

<b>IISS DON MILANI-PERTINI-E. MORANTE</b> <b>Sede di Grottaglie:</b> Istituto Tecnico Economico (Amministrazione, Finanza e Marketing - Turismo) e Tecnologico (Logistica e Trasporti) "Sandro Pertini" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale "Don Lorenzo Milani" <b>Sede di Crispiano:</b> Istituto Professionale per i Servizi di Enogastronomia ed Ospitalità Alberghiera e Servizi Culturali e dello Spettacolo "Elsa Morante"	Format PFI IPSCS
	ANNO SCOLASTICO 20__ / 20__
	Pagina 1 di 18

## PFI - PROGETTO FORMATIVO INDIVIDUALE

Anno scolastico 20\_\_ / \_\_ (classe prima)

### PREMESSA – PROFILO IN USCITA / SBOCCHI PROFESSIONALI

#### INDIRIZZO SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi culturali e dello spettacolo" interviene nei processi di ideazione, progettazione, produzione e distribuzione dei prodotti audiovisivi e fotografici nei settori dell'industria culturale e dello spettacolo e dei new media, con riferimento all'ambito locale, nazionale e internazionale. Il diplomato è capace di attivare e gestire processi applicativi e tecnico-espressivi, valutandone criticità e punti di forza. Produce, edita e diffonde in maniera autonoma immagini e suoni, adattandoli ai diversi mezzi di comunicazione e canali di fruizione: dal cinema alla televisione, dallo smartphone al web, dai social all'editoria e agli spettacoli dal vivo e ogni altro evento di divulgazione culturale.

#### ATTIVITÀ ECONOMICHE REFERENZIALI AI CODICI ATECO

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni. Laddove la divisione si prospetta di ampio spettro, sono individuati i gruppi principali di appartenenza del profilo di indirizzo:

##### J - SERVIZI DI INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

J - 59 ATTIVITÀ DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA, DI VIDEO E DI PROGRAMMI TELEVISIVI, DI REGISTRAZIONI MUSICALI E SONORE

J - 60 ATTIVITÀ DI PROGRAMMAZIONE E TRASMISSIONE

##### M - ATTIVITÀ PROFESSIONALI, SCIENTIFICHE E TECNICHE

M - 73 PUBBLICITÀ E RICERCHE DI MERCATO

M - 74 ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI, SCIENTIFICHE E TECNICHE

##### R - ATTIVITÀ ARTISTICHE, SPORTIVE, DI INTRATTENIMENTO E DIVERTIMENTO

R - 90 ATTIVITÀ CREATIVE, ARTISTICHE E DI INTRATTENIMENTO

## CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166:

- SERVIZI CULTURALI E DI SPETTACOLO

### SEZIONE 1 – DATI ANAGRAFICI E GENERALI

Cognome e nome		FOTO
Nato/a a		
Luogo di nascita		
Residenza		
Telefono		
Mail		

Genitore 1		Tel.	mail
Genitore 2		Tel.	mail

Scuola sec. I grado		voto
---------------------	--	------

*(nel caso di ripetenza aggiungere le righe necessarie)*

Anno scolastico	classe/sezione/Indirizzo/articolazione/opzione	Docente tutor
20__ - 20__		
20__ - 20__		
20__ - 20__		
20__ - 20__		
20__ - 20__		

## SEZIONE 2 – BILANCIO INIZIALE

### A cura dello studente o della studentessa

#### MI PRESENTO

Chi sono	
La mia famiglia	
Attività sportiva, hobby	
Altre attività	
Interessi	

#### IN QUESTO ELENCO CROCETTA 3 DIFETTI E 3 PREGI CHE TI RAPPRESENTANO

PREGI		DIFETTI	
<input type="checkbox"/> Attivo	<input type="checkbox"/> Attento	<input type="checkbox"/> Pigro	<input type="checkbox"/> Distratto
<input type="checkbox"/> Sicuro	<input type="checkbox"/> Simpatico	<input type="checkbox"/> Indeciso	<input type="checkbox"/> Antipatico
<input type="checkbox"/> Allegro	<input type="checkbox"/> Socievole	<input type="checkbox"/> Triste	<input type="checkbox"/> Riservato
<input type="checkbox"/> Riflessivo	<input type="checkbox"/> Disponibile	<input type="checkbox"/> Impulsivo	<input type="checkbox"/> Poco disponibile
<input type="checkbox"/> Responsabile	<input type="checkbox"/> Affidabile	<input type="checkbox"/> Poco responsabile	<input type="checkbox"/> Volubile

#### RILEVAZIONE DELLE AREE DI INTERESSE

Ho scelto questa scuola perché
--------------------------------

**VORREI UN LAVORO (CROCETTARE) :**

<input type="checkbox"/> All'aria aperta <input type="checkbox"/> A contatto con le persone <input type="checkbox"/> Autonomo <input type="checkbox"/> Dipendente <input type="checkbox"/> Creativo e manuale <input type="checkbox"/> Nel settore alberghiero ristorativo <input type="checkbox"/> Socialmente utile	<input type="checkbox"/> Dove posso fare carriera <input type="checkbox"/> Dove non ci si sporca <input type="checkbox"/> Poco faticoso <input type="checkbox"/> Dove si utilizzano macchine, attrezzi <input type="checkbox"/> Dove si deve riflettere e produrre delle idee <input type="checkbox"/> Dove si viaggia
---	---

Come immagino il mio futuro alla fine del percorso di studio?

<b>Mi piace:</b> M= molto    A= abbastanza    P= poco    P.N. = per niente	<b>M</b>	<b>A</b>	<b>P</b>	<b>P.N.</b>	<b>NON SO</b>
Lavorare manualmente					
Pianificare le mie attività					
Pormi delle domande					
Svolgere attività a contatto con le persone					
Cucinare					
Affrontare e risolvere problemi					
Viaggiare					
Osservare locali come bar, ristoranti, hotel					
Leggere le etichette alimentari					
Leggere riviste di turismo e viaggi					
Assaggiare cibi etnici o cibo di strada					
Curare i particolari nelle attività manuali					
Lavorare in gruppo					
Scoprire le usanze di altri popoli					
Visitare musei					

## A cura dei docenti del CdC

Livello di conoscenza della lingua italiana (per allievi stranieri)	
Esistenza di eventuali barriere sociali o personali (mancanza di un genitore, malattie gravi, ecc.). Indicare sì o no.	
Parere orientativo rilasciato dalla scuola media di provenienza	
Eventuali debiti in ingresso	
Eventuali crediti dimostrabili acquisiti	
Eventuali competenze basate su evidenze derivabili da prove d'ingresso test, osservazione diretta	

COMPETENZE	
Formali	
Non formali	
Informali	

**SEZIONE 3 – PERCORSO DI ISTRUZIONE/FORMAZIONE**

Titoli di studi già conseguiti	<b>Diploma di Licenza Media</b>
Competenze certificate in esito al primo ciclo	
Precedenti esperienze di istruzione e formazione	
Precedenti esperienze di alternanza/apprendistato	
Attività particolarmente significative	

## A cura dei docenti del CdC

### BILANCIO PERSONALE ASPETTI SOCIO-AFFETTIVI

(nel caso di ripetenza aggiungere le colonne necessarie)

<b>Frequenza</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>Rispetto delle regole</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<input type="checkbox"/> Assidua						<input type="checkbox"/> Puntuale					
<input type="checkbox"/> Regolare						<input type="checkbox"/> Regolare					
<input type="checkbox"/> Irregolare						<input type="checkbox"/> Irregolare					
<input type="checkbox"/> Discontinua						<input type="checkbox"/> Difficoltoso					
<input type="checkbox"/> Sporadica						<input type="checkbox"/> Inesistente					
<input type="checkbox"/> Altro: _____						<input type="checkbox"/> Altro: _____					
<b>Partecipazione e interesse</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>Responsabilità</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<input type="checkbox"/> Partecipa con vivo interesse						<input type="checkbox"/> Puntuale e autonomo nelle consegne					
<input type="checkbox"/> Partecipa con interesse						<input type="checkbox"/> Puntuale nelle consegne e autonomo nella gestione dei materiali					
<input type="checkbox"/> Partecipa in modo incostante						<input type="checkbox"/> Abbastanza puntuale nelle consegne e abbastanza autonomo nella gestione dei materiali					
<input type="checkbox"/> Mostra scarso interesse e partecipa sporadicamente						<input type="checkbox"/> Spesso non ha il materiale e non rispetta i tempi delle consegne					
<input type="checkbox"/> Non partecipa/interesse nullo						<input type="checkbox"/> Non ha mai il materiale e/o non rispetta i tempi delle consegne					
<b>Atteggiamento nei confronti dei coetanei</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>Collaborazione della famiglia</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<input type="checkbox"/> Corretto						<input type="checkbox"/> Piena e costruttiva					
<input type="checkbox"/> Piuttosto corretto						<input type="checkbox"/> Generalmente presente ma non partecipativa					
<input type="checkbox"/> Non sempre corretto						<input type="checkbox"/> Sporadica					
<input type="checkbox"/> Scorretto						<input type="checkbox"/> Inesistente					
<input type="checkbox"/> Prevaricatorio						<input type="checkbox"/> Altro: _____					
<b>Atteggiamento nei confronti degli adulti</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>Altro:</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
<input type="checkbox"/> Rispettoso e collaborativo						.....					
<input type="checkbox"/> Rispettoso e abbastanza collaborativo						.....					
<input type="checkbox"/> Generalmente rispettoso ma non collaborativo						.....					
<input type="checkbox"/> Scorretto						.....					
<input type="checkbox"/> Altro: _____						.....					

**STRUMENTI DIDATTICI PARTICOLARI PREVISTI***(nel caso di ripetenza aggiungere le righe necessarie)*

Vedi <ul style="list-style-type: none"> <li>• PEI</li> <li>• PDP</li> </ul>	I anno - Redatto in data: _____
	II anno - Redatto in data: _____
	III anno - Redatto in data: _____
	IV anno - Redatto in data: _____
	V anno - Redatto in data: _____

**GIUDIZIO SINTETICO SULLE ATTIVITA' DI LABORATORIO***(nel caso di ripetenza aggiungere le righe necessarie)*

A cura dei docenti di laboratorio in accordo con il C.d.C. Tale giudizio serve a fornire un quadro più chiaro anche agli stakeholder esterni su attitudini e capacità dello studente.

I anno	
II anno	
III anno	
IV anno	
V anno	

**SEZIONE 4 – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL PERCORSO IN TERMINI DI PERSONALIZZAZIONE***(nel caso di ripetenza aggiungere le colonne necessarie)*

	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Apprendimento della lingua italiana (per alunni stranieri)					
Partecipazione alla vita scolastica (per allievi a rischio dispersione)					
Conseguimento di qualifiche, diplomi o altre certificazioni (ECDL, PET, DELF)					



Conseguimento di crediti per passaggio ad altri indirizzi/sistemi o prosecuzione degli studi (IFTS)					
Eventuali UdA specifiche previste negli interventi di personalizzazione					

## SEZIONE 5 - ATTIVITA' DI PERSONALIZZAZIONE DEL PERCORSO

(nel caso di ripetenza aggiungere le colonne necessarie)

	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Attività aggiuntive e di potenziamento					
Attività sostitutive					
Alternanza scuola-lavoro, apprendistato	-----	-----			
Progetti di orientamento e riorientamento					
Progetti con finalità particolari					

## SEZIONE 6 – VALUTAZIONI PERIODICHE, REVISIONI

**Art. 4 comma 7** dello schema di regolamento ai sensi dell'art.3, comma 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61:

*“Nel rispetto dell’assetto organizzativo del biennio dei percorsi di istruzione professionale, previsto dall’art.4 comma 2, del decreto legislativo, le istituzioni scolastiche di I.P. effettuano, al termine del primo anno, la valutazione intermedia concernente i risultati delle unità di apprendimento inserite nel PFI. A seguito della valutazione, il consiglio di classe, comunica alla studentessa o allo studente le carenze riscontrate ai fini della revisione del PFI e della definizione delle relative misure di recupero, sostegno ed eventuale riorientamento da attuare nell’ambito della quota non superiore a 264 ore nel biennio.”*

I docenti del consiglio di classe esprimono la valutazione tenendo conto dei risultati raggiunti dallo studente, in termini di conoscenze, abilità e competenze, relativamente alle Unità di Apprendimento inserite nel PFI. La

valutazione tiene conto, altresì, dei risultati raggiunti in termini di competenze chiave di cittadinanza, come esplicitati nelle singole UdA.

Tali valutazioni sono riportate nella pagella alla fine del primo e del secondo periodo dell'anno scolastico (primo e secondo quadrimestre).

### VALUTAZIONI PERIODICHE - classe prima *(nel caso di ripetenza, duplicare le tabelle)*

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Primo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Geografia						
Matematica						
TIC (Informatica)						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Diritto ed Economia						
Scienze della Terra e Biologia						
Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva						
Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Secondo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Geografia						
Matematica						
TIC (Informatica)						
Scienze Motorie						

I.R.C. o attività alternativa						
Diritto ed Economia						
Scienze della Terra e Biologia						
Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva						
Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

Alla fine del PRIMO anno, in base al livello di competenze raggiunto in ogni insegnamento, la studentessa o lo studente verrà indirizzato a partecipare ad azioni di personalizzazione del percorso nel seguente modo:

- Livello base non raggiunto: azioni di recupero e sostegno
- Livello base: azioni di consolidamento
- Livello intermedio: azioni di approfondimento
- Livello avanzato: azioni di valorizzazione delle eccellenze

Specificare: \_\_\_\_\_

<b>Eventuale riorientamento alla fine del PRIMO anno:</b>

### VALUTAZIONI PERIODICHE - classe seconda (nel caso di ripetenza, duplicare le tabelle)

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Primo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
TIC (Informatica)						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Diritto ed Economia						

Scienze della Terra e Biologia						
Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva						
Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Secondo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
TIC (Informatica)						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Diritto ed Economia						
Scienze della Terra e Biologia						
Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva						
Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

Alla fine del SECONDO anno, in base al livello di competenze raggiunto in ogni insegnamento, la studentessa o lo studente

- è stato ammesso alla classe successiva con merito;
- è stato ammesso alla classe successiva con **agevolazione** in .....
- ha riportato il DEBITO FORMATIVO nelle seguenti discipline:..... ed è stato agevolato in .....

Pertanto verrà indirizzato a partecipare ad azioni di personalizzazione del percorso nel seguente modo:

- Livello base non raggiunto: azioni di recupero e sostegno (corso di recupero)
- Livello base: azioni di consolidamento
- Livello intermedio: azioni di approfondimento
- Livello avanzato: azioni di valorizzazione delle eccellenze

Specificare: \_\_\_\_\_

Eventuale riorientamento alla fine del SECONDO anno:

### VALUTAZIONI PERIODICHE - classe terza (nel caso di ripetenza, duplicare le tabelle)

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Primo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						
Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						
Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Secondo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						

Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						
Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

Alla fine del TERZO anno, in base al livello di competenze raggiunto in ogni insegnamento, la studentessa o lo studente

- è stato ammesso alla classe successiva con merito;
- è stato ammesso alla classe successiva con **agevolazione** in .....
- ha riportato il DEBITO FORMATIVO nelle seguenti discipline:..... ed è stato agevolato in .....

Pertanto verrà indirizzato a partecipare ad azioni di personalizzazione del percorso nel seguente modo:

- Livello base non raggiunto: azioni di recupero e sostegno (corso di recupero)
- Livello base: azioni di consolidamento
- Livello intermedio: azioni di approfondimento
- Livello avanzato: azioni di valorizzazione delle eccellenze

Specificare: \_\_\_\_\_

<b>Eventuale riorientamento alla fine del TERZO anno:</b>

### VALUTAZIONI PERIODICHE - classe quarta (nel caso di ripetenza, duplicare le tabelle)

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Primo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						

Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						
Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Secondo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						
Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						
Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

Alla fine del QUARTO anno, in base al livello di competenze raggiunto in ogni insegnamento, la studentessa o lo studente

- è stato ammesso alla classe successiva con merito;
- è stato ammesso alla classe successiva con **agevolazione** in .....
- ha riportato il DEBITO FORMATIVO nelle seguenti discipline:..... ed è stato agevolato in .....

Pertanto verrà indirizzato a partecipare ad azioni di personalizzazione del percorso nel seguente modo:

- Livello base non raggiunto: azioni di recupero e sostegno (corso di recupero)
- Livello base: azioni di consolidamento
- Livello intermedio: azioni di approfondimento
- Livello avanzato: azioni di valorizzazione delle eccellenze

Specificare: \_\_\_\_\_

**Eventuale riorientamento alla fine del QUARTO anno:**

### VALUTAZIONI PERIODICHE - classe quinta (nel caso di ripetenza, duplicare le tabelle)

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Primo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						
Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						
Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

(Legenda livelli: NR= base non raggiunto - B= base - I= intermedio - A=avanzato)

Secondo quadrimestre		Azioni di personalizzazione				
Discipline	Valutazione	Livello di competenze raggiunto				note
		NR	B	I	A	
Lingua Italiana						
Lingua straniera INGLESE						
Storia						
Matematica						
Scienze Motorie						
I.R.C. o attività alternativa						
Storia delle arti visive						
Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi						



Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo						
Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo						
Lab. Tecnologici ed esercitazioni						

Alla fine del QUINTO anno, in base al livello di competenze raggiunto in ogni insegnamento, la studentessa o lo studente

- è stato ammesso all'esame di Stato con merito
- è stato ammesso all'esame di Stato in presenza di valutazione insufficiente in .....
- è stato ammesso all'esame di Stato in deroga, pur avendo superato il limite di assenze consentito per .....
- non è stato ammesso all'esame di Stato.

Livello medio di competenze:

- Livello base non raggiunto
- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato

Ulteriori specifiche: \_\_\_\_\_

#### GRIGLIA DI RIFERIMENTO PER LA VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE / ABILITA' / COMPETENZE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1 2 3	Inesistenti e/o gravemente lacunose.	Applica conoscenze minime e con gravi errori. Compie analisi errate	Non sa organizzare contenuti, né fare valutazioni e collegamenti
4	Lacunose e parziali	Applica conoscenze minime se guidato, ma con errori sostanziali. Si esprime in modo scorretto. Compie analisi lacunose e con errori.	Riesce con difficoltà ad organizzare contenuti anche semplici, fare valutazioni e collegamenti
5	Da consolidare	Applica le conoscenze con errori non gravi. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali	Riesce ad organizzare semplici contenuti, ma le valutazioni e collegamenti risultano impropri
6	Essenziali	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto.	Riesce a organizzare i contenuti; le valutazioni e i collegamenti risultano accettabili.
7	Adeguate; se guidato sa approfondire	Applica correttamente le conoscenze. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi corrette	Rielabora in modo corretto i contenuti. Riesce a fare valutazioni autonome e collegamenti appropriati.

8	Complete con qualche approfondimento autonomo	Applica correttamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi complete e corrette	Rielabora in modo corretto e completo i contenuti. Fa valutazioni critiche e collegamenti appropriati.
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite.	Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo i contenuti
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato	Rielabora in modo corretto e completo i contenuti e sa approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

Costituiscono parte integrante del presente documento:

- le Unità di Apprendimento predisposte dai Dipartimenti disciplinari per l'anno di riferimento

EMISSIONE/REVISIONI DEL DOCUMENTO			
N.	data	docente tutor	firma
1	31/01/20__		
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			