

## ANUNT

Casa de Cultura a Municipiului Sibiu, cu sediul in Sibiu, Parcul Tineretului, nr.1 organizeaza examen de promovare in grad/treapta profesionala superioara pentru personalul din cadrul institutiei care indeplineste conditiile de promovare, dupa cum urmeaza:

- la compartimentul “Pregatire si Organizare Evenimente Cultural-Artistice” se promoveaza de pe 1 post de referent, gradul I pe 1 post de referent, gradul IA;
- la serviciul “Tehnic” - compartiment “Tehnic-Scena” – se promoveaza de pe 1 post maestru sunet, treapta profesionala III pe 1 post de maestru sunet, treapta profesionala II.

### Conditiiile de participare la examen:

- cel putin 3 ani vechime in gradul profesional detinut;
- calificativul “foarte bine” obtinut la evaluarea anuala a performantelor profesionale individuale, cel putin de doua ori in ultimii 3 ani in care candidatul s-a aflat in activitate.

Dosarele de inscriere la examenul de promovare se vor depune la compartimentul “Juridic, Resurse Umane, Achizitii Publice” – referent Tamara Camaroschi, in perioada **21.05.2025 – 27.05.2025**.

Dosarele de inscriere vor cuprinde:

- cerere de inscriere la examenul de promovare;
- adeverinta eliberata de comp. “Juridic, Resurse Umane, Achizitii Publice” in vederea atestarii vechimii in gradul/treapta profesionala din care promoveaza;
- copii ale rapoartelor de evaluare anuala a performentelor profesionale individuale din ultimii trei ani in care s-a aflat in activitate.

Examenul va consta in sustinerea unei **probe scrise** in data de **04.06.2025, ora 09:30**, pentru promovarea in treapta profesionala superioara, respectiv maestru sunet, treapta profesionala II si in data de **04.06.2025, ora 10:00**, pentru promovarea in grad profesional superior, respectiv referent, gradul IA. Examenul va avea loc la sediul Casei de Cultura a Municipiului Sibiu, Parcul Tineretului, nr. 1.

## **BIBLIOGRAFIE/TEMATICA**

### **pentru promovarea pe postul de referent, gradul IA la compartimentul “Pregatire si Organizare Evenimente Cultural-Artistice”**

1. Cristina Coman – “Relatii Publice. Principii si Strategii” – Editura Polirom, 2001;
  - Campaniile de relatii publice – Definitii, tipologii, caracteristici;
2. Milena Dragicevic-Sesic, Branimir Stojkovic – CULTURA: Management, Mediere, Marketing” – Fundatia Interart TRIADE, Timisoara, 2002;
  - Managementul proiectelor – Modele de proiecte culturale;
  - Economia Culturii - Marketingul in cultura;
3. O.G. nr. 51/1998 privind imbunatatirea sistemului de finantare nerambursabila a proiectelor culturale, cu modificarile si completarile ulterioare;
4. O.U.G nr. 118/2006 privind infiintarea, organizarea si desfasurarea activitatii asezamintelor culturale, cu modificarile si completarile ulterioare.

**BIBLIOGRAFIE/TEMATICA**  
**pentru promovarea pe postul de maestru sunet, treaptă profesională II la Serviciul “Tehnic” –**  
**Compartiment “Tehnic-Scena”**

1. Stelian Carbutaru – “Tehnica in teatru” – Editura Tehnica, Bucuresti;
  - Atribuțiile personalului tehnic de scena – secția sonorizare
  - Scena;
  - Anexe, accesorii și utilaje mecanice
2. O.U.G nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;

Examenul de promovare se va organiza si desfasura in conformitate cu prevederile Hotararii Guvernului Romaniei nr.1336/28.10.2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea si dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar platit din fonduri publice.

Informatii suplimentare se pot obtine la compartimentul “Juridic, Resurse Umane, Achizitii Publice” din cadrul Casei de Cultura a Municipiului Sibiu.

Afisat astazi, 21.05.2025, la sediul Casei de Cultura a Municipiului Sibiu si pe site-ul institutiei - [www.ccmsibiu.ro](http://www.ccmsibiu.ro).