baik |
|------------------------------------|--|-------------------------------|--|---|--------------|
| Kesesuaian kaidah penulisan | Sangat sesuai dengan apa yang diharapkan, Kaidah penulisan dilakukan | Sesuai dengan yang diharapkan | Kurang sesuai, namun telah mengikuti kaidah-kaidah | Belum sesuai dengan apa yang diharapkan | Tidak sesuai |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|--|---|---|---|---|--------------|
| | dengan tepat | | penulisan | | | | |
| Runtut | Penyampaian tulisan sangat runtut, dimulai dari konsep hingga penyelesaian masalah yang diangkat sangat memuaskan | Runtut, terdapat konsep hingga yang diharapkan | Cukup runtut, meskipun masih terdapat beberapa bagian terlewatkan | Masih ada beberapa pokok masalah yang terlewatkan | Tidak runtut | | |
| Isi | Lengkap, dijelaskan terperinci | semua sangat | Lengkap, diungkapkan cukup detail | dan | Kurang dijelaskan secara rinci | Hanya menjelaskan pokok-pokok masalah secara garis besar saja | Tidak sesuai |
| Penggunaan media | Menggunakan media pembelajaran yang sangat tepat untuk mengkomunikasikan materi | Menggunakan media yang tepat | Menggunakan media pembelajaran, hanya kurang tepat | | Media pembelajaran yang disajikan tidak tepat | Tidak ada media | |
| Skor | 86-100 A | 75-85 B | 60-74 C | 41-59 D | 0-40 E | | |

Tabel 4 Kriteria 4: Performance

| Dimensi | Sangat Baik | Baik | Cukup Baik | Kurang Baik |
|--------------------------|--|---|--|--|
| Gestur | Gestur dalam penyampaian sangat bagus, luwes dan tidak berlebihan | Bahasa tubuh cukup bagus, luwes dan tidak berlebihan | Sudah muncul, tidak tetapi kurang luwes | Hanya dilakukan sesekali, masih kaku dan terpaku dengan gaya yang sama |
| Penampilan | Menarik, keras, sopan dan menyampaikan dengan semangat | suara cukup rapi dan serta | Menarik, pakaian rapi dan sopan, hanya suara tidak sampai kepada audience yang duduk di belakang | Kurang menarik, penyampaian kurang semangat dan suara lirih |
| Pengelolaan kelas | Sangat baik, mobilitas posisi menjelaskan tepat dan dapat membawa suasana kelas ke dalam situasi yang kondusif | Mobilitas posisi menjelaskan ada dan kelas dapat dikondisikan dengan baik | Sudah ada mobilisasi posisi menjelaskan materi namun tidak banyak | Kurang dapat mengelola kelas dalam penyampaian |

aian

Skor
86-100

A

75-85
B

60-74
C

mate
ri
4
1
-
5
9
D