



У К Р А Ї Н А
ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ**

вул. Василя Стуса, буд. 47, м. Краматорськ, Донецька обл., 84301
e-mail: donoippro@gmail.com Код ЄДРПОУ 02135804

На виконання наказу департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації від 15.11.2021 № 317/163-21-ОД «Про проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2022», відповідно до відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11.08.1995 № 638 (зі змінами), наказу Міністерства освіти і науки України від 29.09.2021 № 1034 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2022», надсилаємо для використання в роботі «Методичні рекомендації щодо організації та проведення першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2022» (далі - Конкурс) у 2021/2022 навчальному році (додаток 1), графік проведення відбіркового етапу першого туру Конкурсу (додаток 2).

Звертаємо увагу, що перший тур Конкурсу проводиться у два етапи у наступні терміни:

- відбіркового етапу – грудень 2021 року;
- фінального етапу – січень-лютий 2022 року.

Просимо довести інформацію до відома учасників Конкурсу і всіх зацікавлених осіб, та надати до оргкомітету першого туру Конкурсу інформаційні картки учасників першого туру за номінаціями у текстовому процесорі Microsoft Word до 30 листопада 2021 року (додаток 3), на e-mail comsro_donippro@ukr.net

Додаток: на 19 арк.

В.о. ректора

Юлія БУРЦЕВА

Виконавець: Марина Сичевська-Дегтярьова
0663438028

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ
ВІДБІРКОВОГО ЕТАПУ ПЕРШОГО ТУРУ
ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ «УЧИТЕЛЬ РОКУ – 2022»
У 2021/2022 НАВЧАЛЬНОМУ РОЦІ**

Загальна частина

Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2022» (далі – конкурс) проводиться на виконання Указу Президента України від 29 червня 1995 року № 489 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (із змінами), наказу Міністерства освіти і науки України від 29.09.2021 № 1034 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2022» у номінаціях: «Біологія», «Інформатика», «Мистецтво», «Основи правознавства».

Участь педагогічних працівників закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти в конкурсі здійснюється на добровільних засадах незалежно від фаху.

У номінації «Мистецтво» беруть участь вчителі музичного мистецтва.

Мовою конкурсу є державна мова.

Перший тур конкурсу проводиться у такі терміни:

відбірковий етап – грудень 2021 року;

фінальний етап – січень-лютий 2022 року.

Випробування «Тестування» учасники проходять на платформі Moodle. Логіни, паролі та покликання для входу на платформу надаються конкурсантам в день тестування.

Конкурсні випробування в дистанційному форматі проводяться у застосунках Meet або ZOOM.

Для унеможливлення порушення норм академічної доброчесності, конкурсантам необхідно забезпечити відеоспостереження:

- Запис екрану комп'ютера. Учасник повинен записувати зображення екрану комп'ютера через програму OBS Studio (<https://obsproject.com/uk/download>), запис розмістити на власному Google диску та надіслати покликання секретарю відповідної номінації протягом 10 хв. після закінчення випробування.

- Трансляція відео під час випробування. Учасник здійснює відеотрансляцію зі звуком за допомогою кількох камер, щоб було видно учасника та кімнату, в якій проходить випробування.

Звертаємо увагу, що конкурсні випробування відбіркового етапу Конкурсу проводяться з дотриманням законодавства України в частині запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

У кожній номінації обирається 8 фіналістів, які визначаються на основі рейтингу, укладеного за загальною кількістю балів, одержаних під час випробувань відбіркового етапу. Бали, набрані учасниками у відбіркового етапі, у фінальному етапі анулюються.

НОМІНАЦІЯ «БІОЛОГІЯ»

На відбірковому етапі учасники проходять такі конкурсні випробування:

- «Тестування» (дистанційний формат);
- «Фрагмент дистанційного уроку» (дистанційний формат);
- «Методичний практикум» (очний формат).

Конкурсне випробування «Тестування» (30 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою рівня знань своєї складової професійної компетентності.

Формат: комп'ютерне тестування, що передбачає питання на знання предмета і методики його викладання.

Ресурс для випробування «Тестування» - платформа Moodle. Перед початком тестування кожен учасник отримує логін, пароль та покликання для входу на платформу.

Звертаємо увагу конкурсантів на те, що згідно з умовами та порядком проведення Конкурсу під час проведення конкурсного випробування у дистанційному форматі здійснюється відеоспостереження за підготовкою та проходженням тестування. Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (<https://obsproject.com/uk/download>) та надсилає запис екрану членам журі одразу після завершення тесту.

У разі виявлення сторонньої допомоги результат тестування анулюється.

Після перевірки результатів конкурсного випробування «Тестування» до участі у наступному конкурсному випробуванні, а саме «Фрагмент дистанційного уроку», будуть запрошені учасники, які посіли перші 30 позицій.

Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку» (30 балів)

Мета конкурсного випробування: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення фрагменту дистанційного уроку з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань в синхронному режимі взаємодії зі здобувачами освіти, з якими працює вчитель.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається конкурсантом/конкурсанткою самостійно відповідно до навчальної програми з урахуванням календарно-тематичного плану (допускається перенесення тем з обов'язковим дотриманням наступності та послідовності засвоєння навчального матеріалу).

Конкурсанти надсилають до журі першого туру на адресу відповідального секретаря (pryadko@ippo.dn.ua) технологічну карту уроку, де відображено: тему, мету, цілі та завдання уроку; етапи уроку, а також форми організації уроку, методи та засоби навчання; діяльність вчителя та учнів; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів; способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку; та покликання на відзнятий фрагмент уроку, розміщений на каналі YouTube до 09.12.2021 р. (Як завантажити відео та налаштувати доступ до перегляду – див. <https://cutt.ly/6TWOmW8>)

Тривалість фрагменту дистанційного уроку – до 15 хвилин. Запитання журі – до 5 хвилин.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Фрагмент дистанційного уроку»

Знання предмета.

Спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень.
Реалізація наскрізних змістових ліній.
Активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності.
Організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку.
Доступність та якість дидактичного, ілюстративного матеріалу.
Доцільність вибору цифрових технологій.
Рациональність використання мультимедійних технологій, ЕОР, інтерактивних вправ.
Дотримання санітарного регламенту.

За результатами цього випробування до участі у наступному випробуванні допускається 50% учасників, визначених за рейтинговою системою.

Конкурсне випробування «Методичний практикум» (40 балів)

Конкурсне випробування проходитиме протягом двох днів в очному форматі з попереднім розподілом учасників на дві групи.

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою предметно-методичної компетентності.

Формат: виконання методичних завдань:

- 1) сформулювати на основі запропонованої журі навчальної або життєвої проблеми біологічного змісту нові проблеми різних рівнів складності та визначити для кожної з них дидактичну цінність;
- 2) спрогнозувати варіант стратегії розв'язання однієї зі сформульованих проблем, який можуть запропонувати учні;
- 3) розробити поради учням щодо розроблення стратегій розв'язання сформульованих проблем;
- 4) розробити рекомендації для вчителів щодо використання сформульованих проблем в освітньому процесі.

Навчальна або життєва проблема визначається шляхом жеребкування.

Тривалість підготовки (з мультимедійною презентацією) – 3 години; тривалість виступу – до 20 хвилин; відповіді на запитання журі – до 5 хвилин.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Методичний практикум»

Предметно-методична компетентність.
Спрямованість обраних методів, форм, засобів, способів, прийомів роботи на формування ключових та предметних компетентностей, зокрема біологічної, їх доцільність.
Інформаційна компетентність (уміння застосовувати та використовувати інформаційні технології, уміння орієнтуватися в інформаційному просторі тощо).
Реалізація наскрізних змістових ліній.
Взаємодія учасників освітнього процесу.

До участі у фінальному етапі I туру Конкурсу за результатами випробувань буде сформована фінальна команда у кількості 8 учасників.

Відповідальний за номінацію: Гундарева Галина Володимирівна, завідувач відділу природничих дисциплін Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.
Е-адреса: gundareva@ippo.dn.ua тел. 0954460995

НОМІНАЦІЯ «ІНФОРМАТИКА»

Відбірковий етап першого туру конкурсу складається з трьох конкурсних випробувань:

- «Тестування» (дистанційний формат);
- «Практична робота» (дистанційний формат);
- «Майстер-клас» (дистанційний формат).

Відбір учасників здійснюється за рейтинговою системою.

Під час проведення конкурсних випробувань у дистанційному форматі здійснюється відеоспостереження за виконанням завдання учасником (відсутність сторонніх осіб, самостійність виконання завдань). Учасник повинен записувати своє виконання завдань через програму OBS Studio (на записі має бути **зображення екрану** за допомогою програми) та надіслати запис членам журі одразу після завершення тесту. Якість відео має бути такою, щоб можна було прослідкувати роботу за комп'ютером учасника. Мінімальна частота - 5 кадрів у секунду.

Конкурсне випробування «Тестування» (100 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою рівня знаннєвої складової професійної компетентності.

Формат: комп'ютерне тестування та розв'язування алгоритмічних задач.

Тестування складатиметься з двох частин. Тривалість випробування – до 2 годин, з часом на перерву 15 хв.

I частина (1 год.) – комп'ютерне тестування, орієнтоване на знання предмета і методики його викладання. Ресурс для випробування «Тестування» – платформа Moodle. Перед початком тестування кожен учасник отримує логін, пароль та покликання для входу на платформу.

II частина (1 год.) – розв'язування трьох алгоритмічних задач на платформі з автоматичною перевіркою, на кшталт e-olimp. Покликання на платформу та алгоритм роботи учасники отримують заздалегідь.

Сумарна кількість балів за конкурсне випробування – 100 б., теоретичний блок – 40 б, розв'язок задач- 60 б.

У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці, результати конкурсного випробування анулюються.

До наступного конкурсного випробування будуть запрошені 40 учасників, які набрали найбільшу кількість балів.

Конкурсне випробування «Практична робота» (100 балів)

Мета: перевірка вміння конкурсантів виконувати практичні завдання у межах навчального предмета.

Формат: розв'язування комплексних інтегрованих завдань з інформаційних технологій олімпіадного рівня (II, III етапи Всеукраїнської учнівської олімпіади з IT) з використанням програм: MS PowerPoint, MS Excel, MS Access.

Тривалість виконання – до 3 годин. Для оцінювання роботи шифруються.

Оцінюється: повнота виконання завдання, раціональний вибір та застосування інструментів програмних засобів. Розподіл балів 30:40:30 відповідно. Загальна сума балів 100 б.

До наступного конкурсного випробування будуть запрошені 20 учасників, які набрали найбільшу кількість балів. У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці, результати конкурсного випробування анулюються.

Конкурсне випробування «Майстер-клас» (30 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою вміння адаптувати власну педагогічну ідею (методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: проведення майстер-класу: для педагогічних працівників, які є конкурсантами номінації.

Кейс конкурсного випробування (клас, навчальна тема) визначається окремо для кожного конкурсанта/конкурсантки шляхом жеребкування. Вибір методів, прийомів роботи конкурсант/конкурсантка здійснює самостійно з урахуванням власної педагогічної ідеї, що зазначена в інформаційній картці.

Тривалість підготовки — 2 години. Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Випробування проводиться у групах, розподіл до яких відбувається шляхом жеребкування.

Під час підготовки до конкурсного випробування можливо використовувати комп'ютер з прикладним програмним забезпеченням, але без доступу до власних розробок, файлів, інтернет-сторінок, блогів, сайтів тощо.

У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці знімаються штрафні бали, які складають 25% від загальної кількості.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Майстер-клас»

Доцільність вибору методів та прийомів.
Майстерність та ефективність їх використання.
Якість підготовленого матеріалу, зручність та доступність.
Дотримання принципів проведення майстер-класу.
Відповідність продемонстрованих методів та прийомів власній педагогічній ідеї, меті, змісту навчання і психологічним особливостям учнів.
Обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

За результатами відбіркового етапу, за найбільшою кількістю балів обираються 8 учасників-фіналістів.

Матеріали та відео перебігу конкурсу будуть розташовані на гугл-диску та доступні для перегляду після завершення відбіркового етапу за покликанням: <https://cutt.ly/OTxN3iP>

Відповідальний за номінацію: Пилипчук Олена Анатоліївна, завідувач відділу інформаційних технологій Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

Е-адреса: pilipchuk@ippo.dn.ua тел. 0509879149

НОМІНАЦІЯ «МИСТЕЦТВО»

Для участі у відбірковому етапі Конкурсу педагогічним працівникам необхідно подати організаційному комітету першого туру Конкурсу інформаційну картку (додаток 1) та відеореферат (додаток 2). Завантажити матеріали необхідно до 01.12.2021р. за покликанням: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1ufLscanhqXJ5AOXFYwRttUcJ4vbFTaSx>

Відбірковий етап конкурсу складається з трьох випробувань:

- «Тестування» (дистанційний формат);
- «Фрагмент дистанційного уроку» (дистанційний формат);
- «Практична робота» (дистанційний формат).

Конкурсне випробування «Тестування» (20 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою рівня знань та складової професійної компетентності.

Формат: комп'ютерне тестування, що передбачає питання на знання предмета і методики його викладання.

Тривалість: 1 год.

Тести можуть містити завдання з вибором однієї або декількох відповідей із запропонованих (множинний вибір), установлення відповідності логічно-пов'язаних пар, установлення правильної послідовності, відкриті завдання з короткою відповіддю.

У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці результат тестування анулюється.

До наступного випробування допускаються конкурсанти, які за рейтинговою системою посіли перші найвищі 25 позицій.

Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку» (40 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення фрагменту дистанційного уроку з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань в синхронному режимі взаємодії зі здобувачами освіти, з якими працює вчитель.

Тривалість фрагменту дистанційного уроку в синхронному режимі – до 15 хвилин; запитання журі – до 5 хвилин.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається конкурсантом/конкурсанткою самостійно відповідно до навчальної програми з урахуванням календарно-тематичного плану (допускається перенесення тем з обов'язковим дотриманням наступності та послідовності засвоєння навчального матеріалу).

Конкурсанти не пізніше ніж за добу до початку конкурсного випробування надають членам журі:

- 1) доступ до уроку;
- 2) технологічну карту уроку, де відображено: тему, мету, цілі та завдання уроку; етапи уроку, а також форми організації уроку, методи та засоби навчання; діяльність вчителя та учнів; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів; способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Фрагмент дистанційного уроку»

Знання предмета.
Реалізація наскрізних змістових ліній.

Активізація пізнавального інтересу учнів, стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності.
Організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку.
Доступність та якість дидактичного, ілюстративного матеріалу.
Доцільність вибору цифрових технологій, раціональність використання мультимедійних технологій, ЕОР, інтерактивних вправ.
Дотримання санітарного регламенту.
Спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень.
Дотримання структури створення технологічної карти.
Планування метапредметних результатів навчання.

До наступного випробування «Фрагмент дистанційного уроку» допускаються конкурсанти, які за рейтинговою системою посіли перші найвищі 20 позицій.

Конкурсне випробування «Практична робота» (40 балів)

Мета: перевірка вміння конкурсанти виконувати практичні завдання у межах навчального предмета, оцінити їхні вміння використовувати сучасні підходи у компетентнісному полі Нової української школи та обирати оптимальні прийоми, способи, методи та засоби навчання для організації вокально-хорової роботи на уроці.

Формат: організація вокально-хорової роботи.

Тривалість підготовки – 1 година. Тривалість виступу – до 15 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин.

Кейс конкурсного випробування (клас, музичний твір) визначається окремо для кожного конкурсанта/конкурсантки шляхом жеребкування.

У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці знімаються штрафні бали, які складають 25 % від загальної кількості.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Практична робота»

Володіння методикою вокально-хорової роботи.
Володіння музичним інструментом.
Володіння голосом.
Володіння диригентським жестом.
Грамотне використання термінологічних понять.
Артистизм.
Спрямованість обраних методів, форм, прийомів роботи на розвиток конкретної навички або конкретного уміння та їх доцільність.
Взаємодія учасників освітнього процесу.
Урахування вікових особливостей учнів.
Загальнокультурна компетентність (науковість, змістовність, наочність).

За результатами відбіркового етапу обираються 8 учасників-фіналістів за найбільшою кількістю балів.

Відповідальний за номінацію: Шнурко Олена Миколаївна, завідувач відділу культури та естетики Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

Е-адреса: o.shnurko@ippo.dn.ua тел. 0956466478

НОМІНАЦІЯ «ОСНОВИ ПРАВОЗНАВСТВА»

Відбірковий етап обласного туру Конкурсу складається з трьох випробувань:

- «Тестування» (дистанційний формат);
- «Фрагмент дистанційного уроку» (дистанційний формат);
- «Практична робота» (дистанційний формат).

Конкурсне випробування «Тестування» (40 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою рівня знаннєвої складової професійної компетентності.

Формат: комп'ютерне тестування (питання з правознавства та методики викладання).

Тривалість 1 година.

Тести містять завдання з вибором однієї або декількох відповідей із запропонованих, установлення відповідності логічно-пов'язаних пар, установлення правильної послідовності, відкриті завдання з короткою відповіддю.

Конкурсне випробування буде проведено у дистанційному форматі, обов'язково має здійснюватися відеоспостереження за виконанням. Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (<https://obsproject.com/uk/download>) та надсилає запис членам журі одразу після завершення тесту.

У разі виявлення сторонньої допомоги конкурсанту/конкурсантці результат тестування анулюється. Конкурсант/конкурсантка, які порушили правила проведення випробування, або посіли останні п'ять позицій з найменшою кількістю балів, завершують участь у конкурсі.

Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку» (30 балів)

Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі.

Формат: проведення фрагменту дистанційного уроку з вивчення нового матеріалу та первинного застосування нових знань в синхронному режимі взаємодії зі здобувачами освіти, з якими працює вчитель.

Кейс конкурсного випробування (клас, тема уроку) визначається конкурсантом/конкурсанткою самостійно відповідно до навчальної програми з урахуванням календарно-тематичного плану за період з 08.11 по 26.11. До 01 грудня учасники випробування заповнюють гугл-форму за покликанням <https://forms.gle/WC6kNX42xmXFWAKo8>, в якій надають членам журі:

1) доступ до уроку.

2) технологічну карту всього уроку, де відображено: тему, мету, цілі та завдання уроку; етапи уроку, а також форми організації уроку, методи та засоби навчання; діяльність вчителя та учнів; електронні освітні ресурси (ЕОР), що використовуються на уроці або під час самостійної роботи учнів, способи оцінювання діяльності учнів та форми зворотного зв'язку.

Тривалість фрагменту дистанційного уроку в синхронному режимі – до 15 хвилин. Відповідно графіку проведення відбіркового етапу, після перегляду відеозаписів фрагментів уроку буде проведено співбесіду з конкурсантом/конкурсанткою протягом 5 хвилин.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Фрагмент дистанційного уроку»

Знання предмета, застосування юридичної мови.
Відповідність технологічної карти уроку вимогам.

Спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей і ставлень.
Проведення інтерактивних вправ, організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку.
Доступність та якість дидактичного, ілюстративного матеріалу.
Доцільність вибору цифрових технологій, раціональність використання мультимедійних технологій, ЕОР.
Якість відеозапису (зображення, звук, високоякісний формат розширення відео).
Чіткість, аргументованість відповідей під час співбесіди.

За результатами випробування конкурсанти/конкурсантки, які посіли останні п'ять позицій з найменшою кількістю балів, завершують участь у конкурсі.

Конкурсне випробування «Практична робота» (30 балів)

Мета: перевірка вміння конкурсантів виконувати практичні завдання у межах навчального предмета.

Формат: письмова робота з розв'язання ситуаційних задач з різних галузей права, однакових для всіх конкурсантів.

Тривалість – 2 години.

Випробування відбуватиметься у дистанційному форматі на платформі Moodle, членами журі здійснюватиметься відеоспостереження за виконанням завдання, учасники здійснюють відеотрансляцію та запис екрану.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Практична робота»

Визначення НПА, що регулюють правову ситуацію.
Правові знання та їх застосування.
Знання нормативно-правової бази та застосування її щодо конкретної ситуації.
Розв'язання задачі по суті.
Визначення судових перспектив щодо вирішення ситуації.
Аргументованість рішення (висновків).
Доцільність та оптимальність запропонованих шляхів розв'язання задачі. Лаконічність та структурованість рішення.
Юридична мова: доцільність застосування правових понять та термінів у рішенні.

Результати трьох конкурсних випробувань 20 учасників підсумовуються, та за рейтинговою системою визначається вісім фіналістів, які отримали найбільшу кількість балів.

Відповідальний за номінацію: Рибак Ірина Миколаївна, завідувач відділу суспільних дисциплін Донецького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

Е-адреса: ribak@ippo.dn.ua тел. 0508011955

Додаток 2
до листа
Донецького обласного ІППО
від 18.11.2021 №1141/09.4

**ГРАФІК
ПРОВЕДЕННЯ ВІДБІРКОВОГО ЕТАПУ
ПЕРШОГО ТУРУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ
«УЧИТЕЛЬ РОКУ - 2022»**

НОМІНАЦІЯ «БІОЛОГІЯ»

Дата	Час	Вид роботи, зміст, конкурсне змагання
ВІДБІРКОВИЙ ЕТАП		
07.12.2021, вівторок	8.00-8.15	Реєстрація конкурсантів.
	8.15.-9.15	Відкриття. Оголошення плану роботи.
	09.15-10.15	Тестування з фахової майстерності.
	11.00	Підбиття підсумків.
Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку»		
09.12.2021, четвер	8.00-9.30	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (І група).
	9.30-11.30	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (ІІ група).
	11.30-12.00	Перерва.
	12.00-14.00	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (ІІІ група).
	14.00-16.00	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (ІV група).
	16.00-17.00	Підбиття підсумків, робота з документацією.
Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку»		
10.12.2021, п'ятниця	8.00-8.30	Жеребкування учасників конкурсного випробування.
	8.30-12.00	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (запитання журі, обговорення (5 хв.))
	12.00-12.30	Перерва.
	12.30-16.00	Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (запитання журі, обговорення (5 хв.))
	16.00-17.00	Підбиття підсумків, робота з документацією.
Конкурсне випробування «Методичний практикум»		

14.12.2021, вівторок	08.45-09.00	Жеребкування конкурсного випробування «Методичний практикум».
	09.00-11.00	Конкурсне випробування «Методичний практикум» (підготовка).
	11.00-11.30	Перерва.
	11.30-15.00	Конкурсне випробування «Методичний практикум» (виступ, обговорення).
	15.00-17.00	Підбиття підсумків, робота з документацією.
15.12.2021, середа	08.45-09.00	Жеребкування конкурсного випробування «Методичний практикум».
	09.00-11.00	Конкурсне випробування «Методичний практикум» (підготовка).
	11.00-11.30	Перерва.
	11.30-15.00	Конкурсне випробування «Методичний практикум» (виступ, обговорення).
	15.00-17.00	Підбиття підсумків, робота з документацією.

НОМІНАЦІЯ «ІНФОРМАТИКА»

Дата	Час	Вид роботи, зміст, конкурсне змагання
ВІДБІРКОВИЙ ЕТАП		
01.12.2021, среда	15.00-16.00	Перевірка роботи на платформі, знайомство з інтерфейсом середовища.
Конкурсне випробування «Тестування»		
02.12.2021, четвер	8.00-8.15	Реєстрація конкурсантів.
	8.15-8.30	Вітальне слово членів журі та оргкомітету.
	8.30-8.55	Оголошення плану роботи. Роз'яснення виконання роботи, критеріїв щодо конкурсного випробування «Тестування».
	9.00-10.00	I частина тестування.
	10.00-10.20	Перерва.
	10.20-10.30	Вихід конкурсантів на платформу для розв'язку алгоритмічних задач.
	10.30-11.30	II частина тестування (розв'язок алгоритмічних задач).
	11.30-13.00	Підбиття підсумків конкурсного випробування.
Технічні засоби: комп'ютер (ноутбук), вебкамера, аудіогарнітура (навушники з мікрофоном), Інтернет (швидкість > 10 Мб/с). Інструкція: конкурсанти заходять на платформи за покликаннями, наданими оргкомітетом до початку конкурсу. Під час проходження конкурсного випробування у конкурсантів обов'язково увімкнений звук та камера з демонстрацією екрану, проводиться запис екрану.		
08.12.2021, среда	Конкурсне випробування «Практична робота»	
	9.00-9.10	Реєстрація конкурсантів.
	9.10-9.20	Вітальне слово членів журі та оргкомітету.
	9.20-9.25	Оголошення плану роботи.
	9.30-9.40	Роз'яснення алгоритму виконання роботи, критеріїв випробування «Практична робота».
	9.40-9.45	Відкриття архіву з завданнями.
	9.45-12.45	Конкурсне випробування «Практична робота».
	12.45-13.00	Надсилання конкурсантами робіт на платформу.
Технічні засоби: комп'ютер (ноутбук), вебкамера, (навушники з мікрофоном), Інтернет (швидкість > 10 Мб/с). Програмне забезпечення: OBS Studio, Microsoft Office 2016/2019 Інструкція: конкурсанти заходять за покликанням на платформу Moodle, надане оргкомітетом до початку конкурсу за власним логіном; відповіді заносять у відповідну скриньку на платформі; під час підготовки завдання конкурсанти обов'язково вмикають звук та камеру з демонстрацією екрану, проводиться запис екрану.		
14.12.2021, вівторок	15.00-16.00	Проведення жеребкування щодо конкурсу «Майстер-клас» (розподіл конкурсантів по групам).
15.12.2021, среда	Конкурсне випробування «Майстер –клас» (I група)	

	(підготовка – 2 год., тривалість виступу – до 20 хв., запитання журі – до 5 хв.)			
	9.00-9.10	Реєстрація конкурсантів.		
	9.10-9.15	Вітальне слово членів журі та оргкомітету.		
	9.15-9.20	Оголошення плану роботи.		
	9.20-9.30	Роз'яснення виконання роботи, критеріїв щодо конкурсного випробування «Майстер - клас».		
	9.30-9.40	Жеребкування щодо послідовності виступів конкурсантів.		
	9.40-9.50	Ознайомлення членів журі з кейсами конкурсного випробування (клас, навчальна тема).		
	9.50-11.50	Підготовка учасників до конкурсного випробування «Майстер-клас».		
	11.50-12.00	Перерва.		
	12.00-16.30	Виступи конкурсантів з майстер-класом.		
	12.00-12.30	Виступ та обговорення (перший учасник).	14.00 -14.30	Виступ та обговорення (п'ятий учасник).
	12.30-13.00	Виступ та обговорення (другий учасник).	14.30-15.00	Виступ та обговорення (шостий учасник).
	13.00-13.30	Виступ та обговорення (третій учасник).	15.00-15.30	Виступ та обговорення (сьомий учасник).
	13.30-14.00	Виступ та обговорення (четвертий учасник).	15.30-16.00	Виступ та обговорення (восьмий учасник).
	16.30-17.00	Підбиття підсумків конкурсного випробування.		
Технічні засоби: комп'ютер (ноутбук), вебкамера, аудіогарнітура (навушники з мікрофоном), Інтернет (швидкість > 10 Мб/с).				
Інструкція: конкурсанти заходять за покликанням на платформу Moodle, надане оргкомітетом до початку конкурсного випробування за власним логіном; підготовлені матеріали завантажують у відповідну скриньку на платформі; під час підготовки завдання конкурсанти обов'язково вмикають звук та камеру з демонстрацією екрану, проводиться запис екрану.				
16.12.2021, четвер	Конкурсне випробування «Майстер –клас» (II група) (підготовка – 2 год., тривалість виступу – до 20 хв, запитання журі – до 5 хв)			
	9.00-9.10	Реєстрація конкурсантів.		
	9.10-9.15	Вітальне слово членів журі та оргкомітету.		
	9.15-9.20	Оголошення плану роботи.		
	9.20-9.30	Роз'яснення виконання роботи, критеріїв щодо конкурсного випробування «Майстер - клас».		
	9.30-9.40	Жеребкування щодо послідовності виступів конкурсантів.		
	9.40-9.50	Ознайомлення членів журі з кейсами конкурсного випробування (клас, навчальна тема).		

	9.50-11.50	Підготовка учасників до конкурсного випробування «Майстер-клас».		
	11.50-12.00	Перерва.		
	12.00-16.30	Виступи конкурсантів з майстер-класом.		
	12.00-12.30	Виступ та обговорення (перший учасник).	14.00 -14.30	Виступ та обговорення (п'ятий учасник).
	12.30-13.00	Виступ та обговорення (другий учасник).	14.30-15.00	Виступ та обговорення (шостий учасник).
	13.00-13.30	Виступ та обговорення (третій учасник).	15.00-15.30	Виступ та обговорення (сьомий учасник).
	13.30-14.00	Виступ та обговорення (четвертий учасник).	15.30-16.00	Виступ та обговорення (восьмий учасник).
	16.30-17.00	Підбиття підсумків конкурсного випробування.		

Технічні засоби: комп'ютер (ноутбук), вебкамера, аудіогарнітура (навушники з мікрофоном), Інтернет (швидкість > 10 Мб/с).

Інструкція: конкурсанти заходять за посиланням на платформу Moodle, надане оргкомітетом до початку конкурсного випробування за власним логіном; підготовлені матеріали завантажують у відповідну скриньку на платформі; під час підготовки завдання конкурсанти обов'язково вмикають звук та камеру з демонстрацією екрану, проводиться запис екрану.

17.12.2021, п'ятниця	Конкурсне випробування «Майстер –клас» (III група) (підготовка – 2 год., тривалість виступу – до 20 хв, запитання журі – до 5 хв)			
	9.00-9.10	Реєстрація конкурсантів.		
	9.10-9.15	Вітальне слово членів журі та оргкомітету.		
	9.15-9.20	Оголошення плану роботи		
	9.20-9.30	Роз'яснення виконання роботи, критеріїв щодо конкурсного випробування «Майстер - клас».		
	9.30-9.40	Жеребкування щодо послідовності виступів конкурсантів.		
	9.40-9.50	Ознайомлення членів журі з кейсами конкурсного випробування (клас, навчальна тема).		
	9.50-11.50	Підготовка учасників до конкурсного випробування «Майстер-клас».		
	11.50-12.00	Перерва.		
	12.00-14.00	Виступи конкурсантів з майстер-класом.		
	12.00-13.00	Виступ та обговорення (перший учасник).	13.00-13.30	Виступ та обговорення (третій учасник).
	12.30-13.00	Виступ та обговорення (другий учасник).	13.30-14.00	Виступ та обговорення (четвертий учасник).
	14.00-15.00	Підбиття підсумків конкурсного випробування.		

Технічні засоби: комп'ютер (ноутбук), вебкамера, аудіогарнітура (навушники з мікрофоном), Інтернет (швидкість > 10 Мб/с).

Інструкція: конкурсанти заходять за посиланням на платформу Moodle, надане оргкомітетом до початку конкурсу за власним логіном; підготовлені матеріали завантажують у відповідну скриньку на платформі; під час підготовки завдання конкурсанти обов'язково вмикають звук та камеру з демонстрацією екрану, проводиться запис екрану.

НОМІНАЦІЯ «МИСТЕЦТВО»

Звертаємо увагу учасників конкурсу на необхідність заповнення форми за покликанням <https://forms.gle/kfzi2EKkhpKXU2Pw5> до 01 грудня 2021 року.

Дата	Час	Вид роботи, зміст, конкурсне змагання
ВІДБІРКОВИЙ ЕТАП		
Конкурсне випробування «Тестування»		
01.12.2021, середа	9.00-10.00	Відкриття конкурсу «Учитель року - 2022», вітальне слово членів журі та оргкомітету за покликанням: https://meet.google.com/beb-docr-uqu Реєстрація. Оголошення плану роботи. Роз'яснення порядку виконання конкурсного випробування «Тестування» на платформі Moodle, розподіл груп спостереження.
	10.00-11.00	Конкурсне випробування «Тестування». Конкурсне випробування буде проведено у дистанційному форматі, обов'язково має здійснюватися відеоспостереження за виконанням (покликання буде надано під час відкриття). Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (https://obsproject.com/uk/download) та надсилає запис членам журі одразу після завершення тесту на адресу o.shnurko@ippo.dn.ua Мета: оцінити знання конкурсантів з предмету мистецтва, методики викладання предмета. Формат: комп'ютерне тестування (питання з мистецтва та методики викладання)
	11.00-12.00	Перерва, обробка записів екрану.
	12.00-14.00	Робота журі. Перегляд членами журі записів екрану записів екрану, результатів тестування.
	14.00-14.30	Підбиття підсумків, визначення учасників наступного конкурсного змагання і графіку їх співбесіди за покликанням: Підбиття підсумків конкурсного випробування за покликанням: https://meet.google.com/gfm-fppx-jmt
Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку»		
02.12.2021 четвер		Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку». Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі Формат: - заочний етап (перегляд та оцінювання членами журі надісланих матеріалів);

		- співбесіда (дистанційний формат)
	9.00-12.00	Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку» (співбесіда) за покликанням: https://meet.google.com/rm-rdvh-pgc Співбесіда проводитиметься членами журі з кожним конкурсантом окремо, яких по черзі доєднуватимуть до зустрічі з інтервалом 5- 7 хвилин. Підбиття підсумків, визначення учасників наступного конкурсного змагання
Конкурсне випробування «Практична робота»		
06.12.2021 понеділок	9.00-13.00	Жеребкування конкурсного випробування «Практична робота»
		Конкурсне випробування «Практична робота» » <i>(I група)</i> (підготовка – 1 год., тривалість виступу – до 15 хв, запитання журі – до 5 хв) Мета: перевірка вміння конкурсантів виконувати практичні завдання в межах навчального предмета, оцінити його вміння використовувати сучасні підходи у компетентнісному полі НУШ та обирати засоби навчання для організації вокально-хорової роботи. Зустріч за покликанням: https://meet.google.com/jeu-zmxz-jhs 09.00 – розподіл груп спостереження. Випробування відбуватиметься у дистанційному форматі, членами журі здійснюватиметься відеоспостереження за виконанням завдання. Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (https://obsproject.com/uk/download) та надсилає запис членам журі одразу після виконання завдання на адресу o.shnurko@ippo.dn.ua
07.12.2021 вівторок	9.00-13.00	Конкурсне випробування «Практична робота» » <i>(II група)</i> (підготовка – 1 год., тривалість виступу – до 15 хв, запитання журі – до 5 хв) Мета: перевірка вміння конкурсантів виконувати практичні завдання в межах навчального предмета, оцінити його вміння використовувати сучасні підходи у компетентнісному полі НУШ та обирати засоби навчання для організації вокально-хорової роботи. Зустріч за покликанням: https://meet.google.com/sik-jssn-rsd 09.00 – розподіл груп спостереження. Випробування відбуватиметься у дистанційному форматі, членами журі здійснюватиметься відеоспостереження за виконанням завдання. Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (https://obsproject.com/uk/download) та надсилає запис членам журі одразу після виконання завдання на адресу o.shnurko@ippo.dn.ua

	13.00 - 17.00	Робота журі. Підбиття підсумків. Результати відбіркового туру будуть оголошені 14.12.2021

НОМІНАЦІЯ «ОСНОВИ ПРАВОЗНАВСТВА»

Звертаємо увагу учасників конкурсу на необхідність заповнення форми за покликанням <https://forms.gle/FcTtYNYED44ysHxB9> до 01 грудня 2021 року.

Дата	Час	Вид роботи, зміст, конкурсне змагання
ВІДБІРКОВИЙ ЕТАП		
02.12.2021, четвер	09.00-09.30	Відкриття конкурсу «Учитель року - 2022», вітальне слово членів журі та оргкомітету за покликанням: https://meet.google.com/aok-wyhs-avd Реєстрація. Оголошення плану роботи. Роз'яснення порядку виконання конкурсного випробування «Тестування» на платформі Moodle, розподіл груп спостереження.
	Конкурсне випробування «Тестування»	
	10.00-11.00	Конкурсне випробування проводиться у дистанційному форматі, обов'язково має здійснюватися відеоспостереження за виконанням (покликання буде надано під час відкриття). Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (https://obsproject.com/uk/download) та надсилає запис членам журі одразу після завершення тесту на адресу vcd@ipppo.dn.ua . Мета: оцінити знання конкурсантів з правознавства, методики викладання предмета. Формат: комп'ютерне тестування (питання з правознавства та методики викладання).
	11.00-12.00	Перерва, прийом відеозаписів екрану.
	12.00-14.00	Робота журі. Перегляд членами журі відеозаписів екрану, результатів тестування.
	14.00-14.30	Підбиття підсумків, визначення учасників наступного конкурсного змагання та графіку їх співбесіди за покликанням: https://meet.google.com/aok-wyhs-avd .
Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку»		
		Мета: демонстрація конкурсантом/конкурсанткою педагогічної майстерності з організації освітнього процесу в дистанційному режимі. Формат: - заочний етап (перегляд та оцінювання членами журі надісланих матеріалів); - співбесіда (дистанційний формат).

06.12.2021, понеділок	09.00-12.00	Конкурсне випробування «Фрагмент дистанційного уроку» (співбесіда) за покликанням: https://meet.google.com/ojn-xqnv-jjk Співбесіда проводитиметься членами журі з кожним конкурсантом окремо, яких по черзі доєднуватимуть до зустрічі з інтервалом 5- 7 хвилин. Підбиття підсумків, визначення учасників наступного конкурсного змагання.
17.12.2021, п'ятниця	Конкурсне випробування «Практична робота»	
	09.00-11.30	Мета: перевірка вміння конкурсантів виконувати практичні завдання у межах навчального предмета. Формат: письмова робота з розв'язання ситуаційних задач із різних галузей права, однакових для усіх конкурсантів. Зустріч за покликанням: https://meet.google.com/bsn-jcsa-pdp 09.00 – інструктаж виконання роботи на платформі Moodle, розподіл груп спостереження. Випробування відбуватиметься у дистанційному форматі, членами журі здійснюватиметься відеоспостереження за виконанням завдання. Також конкурсант/конкурсантка записує екран комп'ютера за допомогою програми OBS Studio (https://obsproject.com/uk/download) та надсилає запис членам журі одразу після виконання завдання на адресу vcd@ippo.dn.ua.
	12.00-17.00	Робота журі. Підбиття підсумків. Результати відбіркового туру будуть оголошені 20.12.2021.

Інформаційна картка *
учасника всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2022»
в номінації « _____ »

Прізвище, ім'я, по батькові (у разі наявності)		
Посада (відповідно до запису в трудовій книжці)		
Місце роботи (повне найменування закладу освіти відповідно до статуту)		
Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання)		
Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки в зворотній хронології)	курси	
	конференції	
	семінари	
	вебінари	
	конкурси	
	інше	
Педагогічний стаж		
Кваліфікаційна категорія		
Педагогічне звання (за наявності)		
Науковий ступінь (за наявності)		
Посилання на відеорезюме		
Педагогічна ідея		
Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал – одинарний; розмір шрифту – кегль 14.		
Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; продемонструвати ефективність та результативність впровадження педагогічної ідеї.		

* Формат інформаційної картки не змінювати
