

【高雄市夜景人像初學篇】

序號:83

課程編號	E1041408	課程名稱	高雄市夜景人像初學篇
學分數	3	課程類別	生活藝能
上課時間	星期四 19:00~22:00 共共18週, 每 週3小時, 3學 分	親子課程	☐ 是 ☒ 否
上課地點(含地址)	校本部(市中一路339號河濱國小)		
師資介紹	許斐清 最高學歷:大榮高工 經歷:高雄市政府研考會高雄生活地圖攝影、高雄縣文化局飲食文化調查計畫攝影、市府攝影展覽、社區長青童玩汽球課程教師、高雄市國中小鄉土實察導覽解說講師、民俗課程講師、原住民課程講師、鄉土教學自然環境培訓講師、岡山區社區大學產業調查研究技巧講師 現職:5PS攝影總幹事、高雄市文化導覽協會理事、旗津文化導覽工作室負責人、心路基金會身心障礙者社區日間學習課程教師、心路基金會身心障礙者社團課程教師、屏東縣合氣道協會教師、高雄市和氣道推廣協會教師。 相關證照: 網站:(教師Facebook LINE		
學分費	3000	課程人數	25
講義費	30	材料費	0
優惠措施	依高雄市第一社區大學學分優惠方法辦理		

課程目標(授課理念): 以【數位單眼或高階數位相機】的操作思考觀點設計課程內容, 基礎攝影概念及構圖、徹底了解相機的操作使用:景深、光圈、快門、對焦、測光、白平衡、自選設定等等繁多功能簡單學應用與功能介紹。輕鬆掌握拍好照片秘訣。活動記錄快門運用 光圈運用 對焦竅門 追蹤攝影要點 數位相機器材操作常用功能介紹。活動記錄器材選購不再花冤枉錢買錯器材。

與社大理念、發展之連結性: 透過攝影課程希望參與課程的學員了解高雄,停下腳步欣賞高雄美麗夜景,凝聚且厚植對高雄城市認同感,將來亦能成為傳承高雄城市故事。

預期效益: 徹底了解相機的操作使用:景深、光圈、快門、對焦、測光、白平衡、自選設定等等繁多功能簡單學應用與功能介紹。輕鬆掌握拍好照片秘訣。

學員資格(修課建議條件): 年滿18歲以上,

教學方式(上課進行方式): 每週進行一主題講授。每週課前教學實際外拍應用,採用實物說明及親自操作,並以研究討論方式進行。不定期自由參加參觀或實習。

學員自備事項: 以數位單眼操作模式為主、類單眼、數位傻瓜也可

其他(備註):

課程大綱(課程概要):

週次	主題	內容
1	課程介紹	課程介紹、數位單眼或高倍數位相機器材基本認識。傳統相機與數位相機的特性分析、學員自我介紹、傳統與數位相機影像的類形與選購相機技巧。教師作品賞析
2	說明書研讀技巧	說明書研讀技巧。安全須知。始步驟。電池充電插入電池、安裝鏡頭基本設定、插入記憶卡、調整觀景器對焦基本攝影與重播影像攝影。
3	模糊肇因介紹	模糊肇因介紹
4	使用相機選單說明	使用相機選單說明、開記錄選項。開始瞭解相機機身控制、面板觀景器顯示、拍攝資訊顯示、指令轉盤快速開始指南、
5	對焦系統的了解	對焦系統的了解
6	對焦模	對焦模式、AF 區域模式、對焦點選擇、鎖定對焦、手動對焦、拍攝模式選擇
7	假日外拍高雄市影像攝影	假日外拍高雄市影像攝影 對焦系統的實務應用演練
8	測光曝光系統的了解	測光曝光系統的了解
9	測光曝光模式	測光曝光模式、自動程式、快門優先自動、光圈優先自動、手動曝光(AE)鎖定曝光補償包圍
10	測光系統的實務應用演練	假日外拍高雄市影像攝影 測光系統的實務應用演練
11	學習參與週	
12	使用內置閃光燈	使用內置閃光燈、閃光燈閃光燈模式、閃光補償FV、鎖定其他拍攝選項
13	重設拍攝選單	拍攝選單庫、重設拍攝選單。影像品質影像尺寸設定、JPEG 壓縮NEF (RAW) 記錄
14	閃光燈實務應用演練	假日外拍高雄市人像攝影 閃光燈實務應用演練
15	人像攝影作品討論	人像攝影作品討論
16	夜間人像攝影	高雄市夜間人像攝影 閃光燈實務應用演練
17	間人像攝影作品討論	間人像攝影作品討論
18	影展規劃	影展規劃