

**МІСЬКИЙ ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(МЦДЮТ)**

Н А К А З

16.09.2024

м. Івано-Франківськ

№ 195 о/д

**Про організацію індивідуальної роботи
в МЦДЮТ у 2024-2025 н.р.**

На виконання наказу МОН України від 11.08.2004р. № 651 «Про затвердження Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах» (зі змінами, внесеними згідно з наказом МОН № 1123 від 10.12.2008р.), на виконання наказу МОН України від 22.07.2008 р. №676 «Про затвердження Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу і ПНЗ в системі МОНУ», відповідно до ст.18 Закону України «Про позашкільну освіту», згідно годин у типових навчальних планах і типових навчальних програмах для гуртків, студій, що затверджені рішенням педагогічної ради МЦДЮТ № 1 від 12.09.2024р., з метою розвитку і підтримки здібних, обдарованих і талановитих дітей, здобуття ними практичних навичок та оволодіння знаннями в сфері обраного напрямку та профілю діяльності, для задоволення їх потреб у професійному самовизначенні і творчій самореалізації

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Порядок проведення індивідуальної роботи в гуртках і студіях МЦДЮТ в 2024-2025 н.р. (Додаток 1).
2. Заступнику директора з навчальної роботи МЕЛЬНИЧУК Н.М.:
 - 2.1. Затвердити обсяг та розподіл педагогічного навантаження керівників гуртків, які здійснюють навчання здобувачів освіти за індивідуальними формами (Додаток 2).
 - 2.2. Організувати навчальний процес керівниками гуртків для здобувачів освіти за індивідуальними формами роботи, а саме:
 - 2.1.1. Проведення індивідуальних занять з розрахунку **1 академічної години на 1-5 вихованців**:
 - БЕДРУС С.В., керівнику гуртка образотворчого мистецтва.
 - ДИРІВ І.М. керівнику гуртка вокального мистецтва;
 - КУЧІРКО В.В., керівнику гуртка гри на гітарі;
 - НОВОСЬОЛОВІЙ Л.П., керівнику гуртка гри на фортепіано;
 - ПОЛЩУК Л.Б., керівнику гуртка гри на бандурі;
 - ПРОТАС Л.О., керівнику ансамблю народних інструментів;
 - СЕНЮК О.В., керівнику гуртка гри на фортепіано;
 - ТРОЩУК М.Т., керівнику гуртка гри на фортепіано;
 - 2.1.2. Проведення індивідуальних занять з розрахунку **1 академічної години з кількістю 1-5 вихованців** до основних групових занять всіх рівнів навчання згідно навчальних планів впродовж тижня:

профіль музичного мистецтва :

 - ЖУРАВЕЛЬ Н.В., керівнику гуртка Шоу-театр «Сонце»
 - КОЗЛОВІЙ М.Є., керівнику гуртка «Вокальний ансамбль «Мрійники»;
 - КРИНИЧЕНКО І.В.,керівнику гуртка «Вокальний ансамбль «Перепілочка»;
 - ПЕТРИШИН Н.О., керівнику гуртка вокального мистецтва «Камертон»
 - ПЦЮРІ С.Б., керівнику гуртка «Вокальний ансамбль «Зорецвіт»;
 - ТИХОМУ І.М., керівнику гуртка «Вокально-інструментальний ансамбль»;
 - ЦІБЮ П.О., керівнику гуртка «Оркестр народних інструментів»;

профіль художнього слова та театрального мистецтва:

- АКСЬОНОВІЙ Н.М., керівнику гуртка «Рідне слово»;
- КАЧУНЯК М.С., керівнику гуртка естрадно-театрального мистецтва;

профіль хореографічного мистецтва:

- ДУТЧАК Н.О., керівнику гуртка Студії «Радість» Танцювального колективу «Радість»;
- МИКИЦЕЙ І.Я., керівнику гуртка ЗХАБТ «Ритм-Престиж»;

профілі образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва:

- ГАВРИШ Г.П., керівнику гуртка художньої обробки шкіри та образотворчого мистецтва «Барвінок»
- ГЕДЗИК І.М., керівнику гуртка художнього ткацтва та рукоділля «Чарівна майстерня»
- ГОЛОВАНЬ М.Д., керівнику гуртка бісероплетіння «Галицька майстриня»;
- МЕЛЬНИЧУК Н.М., керівнику гуртка студії образотворчого мистецтва «Мозаїка»;
- ОНУФРЕЙЧУК М.С., керівнику гуртка художньої вишивки та ремесел;
- ПЕРЕКЛІТІ І.І., керівнику гуртка образотворчого мистецтва та ліпки Відділу «Школа мистецтв»
- ПЕТРЕНКО С.В., керівнику гуртка ремесел та бісероплетіння «Декор»;
- ФРАНЧУК М.І., керівнику гуртка народного мистецтва «Етніка»;
- ШАБЛІЙ Н.Є., керівнику гуртка художньої вишивки «Казкові візерунки»;

гуманітарний напрям:

- БОЙЧУК І.В., керівнику гуртка журналістики «Медіашкола»;
- ЗАЯЧКІВСЬКІЙ А.В., керівнику гуртка англійської мови.

2.3. Погодити вище зазначеним керівникам гуртків профілю музичного мистецтва, відділу «Школа мистецтв» і затвердити освітню програму та навчальний план для індивідуального навчання здобувачів освіти.

2.4. Упродовж навчального року здійснювати контроль за:

- проведенням занять здобувачів освіти за індивідуальною формою;
- виконанням навчальної програми;
- веденням журналів та відповідної документації.

3. **Керівникам гуртків**, які працюють за індивідуальними формами навчання:

3.1. Обрати і затвердити навчальну програму для індивідуальних форм навчання здобувачів освіти.

3.2. Укласти та погодити розклад навчальних занять у заступника директора з навчальної роботи МЕЛЬНИЧУК Н.М.

3.3. Забезпечити виконання вихованцями відповідного освітнього рівня вимог програми гуртка протягом навчального року.

4. Контроль за виконанням наказу покласти на МЕЛЬНИЧУК Н.М., заступника директора з навчальної роботи.

Мельничук Н.М.

Додаток 1
наказ МЦДЮТ
від 16.09.2024 р. № 195 о/д

Порядок організації індивідуальної роботи в гуртках, студіях МЦДЮТ

1. Індивідуальна робота організовується за напрямками позашкільної освіти відповідно до типових навчальних планів і типових навчальних програм для гуртків, студій відділів, що затверджуються центральними органами виконавчої влади, у сфері управління яких перебуває заклад позашкільної освіти, а також згідно з навчальними планами і навчальними програмами, затвердженими відповідними місцевими органами виконавчої влади.
2. Індивідуальна робота в позашкільному закладі проводиться з метою розвитку та підтримки обдарованих і талановитих вихованців, здобуття ними практичних навичок з оволодіння знаннями в сфері обраного напрямку та профілю діяльності, для задоволення потреб у професійному самовизначенні і творчій самореалізації.
3. Індивідуальна робота організовується з вихованцем відповідно до можливостей, інтересів, нахилів, здібностей з урахуванням його бажань, віку, психофізичних особливостей, стану здоров'я.
4. Чисельний склад груп, у яких передбачається індивідуальне навчання, становить від 1 до 5 вихованців.
5. Індивідуальні заняття можуть організовуватися також у формі:
 - гри на музичних інструментах;
 - постановки голосу (або вокалу), сольних номерів, партій;
 - читання нот з листа;
 - декламування;
 - індивідуальної конкурсної підготовки з хореографічного, образотворчого, декоративно-ужиткового, музичного, театрального, словесного мистецтва та ін..;
 - консультацій для вихованців, краєзнавців-дослідників;
 - пошукової роботи в бібліотеках;
 - підготовки до участі в конкурсах, проектах.
6. Індивідуальна робота може проводитись у приміщеннях закладів: позашкільної, дошкільної, загальної середньої освіти, організацій, вищих навчальних закладів, дитячо-підліткових клубів, відповідно до укладених договорів із зазначеними закладами та установами.
7. Зміст проведеної індивідуальної роботи обліковується в журналі гурткової роботи.
8. Педагогічні працівники закладу, які здійснюють індивідуальну роботу, самостійно обирають форми і методи навчання, виховання з урахуванням вимог:
 - Положення про позашкільний навчальний заклад (затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 № 433);
 - Положення про центр, палац, будинок, клуб художньої творчості дітей, юнацтва та молоді, художньо-естетичної творчості учнівської молоді, дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання» (затвердженого наказом МОН України від 05.11.2009, № 1010);

- Типовим навчальним планам для рівнів навчання (затвердженого наказом МОН України від 22.07.2008, № 676) для таких освітніх рівнів:
 - початковий рівень – 1 година на тиждень,
 - основний рівень – 1 година на тиждень,
 - вищий рівень – 2 години на тиждень;
 - Затвердженої у відповідному порядку навчальної програми гуртка, студії;
 - Навчального та календарного плану, репертуару;
 - Затвердженого розкладу занять гуртка, списку вихованців.
9. Директор закладу та його заступники з навчальної та виховної роботи систематично здійснюють контроль за веденням журналів і забезпечують їх зберігання.
10. Оплата праці педагогічних працівників здійснюється відповідно до чинного законодавства.

Директор МЦДЮТ

Ірина ВОЛИНСЬКА