

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ
З ТЕХНОЛОГІЙ У 7 КЛАСІ
2025-2026 н.р.

35 годин (1 година на тиждень)

(За модельною навчальною програмою «Технології. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авторки Ходзицька І.Ю., Горобець О.В., Медвідь О.Ю., Пасічна Т.С, Приходько Ю.М.)
 «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня № 1001))

№ уроку	Дата Уроку	Тема уроку	ДЗ/	Пр-ки
Модуль 1. Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності(8 год)				
1.		Правила виконання практичних робіт Організація робочого місця, санітарно-гігієнічні вимоги під час виконання технологічних операцій. Основи проєктної діяльності Метод фокальних об'єктів.	Опрацювати матеріал про основні етапи проєктної діяльності.	
2.		Елементи графічної грамоти. Розміри на креслениках. Поняття про вигляди	Переглянути відеоматеріал	
Проект №1. Блокнот. Технологія: Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія «Айрісфолінг»				
3.		Банк ідей . Моделі-аналоги для проєктування виробу. Історія виникнення блокнота. Планування роботи з виконання проєкту. Проєктування форми методом фокальних об'єктів.	Опрацювати матеріали про проєктування.	
4		Вибір блокнота для проєктування. Графічне зображення (креслення). Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Виготовлення шаблонів деталей блокнота. Раціональне використання матеріалів.	Підготувати необхідні матеріали та інструменти.	
5		Технологічна послідовність виготовлення виробу. Організація робочого місця. Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні норми. Виготовлення деталей блокнота відповідно до обраної технології.	Підготувати робоче місце.	
6		З'єднання деталей виробу відповідно до обраної технології. Виготовлення блокноту.	Закінчити виготовлення деталей .	
7		Декорування, оздоблення блокноту.	Підготуватися до захисту	
8		Розрахунок вартості блокноту. Презентація проєктної діяльності. Захист проєкту	Оформити звіт про	

			виконання проекту.	
Модуль 2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва. (8 год)				
9		Короткі історичні відомості про обрану техніку та технологію декоративно-ужиткового мистецтва. Символи, притаманні видам декоративно-ужиткового мистецтва, та їхні значення.	Переглянути відеоматеріал	
Проект №2. ВИРОБИ З ПЛАСТИКОВОЇ ТАРИ Технологія: Технологія виготовлення виробів з поєднанням штучних та природних матеріалів Додаткова технологія: Технології обробки вторинних матеріалів для виготовлення нових виробів (апсайклінг).				
10		Ознайомлення з видами та будовою сучасної техніки й новітніх знарядь праці для виготовлення виробів та особливостями роботи. Ознайомлення з видами пластмас, актуальністю використання. Забруднення планети пластиком.	Опрацювати матеріали про проектування.	
11		Ознайомлення з видами технік для обробки пластикової тари. Графічне зображення (креслення). Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Організація робочого місця.	Підготувати необхідні матеріали та інструменти.	
12		Виготовлення шаблонів деталей виробу. Рациональне використання матеріалів.	Підготувати робоче місце.	
13		Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.	Закінчити виготовлення деталей .	
14		Декорування, оздоблення виробу. Послідовність кінцевої обробки виробу.	Підготуватися до захисту	
15		Здійснення рефлексії (обговорення) отриманого результату. Презентація проєктної діяльності.	Оформити звіт про виконання проєкту.	
16		Семестрове оцінювання	Повтор	
Модуль 3. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу				
17		Ризики впливу сучасних матеріалів, техніки і технологій для навколишнього середовища. Використання природних матеріалів	Опрацювати матеріал про основні етапи проєктної діяльності.	

		із метою збереження навколишнього середовища.		
Проект №3. ДЕКОРАТИВНА ВАЗА. Технологія: технологія виготовлення виробів із ниток. Додаткова технологія: технологія оздоблення виробів у техніці ниткографії.				
18		Обґрунтування вибору об'єкту проектної діяльності. З історії ваз. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Маркетингові міні-дослідження.	Опрацювати матеріали про проектування.	
19		Конструкторський етап. Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Організація робочого місця.	Підготувати необхідні матеріали та інструменти.	
20		Виготовлення квітки з ниток для оздоблення вази. Раціональне використання матеріалів.	Підготувати робоче місце.	
21		Технологічний етап. Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні . Виготовлення заготовки вази та обклеювання її шпагатом	Закінчити виготовлення деталей .	
22		Виготовлення заготовки вази та обклеювання її шпагатом. Оздоблення вази квіткою з ниток.	Підготуватися до захисту	
23		Завершальний етап. Вимоги до готового виробу. Презентація проектної діяльності.	Оформити звіт про виконання проекту.	
Модуль 4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб				
24		Ознайомлення з правилами приготування їжі та основами раціонального харчування. - Культура споживання їжі. - Визначення корисних страв для себе та навколишніх.	Опрацювати матеріал про основні етапи проектної діяльності.	
25		Сервірування столу відповідно до приготовленої страви. -Види посуду та столової білизни.	Переглянути відеоматеріал	
Проект №4. КУТЯ З БУЛГУРУ Технологія: . Технологія формування культури споживання їжі Додаткова технологія: технологія сервірування столу, технологія придбання продуктів харчування				
26		Особливості національної кухні.. Переваги їжі домашнього приготування.	Опрацювати матеріали про проектування.	
27		Добір рецептури та продуктів для приготування страв з крупів.	Підготувати матеріали та інструменти.	

28		Добір та визначення необхідної кількості інгредієнтів. Добір необхідного кухонного інвентаря та посуду	Підготувати робоче місце.	
29		Послідовність виконання. Маркетингові міні-дослідження. Приготування куті.	Закінчити виготовлення.	
30		Виконання робіт відповідно до обраних технік та технологій. Правила подачі.	Підготуватися до захисту	
31		Завершальний етап. Вимоги до приготування. Презентація проєктної діяльності.	Оформити звіт проєкту	
Проект № 5 ВИРОЩУВАННЯ ЗЕЛЕНОЇ ЦИБУЛІ НА ПІДВІКОННІ(3 ГОД) Технологія: Технологія вирощування рослин. Додаткова технологія: Технологія використання гідропоніки, застосування різних методів освітлення, та оптимізацію поливу для досягнення кращих результатів.				
32		Види їстівних страв. Користь їстівних трав для організму людини. Інструменти, пристрої, матеріали, які використовуються під час вирощування та догляду за зеленню.	Опрацювати матеріали про проєктування.	
33		Основи технології вирощування їстівних трав на підвіконні. Технологічна послідовність вирощування зеленої цибулі в пластиковому бутлі .	Підготувати необхідні матеріали та інструменти.	
34		Презентація виконаної роботи. Підбиття підсумків	Оформити звіт	
35		Семестрове оцінювання	Повтор	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ З ТЕХНОЛОГІЙ У 8 КЛАСІ 2025-2026 н.р.

35 годин (1 година на тиждень)

(За модельною навчальною програмою «Технології. 7-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (авторки Ходзицька І.Ю., Горобець О.В., Медвідь О.Ю., Пасічна Т.С., Приходько Ю.М.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 16 серпня № 1001))

№	Дата	Тема уроку	Д/З	П-ки
Модуль 1. Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності(8 год)				
1		Правила виконання практичних робіт Організація робочого місця, санітарно-гігієнічні вимоги під час виконання технологічних операцій. Основи проєктної діяльності. Метод фокальних об'єктів.	Переглянути відеоматеріал	
Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №1. «Сімейний проєкт. Виготовлення еко-сумки» Основна технологія: Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Додаткові технології: технологія виготовлення аплікації (з текстильних і природних матеріалів)				
2		Вибір об'єкта проєктування. Метод фокальних об'єктів, його призначення. Об'єкт проєктування - еко-сумка. Створення банку ідей для реалізації задуму створення творчого проєкту. Алгоритм створення банку ідей. Клаузура. Інструктаж з БЖ.	Опрацювати матеріали про проєктування.	
3		Елементи графічної грамоти. Основні типи креслярських ліній. Розміри на креслениках. Моделювання. Значення моделей і макетів у проєктуванні. Добір матеріалів для виготовлення еко-сумки. Інструктаж з БЖ.	Підготувати необхідні матеріали та інструменти.	

4		Раціональне та доцільне використання матеріалів. Критерій екологічності для добору матеріалів. Вибір технологій для виготовлення виробу.	Підготувати робоче місце.	
5		Розкрий виробу. Швейна машина, правила роботи. Планування роботи з виконання проєкту. Інструктаж з БЖД.	Повторити способи обробки	
6		Технологічна послідовність виготовлення виробу з дотриманням правил безпечної праці. Способи обробки конструкційних матеріалів відповідно до обраного матеріалу. Оздоблення виробу обраною технологією (вишивка, аплікація, малюнок тощо). Інструктаж з БЖД.	Закінчити виготовлення деталей .	
7		Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу. Машинні шви для пошиття еко-сумки, техніка їх виконання, графічне зображення. Пошиття еко-сумки. Волого-теплова обробка швейних виробів. Правила безпечної праці під час виконання ручних робіт з тканиною та машинних робіт.	Підготуватися до захисту проєкту	
8		Презентація результатів роботи над творчим проєктом. Самооцінювання.	Оформити звіт про виконання проєкту.	

Модуль 2. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу (8 год)

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №2. «Сувеніри та обереги» Основна технологія: технологія виготовлення виробів із ниток, пряжі Додаткова технологія: технологія виготовлення виробів у техніці «макrame», технологія оздоблення виробів вишивкою.

9		Види декоративно ужиткового мистецтва. Технології і техніки створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Етнодизайн. Дослідження матеріалів на екологічність та шкідливість Застосування технологій декоративно-ужиткового мистецтва для виготовлення виробів. Інструктаж з БЖД.	Переглянути відео. Вибір ідеї та визначення теми проєкту.	
10		Загальні відомості про сувеніри, їх призначення та використання. Види сувенірів (за призначенням, за матеріалом виготовлення, за тематикою, за промислово-галузевою приналежністю). Матеріали для виготовлення сувенірів. З'єднувальні матеріали. Творчість народних майстрів / майстринь України. Вибір теми проєкту «Сувеніри з ниток». Інструменти та матеріали для роботи. Інструктаж з БЖД.	Підготовка конструкційних матеріалів та інструментів. Вибір технології виготовлення.	

11		Символіка в сувенірах. Види українських оберегів, які часто використовують як сувеніри (вінок, ложка, свічка, гребінь, писанка, рушник і інші). Символіка кольорів. Технологія виготовлення оберегів з ниток. Виготовлення оберега. Інструктаж з БЖД.	Переглянути відеоматеріал.	
12		Плетіння макраме як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Історія розвитку макраме. Плоский квадратний вузол «макраме». Виготовлення патріотичного браслету технікою «макраме». Інструктаж з БЖД.	Продовжити виготовлення оберегу	
13		Куміхімо-традиційний японський вид мистецтва. Плетіння браслетів технікою «куміхімо». Технологічна послідовність виготовлення виробу з дотриманням правил безпечної праці. Інструменти та пристосування. Інструктаж з БЖД.	Продовжити виготовлення оберегу	
14		Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу. Інструменти та пристосування. Інструктаж з БЖД.	Продовжити виготовлення виробу	
15		Виготовлення ангела-охоронця з ниток. Технологічна послідовність виготовлення виробу з дотриманням правил безпечної праці. Інструменти та пристосування. Інструктаж з БЖД.	Закінчити виріб, оздобити	
16		Автоматизація, комп'ютеризація та роботизація сучасних технологічних процесів. Самооцінювання.	Презентація виробів з ниток.	

Модуль 3. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно ужиткового-мистецтва (6 год)

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №3. «Годівниця для пташок» 6 год

Основна технологія: Технологія виготовлення виробів з поєднанням штучних та природних матеріалів. Додаткова технологія: Технології обробки вторинних матеріалів для виготовлення нових виробів (апсайклінг)

17		Ризики впливу сучасних матеріалів, техніки і технологій для навколишнього середовища. Вибір теми проєкту. Аналіз екологічного складника запланованих матеріалів для виготовлення виробу та технологій. Інструктаж з БЖД.	Дослідити проблеми екологічності різних матеріалів	
18		Роль науки та технологій для сталого розвитку. Відповідальне споживання. Можливості сучасної техніки та новітніх знарядь праці для виготовлення виробів. Екологічний проєкт: від проблемної ситуації до ідеї реалізації задуму. Інструктаж з БЖД.	Перегляд відеоматеріалу	

19		Види конструкційних матеріалів, які застосовуються для конструювання і виготовлення виробу, їхні властивості. Економічне та екологічне обґрунтування, міні-маркетингові дослідження. Розміри, необхідні для виготовлення виробу. Графічне зображення виробу проєктування. Інструктаж з БЖД.	Добір конструкційних матеріалів та інструментів.	
20		Проектування виробів без заподіювання шкоди навколишньому середовищу. Технологія виготовлення виробу. Технологія обробки пластику, дроту, тканих і нетканих матеріалів ручним способом. Організація робочого місця. Підготовчі операції. Розмічання, припуск. Способи з'єднання деталей з різних конструкційних матеріалів. Інструктаж з БЖД.	Виконати технологічні операції з виготовлення виробу.	
21		Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу. Обробка основних та додаткових деталей виробу.	Оздобити виріб.	
22		Остаточна обробка виробу. Контроль якості виробу. Оцінка якості та захист проєктної діяльності. Можливість реалізації проєктного виробу на ярмарці, виставці тощо. Реклама виробу.	Презентація та захист творчої роботи.	

Модуль 4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб (13 год)

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №4 «Кімнатні, садові рослини» 5 год.

Основна технологія: Технологія вирощування рослин, квітів та догляд за ними.

23		Дизайн та його види. Благоустрій та організація власного житла. Колірна гама та її значення в дизайні, добір і поєднання кольорів.	Переглянути відеоматеріал	
24		Планування простору та дизайну приміщення за допомогою програмного забезпечення, візуалізація простору		
25		Озеленення як спосіб очищення і збагачення киснем приміщення.		
26		Види кімнатних та садових рослин		
27		Основи технології вирощування їстівних трав на підвіконні.	Захист проєкту	

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №5 «Страви української кухні» 8 год

Основна технологія : технологія приготування їжі.

Додаткова технологія : технологія сервірування столу, технологія придбання продуктів харчування.

28		Особливості української національної кухні. Гастрономічні традиції та найвідоміші страви. Технологія приготування страв із борошна. Види борошняних виробів.	Переглянути відеоматеріал	
----	--	--	---------------------------	--

		Класифікація тіста. Начиння та приладдя для приготування страв з тіста. Вареники – національна страва українців. Традиційні рецепти вареників. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.		
29		Технологія приготування прісного тіста для вареників та способи їх формування. Вимоги до якості. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.	Повторити правила гігієни	
30		Види побутових кухонних електроприладів для приготування страв із борошна. Види начинок для вареників. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.	Переглянути відеоматеріал	
31		Технологія приготування пісочного тіста та виробів з нього. Вимоги до якості. Загальна характеристика розпушувачів. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.	Повторити технологію приготування	
32		Види круп. Українські традиційні страви з круп. Вимоги до страв із круп. Приготування каш різної консистенції. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.	Технологія приготування страв із круп.	
33		Технологія приготування страв з гречаної крупи. Вимоги до якості. Правила БЖД.		
34		Страви з борошна та круп у кулінарних традиціях народів світу. Сорти та види рису. Технологія приготування страв з рису. Вимоги до якості. Дотримання правил гігієни та безпеки праці.		
35		Підсумки проєктної діяльності.	Повтор	