

**Підставка під олівці
«МУДРА СОВА»**

МАЙСТЕР-КЛАС

Керівник гуртка: Колеснік Алла Василівна
Гурток: «Фантазери»

Дата проведення: 27.10.2022 року

Час проведення: 14.30

Місце проведення: КПНЗ ЦДТ «Надія», каб.№ 6

Тривалість майстер-класу: 45 хвилин

Мета майстер-класу:

- ✓ навчити учнів виготовляти підставку для олівців;
- ✓ удосконалити уміння та навички працювати з інструментами та папером;
- ✓ розвивати увагу, пам'ять, логічне мислення, дрібну моторику рук,
- ✓ творчі здібності та фантазію дітей;
- ✓ виховувати охайність, працелюбність, вмінню бережливо та економно використовувати матеріал, підтримувати у чистоті робоче місце та дотримуватись правил техніки безпеки.

Наочність. Зразки підставок для олівців, презентація, інструкційні картки.

Обладнання: паперовий стаканчик, компакт диск, фетр кольоровий, фоаміран кольоровий та глітерний, клейовий пістолет, ножиці, фломастери, масляна пастель, інструкційні картки, роздатковий та демонстративний матеріал.

Тип заняття: формування і вдосконалення вмінь та навичок при виготовленні підставки під олівці.

Вид заняття: майстер-клас.

Форма заняття: групове заняття.

Очікуваний результат: отримати позитивний настрій та задоволення від роботи; засвоїти практичні вміння та навички при виготовленні підставки під олівці «Мудра сова».

ПЛАН МАЙСТЕР-КЛАСУ

Назва етапу	Вид діяльності	Тривалість
1. Організаційний етап	1.1. Привітання. Перевірка готовності присутніх.	1 хвилина
	1.2. Введення в тему. Матеріали та інструменти.	1 хвилина
	1.3. Техніка безпеки.	1 хвилина

2. Основний етап	2.1. Підставки для олівців – це потрібний та корисний предмет для письмового інтер'єру. Виробники пропонують нам величезний гарний асортимент підставок для олівців і це добре. Проте ручна робота має переваги. Можна створити ще кращу підставочку для олівців на свій смак в ексклюзивному варіанті своїми руками. Сьогодні на майстер-класі ми розглянемо: як зробити оригінальні підставки під олівці своїми руками.	5 хвилин
	2.2. Поетапне виконання роботи. Демонстрація процесу педагогом, самостійна діяльність учасників майстер-класу по створенню підставки під олівці «Мудра сова»	30 хвилин
3. Завершальний етап	3.1. Перегляд виконаних робіт, міні виставка.	5 хвилин
	3.2. Обговорення майстер-класу учасниками. Підведення підсумків.	1 хвилина
Загальна тривалість		45 хвилин

ПЕРЕБІГ МАЙСТЕР-КЛАСУ

I. Організаційний етап

1.1. Привітання з вихованцями. Підготовленість дітей до майстер-класу.

- Добрий день, шановні діти! Рада вітати вас на майстер-класі з виготовлення підставки для олівців «Мудра сова». Бажаю всім нам цікаво і якісно провести цей час. Бажаю творчого натхнення та гарного настрою!
- Поробки, створені вами під час такого майстер-класу, можна використовувати вдома, на роботі, в офісі.
- Чудовий варіант для подарунка, можна подарувати рідним, близьким, друзям.
- Що ви знаєте про вироби з підручного матеріалу? (розповідь учня)
- Кожна творча людина знає, що при наявності бажання та натхнення оригінальні вироби своїми руками можна створювати буквально з будь-чого! Знайти цікаве застосування можна і камінчикам, і дротикам, і гілочкам, і ниточкам, і гудзикам, і клаптикам паперу чи тканини, і ще дуже багато яким матеріалам, що потрапляють під руку. А ось чи могли ви уявити, які незвичайні речі можна зробити із звичайнісіньких паперових стаканчиків, компакт дисків та вашої фантазії?

1.2. Демонстрація різних видів підставок.

- Сьогодні ми з вами будемо виготовляти підставку для олівців.

II. Основний етап

2.1. Підставки для олівців – це потрібний та корисний предмет для письмового інтер'єру. Виробники пропонують нам величезний гарний асортимент олівців і це добре. Проте ручна робота має переваги. Можна створити ще кращу

олівцю на свій смак в ексклюзивному варіанті своїми руками. Сьогодні на майстер-класі ми розглянемо: як зробити оригінальні підставки під олівці своїми руками.

2.2. Використання підручного матеріалу (перегляд презентації).

2.3. Практична робота.

Вступний інструктаж.

Приготуйте, будь ласка, всі необхідні матеріали для виготовлення ескізу підставки під олівці «Мудра сова».

ПРАВИЛА БЖД ПРИ ВИГОТОВЛЕННІ СУВЕНІРНИХ ВИРОБІВ.

1. Перед початком роботи підготувати робоче місце.
2. Робоче місце повинно бути правильно організоване.
3. Працювати тільки інструментом, який відповідає віку дитини.
4. На робочому місці повинна знаходитись зволожена ганчірка чи гумова подушечка для витирання рук.
5. Сидіти прямо, не нахиляючи низько голову.
6. Роботу виконувати при достатньому освітленні.
7. Роботу тримати на відстані 25-30 см від очей.
8. Інструменти, особливо ножиці та голки, повинні знаходитись в гніздах робочої папки, гольницях.
9. Ножиці кладуть, зімкнувши леза, гострими кінцями від працюючого.
10. Передавати ножиці, тримаючи за зімкнуті леза – ручкою від себе.
11. Розрізуючи матеріал вузьке лезо ножиць розміщувати під матеріал, пальці лівої руки тримати на безпечній відстані.
12. Не відвертати уваги тих, хто працює з ножицями.
13. Правила роботи з клейовим пістолетом:
 - Інструмент використовують за призначенням.
 - Час використання клейового пістолета не може перевищувати 30 хвилин.
 - При роботі користуємось підставкою.
 - Не передаємо гарячий інструмент іншим.
 - Під час роботи з інструментом не повертаємось і не розмовляємо.
 - Не залишаємо інструмент ввімкненим у електро мережу.
14. Не користуватися несправним інструментом, іржавими та зігнутими голками.
15. По закінченню роботи прибрати робоче місце, вимити руки з милом.

2. Учні починають виконувати поробку підставку під олівці (звучить музика)

3. Завершальний етап

- Отже наша робота дійшла кінця і ми вже можемо бачити перші сувенірні роботи. Поділіться враженнями, що було найцікавішим, чи найскладнішим у вашій роботі?

- Хай сьогоднішня наша спільна робота знадобиться вам у подальшій творчій діяльності.

(Під час самостійної роботи учнів при потребі допомагаю).

3.2. Підсумки.

1. Бесіда.

- Що сьогодні ми виготовляли?
- В якій техніці працювали?
- Що ви дізналися цікавого?
- Чи сподобалася вам ваша робота?

2. Прибирання робочого місця.



Послідовність виготовлення
ІНСТРУКЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТА



Для роботи нам потрібно:

- паперовий стаканчик,
- компакт диск,
- фетр кольоровий,
- фоаміран кольоровий та глітерний,
- клейовий пістолет,
- ножиці,
- фломастери,
- масляна пастель,
- інструкційні картки,
- роздатковий та демонстративний матеріал.



