

Calendario attività AIRDanza_ICBSA 2024

ENTRECHAT: libri&danza. Incontri e presentazioni a cura di AIRDanza:

Presentazioni di pubblicazioni sulla danza, finalizzate a diffondere i saperi degli studi in danza con l'obiettivo di allargare il pubblico di cultori e appassionati.

La tradizione nelle pratiche di danza contemporanea. Memorie, documenti e prospettive:

Ciclo di conferenze pubbliche con artisti, danzatori, coreografi e artisti che hanno inciso profondamente sul profilo nazionale della danza.

Tutti gli eventi saranno a **ingresso libero** e si terranno presso l'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi (ICBSA), in Via Michelangelo Caetani 32, Roma.

Mese	Giorno	Evento	Ospiti e relatori	Orario
Ottobre	Ven 4	<i>"Può sempre servire". Quaderno di lavoro del workshop condotto da Maguy Marin con Ulises Alvarez</i>	Gaia Chernetich (autrice e curatrice), Sergio Lo Gatto (relatore)	14:45-16:30
Ottobre	Gio 17	Roberta Escamilla Garrison fra tecniche e pratiche di improvvisazione	Roberta Garrison, Eleonora Tempesta, Gaia Chernetich (moderatrice)	14:45-16:30
Ottobre	Ven 25	<i>Times of Change. Artistic Perspectives and Cultural Crossings in Nineteenth-Century Dance</i>	Francesca Falcone, Bruno Ligore (autori e curatori)	18:00-20:00
Novembre	Mer 6	Ariella Vidach, pratiche improvvise e tecnologie del corpo	Ariella Vidach, Alessandra Sini, Francesca Falcone (moderatrice)	14:45-16:30
Novembre	Ven 8	<i>Corpi trasmutabili. La danza di oggi senza confini</i>	Enzo Cordasco (autore), Maria Vittoria Veneruso (relatrice), Francesca Falcone (moderatrice)	11:00-13:00



AIRDanza

Associazione Italiana
per la Ricerca sulla Danza

Mese	Giorno	Evento	Ospiti e relatori	Orario
Novembre	Ven 15	<i>Il Balletto triadico di Oskar Schlemmer. L'attività teatrale e coreica di uno degli artisti più poliedrici del Bauhaus</i>	Francesca Falcone, Francesco Fiorentino (autori), Natalia Gozzano (relatrici), Roberta Albano (moderatrice)	14:45-16:30
Novembre	Ven 22	<i>Il punto di vista della mela. Storie, politiche e pratiche della Contact Improvisation</i>	Francesca Falcone (curatrice), Alessandra Sini (autrice e curatrice), Gaia Clotilde Chernetich (relatrice)	18:00-20:00
Novembre	Ven 29	<i>Dante performativo. Letture in diffrazione tra letteratura e performing arts</i>	Roberta Albano, Gianluca Bocchino, Maria Venuso (autori e curatori), Maria Enrica Palmieri (autrice e relatrice)	14:45-16:30
Dicembre	Ven 13	<i>Fra Italia e Stati Uniti: il viaggio di Nicoletta Giavotto nella danza</i>	Nicoletta Giavotto, Mariella Rinaldi, Francesca Falcone (moderatrice)	14:45-16:30
Dicembre	Gio 19	<i>Danza e ballo a Napoli: un dialogo con l'Europa (1806-1861)</i>	Paologiovanni Maione, Maria Venuso (autori e curatori); Roberta Albano (autrice); Elena Randi (relatrice)	16:00-18.00