

Опрос игроков и мастеров 2016

Прошу указывать свое имя, известное в ролевом движении в выбранных категориях и выбранных играх.

Игра	Хочу играть	Хочу мастерить	Вообще не интересно
Героическое фэнтези в декорациях древнего мира, типа Конана-Варвара. Полигонная игра	Хисп, Роксолана		
Испанская реконкиста, про столкновение религий, еврейский вопрос, политику, любовь и смерть. В духе «Еврейки из Толедо».	Гуру		
Полигонная игра, с отчетливым соревновательным спортивным компонентом, про античный мир в комедийно-приключенческом жанре. Греки, египтяне, германцы и, разумеется, веселые галлы и нелепые римляне.			
Городская игра про шпионов, спецслужбы, супер-злодеев и тайные организации в декорациях 70-ых или 80-ых годов 20 века.		Гуру	
Игра по режиссерским работам Марка Захарова (формат может быть разный)	Гуру	Роксолана	
Интеллектуальный детектив с морально-этическим измерением. Павильонный формат, малое количество участников. В идеале - "12 разгневанных мужчин".	Гуру		

Игра-фестиваль в легком и веселом фэнтезийном хронотопе, чтобы можно было привезти на фестиваль ребенка.	Роксолана Гуру		
Технотриллер в широком понимании слова ("День шакала", как пример). Фэнтези вестерн ("Мёртвые земли", как пример). Фэнтези ренессанс ("7е море", как пример)			
Городское фэнтэзи, магический реализм в духе Геймана (павильонка, городская или цикл).		Роксолана	
Детектив (шпионский детектив) в магическом мире а-ля "Приключения Гаррета" Кука, "Дело о свалке токсичных заклинаний" Тертлдава или "Лорда Дарси" Гаррета (павильонка, городская или цикл).		Роксолана	
Фэнтэзи по серии "Dragon Lance" (полигонная).	Хисп, Роксолана	Хисп, Роксолана	
Греческая мифология в стиле Олди (полигонная).		Роксолана	
Сказки братьев Гримм (полигонная)			
Древний Рим времён заката республики (разные форматы).			
Иерусалимское королевство времён Ричарда и Саладина (полигонная).		Роксолана Дея	
Война Алой и Белой Розы (полигонная).			
Конклав на фоне Рима эпохи Возрождения (павильонка или полигонная).		Роксолана	

Венский конгресс 1814 или вымышленный аналог (серия павильонок).	Дея	Роксолана	
Игру в старый город, где игроки были бы зданиями (дворцами, судами, музеями, клубами, банями и т.д.) со своей историей, а игротехники - людьми со своими проблемами, которые город помогает или мешает решать			
Игру по персонажам и сюжетам песен БГ			
Речь Посполита. Сенкевич. Потоп.	Дея		
Твердая НФ, с уклоном в социальную фантастику (Азимов, Саймак)			
Заповедник Гоблинов			
Король Артур, полигонная. Можно по Мэлори, можно по более поздним источникам (Стюарт, Брэдли). Обязательно, чтобы с мистикой и вот этим всем.	Роксолана	Роксолана Гуру Дея	
Городская игра по Unknown Armies.			
Что-нибудь скандинавско-славянское по (о ужас!) Семеновй. Полигонка, конечно.	Роксолана	Роксолана	
Восстание Калиновского, полигон или коттедж.	Дея		
Игру про Седьмое королевство.		Дея	
Шоубизнес. Скандалы, интриги, расследования			

Восток. Ходжа Насреддин, Алладин, Тысяча и одна ночь и т.д.	Дея		
Внезапно русская классика Толстой, Достоевский, Чехов..			
Мартин Песнь льда и Пламени			
Звездные войны, времен старой республики (полигонка)	Дея		
Шпионский детектив в стилистике Джейсона Борна (городская)			
Супергероика без супергероев, игра исключительно про злодеев (городская)			
Ведьмак, по событиям компьютерной игры, но только не книг (полигонка)	Хисп Дея		
Голливуд, игра про то как снимается фильм (павильонка или сериал)		Роксолана	
Городское фэнтэзи или магический реализм в викторианском сеттинге.	Роксолана Дея	Роксолана	
Тайная история человечества. Атланты, тайные владыки, обряды Исиды, сумасшедшие с тамплиерами, мировое правительство. Реализуется в виде серии павильонок или в виде городской игры с отдельными флэшбеками внутри нее.			
Классические детективы в ассортименте.			
Социалочка в сеттинге Древнего Рима			
Социалочка в сеттинге арабского Востока			
Саспенс в духе и сеттинге Лавкрафта и (или) Дерлета		Роксолана	

Нуарный или неонуарный детектив. Городская игра.	Роксолана	Роксолана	
Игру про североамериканских индейцев в духе книг Фенимора Купера	Дея	Дея	
Игру по "Отблескам Этерны" времен Золотой Анаксии		Роксолана	
Легенды и мифы Древнего Египта			
Игру про демонов и людей (демонов фэнтезийных, а не христианских)			
Игру про разумных животных в стиле "Октябрьской ночи"	Дея		
Афёра. В духе "Отпетых мошенников", "Сердцеедок" и пр.			
Революция в России. Павильонный формат, в духе первой части "Орфографии" Быкова.			
Бал в Вал Руайо. Всё вот это: Игра, лица под масками, шевалье, слуги-эльфы, интриги-сплетни-трупы в кустах, танцы, платья по последней орлейской моде, борьба за власть (серия игр Dragon Age).			
Что угодно по Dragon Age.	Хисп	Хисп	
Что-нибудь в духе фильма Westworld (1973). Парк развлечений, "восстание" роботов.			
Если бы я была мальчиком, я бы очень хотела игру в духе фильмов "To Wong Foo Thanks for Everything, Julie Newmar", "The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert", "The Rocky Horror Picture Show", а так я не очень представляю в игре женские роли (: Есть, конечно, "Connie and Carla"...			

хмм... Но это могло бы быть весело, дурашливо, ярко, музыкально, просто праздник какой-то!			
Вестерн. Можно в любом виде от "макаронного" до "с наличием мистики"	Дея		
Кинематографические игры-павильонки. Там, где главное не выиграть, а сделать красивую сцену, полу-постановочные диалоги. Но при этом с неким действием, а не просто "сидим в костюмах".	Дея		
Хороший качественный пост-апок, с разумным ограничением к ресурсам на игре, хорошей стилистикой и преодолением			
Игра по мотивам Великой Отечественной.			
А вот, в королевства бы еще сыграл. Которые 10. Только бы такие, где сказка _разумно_ разбавляется готством.		Дея	
Маскарад. (Человеческий. Не упырьский. Такой с масками и интригами)	Дея		
Россия 20-х годов (с Бродячей собакой и мятежным духом) или самого конца 19 века			
Исторические игры. Там, где упор идет на изучение истории, культуры реальных людей. Примеры: Гражданская война в Америке, Испания, семейка Борджиа, Генрих 8-ой, Мария Стюарт.	Роксолана	Роксолана	

Фэнтезийные миры: Геймана, Пулмана, Льюиса			
Хорошая антиутопия. С диктатурой, деградацией и шлифовкой мозгов. О дивный новый мир, 451 градус, 1984.			
Сказка со всеми канонами и стереотипами. Можно в стиле советских мюзиклов и оперетт.	Дея		
Что-нибудь мрачное в духе испанской инквизиции, но при этом не уходя в откровенную грязь.	Дея		
Что-нибудь в стиле Черной Стрелы и Айвенго (разбойники в лесах, личная месть, вопросы веры, переодетые девушки и романтика рыцарства)	Дея		
Робин-Гудка (юмор, история, интриги, доблесть-отвага)			
Крестовые походы (сурово чтобы, и чтобы походы)			
1 съезд РСДРП. Павильонка.			
По мотивам сериала "Под куполом" - в сторону постапока, социалка, детектив, политика, интриги			
По мотивам сериала "Re-Volution" - о! Тут есть где развернуться!... постапок, социалка, детектив, политика, интриги...			
Dota или в принципе в стиле МОБА. Квесты, война, активные действия. Сериал.			
Тарновская "Октябрьская Ночь".			
ПЛИО по Дозору или про разборки в Речных Землях при Томмене.			

ПЛИО по восстанию Баратеона война Узурпатора).			
Полигонка по "Голодным играм" (Чтобы сурово и чтобы трэш)			
Растения против зомби. Почему нет?)			
Большая игра по Толкину. В классическом (а не в эльфийском) стиле.	Хисп	Хисп	
Большая фэнтезийная игра. В классическом (а не в эльфийском) стиле.	Хисп Дея		
Великое княжество Литовское, 1430 год, "тот самый съезд", когда "потеряли" корону	Дея		
Третий Рейх (интриги в высших эшелонах власти, можно/нужно без Гитлера).э	Дея		
Игра по мотивам пьес Лопе де Вега и Тирсо де Молина, в легком приключенческо-романтическом жанре - Собака на сене, Благочестивая Марта, дон Сезар, Севильский цирюльник. Море, солнце, Ренессанс, любовь, интриги и все такое. Коттеджно-полигонный формат.	Роксолана Гуру	Роксолана Гуру	
Игра по мотивам романа "Великий Моурави": Грузия 17 века, войны с Турцией и Ираном. Полигонная, с мощным культурно-историческим компонентом и грузинскими страстями. Должны быть подняты темы религии, национальной идентичности, борьбы за власть.	Гуру Дея		
Испанская революция и/или гражданская война. Полигонная.	Дея		

Игра в духе сериала «Ликвидация». Полигонная.			
Игра в становление Меганезии (по Розову). Любой формат.			
Игра по «Кин-дза-дза». Полигонная или павильонная. Нечто, доведенное до «логического абсурда».	Гуру		
Игра в еврейское «местечко», павильонная или малая полигонная.			
Игра по 1905 г. Россия. Или, скажем, 1895-1908 гг. Полигонная, павильонная или серия игр.			
Игра с погружением по гражданской войне в России. Полигонная, павильонная или серия игр.	Роксолана	Роксолана	
Игра-мистерия в любой из культурных парадигм: христианская, греческая, кельтская, индейская, народов севера и другой шаманизм. Полигонная, павильонная или городская	Дея	Дея	
Игра в Полдень XXII век. Любой формат.			
Мистериальная игра-поход. Сеттинг не важен. От «Темной башни», до «Индианы Джонса» или даже «Мертвеца» и «Достучаться до небес».			
Игра «на анархических началах», без мастеров, где сюжет и ответственность за игру делят игроки. Эксперимент. Сеттинг не важен.			
Игра по сеттингу «Самое Главное». Любая.			