Cantigas Galegas

A Banana - O Comboio Novo
A Banana - Petapouco
A Canzón De Un Mariñeiro - Los Tamara
A Carolina - Fuxan Os Ventos
A Charanga - Juan Pardo
A Chula De Pontevedra - Treixadura
A Cona Da Vella
A Costureira - Fuxan Os Ventos
A Dorna - Alecrín
A Dorniña - Mareira
A Filla - A Roda
A Filla Do Bartolo - A Roda
A Fogueira - Luada
A Galiza Mai'lo Minho - A Quenlla
A Gota D´ Auga – Xosé Iglesias Buxán
A Galiza Mai'lo Minho - A Quenlla
A Manoela - A Roda
A Marimba - Campana De Pau
A Mariñada De Rianxo
A Maruxiña - Follín Follan
A Mazá Gardada - Treixadura
A Meiga - Los Tamara
A Miña Burriña - Petapouco
A Muller Do Coxo - Campana De Pau
A Outra Nai - Los Tamara
A Poalla - Novas Amistades
A Pombiña - Luada
A Porcona - A Charanga Do Cuco De Velle
A Raíz Do Toxo Verde - A Roda
A Rianxeira - Cantadeiras Do Berbés
A Rianxeira - Orquesta Compostela
A Rianxeira Do Celta - A Roda
A Rianxeira Do PP
A Rosiña - A Roda
A Rumboia - A Quenlla
A Rumboia - Federico Anton - Mini & Mero
A Santiago Voy - Los Tamara

Cantigas Galegas

A Tardiña Na Viuda - A Roda
A Vasoira - Luada
A Vendima - A Roda
A Virxe De Guadalupe - Orfeón Terra A Nosa
A Virxen da Barca - Ana Kiro
Adios Rios, Adios Fontes - Los Tamara
Ai Maruxiña - Malvela
Ai, Lala Trus, Trus - Cantareiras Do Berbés
Ajira Guantanamera
Airiños, Airiños Aires - Los Tamara
Alalá De Arnoia - A Roda
Alalá De Canedo
Alalá De Carballo - Treixadura
Alalá De San Xusto - A Roda
Alalá Do Mariñeiro - A Roda
Aldeíñas De Galicia - Campana De Pau
Alecrín - Rosa López
Amoriños - Juan Pardo
Amoriños Collín - Os Breogans
Amoriños Perdidos - Os Infortunados
Andar Miudiño - A Roda
Anduriña - Juan Pardo & Serra
Ano Xacobeo - Los Tamara
Ansuiña - Treixadura
Apaga O Candil - Los Dos Españoles & Orq. Santiago
Aparta Loureiro Verde
Árdelle O Eixe - A Roda
Arremángate María - Petapouco
As Lanchas Do Xeito - Los Tamara
As Pachocas - Fuxan Os Ventos
As Pernas De María - Beltaine
As Voltas Do Viro - A Roda
Avec Moito Love - A Quenlla
Balada Dos Sete Mariñeiros - Fuxan Os Ventos
Bando Do Alcalde - A Quenlla
Basilisa - Beltaine
Boga, Boga - Pucho Boedo

Cantigas Galegas

Brazos Pra Seitura - Fuxan Os Ventos
Camariñas Da Ialma - Ana Kiro
Camiño De Compostela - A Roda
Cantar De Cego - Fuxan Os Ventos
Cantar De Cego II - Fuxan Os Ventos
Cantiga A Camariñas - Los Tres Soles Del Paraguay
Cantiga Da Lubina
Cantiga Da Vendima - Treixadura
Cantiga De Amigo - Fuxan Os Ventos
Cantiga De As Encrobas - Fuxan Os Ventos
Cantiga De Berce - Fuxan Os Ventos
Cantiga De Betanzos - A Roda
Cantiga De Camariñas - Petapouco
Cantiga De Laiño - A Roda
Cantiga De Montefurado - A Roda
Cantiga De Pontevedra - A Roda
Cantiga Do Corrubedo - A Roda
Cantiga Do Tolo - Campana De Pau
Cantiga Ó Traballo - A Roda
Cantiga Pra Unha Antroidada - Fuxan Os Ventos
Cantigas Do Viño - A Roda
Cantinela Da Fonsagrada - A Roda
Cantinela Do Piepe - A Roda
Canto De Cego - Fuxan Os Ventos
Canto De Seitura - Fuxan Os Ventos
Canto Do Meu Compañeiro - Treixadura
Cara A Liberdade - Fuxan Os Ventos
Carmiña Carmela - A Roda
Catro Mancebos - Fuxan Os Ventos
Catro Vellos Mariñeiros - A Roda
Chíngala - Abóbriga
Chula Da Guia - Treixadura
Coloradiña De Cara - A Roda
Como Baila Carmiña - José Costas
Compañeira - Fuxan Os Ventos
Coplas Do Casamento - Suso Vaamonde
Corpiño Xeitoso - Andrés Do Barro

Cantigas Galegas

Cristobo - Fuxan Os Ventos
Cumbia De San Benito - Suso Vaamonde
Da Troula - A Roda
Desfeita Galega - A Roda
Dinguidillan - Juan Pardo
Díos Cho Pague Churrusqueiro - Ana Kiro
E Por Culpa Do Teu - A Roda
En Arnoia - A Roda
Enxebre - Real Coro Toxos E Flores
Escopeta - A Roda
Estreliña Do Luceiro - A Roda
Eu Chorar Chorei – Fasero
Eu De Marín Ausenteime - Ni Fú Ni Fá
Eu Non Sei - Campana De Pau
Eu Queriame Casare
Eu Son Mariñeiro - O Xestal
Falemos Galego - A Roda
Farruco - Luada
Festa No Muíño - A Roda
Filomena - Muxicas
Fisterra - Treixadura
Fisterra, Letra Revirada Códice Calixtino - Os Revirados
Foliada - Fuxan Os Ventos
Foliada Da Herba De San Simón - Treixadura
Foliada De Barroso - A Roda
Foliada De Canabal - A Roda
Foliada De Carramales - A Roda
Foliada De Carril - A Roda
Foliada De Marín - Coral P. Follas Novas
Foliada De Nádela - Fuxan Os Ventos
Foliada De Olas - Fuxan Os Ventos
Foliada De Pontevedra - Cantigas Da Terra
Foliada De Sarela - Treixadura
Foliada De Tenorio - Beltaine
Foliada De Viveiro - Campana De Pau
Foliada De Xil De Cambados - Treixadura
Foliada Do Celta - A Roda

Cantigas Galegas

Foliada Do Portonovo - A Roda
Foliada Mariñeira - Orfeón Mariñeiro do Berbés
Foliada Marmuradora - Treixadura
Fun Ó Muíño - A Roda
Fuxan Os Ventos - Fuxan Os Ventos
Galicia - Suso Vaamonde
Galicia Dos Meus Namoros - Los Tamara
Galicia Terra Nossa - Los Tamara
Galicia, Terra Meiga - Ana Kiro
Himno A Galicia - Los Tamara
Himno Galego
Indo Eu - Fía Na Roca
Índonos Para Vigo - Novas Amistades
Irmaus - Fuxan Os Ventos
Iste Vaise - Fuxan Os Ventos
Km. 0 - A Roda
Laurindinha - A Roda
Lévame - A Roda
Lela - Treixadura
Lonxe Da Terriña - A Roda
Lúa Clarea - Treixadura
Marchiñas Brasileiras I - Campana Pau
Marchiñas Brasileiras II - Campaña Pau
María Soliña - Los Tamara
Marica - A Roda
Maruxiña - Os Carrunchos
Matache O Porco - Abóbriga
Mazurca Do Cura - Os Carunchos
Mentres Eu Peno - Los Tamara
Merla, Melriña - Fuxan Os Ventos
Meu Carrapucheiriño - Fuxan Os Ventos
Mi Tierra Gallega - Los Tamara
Miña Nai - Fuxan Os Ventos
Montealegre - Os Carunchos
Morriña - Los Tamara
Muiñeira De Beariz - Fuxan Os Ventos
Muiñada - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Muller - Fuxan Os Ventos
Muiñeira Do Santo Amaro – Treixadura
Na Morte De Curros - Los Tamara
N'a Veiriña Do Mar - Maria Ostiz
Negra Sombra - Los Tamara
Non Hai Ron - Ardentía
Nos Caneiros - Coral Polifónica De Chantada
Nossa Señora Da Guía - A Roda
O Afiadore - Fuxan Os Ventos
O Andar Miudiño - A Roda
O Aradiño - Fuxan Os Ventos
O Arrepipi - Petapouco
O Caneco - Muxicas
O Carro - Fuxan Os Ventos
O Cego Andante - Fuxan Os Ventos
O Chisquirrischis - Campaña De Pau
O Cura De Aldan - Amigos Do M. Bouzas
O Cheiro Da Lúa - Tiruleque
O Estraperlo - Fuxan Os Ventos
O Gaiteiro - A Roda
O GALO
O Galo Canta - A Requinta Da Laxeira
O Gato - A Roda
O Ghalo Do Curral - A Roda
O Home E A Terra - Los Tamara
O Incendio - Cantadeiras Do Berbés
O Lelo - Fuxan Os Ventos
O Malhao Do Porquiño Antón - Os Revirados
O Moito Postín - Campaña De Pau
O Paraugas Do Ghosé - A Charanga Do Cuco
O Pirimpimpin - Malvela
O Porco - A Roda
O Quer Que Lle Quer - Petapouco
O Ribeiro – Luada
O Rodaballo - Xocaloma
O Sancristán De Coimbra - Campaña De Pau
O San Blas - Xil Riós

Cantigas Galegas

O Tiroliro - Campaña De Pau
O Tren - Andrés Do Barro
O Verdegaio - Cantadeiras Do Berbés
O Vira, Vira - Fuxan Os Ventos
O Vivir En Vigo - Suso Vaamonde
O Xenro - A Roda
Onde Galicia É Portugal - A Roda
Onde Ves María - Charanga Mozos E Vellos
Os Astronautas - A Roda
Os Bistequeles - A Roda
Os Mariñeiros - A Roda
Os Quintos - A Roda
Pandeirada - Andrés Do Barro
Pandeirada Da Chainza - Campaña De Pau
Pandeirada Das Pelicas - Campaña De Pau
Pandeirada De Cambados - Coro Toxos E Flores
Pandeirada De Entrimo - A Roda
Pandeirada De Mens - A Roda
Pandeirada De San Amaro - Luada
Pandeirada De Tella - A Roda
Pandeirada Do Grove - Coral Follas Novas
Pandeirada Dos Vellos - A Roda
Pandeirada Vilariña - A Roda
Pandeiretada - Fuxan Os Ventos
Pandeiretada - Xistra De Coruxo
Para Vir A Xunta Min
Pasei Pola Túa Porta - Beltaine
Pasodobre Por Ti - A Carallada
Pasodobre Por Ti - Orfeon O Coto Do Carballal
Peixiño Do Mar - Bernardo Xosé
Pídechas O Corpo - Ana Kiro
Pol`O Mar Abaixo Vai - Los Tamara
Polo Río Abaixo
Pombiña Menxaseira - Campaña De Pau
Por Debaixo Da Ponte - Campaña De Pau
Portuguesiña - Cantareiras Do Berbés
Pousa, Pousa - A Roda

Cantigas Galegas

Pra Onde Vas María - Cantareiras Do Berbés
Pra Os Amigos - A Roda
Pra Ti Dolores - Bernardo Xosé
Puerto de Compostela - Los Tamara
Pun, Pun, Pun - A Roda
Que Che Cae O Cu - Cantareiras Do Berbés
Queixas - Los Tamara
Quen Teña Viño – Quempallou
Quisiera Ser Un Poeta - Los Tamara
Rapaciña - Andrés Do Barro
Rebola O Pai, Rebola A Nai - Petapouco
Rin Chin Pun - Xistra Coruño
Romance Da Lavandeira - Fuxan Os Ventos
Romance Da Rufina - Fuxan Os Ventos
Rosiña - A Charanga Do Cuco
Rumba A Cuba - Ardentaría
Sain De Corme - Amigos Da Canción De Pontevedra
Saín do Berbés - Cantadeiras do Berbés
San Amaro E San Blas - A Roda
San Antón - Andrés Do Barro
San Benitiño - A Roda
San Benitiño De Ourense - A Charanga Do Cuco
San Servando - Fuxan Os Ventos
Santiago De Compostela - Luada
Se Chove - Treixadura
Se Vas Ó San Benitiño
Sementeira - Fuxan Os Ventos
Señor Cura - A Roda
Si Te Casas En Ourense - A Roda
Si Ti Vas Eu Vou - Cantadeiras Do Berbés
Tempo De Maza-lo Liño - Fuxan Os Ventos
Teño Saudade - Andrés Do Barro
Teño Un Amor En Rianxo - A Roda
Todos Me Queren – Petapouco
Toxos E Flores - Campaña De Pau
Trae Aquí As Cunchas, Trae - Amigos Do M. Bouzas
Trullada Das Rías Baixas - A Roda

Cantigas Galegas

Uah! - Suso Vaamonde
Un Canto A Galicia - Julio Iglesias
Unha Mau, Amigo - Fuxan Os Ventos
Unha Noite Na Eira Do Trigo - Los Tamara
Unha Vella No Tempo Dos Mouros
Unha Volta Polo Medio - Coro Toxos E Flores
Vai De Varanda - Petapouco
Vaite - Fuxan Os Ventos
Vaite Lavar Morena - Airiños Da Peneda
Vaite Lavar Porcona - Charanga Mozos E Vellos
Vaite Lavar, Porcona
Vaite Lavar - Petapouco
Vaite Lavar, Porcona - Os Berrallos
Velaí Vai - Coral Galicia
Vigo Mariñeiro - Cantadeiras Do Berbés
Vinde Rapazas - Treixadura
Vindo Do Monte - Os Carunchos
Volta Da Festa - A Roda
Xa Fun A Marín -
Xirarei - Xil Riós
Zumba Na Caneca - Xil Riós

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Banana - O Comboio Novo

Banana éo, banana éo, banana éo, banana éo
(Bis)

Pelotas é un estado é un estado que hai no Brasil.

Meu tío que e Brasileiro baila en pelotas no mes de abril.
(Bis)

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que dormen fóra
(Bis)

Banana éo, banana éo, banana éo, banana éo
(Bis)

Estaban dous namorados
ben agarrados a un platanal

O home como era un balandro
foise ha-cercando sen facer mal
(Bis)

Botoulle a man a cintura
da sintantura do pequeneiro

E meteulle o bicho peludo
pola rendixa do mexadeiro
(Bis)

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que durmen fora
(Bis)

Banana éo, banana éo, banana éo, banana éo
(Bis 2)

Cantigas Galegas

A Banana - Petapouco

Pelotas e un estado e un estado que hai no Brasil.

Meu tío que e Brasileiro baila en pelotas no mes de abril.
(Bis)

Pelotas e un estado e un estado que hai no Brasil.

Meu tío que e Brasileiro baila en pelotas no mes de abril,
(Bis)

A banana non ten carozo, non ten carozo, non ten, non ten.

Tamén a carne sen oso non ten carozo mais sabe ben.
(Bis)

Antonte fun pola feira porque un encargo me deu teu pai.

E vendín por vinte pesos aquela porca da túa nai.
(Bis)

Antonte fun pola feira porque un encargo me deu teu pai.

E vendín por vinte pesos aquela porca da túa nai.
(Bis)

Pelotas e un estado e un estado que hai no Brasil.

E foi, e foi en pelotas como unha noite che coñecín.
(Bis)

As rapazas do meu pobo
din que non comen xa mais touciño.
E comen o porco enteiro comen do rabo hasta o fociño.
(Bis 3)

Cantigas Galegas

A Canzón De Un Mariñeiro - Los Tamara

Brancas velas que percorren
o mar cando horizontes,
son corazóns que navegan
polos camiños da morte,
a canzón de un mariñeiro
feita de tebras e sol,
e un e coar de tristuras
co temporal amasou.

Párache na aquela praia
o mar rúxente tirou,
e unha flor que mergullada
agoa con agoa morta allo-u.
Os pinos da beira mar
pescan de que o ter luceiros.
Para chorar claridade
nas noites que son a inverno.
(Bis)

Caiu no mar unha estrela,
xa temos peixes louros
con amor, eu fun a ela.
Todo canta todo chora
po lo mar e pola terra.

Todo canta todo chora
po lo mar e pola terra.
(Bis)

Cantigas Galegas

A Carolina - Fuxan Os Ventos

A saia da Carolina ten un lagarto pintado;
cando Carolina baila, o lagarto dálle ó rabo.

¿Bailaches Carolina?, bailei, si señor.
Dime ¿con quen bailaches,?, bailei con meu amor.
Bailei con meu amor. **(Bis)**
¿Bailaches Carolina? bailei, si señor.

A Carolina é unha tola que todo fai ó revés;
vístese pola cabeza e vístese polos pés,

¿Bailaches Carolina?, bailei, no cuartel.
Dime ¿con quen bailaches,?, bailei co coronel.
Bailei co coronel. **(Bis)**
¿Bailaches Carolina?, bailei no cuartel.

O señor cura non baila porque ten unha coroa.
Baile señor cura baile, que deus todo llo perdoa.

¿Bailaches Carolina?, bailei, aboa fe.
Dime ¿con quen bailaches,?, bailei co meu Xosé.
Bailei co meu Xosé. **(Bis)**
¿Bailaches Carolina?, bailei, aboa fe.

No curro da Carolina non entra carro pechado.
Na mais entra Carolina, co seu cocho polo rabo.

¿Bailaches Carolina?, bailei, si señor.
Dime ¿con quen bailaches,?, bailei con meu amor.

Co teu amor Carolina, non volvas a Bailar,
porque che levanta a saia
e é moi mala de baixar.
(Bis 3)

Cantigas Galegas

A Charanga - Juan Pardo

Pola beira do río chegaba onde minhe
o ruído da charanga,
e ó segui-lo bulir, atopei o camiño e tamén foi a charanga.

Xente que canta bailando e bebendo ribeiro
e unha mociña chorando baixo un castiñeiro.

Dime quen es ti rapaza do triste ollar,
eu son un camiñante perdido,
eu estou ferido, eu son, o teu amigo.

Contoume que o seu ventos xamais voltaría
e tremendo a súa voz, o se pranto seguía
eu falei dos amores e de cousas belidas.

Ela non replicou e o seu pranto seguía,
bota as costiñas ó vento, ven comigo,
as túas mans nestas mans, xa tes un amigo.

Entre voltas e voltas naceu o sorriso,
entre xentes, tan boas,
entre bicos, entre risos,
entre voltas e máis voltas
se perdeu, de min
¿onde vai, onde vai?.

Teño saudade de ti, e a túa ten reza
naquela peza dunha charanga.

Lalalalalaila, Lalalalalaila,
Lalalalalaila, Lalalalalaila,
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Chula De Pontevedra - Treixadura

Pola ponte de abaixo vai un arrieiro…
vai un arrieiro…, vai un arrieiro.

Non che canto por cantare,
nin por gañas que che eu teña,
canto por dar alegría
a un corazón que ten pena.
Ai la lelo ai, lalaalo, ai la lelo ai, lalaalo

Quen me dera, quen me dera,
que non me costara nada,
unha meniña bonita,
coloradiña da cara-ra.
Ai alelo ai, ai alelo, ai alelo ai, lala lo

Garridas as de Estribela,
Para boas mozas Mourente,
garridas as de Estribela,
bonitas as de Salcedo,
e a palma está en Pontevedra. **(Bis)**
Ai la lelo, ai lalalo

Ai! Maruxiña non vaias á herba,
porque ven o vento e toda cha leva,
e lévacha toda e toda cha leva,
ai! Maruxiña non vaias á herba

No río Lérez lixeiro
Sempre te atopo lavando
no río Lérez lixeiro,
quen me dera se-la iaugao
onde te lavas primeiro.**(Bis)**
Ai lalelo, ai lalalo

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Ai! Maruxiña non vaias á herba,
porque ven o vento e toda cha leva,
e lévacha toda e toda cha leva,
ai! Maruxiña non vaias á herba

E o canciño de San Roque
Vállame San Miquiquí
e o canciño de San Roque,
a virxe da Peregrina
e o santo do paletroque**.(Bis)**
Ai la lelo, ai lalalo

Ai! Maruxiña non vaias á herba,
porque ven o vento e toda cha leva,
e lévacha toda e toda cha leva,
ai! Maruxiña non vaias á herba
(Bis)

Cantigas Galegas

A Cona Da Vella

Unha vella na cima dum muro
tremia-lle o cu coma um figo maduro.

Unha vella nos tempos de agora
fixo da cona uma lavadora.

E fixo bem, e fixo bem.
na cona da velha non manda ninguém.

E o carallo do tio Vicente
andava na feira fodendo na gente.

E a Manoliño levaro-no preso
porque andava co-o carallo teso.

E fixo bem, e fixo bem.
na cona da vella non manda ninguém.

A miña casa non quero que veñas
sempre fodes e nunca me empreñas.

Sempre fodendo, nunca preñando
tens o carallo de contrabando.

E fixo bem, e fixo bem.
na cona da vella non manda ninguém.

Non me fodas no caminho
que non son uha cadela
levas o carallo arrastro
e enches-me a cona de terra.

E fixo bem, e fixo bem.
na cona da velha non manda ninguém.

Cantigas Galegas

A Costureira - Fuxan Os Ventos

Costureiriña bonita
¿onde te los teus vestidos?.
(Bis)

Téñoos na hucha gardados ai si, ai non
para poñer os domingos.
(Bis)

Costureiriña bonita dime onde te la cama
(Bis)

No poleiro das galiñas ai si, ai non
nunha presiña de palla.
(Bis)

Costureiriña bonita dime onde te lo niño
(Bis)

Nun carballuda ai lla no ai si, ai non
nun mas alto ramalliño
(Bis)

Costureiriña bonita,
¿onde gardas os melindres?
(Bis)

Teño na hucha gardados ai si, ai non
para comer os domingos
(Bis)

O amor da costureiriña era papel e mollouse
(Bis)

I agora costureiriña ai así, ai non
o teu amor acabouse
(Bis)

Cantigas Galegas

A Dorna - Alecrín

Sendo xa un mozo
funme pra habana
crucei o mar,
o mar, meu amor,
auga area e sal.

Fuxin dos ventos,
das noites frias
do temporal.

E aló na praia
a miña dorna
varada esta.

Era lixeira
cortaba as ondas
firme e lanzal.

O mar nos prestou
sonos de coral.

Era unha estrela
unha gueivota, un cormorán.

Era o que tiña
a miña dorna
e a liberta.

Coa quilla a o sol
sen vela dormida está,
non ten timon
nen brazos pra gobernar,
Ela aló ficou
sen vento e sen mar
e as ondas choran
porque a dorniña
non a voltar.
(Bis)

Cantigas Galegas

A Dorniña - Mareira

Miña nai deixoume a tenda, e meu pai unha dorniña, **(Bis)**
non tiña máis pra deixare, que todas augas dos mares,
(Bis)

Retrouso
Non che teño rapaza
outra cousa que dar,
máis que o peixe fresquiño
que eu che traio do mar,
que eu che traio do mar. (Bis)
Non che teño rapaza
outra cousa que dar.

Non teño barcos nin leiras
nin terriñas pra labrare
(Bis)

Soio teño unha dorniña
que todas augas dos mares

Retrouso
Non che teño rapaza
outra cousa que dar,
máis que o peixe fresquiño
que eu che traio do mar,
que eu che traio do mar. (Bis)
Non che teño rapaza
outra cousa que dar.

Cantigas Galegas

A Dorniña - A Roda

Meu pai deixoume a dorniña, miña nai deixoume o mar-e, **(Bis)**
Non tiñan máis que deixarme, nin eu teño máis dar-e, **(Bis)**

Retrouso
Non che teño rapaza
outra cousa que dar,
máis que o peixe fresquiño
que eu che traio do mar,
que eu che traio do mar. (Bis)
Non che teño rapaza
outra cousa que dar.

Teño unha lanchiña en Cangas, que lle chaman a Manuela
(Bis
Que en toda ría de Vigo, non hai lancha como ela.
(Bis

Retrouso
Non che teño rapaza....

San Adrián e barqueiro, barqueiro e San Adrián-e.
(Bis
San Adrián e barqueiro, que leva o remo na man-e
(Bis

Retrouso
Non che teño rapaza....

Teño lanchas teño redes
teño sardiñas do mar,
teño unha nena bonita
xa non quero traballar
xa non quero traballar, **(Bis)**
teño lanchas teño redes
teño aparellos no mar.
(Bis)

Cantigas Galegas

A Filla - A Roda

Mireille pra cara
soio tiña un dente.

Parecía o demo
en forma de xente.
(Bis)

Retrouso
E collín-na por un brazo
e leveina xunto a nai,
ei qui ten, ei qui ten a súa filla
que non sabe facer nada
non fai mais que chorar,
que chorar.

Un pouquiño abaixo
mireille o ombrigo.

Un niño de porcos
que e la había tido.
(Bis)

Retrouso
E collín-na por un brazo....

Un pouquiño abaixo
mireille o pipí.

Que bonitas cordas
pra meu violín.
(Bis)

Retrouso
E collín-na por un brazo....

Cantigas Galegas

A Filla Do Bartolo - A Roda

Bartolo tiña unha filla
que lle chamaban Leonore

Un dia estaba sentada
cosendo no corredore

O corredor xa de vello
tiña abertura no piso
se de abaixo se miraba
viaselle o paraiso

Xoaquin mirou cara arriba
cos olliños contemplaba
as perniñas da rapaza
nunha mesiña sentada

Tapa esas pernas Leonore
que sen non me enjaño vexo
por debaixo desta mesa
as ourellas dun conexo

Coa jaita pandeiro, jitarra e viulin
a caza do conexo anda sempre Xoaquin
anda sempre Xoaquin (Bis)
coa jaita pandeiro, jitarra e viulin
(Bis)

Vaia co demo Xoaquin-e
quen che botara na cara
un bo chorro de auja quente
pra que a vista che cansara

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

O Xoaquin sen mirar mais
subiuse pola escaleira
todo mortiño de risa
foise pra xunto a costureira
Non te enfades Leonore
porque as pernas che mirei
xa vexo que as tes jordiñas
contijo me casarei

Pois en canto este solteira
ben sejuro podes ter-e
que as ourellas ao conexo
non lle as volveras a vere

Coa jaita pandeiro, jitarra e viulin
a caza do conexo anda sempre Xoaquin
anda sempre Xoaquin (Bis)
coa jaita pandeiro, jitarra e viulin
(Bis 2)

Cantigas Galegas

A Fogueira - Luada

A noite de San Xoán, todos temos unha idea.
Ai lala, lala, lala.
(Bis)
De carrexar moita leña, pra face-la fogueira.

Retrouso
Eu queimeime, eu queimeime,
na fogueira de San Xoán,
botáronlle moita leña
e non se puido apagar.
(Bis)

Cando chegamos alí, xa prenderan a fogueira,
Ai lala, lala, lala.
(Bis)
Eu como son despistado, metinme na queimadeira.

Retrouso (Bis)
Eu queimeime, eu queimeime....

Cantamos, tamén bailamos o redor da fogueira,
Ai lala, lala, lala.
(Bis)
Bebemos moita queimada, temos media borracheira.

Retrouso (Bis)
Eu queimeime, eu queimeime....

Logo vamos a durmir, cansados de tanta festa
Ai lala, lala, lala.
(Bis)
Dicindo todos contentos: que grande foi a fogueira.

Retrouso (Bis)
Eu queimeime, eu queimeime....

Cantigas Galegas

A Galiza Mai'lo Minho - A Quenlla

Vendoos asim tão pertinho,
A Galiza mailo Minho

Son como dois namorados
Que o rio traz separado

Case desde o nasimento.
Deixalos pois,
namorar

Xá que os pais
pra-a casar
eles non dau
consentimento

Se Deos os fixo de cote
um p'ra outro e teñen dote

En terras emparelladas,
Pol'a mesma auja rejada

Con ou sin consentimento
D'os pais o tempo ha chegar

Em que teñam que pensar
En facer o casamento.

A Gota D´ Auga – Xosé Iglesias Buxán

Retrouso
Dá-me unha gotiña d' auga
desa que eu oio correr-e
entre pedras e pedriñas (Bis)
algunha gota ha de haber-e
Algunha gota ha de haber-e
quero mollar a garganta
quero cantar como a rula (Bis)
como a rula din que canta

Fun à fonte beber auga
topei un ramiño verde
quen o perdeu tiña amores **(Bis)**
quen o atopou tiña sede

Retrouso
Dá-me unha gotiña d' auga...

Debaixo da oliveira
non se pode namorar-e
porque a folla miudiña **(Bis)**
non deixa pasar o aire

Retrouso
Dá-me unha gotiña d' auga...ç

A auga pola fonte corre
limpa, clara, fresca e pura
a sín corren os meus ollos **(Bis)**
pola a túa fermosura

Retrouso
Dá-me unha gotiña d' auga...

Quero cantar como a rula **(Bis)**
como a rula din que canta

Cantigas Galegas

A Manoela - A Roda

A Manuela ten a culpa
de que se quede sen forzas,
de día a cavar no monte,
de noite a fregar na louza,
as cousas que hai que facer
por mante-lo matrimonio,
a Manuela dille sempre:
non fales de máis, Gregorio;

É manda carallo, que aguante ten,
de día e de noite a face-lo ben,
se non ti xa sabes o que lle ten
que face-la Manuela.
E manda carallo que aguante tes,
comendo co porco e coa muller,
xa sabes Gregorio o que lle tes
que facer a Manuela.

Cando lle visita a Pepa,
a filla da fariñeira,
marchan sempre pró pallar
e bota a man á perneira,
pero a Manuela xa sabe
que a filla da fariñeira
é coxa e lle falta un dente
e con eso vai calqueira

E manda carallo, que aguante ten,
de día e de noite a face-lo ben,
se non ti xa sabes o que lle ten
que face-la Manuela.
E manda carallo que aguante tes,
comendo co porco e coa muller,
xa sabes Gregorio o que lle tes
que facer a Manuela.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Cando se casou con ela,
tiña unha casa e dous porcos,
ela tiña moitos cartos,
tamén un can que era chosco,
señor cura, por favor,
os ten que divorciar,
non creo que aguante moito
pois o quere escarallar,

E manda carallo, que aguante ten,
de día e de noite a face-lo ben,
se non ti xa sabes o que lle ten
que face-la Manuela.
E manda carallo que aguante tes,
comendo co porco e coa muller,
xa sabes Gregorio o que lle tes
que facer a Manuela.

A Marimba - Campana De Pau

Escoita marimba,
estremecida cando canta para ti.

Mira como soa,
parece o pranto que eu sempre choro por tí.

Mira como esperta
tan mainamente esta canción feita pra ti.

Escoita marimba,
estremecida cando canta para ti.

Escoita marimba,
estremecida cando canta para ti.

Mira como soa,
parece o pranto que eu sempre choro por ti.

Mira como esperta,
tan mainamente esta canción feita pra ti.

Escoita marimba,
estremecida cando canta para ti.

Escoita marimba,
estremecida cando canta para ti.

A Mariñada De Rianxo

Ai Pepiño, adiós,
ai Pepiño, adiós,
ai Pepiño por Deus non te vaias,
quédate con nós,
quédate con nós,
non te vaias afogar na praia
como nos pasou a nós.

¡Ai Sálvora, ai san Vicente!
¡Ai Sálvora, ai san Vicente!
¡Ai Sálvora, ai san Vicente!
as mozas bonitas, están en Mourente.

Ai Pepiño, adiós...
¡Ai Sálvora, ai san Vicente!
¡Ai Sálvora, adiós Mourente!
¡Ai Sálvora, boca da ría!
¡Para boas mozas en Vilagarcía!

Ai Pepiño, adiós...
¡Ai Sálvora, vento norteiro!
¡Ai Sálvora, meu compañeiro!
¡Ai Sálvora, vento ventiño!
xa están as rapazas na punta de Aguiño.
Ai Pepiño, adiós

Cantigas Galegas

A Maruxiña - Follín Follan

Fullim Fullam
fullim fullam fulleira
palla palleira palla palleira
soy de Ourense vengo de Lugo
llevo la gaita metida en el culo.
Que me das si te toco una teta
una peseta, una peseta
que me das si te toco las dos
una peseta y un grano de arroz.
Soy galleguiña y me abro de patas
yo galleguiño y te meto la estaca
(Bis)

A miña casa non quero que veñas
sempre me jodes, nunca me empreñas
(Bis)

Es que non sabes,
es que non podes,
es que no tienes habilidades.
Es que no sabes,
es que non podes,
es que perdiste as facultades.

A Maruxiña estaba preñada,
estaba preñada, estaba preñada.
A maruxiña estaba preñada
a Maruxiña non sabia nada

Fuiste tú, fuiste tú
que jodiste con el carboneiro
fuiste tú, fuieste tú
la que el carboneiro preñó.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

A mia casa non quero que veñas
sempre me jodes, nunca me empreñas
(Bis)

Es que no sabes,
es que non podes,
es que non tienes habilidades
Es que no sabes,
es que non podes,
esque perdiste las facultades.

Fullim Fullam
fullim fullam fulleira
palla palleira palla palleira
soy de Ourense vengo de Lugo
llevo la gaita metida en el culo.
Que me das si te toco una teta
una peseta, una peseta
que me das si te toco las dos
una peseta y un grano de arroz.
Soy galleguiña y me abro de patas
yo galleguiño y te meto la estaca
(Bis)

Cantigas Galegas

A Mazá Gardada - Treixadura

Teño unha mazá gardada,
Que ma deu o carpinteiro,
Xa vai un ano que a teño
e aínda non perdeu o cheiro

Esta noite hei de ir á fía,
Non por fiare na roca,
Vou por tocar o pandeiro
Que esta noite a min me toca.

Se queres ir vai bailare
Se queres ir vai agora,
Despois non vaias dicindo
Que a foliada non foi boa

Agora non canto máis
Que se me acabou a gracia
Aquela pouca que tiña
Deixeina quedar na casa.

As de alá de arriba cando van co gando,
Espetan a vara e bailan o tango,
E bailan o tango e máis a muiñeira,
Ás de alá de arriba non hai quen as queira.

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Meiga - Los Tamara

Na pequena aldea
habia unha nena
que polos seus ollos
os vellos e mozos
chamabanlle a meiga

Tódolos rapaces
iban detrás dela
e todos querian
e todos querian
casarse con ela.

Pero a meiga non quixo a ningún
e quedouse solteira.
Nadie sabe si non poido amar
ou non quixo ela.

Pero os anos pasaron axiña
e foise a beleza.
Ten cara cheiña de arrugas
e chámanlle a meiga.

E chámanlle a bruxa
a bruxa e a meiga.
Os rapaces travesos do pobo
cando corren detrás dela.
Moitas nais para asustar aos seus fillos
din que van chamar a meiga.

Contáronme as vellas
que cando era moza
pasábase as horas
na beira da praia
falando coas ondas

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Din que tuvo amores
con un mariñeiro
que saleu do mare
cantando entre as ondas
nas noites de inverno.

Pero a meiga non quixo a ningún
e quedouse solteira.
Nadie sabe si non poido amar
ou non quixo ela.

Pero os anos pasaron axiña
e foise a beleza.
Ten cara cheiña de arrugas
e chámanlle a meiga.

E chámanlle a bruxa
a bruxa e a meiga.
Os rapaces travesos do pobo
cando corren detrás dela.
Moitas nais para asustar aos seus fillos
din que van chamar a meiga.

Lai, lai, lai, laira, lai, laira, lai, lai, lai, lai,…

Cantigas Galegas

A Miña Burriña - Petapouco

Eu casei-me por un ano,
por saber que vida era.
(Bis)

O ano vaise acabando,
solteiriña quen me dera.
(Bis)

Retrouso
A miña burriña cando vai pra o muíño
vai toda enfariñada cheíña de frío,
cheíña de frío e máis de siada,
ai, a miña burriña sempre vai cargada.

Solteiriña, non te cases,
aproveite a boa vida,
(Bis)

Que eu ben sei dunha casada
que chora de arrepentida.
(Bis)

Retrouso
A miña burriña cando vai pra o muíño...

Eu queríame casar-e,
miña nai dime que é cedo,
(Bis)

Ela como está casada
non sabe as ganas que eu teño.
(Bis)

Retrouso
A miña burriña cando vai pra o muíño...
(Bis)

Cantigas Galegas

A Muller Do Coxo - Campana De Pau

Retrouso
A muller do coxo ten o coño roxo,
¡ai!, dálle coxo dálle non lle teñas noxo.
Non lle teñas noxo non lle teñas medo,
¡Ai!, a muller do coxo ten o coño negro.

A miña muller e vella, de vella rompeulle o coiro **(Bis)**
Imos facer un pandeiro, pra correr o antroido.
(Bis)

Retrouso
A muller do coxo ten o coño roxo...

A miña muller e vella, mais vella que Belcebú.
(Bis)
Ten catro libras de lan, onde a regaña do cu.
(Bis)

Retrouso
A muller do coxo ten o coño roxo...

A miña muller e vella, de vella non pode andar.
(Bis)
Heina de poñer de espantallo, na saída do lugar.
(Bis)

Retrouso
A muller do coxo ten o coño roxo...

A miña muller e vella, enterreina no palleiro.
(Bis)
Deixeille un brazo de fora, pra tocar o pandeiro.
(Bis)

A muller do coxo ten o coño roxo... (Bis)

Cantigas Galegas

A Outra Nai - Los Tamara

Que pequena eres Galicia
pero a todas partes chegas.

Non hai currúncho no mundo
sen galegos o galegas

Nacemos,
mirando as ondas do teu mar.

Soñamos,
podelo atravesar.

Cando lonxe me encontro
da miña terra,
paso as horas soñando
volver a ela.

Pra morrer no mesmo ceo
onde morreron meus pais.
Por eso non estou solo
en ti teño sempre unha nai **(Bis)**
(Bis)

Cando lonxe me encontro
da miña terra,
paso as horas soñando
volver a ela.

Pra morrer no mesmo ceo
onde morreron meus pais.
Por ese non estou solo
en ti teño sempre unha nai **(Bis)**
(Bis)

Cantigas Galegas

A Poalla - Novas Amistades

Chamanlle de molla tolos
e una choiva mui fina

Sin darlle tempo a pensalo
un peso mais tes enrriba
(Bis)

Retrouso
Cuidanos del rapaciña
cuidanos ben deste orballo
inda que non chova forte
molla de muito carallo
molla de muito carallo (Bis)
cuidanos del rapaciña
cuidanos ben deste orballo

En Galicia conocemola
por choiva de Santiago

Que si falla en ese dia
non e dia de San Yago
(Bis)

Retrouso
Cuidanos del rapaciña…

Si vou no lusco e fusco
carmeliña vas a festa

Non esquezas o paraguas
que podes mollal-a testa
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso
Cuidanos del rapaciña…

Cando vou por isa rua
sempre ollo eu falare

Ten coidado Carmeliña
porque pode poallare
(Bis)

Retrouso
Cuidanos del rapaciña…
(Bis)

Cantigas Galegas

A Pombiña - Luada

Se eu voara cal unha pombiña,
eu voaría onde meu amor,
e pregaríalle as nubes,
que me axudaran un pouco,
e me dixeran por onde voabas ti.

Voa pombiña, sempre, voa
lémbralle, ti, que volta-rei
dille que non estará tan soa
que nunca mais a deixarei. (Bis)

Fomos moi ledos xuntos
sen separarnos,
foron testigos ceo, sol e mar
soio nos queda a lembranza
de un amor moi lonxano
¡ai! meu amor, quen puidera
convosco voltar.

Voa pombiña, sempre, voa
lémbralle, ti, que volta-rei
dille que non estará tan soa
que nunca mais a deixarei. (Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Porcona - A Charanga Do Cuco De Velle

Eu caseime na montaña con unha nena moi mandona
nin se lava nin se peina e anda feita unha porcona.

Eu non sou unha porcona mais ti eres mala lengua
Mala tiña de compoña veña un raio que che peta.

Non sabe fregar un plato,
nin barrer con unha escobela
unha noite enrrabexeime (Bis)
barrin a casa con ela.

Collinna polas orellas
leveina a casa da sogra
aiquiten a sua filla **(Bis)**
non lla quero desde agora

Vaia casamento vaia carallada
de noite e de día teñen foliada
vaia casamento vaia carallada
esto non e vida esto non e nada.

A sua filla traballa que o dicen os veciños
a sua filla traballa de noite polos camiños

Cala ti borracho cala non seas tan borracheiro
non me dixeches ti eso cando viñeches por ela.

Non sabe fregar un plato,
nin barrer con unha escobela
unha noite enrrabexeime (Bis)
barrin a casa con ela.

(Continúa na pax. seguinte)

Cantigas Galegas

Collinna polas orellas
leveina a casa da sogra
aiquiten a sua filla **(Bis)**
non lla quero desde agora
Vaia casamento vaia carallada
de noite e de día teñen foliada
vaia casamento vaia carallada
esto non e vida esto non e nada.
laila laira, laira lala, lara lala lala

Cantigas Galegas

A Raíz Do Toxo Verde - A Roda

A raíz do toxo verde, **(Bis)**
e moi mala de arrincar-e.

Os amoriños primeiros, **(Bis)**
son moi malos de olvidar-e,
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,
ai lara lala, ai lara lala laira.

Sei de un niño de un carrizo, **(Bis)**
na cabeza de un repolo.

Deron as mozas con el, **(Bis)**
levaron caños de todo.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,

Unha vella díxolle a outra, **(Bis)**
polo burato da porta.

Ti goberna a túa vida, **(Bis)**
que a miña nada che importa.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,

A miña muller morreume, **(Bis)**
enterreina no palleiro.

(Continúa na páx. seguinte)

Deixeille un brazo de fora, **(Bis)**
pra que tocara o pandeiro.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,

Miña nai e mais la túa, **(Bis)**
quedan no río berrando.

Por culpa de unha galiña, **(Bis)**
que ten amores co galo.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,

Nena que vendes as peras, **(Bis)**
cantas che mandaron dar-e.

Para ti meu queridiño, **(Bis)**
non más mandaron contar-e.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala,

Está noite e mais la outra, **(Bis)**
e mais la outra pasada.

Abalei unha pereira, **(Bis)**
que nunca fora a balada,
(Bis)

Ai lara lala, ai lara lala,
ai lara lala, ai lara lala laira.

Cantigas Galegas

A Rianxeira - Cantadeiras Do Berbés

Moito me gusta a rianxeira
que estas aqui na Arxentina
(Bis)

Verche cantar e bailar
como ala na terra miña
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen (Bis)
ondiñas veñen e van
non te embarques rianxeira
que te vas a marear
(Bis)

Que guapa estabas rapaza
cando che vin na ribeira
(Bis)

Tiña-la cara morena
como a virxen rianxeira
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen (Bis)...

A virxe de Guadalupe
vai no yate de Baltar-e,
leva-na os rianxeiros
a remolque polo mar. **(Bis)**

Retrouso
Ondiñas veñen (Bis)...

Non te embarques rianxeira
que te vas a marear

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Rianxeira - Orquesta Compostela

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen,
ondiñas veñen e van, non te vaias rianxeira,
que te vas a marear.

A Virxe de Guadalupe cando vai para Rianxo.
(Bis)
A barquiña que a leva era de pau de naranxo.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....

A Virxe de Guadalupe cando vai pola Ribeira.
(Bis)
Descalciña pola area parece unha rianxeira.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....

Virxiña de Guadalupe quen che puxo moreniña.
(Bis)
Foi un raíño do sol que entrou pola ventaíña.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....

Mariñeiro de Rianxo sexas pobre ou sexas rico.
(Bis)
Lévalle a nosa señora nun carabeliño un bico.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....

Que guapa estaba a rapaza cando che vin na ribeira.
(Bis)
Tiña la cara morena como a Virxe rianxeira.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....

A Virxe de Guadalupe sempre a levo comigo.
(Bis)
Acompáñame por sempre como un bo e fiel amigo.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen,
ondiñas veñen e van,
non te vaias rianxeira,
que te vas a marear.

A Rianxeira Do Celta - A Roda

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen,
ondiñas veñen e van,
non te embarques rianxeira,
que te vas a marear.
(Bis)

A Virxe de Guadalupe cando vai para Rianxo.
(Bis)

A barquiña que a leva, era de pau de naranxo.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....
(Bis)

A Virxe de Guadalupe cando vai pola Ribeira.
(Bis)

Descalciña pola area parece unha rianxeira.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....
(Bis)

A Virxe de Guadalupe esa si que era boíña.
(Bis)

Por ser voa rianxeira ¡ai! meteuse no celtiña.
(Bis)

Retrouso
Ondiñas veñen, ondiñas veñen....
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

A Rianxeira Do PP

El partido Popular
nos ha deja-o tiritando
(Bis)

Las pelas de los impuestos
a Suiza se' están llevando
(Bis)

Chorizos vienen, chorizos vienen,
chorizos vienen y van.
No hay pelas pa Educación,
Pensiones, ni Sanidad.
(Bis)

Mariano no sabe nada
tampoco la Cospedal
(Bis)

Soraya se ha queda-o muda,
no puede ni resoplar,
(Bis)

Soraya que se han llevado las pelas,
nadie sabe ná de ná
(Bis)

Chorizos vienen, chorizos vienen,
chorizos vienen y van.
No hay pelas pa Educación,
Pensiones, ni Sanidad.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Subo ríos, bajo puentes,
siempre os encuentro robando …
(Bis)
Las pelas de los impuestos
a Suiza se van volando …….
(Bis)

Chorizos vienen, chorizos vienen,
chorizos vienen y van.
No hay pelas pa Educación,
Pensiones, ni Sanidad.
(Bis)

Cantigas Galegas

A Rosiña - A Roda

Ai si queres eiqui, eiqui, **(Bis)**
ai si queres ala, ala,
ai si queres na carballeira
ai na carballeira será, **(Bis)**
ai e lelo, ai e lela lo.

Retrouso
Ai Rosiña, Rosiña do pelo,
ven comigo a malla-lo centeo,
o centeo e maila cebada,
ai rosiña miña namorada.

Ai séntate eiqui xa me sento, **(Bis)**
ai déitate eiqui xa me deito,
ai os que levámo-la sona,
ai levarémo-lo proveito, **(Bis)**
ai e lelo, ai e lela lo.

Retrouso
Ai Rosiña, Rosiña do pelo....

Ai vai calando, **(Bis)**
ai cara de cañoto seco,
ai vai calando, **(Bis)**
ai que eu contigo non me meto, **(Bis)**
ai e lelo, ai e lela lo.

Retrouso
Ai Rosiña, Rosiña do pelo....

Ai que eu contigo non me meto, **(Bis)**
ai nin me quería meter-e,
ai un raio de deus che parta,
ai si me volves responder-e, **(Bis)**
ai e lelo, ai e lela lo.

Retrouso
Ai Rosiña, Rosiña do pelo....
(Bis)

Cantigas Galegas

A Rumboia - A Quenlla

Heime de casar pra castro
terriña de moita leña
hei de traer-e un feixiño
pra cando a rumboia veña

Anda Xuana árdeche a trolla
vente comnigo bailaremos la rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia anque sexa noite e día

Miña comadre Polonia
non vin muller como a ela
os osos dállos o home
a carne come a ela

O lindo, lindo, o miña xolla
imos a Lugo bailaremos la rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia, rumboia da miña vida

Todos los carabineiros
dormen cos pes a xiada
e dali a outro día
a festa da rumbeirada

Anda Xuana árdeche a trolla
vente comnigo bailaremos la rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia anque sea noite e día

Cantigas Galegas

A Rumboia - Federico Anton - Mini & Mero

Federico Anton, Federico Anton
marcha mañana
Federico Anton, Federico Anton
para la Habana
(Bis)

Heime de ir casar pra castro
terriña de moita leña
hei de traer un feixiño
pra cando a rumboia veña

Anda Xuana árdeche a troia
vente comnigo bailaremos a rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia anque sexa noite e día

Federico Anton, Federico Anton
marcha mañana
Federico Anton, Federico Anton
para la Habana
(Bis)

Miña comadre Polonia
non vin muller como a ela
os osos dállos ao home
a carne cómea ela

O lindo, lindo, o miña xolla
imos a Lugo bailaremos a rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia, anque sexa noite o día

(Continúa na páx. seguinte)

Federico Anton, Federico Anton
marcha mañana
Federico Anton, Federico Anton
para la Habana

Vouvos dar a despedida
coljada da jramañeira
o que non defenda a casa
vaia deixando a lareira

Anda Xuana árdeche a troia
vente comnigo bailaremos a rumboia
viva a rumboia, rumboia viva
viva a rumboia anque sexa noite e día

Federico Anton, Federico Anton
marcha mañana
Federico Anton, Federico Anton
para la Habana

Cantigas Galegas

A Santiago Voy - Los Tamara

¡Ai Carmela que chove¡
ai lala lala lala, ai la lara lala lara lala.

A Santiago voy,
ligerito camiñando y con mi paraguitas,
por si la lluvia me va mojando.

A Santiago voy,
ligerito suspirando,
por mi niña Carmela que en Compostelá
me está esperando.

Vou subindo montañas cruzando valles,
sempre cantando, o verde me acaricia,
porque a Galicia xa estou chegando.

A Santiago voy,
(lixeiriño),
A Santiago voy,
(camiñando),

Como un peregrino por el camino de la ilusión.
A Santiago voy, a Santiago voy.

Y con mi Carmela, en Compostelá me quedo yo.
Ai lala lala lala, ai la lara lala lara lala.

Repetir toda
A Santiago voy, ligerito cominando....

¡Ai! Santiago voy,
me voy.

Cantigas Galegas

A Tardiña Na Viuda - A Roda

Agora que estamos chegando
votaremos lle unha canta, **(Bis)**
para que digan as mozas,
son de Boiro os que cantan, **(Bis)**

O viño branco e meu primo,
e o tinto meu parente,
non hai sitio no meu corpo,
onde meu primo non entre.

Retrouso
Era o viño miña nai, era o viño,
era a cousa que eu mais desexaba,
sopor morte miña nai, sopor morte,
sopor morte meu primo deixaba.

O meu curmán augardente,
pelexábase co a leite,
meu albariño dourado,
meu compañeiro de sempre.

Retrouso
Era o viño miña nai, era o viño....

Condado o guerrilleiro,
contra a tristura tirana,
o meu amor do ribeiro,
que irmán dás penas do i alma.

Era o viño miña nai, era o viño,
era a cousa que eu mais desexaba,
sopor morte miña nai, sopor morte,
sopor morte meu primo deixaba.

Cantigas Galegas

A Vasoira - Luada

O patrón mandoume embora, **(Bis)**
e non foi por cousa mala,
foi por lle molla-la pluma, **(Bis)**
no tinteiro da criada.

Retrouso
Miña vasoira, vasoira miña,
hai moito tempo que non varre-la cociña.
(Bis)
Varre, varre, miña vasoiriña,
varre, varre, vasoiriña miña,
na cama, na cama, na cama vai calor,
na cama, na cama, na cama está mellor.

O patrón cando vai fora, **(Bis)**
déixalle dito a criada:
veña tarde veña cedo, **(Bis)**
déitate na miña cama.

Retrouso
Miña vasoira, vasoira miña.....

Pretendinte e non quixeches, **(Bis)**
heite de volver pretender-e,
ningunha lebre se escapa, **(Bis)**
se o galgo sabe correr-e.

Retrouso
Miña vasoira, vasoira miña.....

Si me da lo chuchamelo, **(Bis)**
que tes debaixo da saía,
dareiche o San Antoniño, **(Bis)**
todo cheíño de barba.

Retrouso
Miña vasoira, vasoira miña.....

Cantigas Galegas

A Vendima - A Roda

Iste cantar da vendima, éche un cantar vendimeiro.
(Bis)

Iste cantar da vendima, trouxérono do ribeiro.
(Bis)

Retrouso
Ai lara lala, ai lara lala, ai lara lala, lara lala.
(Bis)

Vendima vendimadora, na vendima do meu pai.
(Bis)

E o viño vai na cabaza, e o pan na cestiña vai-e.
(Bis)

Retrouso (Bis)
Ai lara lala, ai lara lala, ai lara lala, lara lala.

Vendima vendimadora, na vendima do teu pai-e
(Bis)

Heiche de come-las uvas, que outra cousa non cha ai e.
(Bis)

Retrouso (Bis)
Ai lara lala, ai lara lala, ai lara lala, lara lala.

Iste cantar da vendima, éche un cantar moi meiguiño,
(Bis)

Iste cantar e da terra, onde se fai o von viño,
(Bis)

Retrouso (Bis)
Ai lara lala, ai lara lala, ai lara lala, lara lala.

A Virxe De Guadalupe - Orfeón Terra A Nosa

A Virxe de Guadalupe
cando veu para Rianxo.
(Bis)
A barquiña que a trouxo
era de pau de naranxo.
(Bis)

Ondiñas veñen, ondiñas veñen,
ondiñas veñen e van
non te embarques rianxeira
que te vas a marear.
(Bis)

A Virxe de Guadalupe
cando vai pola ribeira
(Bis)
Descalciña pola area
parece unha rianxeira
(Bis)

Ondiñas veñen, ondiñas veñen,
ondiñas veñen e van
non te embarques rianxeira
que te vas a marear.
(Bis)

A Virxen da Barca - Ana Kiro

Sempre me andas preguntando
de que romaria veño
veño da Virxen da barca
da Virxen da barca veño

A nossa Virxen da barca
esta pretiña do mar
un pouquiño mais abaixo
ten a pedra de abalar

Nosa señora da Barca
ten o tellado de pedra,
ben o puidera ter de ouro,
miña Virxe se quixera. **(Bis)**
Ai lalelo ai lalalo

Ai moitas cantas galegas
na terra de Rosalia
unha das mais milagreiras
a da barca de Muxia

A nossa Virxen da barca
e una santa feitiña
eu serei sua afillada
e ela miña madriña

Nosa señora da Barca
ten o tellado de pedra,
ben o puidera ter de ouro,
miña Virxe se quixera. **(Bis)**
Ai lala lala...

Cantigas Galegas

Adios Rios, Adios Fontes - Los Tamara

Adiós, ríos; adios, fontes;
Adios, regatos pequenos;
Adios, vista dos meus ollos:
Non sei cando nos veremos.

Miña terra, miña terra,
Terra donde me eu criei,
Hortiña que quero tanto,
Figueiriñas que prantei,

Prados, ríos, arboredas,
Pinares que move o vento,
Paxariños piadores,
Casiña do meu contento,

Moíños dos castañares,
Noites craras de luar,
Campaniñas timbradoras,
Da igrexiña do lugar,

Amoriñas das silveiras
Que lle daba ó meu amor,
Camiñiños antre o millo,
¡adios, para sempre adios!

¡adios groria! ¡adios contento!
¡deixo a casa que nacín,
Deixo a aldea que conozo
Por un mundo que non vin!

Deixo amigos por estraños,
Deixo a veiga polo mar,
Deixo, en fin, canto ben quero...
¡quen pudera non deixar!...

(Continúa na páx. seguinte)

¡adios tamén, queridiña!...
¡adios por sempre quizais!...
Dígoche este adios chorando
Desde a beiriña do mar.

Non me olvides, queridiña,
Si morro de soidás...
Tantas légoas mar adentro...
¡miña casiña!, ¡meu lar!

Tantas légoas mar adentro...
¡miña casiña!,
¡meu lar!

Cantigas Galegas

Ai Maruxiña - Malvela

Eu querer quéroche ben, eu téñoche admiración
quero casarme contigo, non mo quita o corazón,
non mo quita o corazón, non mo quita o corazón,
eu querer quéroche ben, eu téñoche admiración.

Ai Maruxiña, eu ben cho dicía,
que o andar de noite é unha tolería,
 é unha tolería, é unha tolería,
ai Maruxiña, eu ben cho dicía.

Retrouso
Eu querer quéroche ben, …

Ai Maruxiña, non é nada malo
darlle un biquiño a un namorado,
a un namorado, a un namorado,
Ai Maruxiña, non é nada malo.

Retrouso
Eu querer quéroche ben, …

Ai Maruxiña, detrás dun valado,
dáme un biquiño que non é pecado,
que non é pecado, que non é pecado,
ai Maruxiña, detrás dun valado.

Retrouso
Eu querer quéroche ben, …

Ai Maruxiña, detrás dun codeso,
dáme un biquiño que eu ben cho merezo,
que eu ben cho merezo que eu ben cho merezo,
ai, Maruxiña, detrás dun codeso.

Retrouso
Eu querer quéroche ben,

Cantigas Galegas

Ai, Lala Trus, Trus - Cantareiras Do Berbés

Morreu o cabolo gato **(Bis)**
e matouno o pan de millo
xunto a fonte da falperra
a subida do castillo **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

Retrouso
Ai, la la trus, trus (Bis)
a primeira noite púxecheme o cu (Bis)
púxecheme cu (Bis)
ai, la la trus, trus (Bis)

Miña muller e mañosa, miña remolteadora. **(Bis)**
Ti que fixeches a cama fora, onde vou durmir agora. **(Bis)**

Retrouso
Ai, la la trus, trus (Bis)….

Ai un monte na Cañiza
que lle chaman a Franqueira.
(Bis)
As mozas que andan a sesta
pra o ano non van solteiras.
(Bis)

Retrouso
Ai, la la trus, trus (Bis)….

Que che viva, que che viva,
que che viva leixos,
sardiñas fresquiñas traémolas nos,
traémolas nos, traémolas nos
que che viva, que che viva,
que che viva leixos.
(Bis)

Ajira Guantanamera

Miña nai cando me tubo
tubome na carretera
(Bis)
Cando viu a comadrona
era chofer de primeira
Guantanamera,ajira guantanamera
guantanamera, ajira guantanamera

Miña nai era pobriña
non tiña pan que me dare
(Bis)
encheume a cara de bicos
e fartouse de chorare
Guantanamera,ajira guantanamera
guantanamera, ajira guantanamera

Vamos indo vamos indo
que eu tamen vou andando
(Bis)
Fixen a cama na folla
e o vento vaima levando
Guantanamera,ajira guantanamera
guantanamera, ajira guantanamera

A subirme a unha escaleira
una pulga me picou
(Bis)
Collinna polas orellas
que man de hostias levou
Guantanamera,ajira guantanamera
guantanamera, ajira guantanamera

Cantigas Galegas

Airiños, Airiños Aires - Los Tamara

Airiños, airiños aires, airiños da miña terra,
airiños, airiños aires, airiños levaime a ela.

Sin ela vivir non podo, non podo vivir sen ela,
que adonde queira que vaia, cróbeme unha sombra espesa.
Cróbeme unha espesa nube, tal preñada de tormentas,
tal de soidás preñada, que a miña vida envenena.

Leváime, leváime airiños, como unha folliña seca,
que seca tamén me puxo, a callentura que queima.
¡Ai! si non me leváis pronto, airiños da miña terra,
si non me le va ais airiños, quizá xa non me conezan.

Levaime, levaime airiños, levaime a onde me esperan
unha nai que por min chora, un pai que sen min non alenta.
Un irmán por quen daría, a sangre dás miñas venas
E un amoriño a quen alma e vida lle prometera.

Si pronto non me levades, ¡ai!, morrerei de tristeza.

Soio de unha terra estraña, donde estraña me alomean,
donde todo canto miro, tomo me dice “¡estranxeiro!”,
¡ai miña probé casiña!, ¡ai meu cochiño vermello!.

Non permitas que aquí morra, airiños da miña terra,
Que aínda penso que de morto hei de suspirar por ela.
Ainda penso airiños aires, que dimpois que morto sea,
pases polo camposanto donde enterra no me teñan.

Pases na cala da noite, runxindo antre a folla seca,.
Un murmuxando medrosos, antre as brancas calaveras.
Inda dispois de mortiño, airiños da miña terra.

Heivos de berrar: “¡airiños, airiños, levaime a ela!”.
Heivos de berrar: “¡airiños, airiños, levaime a ela!”.
Ai lala, lala, lala, lala, ¡airiños levaime a ela!.

Alalá De Arnoia - A Roda

Barqueiros de Ribadavia,
víndeme pasar a min-e.

Barqueiros de Ribadavia,
víndeme pasar a min-e.

Que veño de Santa Rosa,
e vou pra San Agustin-e.

Que veño de Santa Rosa,
e vou pra San Agustin-e.

Ai la lala, ai lala la,
ai la lala, ai lala la.

Boga barqueiro de presa,
non deixes que auga che leve.

Boga barqueiro de presa,
non deixes que auga che leve.

Quero ver os meus amores,
antes de que a noite chegue.

Quero ver os meus amores,
antes de que a noite chegue.

Ai la lala, ai lala la,
ai la lala, ai lala la.

Alalá De Canedo

A subila e baixala
a costiña de Canedo,
a subila e baixala
perdín a cinta do pelo.

Anda ti, falso e refalso,
falso che volvo a dicir,
o día que me vendeches,
canto che deron por min?

A túa color se volva
da cinta do meu sombreiro,
que tan pronto me olvidaches
por ser o amor primeiro.

Alalá De Carballo - Treixadura

Para cantar
e bailar
Bergantiños sona ten-e.

Para collei-tar
bo trigo,
Carballo como a ninguén.

ai la le lo, ai la la lala
ai la le lo, ai la la ala

Eu nacín en
Coristanco,
en Razo amores tomei.

Casei logo
en Ardaña,
i en Noicela enviudei.

ai la le lo, ai la la lala
ai la le lo, ai la la ala

Alalá De San Xusto - A Roda

Carballeira de San Xusto
carballeira enramada,
naquela carballeiriña
perdín a miña navalla,
perdín a miña navalla,
Ai la lelo, ai la lala.

Cambio de ritmo

Carballeira de San Xusto
carballeira enramada,
naquela carballeiriña
perdín a miña navalla,
perdín a miña navalla,
Ai la lelo, ai la lala.

Carballeira de San Xusto
carballeira enramada,
naquela carballeiriña
perdín a miña navalla,
perdín a miña navalla,
Ai la lelo, ai la lala.

Cantigas Galegas

Alalá Do Mariñeiro - A Roda

Polo aire un recendo
recendo de maruxía
polo ventiño mareiro
soños de mar e de día.

Mariñeiro, mariñeiro
que vento queres levar
para o mar vento do norte
para terra vendaval…
para terra vendaval **(Bis)**

ai e le lo...ai lalala,
ai e le lo...ai lala

Ondiñas, ondiñas veñen
veñen e veñen e van
que traen o mariñeiro
e o levan polo mar…
e o levan polo mar **(Bis)**

ai e le lo, ai lalala,
ai e le lo...ai lala

Voga, voga mariñeiro
mariñeiriño da ría
tiras a rede ó mar
colles a sardiña viva…
colles a sardiña viva **(Bis)**

ai e le lo...ai lalala,
ai e le lo...ai lala
(Bis)

Cantigas Galegas

Aldeíñas De Galicia - Campana De Pau

Non hai lume que vos queime, aldeíñas de Galicia,
non hai lume que vos queime,
con tantas rapazas guapas, en tanto rapaz valente
con tantas rapazas guapas, en tanto rapaz valente.

Retrouso
Indo do Piñeiro vin a unha nena
que viña do monte de traballar-e
ela a min gustoume e pedinlle un bico
pero ela non che mo quixo dar-e
ela a mi gustoume e pedinlle un bico
pero ela non che mo quixo dar-e

Xente nova e leña verde, di meu pai que todo e fume,
xente nova e leña verde,
pero non sabe meu pai que esta leña un carro enche
pero non sabe meu pai que isto leña un carro enche.

Retrouso
Indo do Piñeiro vin a unha nena

Deberas mirar mellor, xa sei que me miras mal
deberas mirar mellor
os teus ollos non merecen, reflexas teu corazón
os teus ollos non merecen, reflexas teu corazón.

Retrouso
Indo do Piñeiro vin a unha nena

Como me saben mellor, albariños e ribeiros
como me saben mellor,
en unha taza de louza, picada de meu amor
en unha taza de louza, picada de meu amor.

Retrouso
Indo do Piñeiro vin a unha nena
(Bis)

Cantigas Galegas

Alecrín - Rosa López

Alecrín, alecrín dourado
que naceu no monte
sen ser se miado.
(Bis)

Ai amor, amor,
¿quen che dixo a ti?
que a flor do toxo
era alecrín.

Ai amor, amor,
¿quen che dixo a ti?
que a flor do toxo
chamábase así.

Alecrín, alecrín dourado
que naceu no monte
sen ser semiado.
(Bis)

Ai amor, amor,
¿quen che dixo a ti?
que a flor do toxo
era alecrín.

Ai amor, amor,
¿quen che dixo a ti?
que a flor do toxo
chamábase así.

Alecrín, alecrín dourado
que naceu no monte
sen ser semiado.

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Amoriños - Juan Pardo

Amoriños collín na beiriña do mar
amoriños collín non vos poida olvidar
non vos poida olvidar ai si, si, ai, ai, ai,
amoriños collín na beiriña do mar.

Ai si queres que o carro cante
ai móllalle o eixe no río
que despois co eixo mollado
cantara como un asubío, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalalo.

Xa me dixo teu pai, que te chame a bailar
e no medio do baile
que che deixe quedar, **(Bis)**
ai si, si, ai, ai, ai,
xa me dixo teu pai, que te chame a bailar.

Maruxiña, do carreiro
si coceras faime un bolo
si mo fas faimo de trigo,
que de millo non cho como,
dáme un bico, Maruxiña
ei de che dar un pataco-o,
non quero bicos dos homes
que me cheiran a tabaco.

Para vir a xunta min, **(Bis)**
vai lavar la cara, **(Bis)**
vai lavar la cara galopín.

Carril ten un areal, que chega a Vilagarciá
onde van os berberechos, detrás das berberechiñas.

E no me, no medio da ría
o compas, compas dos cantares
o ventiño que viña de lonxe
axudaba o gaiteiro a soplar-e, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Eu queríame casar-e, miña nai non teño roupa, **(Bis)**

Casa miña filla casa, que un a perna tapa a outra **(Bis)**

E pra que non digas que tal e que cual,
que vou o non vou, que tal que sei eu
eu ala non fun, ela acó non veu
nin eu llo pedín nin ela mo deu.

Si me deran a escoller-e, eu non sei que escollería. **(Bis)**
Mata-lo porco de noite, o mata-lo polo día.

Ai Pepiño a díos, **(Bis)**
ai Pepiño por díos Non de vaias
quedate con nos, **(Bis)**
non te vaias a fogar na praia, como nos pasou a nos.

Ai Sálvora, ai San Vicente, **(Bis)**
ai Sálvora, ai San Vicente
as mozas mais bonitas son as de Mourente
ai Sálvora, ai San Vicente
as mozas mais garridas son as de Mourente.

Polo río abaixo vai unha troita de pe
corre que te corre quen a puidera coller, **(Bis)**
polo río abaixo vai unha troita de pe

Xa me dixo teu pai, que te chame a bailar
e no medio do baile
que che deixe quedar, **(Bis)**
ai si, si, ai, ai, ai,
xa me dixo teu pai, que te chame a bailar.

Amoriños collín na beiriña do mar
amoriños collín
non vos poido olvidar.

Cantigas Galegas

Amoriños Collín - Os Breogans

Retrouso
Amoriños collín
na beiriña do mar,
amoriños collín
non os poido olvidar;
non os poido olvidar (Bis)
Amoriños collín
na beiriña do mar

Nena que vendes las peras
candas che mandaron dar
pois pra ti meu queridiño
non mas mandaron contar
non mas mandaron contar **(Bis)**
Nena que vendes as peras
candas che mandaron dar

Retrouso
Amoriños collín..

Fun e peteiche na porta
non me quixeches abrir
como eres tan boa moza
non sei que vai ser de min
non sei que vai ser de min **(Bis)**
Fun e peteiche na porta
non me quixeches abrir

Xa me dixo a tua nai
que tiñas moito para min
nada me quixeches dar
por moito que che pedin

Nena que vendes las peras
candas che mandaron dar
pois pra ti meu queridiño
non mas mandaron contar…

Cantigas Galegas

Amoriños Perdidos - Os Infortunados

Eu caseime de moi novo
con unha nena galega
fun feliz moi pouco tempo
non poido culpar a ela

Por andar cos compañeiros
fun perdendo seu querer
cando me quixen dar conta
nada tiña que facer-e

E sempre soliña e sempre chorando
ela de outro home foise enamorando.
un día cheguei de una carallada
fun a xunto de ela
pero non estaba

lalara lalaila, larala larala lala
(Bis 4)

Ela e feliz con outro
pero eu sigolle querendo
agora que estou sin ela
pouco a pouco vou morrendo

E sempre soliña e sempre chorando
ela de outro home foise enamorando.
un dia cheguei de una carallada
fun a xunto de ela
pero non estaba

Amoriños perdidossss

Andar Miudiño - A Roda

Éche un andar miudiño
miudiño, miudiño
miudiño, miudiño
o que eu traio.

Éche un andar miudiño
miudiño, miudiño
miudiño, miudiño
o que eu traio.

Que eu traio
unha borracheira-a
de viño,
que auga non bebo mira
mira Maruxiña, mira
mira como eu veño.

Que eu traio
unha borracheira a, a,
de viño,
que auga non bebo, mira
mira Maruxiña, mira
mira como eu veño.

Anduriña - Juan Pardo & Serra

En Galicia un dia eu escoitei
uhna vella historia, nun café
Era dunha nena que da aldea, se escapou.

Anduriña nova que vóou…

Choran ó pensar, ¿onde andara?
Mais ninguén a quere ir a buscar
Anduriña lle chamaron, os que alí deixou
torna pronto ó porto, por favor

Un velliño fala xunto ó lar, **(Bis)**
di-me moi baixiño e sin maldade **(Bis)**

Anduriña e nova… voltara, xa o verán

Nun día calqueira, pausara.
Seu misterio, xa non o será

O nome Anduriña, xa xamais, se llo dirán.
Pero mentras tanto, onde vái

Anduriña ¿onde vái?
Anduriña ¿onde vái?
Anduriña ¿onde vái?
Anduriña ¿onde vái?
Anduriña… ¿onde vái?...

Cantigas Galegas

Ano Xacobeo - Los Tamara

Vou camiño de Santiago, rezarlle a o Santo patrón,
vou camiñado cansiño, dende a vila de Padrón,
e o lonxe xa diviso, as campas da catedral,
meu corazón late forte, desexa pronto chegar,
meu corazón late forte, desexa pronto chegar.

Retrouso
Ano xacobeo, imos a Santiago,
ano xacobeo, pra espantar o diaño,
ano xacobeo, pra pasalo ben.

Eu fun hasta A Coruña paseino moi ven,
bailei con Maruxa, Carmela tamén.

Retrouso
Ano xacobeo imos a Santiago...

Eu fun hasta Lugo paseino moi ven,
bailei con Maruxa, Carmela tamén.

Repetir estrofa
Vou camiño de Santiago, rezarlle a o Santo patrón...

Retrouso
Ano xacobeo imos a Santiago...

Eu fun hasta Ourense paseino moi ven
bailei con Maruxa, Carmela tamén.

Retrouso
Ano xacobeo imos a Santiago...

Eu fun hasta Pontevedra paseino moi ven
bailei con Maruxa, Carmela tamén.

Retrouso
Ano xacobeo imos a Santiago...

Eu fun hasta Vigo paseino moi ven
volvín pra Santiago que e terra de ven.

Cantigas Galegas

Ansuiña - Treixadura

Ai la la, ai la la,
ai la la, lará lalá lalá lalá.

Teño unha galiña branca
que me veu de Redondela
(Bis)

Da miña comadre o galo **(Bis)**
non me veña dar con ela.

Ai la la, ai la la,
ai la la, lará lalá lalá lalá.
(Bis)

Veño de ver o meu liño
que me dá pola cintura
(Bis)

Non sei si é liño ou si é herba **(Bis)**
bagalla non ten ningunha.

Ai la la, ai la la,
ai la la, lará lalá lalá lalá.
(Bis)

Unha pera, dúas peras
non tiña máis a pereira
(Bis)

Unha será para o xastre **(Bis)**
outra para a costureira.

Ai la la, ai la la,
ai la la, lará lalá lalá lalá.
(Bis 3)

Cantigas Galegas

Apaga O Candil - Los Dos Españoles & Orq. Santiago

Pasei pola a túa porta
e mirei polo férrollo
a lara de a túa nai
meteume un pau por un ollo. **(Bis)**
Ailalelo, ailalalo.

Retrouso
Apagha o candil Marica chus, chus
apagha o candil que ten moita lus
que ten moita lus, moita claridad
apagha o candil achégate a la.

A túa nai e chiculate,
eu teu pai chiculateiro
a túa nai lambe as cazolas
e teu pai lambe os pucheiros. **(Bis)**
Ailalelo, ailalalo.

Retrouso
Apagha o candil Marica chus, chus….

Pica canteiriño pica
pica na pedra miúda
pica na muller allea
que outro picara na túa. **(Bis)**
Ailalelo, ailalalo.

Retrouso
Apagha o candil Marica chus, chus….

Quedaches de vir as nove
viñeches as nove e media
pensas que non e pecado
enganar a unha morena. **(Bis)**
Ailalelo, ailalalo.

Retrouso
Apagha o candil Marica chus, chus….

Cantigas Galegas

Aparta Loureiro Verde

Aparta loureiro verde
deixa clarea-la lúa
que estou no medio do mare
non vexo cousa ningunha.

Retrouso
Vivir na Coruña que bonito é,
andar de varanda e durmir de pé;
E durmir de pé e durmir de pé;
vivir na Coruña que bonito é!

Arrimeime a ti loureiro,
pensando que eras calado,
loureiro larapeteiro,
todo o tés larapetado.

Retrouso
Vivir na Coruña que bonito é, ...
Heime de casar cun vello,
heime de fartar de rir;
heille de poñe-la cama
onde non poida subir.

Na ría de Vigo
non se pode entrar
con tantas peixeiras
que van cara ó mar;
Que van cara ó mar, (Bis)
á ría de Vigo,
non se pode entrar!

Miña lancha mariñeira
que ben capea-lo vento;
así fai a boa moza
cando quere dous a un tempo.

Retrouso
Na ría de Vigo ...

Cantigas Galegas

Árdelle O Eixe - A Roda

Ai se queres que o carro cante
ai móllalle o eixe no río
e despois do eixe mollado
ai canta como un asubío
ai canta como un asubío
ai e le lo, ai le la lo.

Retrouso
Árdelle o eixe árdelle o carro
árdelle o eixe ai que mollalo
ai que mollalo, ai que mollalo
árdelle o eixe árdelle o carro
árdelle o eixe, árdelle a buxa
molla o no río pra que non fuxa
pra que non fuxa, pra que non fuxa,
árdelle o eixe, árdelle a buxa.

Ai para cuñas paus de toxo
ai para eixe do carballo
ai para contentar as nenas
ai a cabezaña do carro
ai a cabezaña do carro
ai e le lo, ai le la lo.

Retrouso
Árdelle o eixe árdelle o carro....

Ai o río cando vai cheo
ai leva carballos e follas
e tamén podía levar-e
ai as linguas murmuradoras
ai as linguas murmuradoras
ai e le lo, ai le la lo.

Retrouso
Árdelle o eixe árdelle o carro....

Cantigas Galegas

Arremángate María - Petapouco

<u>Retrouso</u> (Bis)
Éo veño do Urujuai
falando Inglés ninguén me entende.
Arremángate María, arremángate, (Bis)

A solteiras son moi pu..., **(Bis)**
son moi puras en amores.
Arremángate María, arremángate, **(Bis)**

As casadas tamén fo..., **(Bis)**
tamén foron como elas.
Arremángate María, arremángate, **(Bis)**

<u>Retrouso</u> (Bis)
Éo veño do Urujuai ....

Túa nai chamoume por..., **(Bis)**
chamoume portento de home.
Arremángate María, arremángate, **(Bis)**

E teu pai mandoume a mer..., **(Bis)**
a mercar un cocho a feira.
arremángate María, arremángate. **(Bis)**

<u>Retrouso</u> (Bis)
Éo veño do Urujuai ....

Miña sogra boa e..., **(Bis)**
cando esta lonxe da casa.
Arremángate María, arremángate. **(Bis)**
Laraila la la, laraila la la, la la la.

<u>Retrouso</u> (Bis)
Éo veño do Urujuai ....

Cantigas Galegas

As Lanchas Do Xeito - Los Tamara

Nunha lanchiña de vela,
pasei o mar da farola,
nunha lanchiña de vela.

Non vin cousa mas bonita, ¡ai!
nin penso volver a vela.
Non vin cousa mas bonita, ¡ai!
y nin penso volver a vela.

Ai veñen as lanchas do xeito,
pescando sardiñas a eido,
e van pola beira do mar,
para Rianxo marchan a pescar.
(Bis)

Para voo viño o ribeiro,
para empanadas Betanzos.
(Bis)

Para berberechos Noia,
para sardiñas Rianxo.
(Bis)

Ai veñen as lanchas do xeito,
pescando sardiñas a eido,
e van pola beira do mar,
para Rianxo marchan a pescar.
(Bis

Laila, laila laila, laila, laila laila,
laila, laila lala, laila, laila lala.

As Pachocas - Fuxan Os Ventos

¡Que ben cantan, que ben bailan
aquelas catro pachocas!.
(Bis

¡Que ben cantan, que ben bailan!
¡que ben menean as zocas!
(Bis

Aqueles que andan no baile,
ambos me parecen ben,
(Bis

Ela parece unha rosa,
e el parece un caravel.
(Bis

Eu pedinllo a unha nena,
no porteliño do prado.
(Bis

Respondeume a picárona,
que estaba o campo mollado.
(Bis

Aquel paxaro non canta,
seica non ten alegría,
(Bis

Non se fai cousa de noite,
que non se saiba de día.
(Bis

Vamos ruando, meniña,
e vamos ruando a eito,
(Bis

Xa que levámo-la sona,
levarémo-lo proveito.
(Bis

Séntate aquí miña prima,
ti nunha pedra e eu noutra,
(Bis

Axudarasme a cantar,
a miña fortuna é pouca.
(Bis

As Pernas De María - Beltaine

Que pernas tes María, María, María,
que pernas tes María, María que pernas tes.

Que brancas que gordas que bonitas son,
túas pernas María son de admiración.
(Bis)

María, María, si vas o río a lavar,
non refregues la roupa que a podes rachar,
que a podes rachar, que a podes rachar
María si vas o río a lavar.
(Bis)

Que pernas tes María, María, María,
que pernas tes María, María que pernas tes.
(Bis)

Que brancas que gordas que bonitas son,
túas pernas María son de admiración.
(Bis)

María, María, si vas o río a lavar,
non refregues la roupa que a podes rachar,
que a podes rachar, que a podes rachar,
María si vas o río a lavar.
(Bis)

Cantigas Galegas

As Voltas Do Viro - A Roda

As da la arriba cando van co gando
espetan a vara e bailan o tango,
e bailan o tango, e mai a muiñeira,
as da la arriba non ai quen as queira.

Retrouso
E viro, e viro e volvo a virar,
que as voltas do viro son malas de dar
son malas de dar, son malas de dar
e viro, e viro e volvo a virar.

As da la arriba correlas, correlas
cas de a ca abaixo xa se corren elas
xa se corren elas, xa se corren elas
as da la arriba correlas, correlas.

Retrouso
E viro, e viro e volvo a virar....

As da la abaixo ceibalas, ceibalas,
porque van o baile co as pernas lavadas
co as pernas lavadas, co as pernas lavadas,
as da la abaixo ceibalas, ceibalas,

Retrouso
E viro, e viro e volvo a virar....

As da la arriba prendelas, prendelas,
porque van o baile co as pernas moi negras,
co as pernas moi negras, co as pernas moi negras,
as da la arriba prendelas, prendelas.

Retrouso
E viro, e viro e volvo a virar....
(Bis 2)

Cantigas Galegas

Avec Moito Love - A Quenlla

Trompetas!

Se en contra de estar en contra,
en contra da contra estás,
en CAGLI te han axudar,
en CAGLI te axudarán.
Que as contras que están en contra
non están ben "asentás",
se en contra de estar en contra,
en contra da contra estás.

Que algo vai mal, CAGLI!;
que a cadela é can, CAGLI!;
que algo non vai ben, CAGLI!;
que fas ti co meu?!
Se se impón outra opinión,
a túa é sempre mellor.
En CAGLI terás consolo
no medio da gran dolor.
Calquera suposición
en "Cartas ao director".
Se se impón outra opinión,
a túa sempre é mellor.

Se tes falta de ignorancia
e orneas con elegancia
en CAGLI con abundancia,
en CAGLI abundante has ser.

Que hai clases de estupidez
e burros con elegancia
se tes falta de ignorancia
e orneas con moita gracia.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Quen vos dixo tal?, CAGLI!,
madía vos levou!, CAGLI!
A cada un o seu, CAGLI!,
di o que roubou.

Se a liberdade defendes
dos libertinos a eito
en CAGLI libre te sintas
pero lonxe deste xeito.
Se tanto amades o alleo
sodes libres de marchar.

Se a liberdade defendes,
es ben libre, vaite xa.
Tanto che me ten, CAGLI!
Que burriño estás!, CAGLI!
Tanto che me ten, CAGLI!
Afiliate xa!

Pobriños os pobres pobres
que inxusta xustiza fan,
habémolos educar
en CAGLI con moito amor.

Non saben os pobres parias
que con Franco era mellor,
pobriños os pobres pobres
con Franco vivían mellor.

Vai soprar a luz, CAGLI!,
que te poden ver, CAGLI!
Vai soprar a luz, CAGLI!,
aghachate ben.
(Veña, veña, que se acaba!)
Ímonos!

Cantigas Galegas

Balada Dos Sete Mariñeiros - Fuxan Os Ventos

Mariñeiros á ventura,
dunha noite a treboada,
que quizais non ten retorno
a ningunha madrugada.

Mariñeiros que navegan
procurando a pesca incerta
o armador en terra firme,
dorme mentres espera.

A muller do mariñeiro
agarda mentres, espera
ó carón dun lar sen lume;
zoa o vento sobre as tellas.

O mariñeiro pelexa
no medio e medio do mare,
k.o. vento que peta firme,
e fai o barco avalar-e.

No medio e no medio da noite
o armador dorme agardando,
agarda, experta a muller,
e o mariñeiro loitando.

E choran sete mulleres
no medio e medio do día,
na noite do mar revolto
sete homes se perdían.

O armador xura de rabia,
no medio e medio do día,
na tempestade da noite
un barco a pique se ía.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Pola maián desgonzados,
sete corpos sobre a praia,
sete mariñeiros mortos,
bébedos de auga salada.

Na tarde tocan campás
o repenicar da morte,
mentres tanto sae o mare
outro barco con sete homes.

Mariñeiros que navegan
procurando a pesca incerta
o armador en terra firme,
dorme na mentres espera.

Cantigas Galegas

Bando Do Alcalde - A Quenlla

"Con traducción simultánea, por orde do Sr. Alcalde
lese este bando pa que se cumpla;
Segundo as ordenanzas desta alcaldía ilustre dependente
do goberno central, tódolos galegos a partir de hoxe non
poderán exercer coma tales en manifestacións que xa resultan
ofensivas como:
lingua de pleve vulgar,
romerías golfas,
costumes pouco europeus,
modos irreverentes,
maneiras aldeanas, etc, etc, etc.
Compre arruina-la cultura en nome do progreso,
e tamén:"

Prohíbese por orde da alcaldía:
Que medre por que si
as rosas do xardín municipal.
desde agora as pombas teñen que pedir
licencia pra voar.
Prohíbeselle a lúa,
que é unha tola, andar ceiba no ceo,
que a lúa é unha tola
que anda espida e dando mal exemplo.

Que están fóra da lei a primavera,
as flores e os carballos,
as estrelas, os peixes e os paxaros..
desde agora as pombas teñen que pedir
licencia pra voar.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

A garándulos, trabucos, ós poetas
prohíbese soñar .
Prohíbese tamén derramar bágoas, e pódese chorar.
E pódese chorar
cando hai sequía
pra que enchan os pantanos
desde agora as pombas teñen que pedir licencia
pra voar.

E o sol se pode emocionar
os xoves e os domingos cando toca,
cando toca a banda do concello,
a banda do concello no Kiosko**.(Bis)**

Tras este bando, e cal e cale
fai que se cumpla
a orde do Alcalde.
Firma de rubricado
a orde do Alcalde.

Cantigas Galegas

Basilisa - Beltaine

Basilisa esta na cama, lara, lala
dunha tunda que levou-e
levántate Basilisa, lara, lala
que a tunda non te matou-e.

Basilisa, lisa, lisa
Basilisa, lisa, esta,
Basilisa, lisa, lisa
por adiante e por atrás.

Lindos ollos ten a cobra, lara lala
cando mira de repente
vale mais un desengano, lara lala
que andar enganado sempre.

Basilisa, lisa, lisa
Basilisa, lisa, esta
Basilisa, lisa, lisa
por adiante e por atrás.

Na banda da la do río, lara lala,
ten meu pai un castiñeiro
da castañas en agosto, lara lala
e uvas brancas en xaneiro.

Basilisa, lisa, lisa
Basilisa, lisa, esta
Basilisa, lisa, lisa
por adiante e por atrás.

Dis que non teño nada, lara lala
para manter a meu home,
na banda da la do río, lara lala
a carreto ó, cando come.

Basilisa, lisa, lisa
Basilisa, lisa, esta
Basilisa, lisa, lisa
por adiante e por atrás.

Cantigas Galegas

Boga, Boga - Pucho Boedo

Era un rapaciño novo, que por ver a terra allea
entrou en fea pélea, co mar da súa costa.
E foi perdendo de vista o seu pobo mariñeiro
mentres a noite teñía, sobre el un manto negro.

Boga, boga mariñeiriño da farola
boga e canta mariñeiro que o sol levanta
Boga, boga deixa o medo que a ti te afoga
boga e canta que a gaivota inda levanta.

Vai retornando a seu porto abalado polo vento,
e tendo no pensamento o seu amor que o agarda.

O cavo de tanto tempo, veu que algo alumeaba,
e sinte-u que algún falaba, no medio de aquel silencio.

Boga, boga mariñeiriño da farola
boga e canta mariñeiro que o sol levanta.
Boga, boga deixa o medo que a ti te afoga
boga e canta que a gaivota inda levanta.

Xa esta vendo as casiñas
do seu portiño querido.
Xa esta chegando a modiño a os areais da praia.
Ende xamais volvera a loitar coa marea,
pois a os homes mariñeiros
esta feita aquela guerra.

Boga, boga mariñeiriño da farola
boga e canta mariñeiro que o sol levanta.
Boga, boga deixa o medo que a ti te afoga
boga e canta que a gaivota inda levanta.
(Bis)

Brazos Pra Seitura - Fuxan Os Ventos

O vento da emigración arrasou a nosa terra,
os vellos laian, os nenos, berran.

Fai anos cincuenta, hoxe nin vinte hai.

Chega o mes da sega ¿quen seiturará?
(Bis)

Quince na Suíza, doce alén do mar.

Tres no sur da Francia ¿quen seiturará?
(Bis)

Dos vinte que quedan, dez a traballar.

Sete que son nenos ¿quen seiturará?
(Bis)

Tres vellos que agardan, a morte chegar.

O corpo engurrado ¿quen seiturará?
(Bis)

Homes e mulleres, hai que sementar.

A nosa verdade, por ela loitar.
(Bis)

Pechémo-las portas, que non fuxan máis.

Pois se van todos ¿quen seiturará?.
(Bis)
Fai anos cincuenta, hoxe nin vinte hai.

Chega o mes da sega ¿quen seiturará?
(Bis)

Cantigas Galegas

Camariñas Da Ialma - Ana Kiro

Casiñas Brancas,
que se espallan nas agoas do mar
fermosa ría,
da que un día marchei navegar
a si e a vida,
na que sempre me poño a pensar.

Camariñas da ialma
con esta habanera quero che cantar.

Quixera ser, como aquel anduriña
que me veu nacer,
e voar onde a ti.

Para volver, para volver
por a Virxe do monte meu ben.

Pa falarche baixiño
amor de este amor
que por ti soñei.

Casiñas Brancas,
que se espallan nas agoas do mar
fermosa ría,
da que un día marchei navegar
a si e a vida,
na que sempre me poño a pensar.

Camariñas da ialma
con esta habanera quero che cantar.
(Bis)

Cantigas Galegas

Camiño De Compostela - A Roda

Esta e a vella historia
dun mociño de Febreiro
que marchou a Compostela
por un pequeno sendeiro.

Con xeito e alegría
camiñaba o peregrino
e o chejares a Santiago
cumpliria o seu destino.

A prejarlle unha milajre,
i va o mozo coitadiño,
y unha troita do seu pai
sandaría o Santiajiño.

E chejandose xa Arzuá,
cae o pobre derrocado,
e falou alí tendido
do camiño de Santiajo.

E un camiño ven fermoso
e de peregrinos cheo,
que van todos a Santiago
a gañar o xubíleo,
polos pobos e as aldeas
pasan eles camiñando
algúns veñen caladiños,
e outros veñen festexando.

E o ano Xacobeo
unha data pra Galicia
ven te xa a Compostela
que esta chea delicia.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Chegan xa os peregrinos
descalciños e cansados
a mirar a o Apostol Santo,
veñen todos animados.

Chega xa o ano santo
a Galicia e xenerosa
veñen moitos peregrinos
a esta terra tan fermosa.

E o ano Xacobeo
unha data pra Galicia
ven te xa a Compostela
que esta chea delicia.
(Bis 3)

¿Esta e a vella historia?

Cantigas Galegas

Cantar De Cego - Fuxan Os Ventos

Perdín a vista querida,
apagouse a miña vela; pa
para min sempre é de noite
¡Va, que amei a Madalena!.

Perdín a vista querida,
prenda que mais valía; non
me queda que perder-e, a
hasta que perda a vida.

Vou ganando o meu panciño
facendo mofa de min(he);
as miñas bágoas por viño
miña dor por violín-e.

Veñan señores e escoiten
farei que esquezas as bágoas, que
sei os cantos mellores, as
que historia mais éstrana

Como sen saber qué como, e
hasta non son reparado
que a, miña fame non compre
distingui-lo voo do malo.

Morrerei calquera noite
que á miña noite mais clara;
cerca do cumio dun monte,
os corvos faranme a cama.

Perdín a vista querida,
apagouse a miña vela; pa
para min sempre é de noite
¡Va, que amei a Madalena!.

Cantigas Galegas

Cantar De Cego II - Fuxan Os Ventos

A xeito de cego veño, a dici-lo que xa dixo,
o tío Marcos da Portela, polo primeiros de siglo.

As miserias que pasamos
os dolores que sufrimos
a emigración que nos mata
e que nos ten consumidos

Esta falta de xustiza,
que nos ten aterecidos
andando co pico aberto
á esculca do grao de millo.

Os aldraxes que nos fan(he)
na cidade e no municipio.
O pajar coma empresarios,
para que outros se fagan ricos.

O leite que nos mal pagan
e venden a { trinta e cinco }
e por riba a democracia
que hasta agora é un conto chino.

As contribucios que botan,
ó noso lombo os políticos
as xugadas dos alcaldes
que son xogadas de pillo.

Se pedimos que Galicia
volva a telo seu espírito,
mángannos a autonomía,
que os caciques son moi listos.

Debemos toma-lo a broma
rirnos todos e mais rirnos
veña un trago compañeiros
se non hai pan veña viño.

Cantigas Galegas

Cantiga A Camariñas (Casiñas Blancas)
Los Tres Soles Del Paraguay

Casiñas brancas,
que se espallan nas augas do mar,
fermosa ría,
da que un día marchei navegar.
Así é a vila, na que sempre me poño a pensar

Camariñas da ialma,
con esta habanera quéroche cantar.

Quixera ser, como aquela anduriña
que me veu nacer, e voar onda ti
pra volver, pola Virxe do Monte meu ben,
a falarche baixiño,
amor deste amor, que por ti soñei.

O pasar por Camariñas,
por Camariñas pasei cantando
(Bis)

As nenas de Camariñas
quedan no rio quedan lavando
(Bis)

Camariñas, Camariñas que xa me vas camariñando **(Bis)**

Por unha de Camariñas vivo no mundo, vivo penando
(Bis)

Miña Virxiña do monte que os mariñeiros sempre vixias
(Bis)

Non permitades que morra lonxe da terra da terra miña
(Bis)

Cantiga Da Lubina

Cantigas Galegas

Somos todos xente nova
esta panda de vigueses
que festexan lubinadas
alá cada par de meses

A xuntanza e amizade
celebramos sen pudor
e rendímoslle homenaxe
con cocido e con lacón (con lacón)

Lubinos de sempre cantade con nós
levantade as copas cheas de licor
alargando o brazo brindade con ganas
por sempre faremos estás lubinadas!!

Que boíñas nosas mozas
elas quédanse na casa
mentres nós o agradecemos
comendo lubina á espalda

A lubina é a patrona
desta vella tradición
e eiqui estamos todos xuntos
cantadólle esta canción (a canción)

Lubinos de sempre cantade con nós
levantade as copas cheas de licor
alargando o brazo brindade con ganas
por sempre faremos estas lubinadas!!

Es la misma que "Falemos Galego"

Cantiga Da Vendima - Treixadura

Cantigas Galegas

Vendimai vendimadores
da vendima do meu pai'e
o viño vai na cabaza
e o pan na cestiña vai'e.

Ai la, ailalalá lalá la,
Ai la, ailalalá lalá,
Ai la, ailalalá lalá,
Ai lalalá, ai lalá la la.

Anduvécheste alabando
que me morría por tí,
que me morro non é certo
pero que te quero sí.

Ai la, ailalalá lalá la...

Cortade uvas rapaciños
pra acabar pronto a tarea
que despois temos ruada
e queremos ir a ela.

Ai la, ailalalá lalá la...

Cantiga De Amigo - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Fun eu madre, en romaría
a Faro, con meu amigo,
e veño de namorada
por canto falou comigo.

E veño de namorada
por canto falou comigo,
fun eu madre, en romaría
a Faro, con meu amigo.

Ca min xurou que morría
por min, tal vez mi quería.

Leda veño da ermida
e desta vez leda serei
ca falei con meu amigo
o que sempre desexei.

Ca falei con meu amigo
o que sempre desexei,
leda veño da ermida
e desta vez leda serei.

Ca mi xurou que morría
por mi, tal vez me quería.

Deume un bico meu amigo
vin eu adeus mil perdoes
ca nunca lle coido mentir
por canto me el dise entón.

Ca nunca lle coido mentir
por canto me el dise entón,
deume un bico meu amigo
vin eu adeus mil perdoes.

Ca min xurou que morría
por mi, tamén me quería.

Cantiga De As Encrobas - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Primeiro Portomarín, e logo Castrelo do Miño.
¡Dispóis tocoulle As Encrobas sufrir parello destiño!.
ai la le lo, ai la la la,

Raposos capitalistas que non deixan un torrón-e.
Sementan todo de lixo, porcallada e polución.
ai la le lo, ai la la la,

Nas nosas terras labregas, fértiles e feiticeiras.
Queren erguer celulosas que cheiran como esterqueiras.
ai la le lo, ai la la la,

Queren encher a Galicia de industrias contaminantes.
E que o noso pobo siga a producir emigrantes.
ai la le lo, ai la la la,

As terras son dos labregos dende tempo inmemorial-e.
Mais agora, sen razón, róuballas o capital-e.
ai la le lo, ai la la la,

Cando o pobo pide o seu e con voz valente e baril-e
mándanlle, pra contentalo, cabaleiros de servir-e.
ai la le lo, ai la la la,

Hai pouco foi nas Encrobas, ás portas de Xove están-e
Si a algún lugar non chegaron axiña apareceran-e.
ai la le lo, ai la la la,
ai la le lo, ai la la la.

Cantiga De Berce - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Durme meu neno, durme, sen máis pranto,
que o tempo de chorar-e, vai pasando.

Que a terra na que vives, non quer bágoas,
precisa homes enteiros, pra libertala.
Durme meu neno, durme, colle forzas,
que a vida que che agarda, pide loita.

Recollera-lo froito sementado,
no inverno escuro e frío, no que estamos.

Recitado
Semente feita en sangue por un pobo
que xurde dende a historia, dende o sono,
un sono cheo de aldraxe e miserento,
un sono de inxustizas e silencio.

Mira a lingua que falo, desprezada,
por ser lingua de probes, lingua escrava,
son o orgullo que temos, lingua de probes.
Son eles hai verdade e máis honores.

Durme meu neno, durme, niste colo,
que esta terra de escravos non ten odio.
Ten séculos de esperanza, agardada,
que pon hoxe nos fillos que amamanta.

Durme meu neno, durme, sen máis pranto,
que o tempo de chorar-e, vai pasando.

Que a terra na que vives, non que bágoas,
precisa homes enteiros, pra libertala.

Cantiga De Betanzos - A Roda

Cantigas Galegas

O primeiro no amor sonche os bicos,
o segundo pelliscos pequenos,
o terceiro ben achegadiños.
é o remate sonche os nenos,
o terceiro ben achegadiños
é o remate sonche os nenos.

Arroz con chícharos,
patacas novas,
repolos de Betanzos,
e mais cebolas, (Bis)
e mais cebolas,
arroz con chícharos
patacas novas.

Si o teu mozo che pide aquel conto,
e por el che fai un xuramento,
non llo deas nena non llo deas,
que o xurar lévacho o vento,
non llo deas nena non llo deas,
que o xurar lévacho o vento.

Arroz con chícharos,
patacas novas,
repolos de Betanzos,
e mais cebolas, (Bis)
e mais cebolas,
arroz con chícharos
patacas novas.

Cantiga De Camariñas - Petapouco

Cantigas Galegas

O pasar por Camariñas
por Camariñas cantando
(Bis)

As nenas de Camariñas
quedan no río, quedan lavando
(Bis)

Camariñas, Camariñas
ai que xa me vas, camariñando
(Bis)

Por unha de Camariñas
vivo no mundo, vivo penando
(Bis)

Miña virxiña do monte
que os mariñeiros, sempre vixías
(Bis)

Non permitades que morra
lonxe da terra, da terra miña
(Bis)

Cantiga De Laiño - A Roda

Cantigas Galegas

E las eran de Laiño,
e las de Laiño son e,
(Bis)

Collen o xunco na braña
e van vendelo a Padrón e,
(Bis)
ai elelo, ai elalo.

Como chove miudiño,
como miudiño chove,
(Bis)

Pola banda de Laiño,
pola banda de Lestrove,
(Bis)
ai elelo, ai elalo.

Pasei pola túa porta
pedín auga e non má deches.
(Bis)

Valga me deus queridiña
que soberbia te fixeches,
(Bis)
ai elelo, ai elalo.

Sempre estas voume que voume,
xa te puideches ter ido,
(Bis)

Si te foras hai un ano,
xa me tiñas esquecido,
(Bis)
ai elelo, ai elalo.

E las eran de Laíño.

Cantigas Galegas

Cantiga De Montefurado - A Roda

Cantigas Galegas

Retrouso
E pra que non digas, que tal e que cual,
que foi ou non foi, que tal que sei eu,
eu a lo non fun e la acó non veu,
nin eu llo pedín nin e la mo deu.

Maruxiña, dáme un bico, **(Bis)**
que heiche de dar un pataco.

Non quero bicos dos homes
que me cheiran o tabaco,
(Bis)

Retrouso
E pra que non digas, que tal e que cual....

Maruxiña do forneiro, **(Bis)**
si coceras faime un bolo,

Si mo fas faimo de millo
que eu de trigo non cho como,
(Bis)

Retrouso
E pra que non digas, que tal e que cual....

Maruxiña ti e lo demo, **(Bis)**
sempre me andas atentando

Foi da couce dunha pulga
que e un mal desesperado.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso
E pra que non digas, que tal e que cual....

Maruxiña cando chove. **(Bis)**
pon o neno no tellado.

O neno de Maruxiña
cando chove está mollado,
(Bis)

Retrouso
E pra que non digas, que tal e que cual....

Maruxiña sempre chora, **(Bis)**
arrimadiña a un palleiro.

Tiña a gaitiña na man-e
e faltaba lle o gaiteiro.
(Bis)

E pra que non digas, que tal e que cual,
que foi ou non foi, que tal que sei eu,
eu a lo non fun e la acó non veu,
nin eu llo pedín nin e la mo deu.
(Bis)

Cantiga De Pontevedra - A Roda

Pontevedra de corales, Lugo do cor do aceiro,
Pontevedra de corales, Ourense de limoeiro,
A Coruña de cristal-e. **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo.

Retrouso
Polo mar abaixo vai unha sarten,
vai fritindo peixes han de saber ben,
han de saber ben, han de saber ben,
polo mar abaixo vai unha sarten.

Da de beber a quen pasa, Pontevedra e boa vila,
da de beber a quen pasa, a fonte na ferrería,
San Bartolomeu na praza. **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo.

Retrouso
Polo mar abaixo vai unha sarten....

Ten unha pipa no monte, San Antonio da Caeira
ten unha pipa no monte, as mulleres beben viño
os homes auga da fonte, **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo.

Retrouso
Polo mar abaixo vai unha sarten....

E mulleres con mulleres
o bailar homes con homes
e mulleres con mulleres e como a gaita sen fole
i o tambor-e sen cordeles, **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo.

Retrouso, (Bis)
Polo mar abaixo vai unha sarten....

Cantigas Galegas

Cantiga Do Corrubedo - A Roda

Cantigas Galegas

E non vin mais que unha cama,
entrei na casa do cura,
e non vin mais que unha cama,
érache de supoñer que durmía co a criada,
que durmía co a criada,
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
A criada do cura do Currubedo,
ten un pelo naquela que mete medo,
que mete medo morena, manda carallo
acabouse cesteira ai que rascalo.

Foron xuntos a bodega,
o cura mais la criada,
foron xuntos a bodega,
a criada resbalo-u, e o cura por riba dela,
e o cura por riba de la.
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
A criada do cura do Currubedo,
ten un pelo naquela que mete medo,
que mete medo morena, manda carallo
acabouse cesteira ai que rascalo.

Non sei que paxaro e, e,
o cura ten un paxaro,
non sei que paxaro e, e,
a la pola media noite,
ponse o paxaro de pe,
ponse o paxaro de pe,
ai lalelo ai lalalo.

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso
A criada do cura do Currubedo,

ten un pelo naquela que mete medo,
que mete medo morena, manda carallo
acabouse cesteira ai que rascalo.

Non e cura que un señor-e,
o cura de esta parroquia
non e cura que un señor-e,
que confesou a criada
debaixo do cobertor-e,
debaixo do cobertor-e,
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
A criada do cura do Currubedo,
ten un pelo naquela que mete medo,
que mete medo morena, manda carallo
acabouse cesteira ai que rascalo.
Acabouse cesteira ai que rascalo.

Cantiga Do Tolo - Campana De Pau

Retrouso
E leveina pra beira do río
e leveina pra e namorar.
e leveina pra darlle un biquiño
pero ela ceibouse e non mo quixo dar
e leveina pra darlle un biquiño
pero ela ceibouse e non mo quixo dar.

Xa non quero traballar (por langrán)
nin quero manter muller, ¡xa llo sei!
todos fan burla de min
chamáronme tolo por honor a tí.

Retrouso
E leveina pra beira do río

As de te acordar muller ¡ven cho sei!
cando che falte a calor, ¡si señor!
as voltar xunto de min
chamáronme tolo por honor a ti.

Retrouso
E leveina pra beira do río

Nunca mais volvo a beber ¡vamos ver!
porque a auga senta mal, ¡ai carai!
sempre viño bebín
chamáronme tolo por honor a ti

Retrouso
E leveina pra beira do río

Un defunto non o son (non señor)
e non me chames pasmón, ¡toleirón!
a paxara eu ven cha vin
aquel bicho negro botábase a min

Retrouso
E leveina pra beira do río
(Bis)

Cantiga Ó Traballo - A Roda

Cantigas Galegas

Eu na vida traballei
e na man non teño callos
que lle peguen catro tiros o que inventou o traballo.
Traila laraila, trailara lala laraila, traila laraila, trailara lala.

Retrouso
Que cara tes e que nariz,
que boca pos cando te ris,
que cara tes e ai que mans,
e unhas ourellas como as dos cans.

Algúns traballan de fío
outros traballan de lado
pero eu nunca traballei
porque xa nacín cansado.
Traila laraila, trailara lala laraila, traila laraila, trailara lala.

Retrouso
Que cara tes e que nariz....

O traballo non toquei
alegre e sempre contento
tranquilo con pouca presa
reclamo meu monumento.
Traila laraila, trailara lala laraila, traila laraila, trailara lala.

Retrouso
Que cara tes e que nariz....

O traballo e pra o burro
eu non quero traballar-e
a noite e pra dourmir-e
e o día pra descansar-e.
Traila laraila, trailara lala laraila, traila laraila, trailara lala.

Retrouso
Que cara tes e que nariz....

Cantiga Pra Unha Antroidada - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Andan con peles de ovella
cantando falsas gabanzas
os lobos de anos pasados
baixan na noite calada.

Mala morte non me mate
veñen con Autonomía,
comerciada por caciques
maldita falla facía.

Retrouso
Se non tedes sachos
traemos los nos
arados de ferro
e carros con bois
e carros con bois, (Bis)
se non tedes sachos
traémolos nos.

E, algun-es deles andaban
trasquilando galeguistas
pra non perderen a manda
fixéronse autonomistas.

E, ás veces, falan galego,
e presumen de labradores
a perdición de Galicia
está en maus deses señores

Retrouso
Se non tedes sachos

(Continúa na páx. seguinte)

Mais todos nós ben sabemos

Aínda nos sobra memoria
corenta anos de silencio
non enterraron a historia.

Mozos da terra emigrante
da Galicia xenerosa
non deixemos que nos rouben
a Patria do pobo a nosa

Retrouso
Se non tedes sachos
traemos los nos
arados de ferro
e carros con bois
e carros con bois, (Bis)
se non tedes sachos
traemos los nos.

Cantigas Galegas

Bota viño do ribeiro,
taberneiro bota viño, bota viño do ribeiro
quen Galicia pra cantar-e, temos que beber primeiro,
temos que beber primeiro,
ai elelo, ai elalo.

O viño do ribeiro eu non sei que lle fan,
que canto mais del bebes mais ganas del che dan,
mais ganas del che dan, **(Bis)**
o viño do ribeiro eu non sei que lle fan.

Ribeira, ribeira sacra, ai ribeira do meu amor-e, **(Bis)**
o viño da ribeiriña conquistoume o corazón-e **(Bis)**

Na ribeira sacra o viño tamén
ten sona de abondo, ten un eu non sei que
ten un eu non sei que, **(Bis)**
na ribeira sacra o viño tamén.

O viño de Valdeorras e viño que fai cantar-e
se bebes moito de noite sábeche pola mañan-e
sábeche pola mañan-e.

O viño de Valdeorras delicias do corazón
se bebemos un groliño cantaremos a seu son
cantaremos a seu son, **(Bis)**
o viño de Valdeorras delicias do corazón.

Bebín un viño albariño por ver si me consolaba **(Bis)**
i o viño, como era novo, i o viño
i o viño como era novo o ilo a beber choraba **(Bis)**

Beber albariño que bonito e
que nas rías baixas orgullo che e
orgullo che e, **(Bis)**
beber albariño que bonito e.
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantinela Da Fonsagrada - A Roda

De jalcabaleiro@hotmail.es / a disfrutar y enviarme musica/canciones (135)

Cantigas Galegas

Moreniña por morena**, (Bis)**
téñoche o ollo botado.

Has de ser miña muller-e
ou non hei de ser casado.
(Bis)

Eu teño un canciño criado a boa fe,
que baila a muiñeira na punta do pe,
na punta do pe, da un pincho Pa tras,
e baila a muiñeira do chascarraschás.

Miña sogra cando roña**, (Bis)**
ponse no medio da casa.

Ela di que voume, voume,
e de marchar nunca acaba.
(Bis)

Eu teño un canciño criado a boa fe,
que baila a muiñeira na punta do pe,
na punta do pe, da un pincho Pa tras,
e baila a muiñeira do chascarraschás.

Ten coidado Maruxiña**, (Bis)**
cando te vaias pra cama.

Non che vaia VI lo trasno
e che faga unha trasnada.
(Bis)

Eu teño un canciño criado a boa fe,
que baila a muiñeira na punta do pe,
na punta do pe, da un pincho Pa tras,
e baila a muiñeira do chascarraschás.

(Continúa na páx. seguinte)

Unha pera dúas peras**, (Bis)**

non daba mais a pereira.

Unha pera fixo o xastre,
a conta da costureira.
(Bis)

Eu teño un canciño criado a boa fe,
que baila a muiñeira na punta do pe,
na punta do pe, da un pincho Pa tras,
e baila a muiñeira do chascarraschás.

Nos de ei qui e vos da i**, (Bis)**
sodes tantos como vos.

Nos Comemos o carneiro,
os cornos son para vos.
(Bis)

Eu teño un canciño criado a boa fe,
que baila a muiñeira na punta do pe,
na punta do pe, da un pincho Pa tras,
e baila a muiñeira do chascarraschás.

Cantigas Galegas

O meu fillo piepe e tan agudo
toma as medidas por un garabullo.

Ai chingala, chingala,
ai chingala, chingala, cha.
(Bis)

Ten moita alegría
ten moita fachenda
o meu fillo piepe
vai coser a tenda.

Ai chingala, chingala,
ai chingala, chingala, cha.
(Bis)

O Señor abade fíxolle un calzón
no medio do cu pegoulle un botón.

Ai chingala, chingala,
ai chingala, chingala, cha.
(Bis)

O Señor Abade fíxolle a levita
no medio do coello
mangoulle unha cinta.

Ai chingala, chingala,
Ai chingala, chingala, cha.
(Bis)

Cantigas Galegas

Iste velliño que vedes cantando
de entrambos os ollos da cara cegou,
mais por agora vaise gobernando
con outro ollo que inda lle quedo-u.

Todas estas cousas contáronme a mín.
volvendo da feira de Portomarín;
con outras cousiñas que bous contar eu
si son ou non certas ei non volo sei.

Como son vello e falto da vista,
algunha moza me ven a falar
pra me dar conta si é grosa ou é fraca
teño por forza que ás mans apegar.

E teño observado
que as hai que se rin,
e outras, mais pouquiñas,
que foxen de min;
a maior parte de las
berran polas nais,
o chaman baixiño
e achéganse máis.

Ana Marica quedouse soliña
cando pra Cuba o seu home marcho-u.
E tal desgusto colleu a rapaza
que gravemente coitada enfermo-u.

E solo quería, que a fose a coidar
un primo que tiña, no mesmo lugar.
E logo dicía cando xa sano-u:
grazas ás frotiñas, que Manuel me dou.

Canto De Seitura - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Segador que ben segas
na herba boa,
que pra segar na mala
o tempo che sobra.

Retrouso
Aí veñen os segadores
en busca dos seus amores
despois de segar e segar,
na herba.

Carolina no baile
dixo en voz alta:
se me gustan os mozos
é pola gaita.

Retrouso
Aí veñen os segadores...

Carolina en el baile
callo de culo,
se lle viu o fandango
todo peludo.

Retrouso
Aí veñen os segadores...

Algún día por verte
daba ceen voltas,
agora por no verte
dou catrocentas.

Retrouso
Aí veñen os segadores...

Carolina en el baile
rompeu as medias;
pobre de Carolina,
¡cómo as leva!
Retrouso
Aí veñen os segadores...

Canto Do Meu Compañeiro - Treixadura

Cantigas Galegas

Anque me vou non me vou-e
anque me vou non me ausento
(Bis)
Anque me vou de palabra **(Bis)**
non me vou de pensamento.

Retrouso
Voume por aquí abaixo
voume por aquí arriba
fiando na miña roca
gobernando a miña vida.
(Bis)

Cando marchou meu amor-e
díxome que non chorase
(Bis)
Que botase ao aires as penas **(Bis)**
pero que non o olvidase.

Retrouso
Voume por aquí abaixo...
(Bis)

Dende a Algalia de abaixo
ata a rúa de San Pedro
(Bis)
Cantos resoan na pedra **(Bis)**
cantos do meu compañeiro.

Retrouso
Voume por aquí abaixo...
(Bis)

Cantigas Galegas

Reclamamos, por galegos ós nacidos na lameira,
ós que andamos na lixeira, arrincan peixe do mar.

Os que non dan non xunque, teñen ó progreso escravo,
ós que tronzan co arado, a terra pra facer pan.

Somos nós, xente que leva, un facho na noite escura,
xente que vai á procura da súa historia virar.

Séculos de fame xorda, na noite pecha perdidos,
afogando a pena en viño sen lume pra nos quentar!

O lusco co sacho ó lombo, pra xantar pan e touciño,
co corpo morto, doído, sempre do carro a tirar.

Aldraxados, iñorantes, pobo sen lei, divididos,
do sangue roxo, vencido, os caciques a zugar!

Do fondo da nosa noite, da moura noite dos tempos,
zoan, o xe, novos ventos, os ventos da liberta!.

Homes de tempos perdidos, ti, labrego, ti, obreiro,
ti gandeiro, mariñeiro, poñéivos a camiñar!

Somos nós, e soio nós,
os donos do noso signo,
abrindo un novo camiño
na busca da liberta!
la la la lara, la la la lara, la la la lara,
lara la la, lala.

Carmiña Carmela - A Roda

Cantigas Galegas

O son da miña gaitiña
as nenas hei de levar-e.
e as tontiñas sonche elas
que se deixan engañar-e.

Retrouso
Has bailar comigo Carmiña Carmela,
con zapato baixo e media de seda,
con media de seda e media calada,
ás bailar Carmiña miña namorada.

Os zapatos piden medias
e as medias piden zapatos,
e as rapaciñas de agora
piden rapaciños guapos.

Retrouso
Has bailar comigo Carmiña Carmela....

Aí che vai meu corazón
se o queres matar ben podes,
pero como ti vas dentro,
tamén si ti o matas, morres.

Has bailar comigo Carmiña Carmela,
con zapato baixo e media de seda,
con media de seda e media calada,
ás bailar Carmiña miña namorada.

Cantigas Galegas

Catro mancebos xuntiños
eiqui xuntiños estamos
e tan cansados os catro
que é preciso alimentarnos.

Abran a porta, señores,
que por honrados nos temos
sabe Díos si pra outro ano
á porta lles cantaremos!.

De moi lonxe xa viñemos
noite que andar aínda falta
as forzas piden reparo
mollo as gorxas, en non de auga.

Chourizos, pois, longaniza,
uña de porco, ou fociño
ou de xamón, dúas tortillas
con dous xarriños de viño.

Esta vai por despedida
o xe, eiqui, non canto outra
os señores desta casa
do xe nun ano me oian outra!.

Catro Vellos Mariñeiros - A Roda

Cantigas Galegas

Catro vellos mariñeiros, **(Bis)**
xuntos metidos nun bote.

Boga, boga mariñeiro
vamos pra Viveiro
xa se ve San Roque.
(Bis)

Retrouso
¡Aí lalelo, aí lalalelo,
aí lalelo, aí lalalá,
aí lalelo. aí lalalelo,
aí lalelo, aí lalalá,
aí lalelo, aí lalalelo,
aí lalalelo, aí lalalá!.

Os mariñeiros traballan, **(Bis)**
de noite coa luz da lúa.

Da gusto velos chegar-e
pola mañas cedo
cheirando a frescura.
(Bis)

Retrouso
¡Aí lalelo, aí lalalelo....

Traio sardiña e bocarte, **(Bis)**
tamén xurelo pequeno.

Rapaciña de Viveiro
ven busca-lo lote
do teu mariñeiro.
(Bis)

Retrouso
¡Aí lalelo, aí lalalelo....
Chíngala - Abóbriga

Cantigas Galegas

Mama levame pra Habana
que ali as merluzas pescanse con cana
(Bis)

Pero aquí en Baiona todo e diferente
pesca-mos as merluzas, con aguardente,
pero aquí en Baiona todo e distinto
pescamos as merluzas con branco e tinto

Eu che ei de querer, eu che ei de querer.
E o amor divino.
Eu che ei de querer, eu che ei de querer.
Se che gusta o viño.
Eu che ei de querer, eu che ei de querer.
Con sentimento
Eu che ei de querer, eu che ei de querer.
Si me das tormento.

Chíngala lala, chíngala lala, chíngala lala, lala, lala,
Chíngala lala, chíngala lala, chíngala lala, lala, lala,
(Bis2)

Mama levame pra Habana
que ali as merluzas pescanse con cana.
(Bis)

Pero aquí en Baiona todo e diferente
pescamos as merluzas, con aguardente.
Pero aquí en Baiona todo e distinto
pescamos as merluzas con branco e tinto

(Continúa na páx. seguinte)

Eu estou aquí, eu estou aquí

tua nai mandoume,
E si queres, queres, e si non, queres,
eu voume.
(Bis)

Chíngala lala, chíngala lala, chíngala lala, lala, lala,
Chíngala lala, chíngala lala, chíngala lala, lala, lala,
(Bis2)

Cantigas Galegas

Nosa señora da Guía **(Bis)**
guía os homes do mar'e.**(Bis)**

Veña ver a barca a vela **(Bis)**
que se vai deitar no mar'e. **(Bis)**

Nosa señora vai dentro **(Bis)**
e os anxiños a remar'e. **(Bis)**

Nosa señora da Guía **(Bis)**
a guía dos mariñeiros, **(Bis)**

Guíame a miña cuadrilla **(Bis)**
toda de mozos solteiros. **(Bis)**

Teño máis de mil amigos **(Bis)**
aquí non me sinto só, **(Bis)**

Cantarei ao desafío **(Bis)**
ninguén teña de min dor. **(Bis)**

Na i-alma se me cravou
a espiña do teu querer,

Anque afellas me deixaron
soio para padecer,

Neste mundo si hei vivir'e
outro amor non hei de ter.

Quen non viu cantar un vello **(Bis)**
non sabe o que é cantar'e. **(Bis)**

Non sabe o que é cantar'e… **(Bis)**

Coloradiña De Cara - A Roda

Cantigas Galegas

Coloradiña de cara
eu tamén quixera ser,
porque a mazan colorada
todos a queren comer, **(Bis)**

Aí e lelo, aí e la lo, **(Bis)**

O home que a de ser home
a de ter a man lixeira,
para coller a Rosiña
sen abalar a Roseira, **(Bis)**

Aí e lelo, aí e la lo, **(Bis)**

Cando dous queren a unha, **(Bis)**
e si están os dous presentes,
fun a subir a caraiva
e os roules sen os dentes, **(Bis)**

Aí e lelo, aí e la lo, **(Bis)**

Si queres que vai a verte, **(Bis)**
de noite por o lugar-e,
as de prender a cadela
que non fai si non ladrar-e, **(Bis)**

Aí e lelo, aí e la lo, **(Bis)**

Non me case miña nai, **(Bis)**
co o home que enviudase,
pois non quero criar pitos
que outra galiña chocase, **(Bis)**

Aí e lelo, aí e la lo, **(Bis)**

Como Baila Carmiña - José Costas

Cantigas Galegas

Retrouso
Como baila Carmiña
como se menea
mira como baila
sola, sola baila.
(Bis)

A doña Mari Carmen
le gusta ía la salsa,
y esta moi enfadada **(Bis)**
parece que el abóelo
ía no quiere ir bailar,
grito con todo el mundo,
y no se puede aguantar.

Retrouso (Bis 2)
Como baila Carmiña....

A doña Mari Carmen
le gusta ía la salsa
y esta moi enfadada **(Bis)**
porque nadie le invita
porque nadie le baila
y de estar sentadita,
la pobre ía no aguanta

Retrouso (Bis 2)
Como baila Carmiña....

A doña Mari Carmen
le gusta ía la salsa
y esta moi enfadada **(Bis)**
parece que el abóelo
no quiere ia bailar,
grito con todo el mundo,
y no se puede aguantar.

Retrouso (Bis 2)
Como baila Carmiña....
Compañeira - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Nesta noite escura e bretemosa
na que vai camiñando o noso espírito.

Vese un raio de sol, vese unha rosa
que abrirá, no amencer, novos camiños.
Vese un raio de sol, vese unha rosa
que abrirá, no amencer, novos camiños.

Compañeira nos días de tristura,
compañeira nas noites de esperanza.

Paso a paso de alento de tenrura,
pedra a pedra no mundo a nosa casa.
Paso a paso de alento de tenrura,
pedra a pedra no mundo a nosa casa.

Racharemos cadeas que nos prenden,
e faremos fuxi-la treboada.

Falaremos de amor coa nosa xente,
pra vivir con nos co a mañá clara.
Falaremos de amor coa nosa xente,
pra vivir con nos co a mañá clara.

Coplas Do Casamento - Suso Vaamonde

Cantigas Galegas

Eu queríame casare,
miña nai non teño roupa.
Casa, miña filla, casa,
que unha perna tapa a outra.

Para vir a xunto a min,
para vir a xunto a min,
vai lavar a cara,
vai lavar a cara,
vai lavar a cara, galopín.

Eu queríame casare,
miña nai dime que é cedo.
Ela como está casada
non sabe as ganas que eu teño.

Eu queríame casare,
miña nai non me deixou,
Agora vou polo mundo,
boa muller me buscou.

Todos me din que me case,
todos me din que vou ben,
todos me din que me case,
pero non me din con quen.

Eu queríame casare,
miña nai ponme reparos,
si o meu corpo fora o dela,
non che me faría tantos.

Cantigas Galegas

Corpiño Xeitoso - Andrés Do Barro

De jalcabaleiro@hotmail.es / a disfrutar y enviarme musica/canciones (153)

Cantigas Galegas

¡Que muller mais xeitosa,,
a que eu encontrei!,
¡que doces foron as verbas que eu, lle escoitei!.

Ela ficaba na praia deitada na area
cos meus ollos abertos eu ollei para ela.

Eu díxenlle:¡ben!
e me dixo:¿Que?.

Déixame verche o corpo dourado
polo sol primeiro do mes de abril
ergue as túas mans hasta que cheguen o ceo
colle as estrelas foron feitas pra ti.

Teu corpo xeitoso indo sobre a area
o teu movemento e coma as ondas do mar
o teu doce balance como o vento che leva
teu corpo xeitoso quer botarse a voar.

Lai laralala, laralala,laralala **(Bis)**
la la la la la la la.

¡Que feitura levaba no seu camiñar
confundín o seu paso con meu palpitar.

Cando ela chamoume fun a súa beira
abondaba o seu corpo pra ve-la primavera.

Eu díxenlle:¡ben!
E me dixo:¿Que?.

(Continúa na páx. seguinte)

Déixame ver che o corpo dourado

polo sol primeiro do mes de abril
ergue as túas mans hasta que cheguen o ceo
colle as estrelas foron feitas pra ti.

Teu corpo xeitoso indo sobre a area
o teu movemento e coma as ondas do mar
o teu doce balance como o vento leva
teu corpo xeitoso
quer botarse a voar

lai laralala, laralala,laralala
lai laralala, laralala,laralala
la la la la la la la

Cantigas Galegas

Verán un caso chocante
nas montañas do Cebreiro,
como unha nena ven feita
que casou con un gaiteiro.

El chamábase Cristobo
e un día vendeu a gaita,
enfadóuselle a muller-e
seica lle facía falta.

Pois non te enfades muller
porque che vendín a gaita,
vendina por que era vella
e estaba toda estragada.

Pois boa cousa fíxeche,
¡seica te tentou o demo!,
xa te podes marchar da casa
que eu sen gaita non te quero.

Ó outro día o Cristobo
veu ó escurecer pra casa,
saíulle a muller á porta
por ver se traía a gaita.

E en canto lle viu a nova
botoulle a man ó punteiro.

¡Esta si que é graciosa!,
tiruliru meu gaiteiro.

E a outra nena pasoulle
outro caso parecido
que casou cun rapaz
que sempre estaba durmido.

(Continúa na páx. seguinte)

Tan pronto que se deitaba

xa se poñía a roncar
e ela desesperada
poñía-se a rezar.

E así pasaron tres meses
sempre da mesma maneira
o rapaz ronca que ronca
e a nena reza que reza.

Pero ó cabo diste tempo
a proviña da rapaza
pasoulle a man despaciño
e viu que non tiña nada.

¡Vaia por Díos!, dixo ela,
que me vexo en bon apuro,
nunca pensei que houbera
homes tan probes no mundo.

Así que ¡ai rapaciñas!
¡ai as que estades solteiras!
hai que rexistrar ós mozos
igual que ás vacas na feira.

Cantigas Galegas

Se vas ao San Beniti
turua
se vas ao San Beniti
turua
se vas ao San Beniti, Benitiño,
non vaias ao de Pare
turua
non vaias ao de Pare
turua
non vaias ao de Pare, de Paredes,
que hai outro máis milagre
turua
que hai outro máis milagre
turua
que hai outro máis milagre, milagreiro,
o San Benito de Le
turua
o San Benito de Le
turua
o San Benito de Le
ai mi madre.

Eu non sei que ten a morena,
eu non sei que a morena ten,
eu non sei que ten a morena
ai que todos a queren ben.
ai que todos a queren ben.
Eu non sei que ten a morena,
eu non sei que a morena ten,

(Continúa na páx. seguinte)

Se vas ao San Beniti

turua
se vas ao San Beniti
turua
se vas ao San Beniti, Benitiño,
non vaias ao de Pare
turua
non vaias ao de Pare
turua
non vaias ao de Pare, de Paredes,
que hai outro máis milagre
turua
que hai outro máis milagre
turua
que hai outro máis milagre, milagreiro,
o San Benito de Le
turua
o San Benito de Le
turua
o San Benito de Le
ai mi madre.

Da Troula - A Roda

Cantigas Galegas

Maruxiña a teu refaixo
bótalle un remerendiño.
Aí, la, la lelo, ai la, la, la lo

Non llo botes amarelo
bótallo coloradiño
Aí, la, la lelo, ai la, la, la lo

Retrouso
Xa vimos da troula da troula de troulear,
xa vimos da troula, da troula lara la lala,
da troula lara la lala , (Bis)
xa vimos da troula da troula de troulear.

Ai a rubila e a baixala,
ai a costiña do Canedo,
ai a rubila e a baixala,
ai perdín a cinta do pelo.

Retrouso
Xa vimos da troula da troula de troulear....

Unha vez caín no río,
outra vez caín no maree,
outra caín nos teus brazos
non me puiden levantar-e, **(Bis)**
Aí, la, la lelo, ai la, la, la lo

Xa vimos da troula da troula de troulear,
xa vimos da troula, da troula lara la lala,
da troula lara la lala , (Bis)
xa vimos da troula da troula de troulear.

Desfeita Galega - A Roda

Cantigas Galegas

Que ven fixeron teus pais,
en facerche costureira,
cando chove non te mollas,
cando chove non te mollas,
cando fai sol non te queimas.

Teño unha morena,
a la en Viascon,
teño outra na Puebla,
e outra en Marcon,
e outra en Marcon, **(Bis)**
teño unha morena a la en Viascon.

Que moi malo de lavar-e,
non te cases cun ferreiro,
que moi malo de lavar-e,
cásate cun mariñeiro
que ven lavado do maree, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lo.

Retrouso
Aínda que son da mariña son mariñan(he),
o fungueiro do carro levo na man(he),
levo na man morena, levo na man(he),
aínda que son da mariña son mariñan(he).

Co aro dunha peneira
miña nai deume unha tunda
co aro duna peneira
miña nai teña vergonza
que ven a xente da feira da feira
que ven a xente da feira da feira
Ai e lelo, ai e lalo,

Retrouso
Aínda que son da mariña son mariñan'e,
Dinguidillan - Juan Pardo

Cantigas Galegas

Chora meu neno, probe chora de fame,
As frangullas que sobren truxo a tua ai
Chora meu neno probe no berce choras
Durme sin agarinos de noite soñas
Xoga, xoga con nada fillo de pobre quizás, mañan, cequais,
Acougues, fillo da nada.

Non che deu a esmola o señor crego
Pois a tua nai e solteira casouna o demo
Cando chegue a mañan seguirás probe
Durme, durme en mi entraña que atora chove
Xoga, xoga, con nada fillo de probe, fillo da nada
Escoita, escoita neno as campaniñas no campaneiro

Retrouso
Dinguillan, dinguillan, dinguidilleiro
Xa repenican dinguidilleiro
Dinguillan, dinguillan, dinguidilleiro
Sin ma inxusticia e igualeza pra os homes
E o chan dista Galizia.

E non che dou e esmola o señor crego
Pois a tua nai e solteira, casauna o demo
Xa amanece ruliño, rulo ruleiro
Sente ben meu cariño risas no ceo
Escoita, escoita neno as campiniñas no campaneiro.

Retrouso
Dinguidillan, dinguidillan, dinguidilleiro
Naide as escoita, dinguidilleiro
Dinguidillan, dinguidillan, dinguidilleiro
Tocan na igrexa dinguidilleiro

Neno, alborece desperta,
Neno e que Galizia desperte xa
Do seu sono diante a se berce
Dinguillan...

Díos Cho Pague Churrusqueiro - Ana Kiro

Cantigas Galegas

Andas seguíndome os pasos
non che a de valer de moito.
Pareces o galo vello,
que esta rillando o pescozo.

Pensas que te vou seguindo
estas moi equivocada
tamén vou detrás das vacas
e non che me gustan nada.

Díos cho pague, pague, churrusqueiro,
moito cho ei de agradecer,
cando vou, cando vou, o teu muíño,
sempre me deixas moer,
sempre me, sempre me,
deixas moer,
ai lalelo, ai lalalo.

Non me compares co as vacas,
a ver si tes mais respecto,
que mais quixeras que verte,
colgadiño dos meus tetos.

Non me tires mais da lingua,
que tes moito que calar-e,
onde se colgaron outros,
tamén eu, me ei de colgar-e.

Díos cho pague, pague, churrusqueiro,
moito cho ei de agradecer,
cando vou, cando vou, o teu muíño,
sempre me deixas moer,
sempre me, sempre me,
deixas moer,
ai lalelo, ai lalalo.
(Bis 2)

E Por Culpa Do Teu - A Roda

Cantigas Galegas

Namoreime da castaña, namoreime do ourizo
namoreime de ti nena, por que te-lo pelo rizo.
Por que te-lo pelo rizo. **(Bis)**
namoreime da castaña, namoreime do ourizo

Retrouso
E por culpa do teu
levantóusem'o meu
e se o teu tiña ghanas
moitas máis tiña o meu.
E se o teu tiña ghanas
moitas máis tiña o meu.
E por culpa do teu
levantóusem'o meu

Anda ti pernas de cabra, pantorrillas de carneiro
se queres casar comigo, serei o teu compañeiro.
Serei o teu compañeiro. **(Bis)**
Anda ti pernas de cabra, pantorrillas de carneiro

Retrouso
E por culpa do teu…

Como te colla no prado, como te collín máis veces
heiche de meter no corpo, herba para nove meses.
Herba para nove meses. **(Bis)**
Como te colla no prado, como te collín máis veces

Retrouso
E por culpa do teu…

Ó subi-las escaleiras, vinche as ligas azuis
e un pouquiño máis arriba, sábado e domingo lume.
Sábado e domingo lume. **(Bis)**
Ó subi-las escaleiras, vinche as ligas azuis

Retrouso
E por culpa do teu…
En Arnoia - A Roda

Cantigas Galegas

Arnoia ten un sabor.
a pementos medrados ó sol
onde o mundo se viste de festa
en Arnoia

Arnoia ten un saboafe
ó ribeiro tiña que ser
a beleza cobre a terra
en Arnoia

Retrouso
Se vas a Arnoia , poderás probar
viño do ribeiro, e pementos con sal
Pementos con sal, e un pouco de pan
froitos da terra, que arnoia nos dá

O tempo estantío
na torre do reloxo
devagar baixa o río
en Arnoia

O verdor asulagou
os prados na primavera
verde pemento é a paisaxe
en Arnoia

Retrouso
Se vas a Arnoia , poderás probar dá…

As termas as capelas
as ánimas as pimenteiras
unha voz en loita co tempo
en Arnoia

Enxebre - Real Coro Toxos E Flores

Cantigas Galegas

Cantemos, cantemos, cantemos sempre enxebre.

Eu queríame casar-e, miña nai non teño roupa, **(Bis)**
casa miña filla casa, cunha perna tapa a outra. **(Bis)**

Xa vou, xa vou, xa vou, e sempre a la,
e se non me quere a filla, a de me querer a nai.
(Bis)

Xa fun a Marín, xa pasei o mar
xa son mariñeiro, xa sei navegar
xa sei navegar, xa sei navegar,
xa fun a Marín, xa pasei o mar.

Na beira do mar,
ai moito que ver,
baila miña Maruxa si, baila na punta do pe,
na punta do pe, na palma da man
baila miña Maruxa si, baila si queres bailar.

A miña muller morreume enterreina no palleiro.

A miña muller morreume enterreina no palleiro
deixeille un brazo de fora pra que tocara o pandeiro.
(Bis)

Os vellos diste lugar **(Bis)**
cantáronche sempre enxebre**(Bis)**
os vellos diste lugar.

Viva Cruña, viva Lugo, viva Ourense e Pontevedra
viva Ourense e Pontevedra
ai la le lo, ai la la la.

Cantemos, cantemos, cantemos sempre enxebre.
Escopeta - A Roda

Cantigas Galegas

Retrouso
Escopeta lereta
debaixo do brazo larazo
aprendendo lerendo
a cazador
(Bis)

"A leixos, a leixos os de pajilla
os de pajilla, os de pajilla
a leixos, os de pajilla
os de pajilla van para leixos"

Non vai ben, non vai ben
a escopeta carghada no tren
non vai ben, se vai mal
a escopeta carghada de sal

Retrouso
Escopeta lereta…

Os de Pontevedra non van a Marín
porque se marean no ferrocarril.
(Bis)

No ferrocarril **(Bis)**
os de Pontevedra non van a Marín

Non vai ben, non vai ben
a escopeta carghada no tren
non vai ben, se vai mal
a escopeta carghada de sal

Retrouso
Escopeta lereta…
(Bis)
Estreliña Do Luceiro - A Roda

Cantigas Galegas

Estreliña do luceiro,
quen ten amores non durme, **(Bis)**
se non o soño primeiro.

Si chove deixa chover-e,
si orballa deixa orballar-e.

Que eu ven sei de un abriguiño,
onde ei de ir a brigar-e.
(Bis)

Alumea e alumea,
estreliña a artrura.

E alumea e alumea,
mentres non xe pon a lúa,
(Bis)

¡Estreliña do luceiro!.

Cantigas Galegas

Retrouso
Eu chorar chorei
o domingo á tarde,
eu chorar chorei
o domingo á tarde,

Que veña Lourenzo,
que veña Lourenzo,
que diga verdade.

Que diga verdade
pero con cautela,
que diga verdade
pero con cautela,
Túa nai é meiga,
túa nai é meiga
teño medo dela.

Teño medo dela
e ela non me come,
teño medo de ela
e ela non me come,
túa nai é meiga,
túa nai é meiga,
teu pai é un mal home
.
Retrouso
Eu chorar chorei
o domingo á tarde,
eu chorar chorei
o domingo á tarde,

Eu De Marín Ausenteime - Ni Fú Ni Fá

Cantigas Galegas

Eu de Marín ausenteime
moi lonxe fun a vivir.

Pasei a vida chorando
e suspirando Marín por ti.
(Bis)

Eu non sei cantar
eu non sei vivir

Sen os airiños da ría
eu non sei cantar
eu non sei vivir
(Bis)

Eu de Marín ausenteime
moi lonxe fun a vivir.

Pasei a vida chorando
e suspirando Marín por ti.
(Bis)

Eu non sei cantar
eu non sei vivir

Sen os airiños da ría
eu non sei cantar
eu non sei vivir
(Bis)

Eu Non Sei - Campana De Pau

Cantigas Galegas

<u>Retrouso</u>
Eu non sei, eu non sei,
eu non sei, eu non sei,
eu non sei que ten a morena,
eu non se que a morena ten,
eu non sei que ten a morena,
que a ela todos lle queremos ben.

Eu non sei que pasou no muíño,
eu non sei o que puido pasar,
dis de entón Mariquiña esta triste,
dis de entón non deixou de chorar.

Non sei que ten a morena
non sei que a morena ten
non sei que ten a morena
que todos lle queren ben,
que todos lle queren ben, **(Bis)**
non sei que ten a morena
non sei que a morena ten.
(Bis)

<u>Retrouso</u>
Eu non sei, eu non sei ....

Eu non sei que pasou no muíño....

Non sei que ten a morena
non sei que a morena ten
non sei que ten a morena
que todos lle queren ben,
que todos lle queren ben, **(Bis)**
non sei que ten a morena
non sei que a morena ten.

Eu Queriame Casare

Cantigas Galegas

Eu quería me casare.
Miña nai non teño roupa.
(Bis)

Casa miña filla casa
que unha perna tapa a outra **(Bis)**
Ai la le lo, ai la la la
(Bis)

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)
Vai lavar a cara (Bis)
vai lavar a cara, galopín
(Bis)

Eu quería me casare
miña nai dime que e cedo
(Bis)
Ela como esta casada
non sabe as gañas que eu teño **(Bis)**
Ai la le lo, ai la la la

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)...

Miña nai deume unha tunda
co o aro de unha peneira
(Bis)
Teña vergonza miña nai
que ben a xente da feira **(Bis)**
Ai la le lo, ai la la la

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)...

(Continúa na páx. seguinte)

O voso galo comadre
téñe-lo mal enseñado.
(Bis)

Vai cantar todas as noites
enriba do meu tellado,
(Bis)

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)...

Tua mai e mais a miña,
quedan no río berrando
(Bis)

Por culpa dunha galiña
que ten amores co galo **(Bis)**
(Bis)

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)...

Cantigas Galegas

Eu Son Mariñeiro - O Xestal

Dous amores no meu peito,
viven para o meu pensare
o da mociña que quero,
i o do traballo no mare, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Eu son mariñeiro da beira do mar
teño unha lanchiña pra ir navegar.
Pra ir navegar, (Bis)
Eu son mariñeiro da beira do mar.

Pra ser un bon mariñeiro,
tres condicións hai que tere,
coñece-lo mar i os barcos
e non ter medo a morrere, , **(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Eu son mariñeiro da beira do mar
teño unha lanchiña pra ir navegar,
Pra ir navegar, (Bis)
Eu son mariñeiro da beira do mar.

Ai polo aire a gaivota,
ai polo mare a gavela,
meu corazón namorado,
vai onda ti, miña nena , **(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Eu son mariñeiro da beira do mar
teño unha lanchiña pra ir navegar,
Pra ir navegar, (Bis)
Eu son mariñeiro da beira do mar.

Cantigas Galegas

Falemos Galego - A Roda

Sabedes que está de moda,
entre vellos e ”yeyesés, a canción galega nova,
que hasta cantan os Ingleses,
nos estamos satisfeitos, da nosa fala natal,
e rendímos lle homenaxe, no tempo do carnaval,
¡car-na-val!.

Retrouso
Xerardo, Vicente, Honorato e Miguel,
cantades galego, facedes moi ben
como xa fixeron os da vella ola
falemos galego na rúa e na escola.
Un recordo pracenteiro
cara as novas a mistades
que cantaban en galego
alá polas Baleares
non estamos moi de acordo
cós que cantan por aí,
a cantiga da beiriña, no galego de Madrid
¡ de Ma-drid !

Retrouso
Xerardo, Vicente, Honorato e Miguel....

Os Támara alá moi lonxe
cántanlle o Santiaguiño
e dinlle ós casteláns
que ten forza o galeguiño
o galego non é novo
que é mais vello ca requisa
pois xa o cantaban os cregos
cando inventaron a misa,
¡ a mi-sa !.

Retrouso
Xerardo, Vicente, Honorato e Miguel....

Cantigas Galegas

Farruco - Luada

Vouvos contar unha cousa
que vos vai fartar de rir(he)
un gaiteiro moi famoso
que había no mes de abril-e.

El chamábase Farruco
a muller era Carmela
tocaba nas foliadas
romeiras e nas festas.

Outro día Farruco
tomou de mais unha pinga
e vendeu a súa gaita
sen saber o que facía.

Entrou pola porta a dentro
borracho como un pelexo:
onde metíche-la gaita
Farruco que non cha vexo.

A miña gaita Carmela
vendina na foliada
pois estaba acabadiña
de vella, xa non tocaba.

Vaite de ai, borrachón
pelexo e trapalleiro
marchate de xunta a min(he)
que eu sen gaita non te quero.

Farruco saíu da casa
co a cabeza baixada
dicindo pobre de min(he)
pra que eu vendín a gaita.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

No outro día Farruco
mercou unha nova gaita
entrou pola porta a dentro
tocando unha ribeirana.

-E díxolle:
¿e que lle dixo?
Carmela, miña Carmela
podes estar contentiña
pois traio unha nova gaita
moito mellor ca que tiña.

Ela tola de contenta
botoulle a man o punteiro
tiruliro miña gaita
tiruliro meu gaiteiro.

Por iso rapazas novas
fiarse dos meus consellos
pasarlle revista os mozos
pra ver si teñen punteiro.

Tiroliro miña gaita
tiruliro meu gaiteiro
tiruliro miña gaita
que a gaitiña éche o primeiro.

Cantigas Galegas

Festa No Muíño - A Roda

Eu non sei, eu non sei,
eu non sei que ten a morena,
eu non se que a morena ten,
que todos lle queremos ben,
eu non sei que a morena ten.

Non sei que ten a morena
non sei que a morena ten
non sei que ten a morena
que todos lle queren ben,
que todos lle queren ben, **(Bis)**
non sei que ten a morena
non sei que a morena ten.

Fun o muíño con Paula, **(Bis)**
fun a muíño con ela,
ela durmiu nos meus brazos
eu durmín nos brazos de la. **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo,
(Bis)

Heicho de dar si mo dás queridiño
heicho de dar si mo dás xa veras
heicho de dar con dúas conchiñas.

Pra que lle toque lo chas carraschas, **(Bis)**
heicho de dar si mo dás xa veras.

Heiche de da lo boi branco
e maila vaca marela
e maila filla mais nova
pra que te deites con ela, **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

E no me, e no medio da ría
o compás, o compás do cantar-é
o ventiño que viña de lonxe
íalle a véntana a petar-e, **(Bis)**
Ai la lelo, ai lala lo,

Coitadiño do que chora,
coitadiño, coitadiño,
cando as penas son grandes
non se poden botar fora, **(Bis)**
Ai la lelo,ai lala lo.

E no me, e no medio da ría
o compás, o compás do cantar-e
o ventiño que viña de lonxe
íalle a véntana a petar-e, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lelo, ai lala lo.

Cantigas Galegas

Filomena - Muxicas

Fi lo me na, a, a.
Ai, ai, Filomena quen fora como tu, **(Bis).**
levaches los azotes leváchelos no cu,
ai, ai Filomena quen fora como tu.
Ai, ai Filomena comiches los cachelos, **(Bis)**
comiches los cachelos comíchelos sen sal,
Filomena da ialma e fixéronche mal.

Pola ponte de San Xoán, vintecinco cegos van. **(Bis)**
Cada cego co a súa vara, cada vara co seu can,
cada can co seu gato, cada gato co seu gato
cada gato co súa espiga, cada espiga co seu lan.

Ai, ai Filomena quen fora como tu, **(Bis)**
levaches los azotes leváchelos no cu,
ai, ai Filomena quen fora como tu.
Ai, ai Filomena comiches los cachelos, **(Bis)**
comiches los cachelos comíchelos sen sal
Filomena da ialma e fixéronche mal.

Pola ponte de San Xoán, vintecinco cegos van. **(Bis).**
Cada cego co a súa vara, cada vara co seu can.
Cada can co seu gato, cada gato co seu gato
Cada gato co súa espiga, cada espiga co seu lan.

Pola ponte de San Xoán, vintecinco cegos van. **(Bis).**
Cada cego co a súa vara, cada vara co seu can.
Cada can co seu gato, cada gato co seu gato
Cada gato co súa espiga, cada espiga co seu lan.
Ai, ai Filomena quen fora como tu, **(Bis)**

Cantigas Galegas

Fisterra - Treixadura

Fisterra vai na proa
Camariñas vai no mar'e.
Santa Uxia de Ribeira,
Povoa do caramilal'e

Eu tamen choro,
eu tamen choro
cando non me alumean, meu ben
eses teus ollos,
eses teus ollos **(Bis)**
cando non me alumea meu ben
eu tamen choro.

Se queres que brille a lúa
pecha os ollos meu amor'e
que mentras os tes abertos
a lúa pensa que hai sol'e.

Eu tamen choro **(Bis)**
cando non me alumea meu ben
esos teus ollos

Para sardiñas aguiño ,
para bolos castiñeira
para rapazass bonitas
Santa Uxia de Ribeira

Eu tamen choro,
eu tamen choro
cando non me alumean, meu ben
eses teus ollos,
eses teus ollos **(Bis)**
cando non me alumea meu ben
eu tamen choro.

Cantigas Galegas

Fisterra, Letra Revirada Do Códice Calixtino - Os Revirados

Canto recaudan os cregos-os
en Santiago, meus señores-es,
cando un só electrici-ista
apaño-u un bó monton-e

Desde aquel día **(Bis)**
o crego garda a chave moi ben-e
na sacristía.

O señor electricista-a
era un home, moi pi-illo-o
porque corto-circuitaba-a
á noitiña os cepillos.

Desde aquel día **(Bis**)
o crego garda a chave moi ben-e
na sacristía.

O peor que fixo un día
foi rouba-reo Libro Santo,
porque din que estaba escri-ito
po lo Espiritu o Sa-anto.

Desde aquel día **(Bis**
o crego garda a chave moi ben-e
na sacristía.

Sen saber como ni cando
esfumouse o Calixtino.
O crego que o coidaba
estaba tomando viños.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Desde aquel día **(Bis**
o crego garda a chave moi ben-e
na sacristía.

Cando vaias a Santia-ago,
ten coidado na catedra-ale,
porque hai un electricista-a
que só o pensa, meter mahe.

Desde aquel día **(Bis**)
o crego garda a chave moi ben-e
na sacristí-ia.

Cantigas Galegas

Foliada - Fuxan Os Ventos

Dinme que me hei de perder(he),
por non calarlle a ninguén(he),
e o estar calado acabouse,
¡xa tempo lle era tamén(he)!.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

Non quero verzas con unto, nin nabizas con aceite,
nin quero muxi-la vaca, e que outros beban o leite.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

Un gato cun empresario caíron xuntos nun pozo,
e como os dous tiñan uñas, rabuñáronse o pescozo.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

A educación vai pra adiante, chega pra todos iguale.
Os nenos do campo dinlles: ¡Viva o traballo manual-e!

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Os caciques ben prometen, moito prometen e ben-e.
Con palabras de caciques, a xente non se mantén-e.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

Deixais que entre a claridade, abride porta e balcón.
Acaba-la nosa noite, e cousa de todos nós.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

Pra gobernar e iste mundo, fai falla moito carballo,
e nista terra galega, hai carballeiras a esgallo.

Arrimar arrimeime, funme arrimando,
a criada do cura cominlle o caldo,
cominlle o caldo nena, cominlle o caldo
arrimar arrimeime, funme arrimando.

Cantigas Galegas

Foliada Da Herba De San Simón - Treixadura

Fun tocar a San Simón
fun tocar nunha lanchiña
non me deixaron pisar-e
a herba daquela illa.

Agora que ven o vran
tamén ven a primavera
tamén ven a regadía
pros gadañeiros da herba.

Ai la la ra la la
ai la ra la la la
ai la ra la ra la la
ai la la ra la la ra la la.

Mariñeiro de auga doce
e tamén d'auga salgada
lévame a San Simón
e de San Simón á Habana.

Unha noite me levaron
a San Simón cunha nena
meu corazón veu chorando
por ser a noite pequena.

O cura de San Simón
non ten camisa lavada
o señor cura de Arcade
vintecinco na colada.

Cantigas Galegas

Foliada De Barroso - A Roda

Con piñeiros arredor-e
teño unha casa no monte
con piñeiros arredor-e.

Unha fonte e un salgueiro
miña nena onde canta o reiseñor-e.
(Bis)

Retrouso
Aquel paxariño, era bonitiño
viña da ribeira, da beira do Miño
e como lle chaman, chámanlle Pepiño
que bonito nome ten o paxariño.

Paxariños que alegres cantades
polas entre as follas dos loureiros
e subides polos amieiros
a buscar a raíña do sol.
(Bis)

Non xe as tan presumida
si queres casar Rosiña
non xe as tan presumida.

Non te deixes engañar-e
miña nena si
queres ser pretendida.
(Bis)

Retrouso
Aquel paxariño, era bonitiño....

Paxariños que alegres cantades
polas follas dos loureiros
e subides polos amieiros
a buscar a raíña do sol.
(Bis)

Cantigas Galegas

Foliada De Canabal - A Roda

As tellas do teu tellado
botan auga sen chover
(Bis)

Como queres que eu te queira
ai lala,
como queres que eu te queira
queridiño sen te ver-e.

Retrouso
Fun a Canabal, Canabal eu fun,
fun a Canabal por ver unha nena,
fun a Canabal, Canabal eu fun,
teño dir. e vir, (Bis)
sempre que ela queira.

Tirei un limón a rolos
na túa porta parou.
(Bis)

Si o limón quedou préndao
ai lala,
si o limón quedou préndao
que fará quen o tirou.

Retrouso
Fun a Canabal, Canabal eu fun....

A carballeira de Vigo
heina de mandar cortar-e.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Cando vou pra Redondelá
ai lala,
cando vou pra Redondelá
non me deixa velo mare.

Retrouso
Fun a Canabal, Canabal eu fun....

Solteiriña non te cases
aproveita a boa vida.
(Bis)

Que eu ben sei dunha casada
ai lala,
que eu ben sei dunha casada
que chora de arrepentida.

Fun a Canabal, Canabal eu fun,
fun a Canabal por ver unha nena,
fun a Canabal, Canabal eu fun,
teño dir. e vir, (Bis)
sempre que ela queira.

Cantigas Galegas

Foliada De Carramales - A Roda

Aldea de Carramales
aldea que todo ten-e
(Bis)

Boas mazás boas peras
e boas mozas tamen-e, **(Bis)**
Ai la le lo, ai la lala

Retrouso
Dáme Carmela un bico pequeno
non cho-dou queridiño
téñoche medo
téñoche medo, (Bis)
si no modas Carmela
xa non te quero.

Carmela pegou un chimpo
na carballeira de abaixo.
(Bis)

Porque lle picaba un toxo
que levaba no refaixo, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lala

Retrouso
Dáme Carmela un bico pequeno....

Marín ten vos mariñeiros
tamén o ten Estríbela.
(Bis)

E pra encantiño dos homes
as mozas de Pontevedra, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lala

Retrouso
Dáme Carmela un bico pequeno....

Cantigas Galegas

Foliada De Carril - A Roda

Nosa señora da Guía
¡aí! da guía de mariñeiros,
(Bis)

Guía da miña cuadrilla, **(Bis)**
toda de mozos solteiros, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lalo.

Retrouso
Si vas a Carril o mesmo chegar,
veras Cortegada
deitada no mar, (Bis)
ollando por e la,
van os mariñeiros, (Bis)
nos botes de vela.

Teño un amor mariñeiro
¡ai! bonito como unha rosa.
(Bis)

Teño medo que mo quite, **(Bis)**
algunha nena envidiosa, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lalo.

Retrouso
Si vas a Carril o mesmo chegar....

En Carril casou meu pai-e
¡aí! Carril quero casar-e
(Bis)

Moito me gustan as mozas, **(Bis)**
que son da beira do maree, **(Bis)**
Ai la lelo, ai la lalo.

Retrouso
Si vas a Carril o mesmo chegar....

Cantigas Galegas

Foliada De Marín - Coral P. Follas Novas

De Marín a Portonovo
nunha lanchiña motora
(Bis)
Fun solteiro e vin casado le re
nunca a Portonovo fora,
nunca a Portonovo fora le re
ai lalelo, ai lalala.

Marín ten viño e patacas
e tamén ten barcos veleiros,
e as rapazas mais bonitas
e os mellores mariñeiros, (Bis)
e tamén ten barcos pequenos.

San Xoán de Poio e Sóutelo
pelexaron no convento
(Bis)
Por culpa de unha pesouta, lere,
que senta sobre cemento, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Marín ten viño e patacas
e tamén ten barcos veleiros,
e as rapazas mais bonitas
e os miñores mariñeiros, (Bis)
e tamén ten barcos pequenos.

As merluzas de Marín
e os chocos de Redondela
ai veñen os avogados le re
pra feira de Pontevedra**(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Marín ten viño e patacas
e tamén ten barcos veleiros,
e as rapazas mais bonitas
e os miñores mariñeiros, (Bis)
e tamén ten barcos pequenos.

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Foliada De Nádela - Fuxan Os Ventos

Zapatos de chiculate
tenos a miña cadela
pra levar-e as ovelliñas,
ás feiriñas de Nádela, **(Bis),**
ai la le lo, ai la le lo.

Retrouso
Aló ven o gaiteiro por detrás do pinar,
hasta os pinos lle axudan á gaitiña a tocar.
á gaitiña a tocar (Bis),
aló ven o gaiteiro por detrás do pinar.

Indo eu pra non sei onde,
vindo eu a non sei quén-e,
á porta de, xa me entendes,
non me puido acordar ben-e **(Bis),**
ai la le lo, ai la le lo.

Retrouso
Aló ven o gaiteiro por detrás do pinar,
hasta os pinos lle axudan á gaitiña a tocar.
á gaitiña a tocar (Bis),
aló ven o gaiteiro por detrás do pinar.

Andivecheste ala bando
polos muíños moendo,
que te casabas comigo,
iso era en eu querendo **(Bis),**
ai la le lo, ai la le lo.

Retrouso
Aló ven o gaiteiro por detrás do pinar,
hasta os pinos lle axudan á gaitiña a tocar.
á gaitiña a tocar (Bis),
aló ven o gaiteiro por detrás do pinar.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

A rula vaise queixando,
que lle levaron o niño,
quen che o mandou facer rula
tanto á veira do camiño **(Bis),**
ai la le lo, ai la le lo.

Retrouso
Aló ven o gaiteiro por detrás do pinar,
hasta os pinos lle axudan á gaitiña a tocar.
á gaitiña a tocar (Bis),
aló ven o gaiteiro por detrás do pinar.

Algún día ben pensaches,
no teu corazón ter flores,
agora vai ós codesos,
que chos hai nos arredores **(Bis),**
ai la le lo, ai la le lo.

Retrouso
Aló ven o gaiteiro por detrás do pinar,
hasta os pinos lle axudan á gaitiña a tocar.
á gaitiña a tocar (Bis),
aló ven o gaiteiro por detrás do pinar.

Cantigas Galegas

Foliada De Olas - Fuxan Os Ventos

Dáme o que che pido, nena,
que non che pido diñeiro.
Dáme a túa ovella negra,
prá xuntar-e ó meu carneiro,
prá xuntar-e ó meu carneiro,
ai la le lo, ai la la la.

E ti telo, telo, non mo queres dar,
e despois de vella podelo salar.
podelo salar, podelo salar,
e ti te lo telo, non mo queres dar.

Fuxe de, ei sapo concho, ai la la,
mañá teño, que cocer-e, traila lala,
se non, teño varredoiro, ai la la,
contigo hei de varrer-e, ai traila lala.

E chisco por diante e chisco por tras
e tócalle a cunchas chascarraschás,
chascarraschás, **(Bis)**
E chisco por diante e chíscao por tras.

Dáme o que che pido nena,
dáme que non e pecado,
unha muxica de lume, pra prende-lo meu cigarro,
pra prende-lo meu cigarro
ai la le lo, ai la la la.

E ti telo, telo, non mo queres dar,
e despois de vella podelo salar.
podelo salar, podelo salar,
e ti te lo telo, non mo queres dar.

(Continúa na páx. seguinte)

Pensas por, ser herdeiro, ai la la la
que te hei traer, pola mau ai traila lala.
Moitas serdas ten o porco, ai la la la
e non sale, de marra-u, ai traila la.

E chisco por diante e chíscao por tras
e tócalle a cunchas chascarraschás,
chascarraschás, **(Bis)**
chisco por diante e chíscao por tras.

Por esta carballeiriña,
moito me gusta cantar-e
anque non téña-la gracia
ela hache de resoare,
ela hache de resoare
ai la le lo, ai la la la.

Ei veñen, ei veñen, ei veñen, ei van
sardiñas fresquiñas de pola mañán,
de pola mañán. **(Bis)**
Ei veñen, ei veñen, ei veñen, ei van.

Cantigas Galegas

Foliada De Pontevedra - Cantigas Da Terra

Ten as súas rías costeiras,
ai areas de Pontevedra,
ten as súas rías costeiras,
onde todas as rapazas
son bonitas e feiticeiras. **(Bis)**
Ailalelo, ai lalala

Retrouso
Somos do Lérez
terra da gaita,
moito me gusta meniña,
moito me encanta.
Somos do Lérez,
de Pontevedra,
vente comigo meniña,
vente pra ela.

Ten a praia o varadeiro,
a escuma que o mar salpica,
ten a praia o varadeiro,
onde todas as mulleres
esperan a seus mariñeiros. **(Bis)**
Ailalelo, ai lalala

Retrouso
Somos do Lérez...

Son nos montes de Pontevedra
ai o vento que abala os pinos,
e nos montes de Pontevedra,
leva pra os que están lonxe
arumes da nosa terra. **(Bis)**
Ailalelo, ai lalala

Retrouso
Somos do Lérez...

Cantigas Galegas

Foliada De Sarela - Treixadura

Funme deitar a durmir'e
ao pe da i-auga que corre
a i-auga foime dicindo
quen ten amores non dorme.

Quen ten amores non dorme
que non os ten adormece
quen os ten lonxanos chora,
quen os ten preto padece.

Teño carta no correo
e non sei que me traerá,
se me traerá consolo
ou se me desconsolará.

Quen ten amores non dorme...

O que nunca estivo lonxe
non sabe o que é padecer'e
de lonxe as penas aumentan
para quen sabe querer'e

Quen ten amores non dorme...

Cantigas Galegas

Foliada De Tenorio - Beltaine

Retrouso
Anda Maruxiña remenda o refaixo
que o levas rachado por riba e por baixo
por riba e por baixo, por baixo e por riba
anda Maruxiña remenda a puntilla.

Carballeira de Tenorio,
heina de mandar cortar-e,
cando vou pra Pontevedra,
tírame a vista do mare,
tírame a vista do mare
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
Anda Maruxiña remenda o refaixo
que o levas rachado por riba e por baixo
por riba e por baixo, por baixo e por riba
anda Maruxiña remenda a puntilla.

O gaiteiro de Sóutelo,
mai raio de díos lo mate,
non quere tocala gaita
sen que lle den chiculate,
sen que lle den chiculate
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
Anda Maruxiña remenda o refaixo
que o levas rachado por riba e por baixo
por riba e por baixo, por baixo e por riba
anda Maruxiña remenda a puntilla.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Toca gaiteiriño toca,
meniñas correr-e a velo,
que e moita gaita gaitiña
do gaiteiro de Sóutelo,
do gaiteiro de Sóutelo
ai lalelo ai lalalo.

Retrouso
Anda Maruxiña remenda o refaixo
que o levas rachado por riba e por baixo
por riba e por baixo, por baixo e por riba
anda Maruxiña remenda a puntilla.

Os gregos e os taberneiros,
teñen moito parecido
os cregos bautizan nenos
e os taberneiros o viño,
e os taberneiros o viño
ai lalelo ai lalalo.

Cantigas Galegas

Foliada De Viveiro - Campana De Pau

Aínda che ei de votar outra,
aínda che ei de votar unha
aínda che ei de votar outra,
aínda che ei de votar unha
que che a de queimar a roupa, **(Bis)**
Ai lalelo ai lalalo.

Como se menean as troitas no río
como se menean as troitas na auga,
como se menean as troitas no río
así se menea o teu corpo salada.

Pero sempre a min non presta,
ei mandar querer cantar
pero sempre a min non presta,
dámo ti miña ruliña
dándome un bico na testa,
dámo ti miña ruliña
dándome un bico na testa.

Como se menean as troitas no río
como se menean as troitas na auga,
como se menean as troitas no río
así se menea o teu corpo salada.

Ei pasar o tempo alegre,
ei de cantar ei de rir,
ei pasar o tempo alegre,
ei mandar as miñas penas
pro diaño que as alegre,
ei mandar as miñas penas
pro diaño que as alegre.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Como se menean as troitas no río
como se menean as troitas na auga,
como se menean as troitas no río
así se menea o teu corpo salada.

Cantan de aquí a media noite,
todos los que cantan ven,
cantan de aquí a media noite,
eu como canto tan mal
canto mais a la das doce,
eu como canto tan mal
canto mais a la das doce.

Como se menean as troitas no río
como se menean as troitas na auga,
como se menean as troitas no río
así se menea o teu corpo salada.
(Bis)

Cantigas Galegas

Foliada De Xil De Cambados - Treixadura

Quixen facer un cigarro **(Bis)**
por non perder o costume
e arreparei que non tiña
tabaco, papel nin lume. **(Bis)**
Ai alelo, ai lala lara

Retrouso
Ai que rapaciña
que bonita é
no hai outra en Cambados
que baile tan ben
Que baile tan ben (Bis)
Ai que rapaciña
que bonita é

Baila Farruquiño baila **(Bis)**
baila que podes bailar-e
leváche-la millor moza
que había neste lugar-e. **(Bis)**
Ai alelo, ai lala lara

Retrouso
Ai que rapaciña

Moito me doe a cabeza **(Bis)**
moito me doe o pescozo,
de mirar para o portelo
a ver se ben o almorzo. **(Bis)**
Ai alelo, ai lala lara

Retrouso
Ai que rapaciña
(Bis 2)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Foliada Do Celta - A Roda

Díxolle o sobriño o tío, o entran en Balaidos,
díxolle o sobriño o tío,
si ganámo-lo o domingo fágoche socio de río,
fágoche socio de río, **(Bis)**
o entran en Balaidos díxolle o sobriño o tío.

Sempre andas dicindo pra o ano que ven,
e chega outro ano e pasa tamén,
e pasa tamén, (Bis)
sempre andas dicindo pra o ano que ven.

Dixéronlle o Presidente, os de tribuna cuberta,
dixéronlle o presidente,
pra temporada que ven-e
temos que cambiar de xente,
temos que cambiar de xente,**(Bis)**
os de tribuna cuberta dixéronlle o Presidente.

Sempre andas dicindo pra o ano que ven,
e chega outro ano e pasa tamén,
e pasa tamén, (Bis)
sempre andas dicindo pra o ano que ven.

Foron os de marcador-e,
os que mais se cabrearon,
foron os de marcador-e,
que pedían a cabeza do señor entrenador-e,
do señor entrenador-e,**(Bis)**
os que mais se cabrearon
foron os de marcador-e.

Sempre andas dicindo pra o ano que ven,
e chega outro ano e pasa tamén,
e pasa tamén, (Bis)
sempre andas dicindo pra o ano que ven.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Son os que nunca protesta,
os de gol e xeneral-e,
son os que nunca protesta,
como están tan separados
nunca se enteran da festa,
nunca se enteran da festa, **(Bis)**
os de gol e xeneral-e son os que nunca protesta.

Sempre andas dicindo pra o ano que ven,
e chega outro ano e pasa tamén,
e pasa tamén, (Bis)
sempre andas dicindo pra o ano que ven.

Son os que forman o lio,
os que tiran almoadillas,
son os que forman o lio,
os que tiran almoadillas son os de grada de río,
son os de grada de río,**(Bis)**
os que tiran almoadillas son os que forman o lio.

Sempre andas dicindo pra o ano que ven,
e chega outro ano e pasa tamén,
e pasa tamén, (Bis)
sempre andas dicindo pra o ano que ven.

Cantigas Galegas

Foliada Do Portonovo - A Roda

Eu pasei o Portonovo
nunha lanchiña motora.
(Bis)

Fun solteiro e vin, casado meu ben
mais valera que non fora.
(Bis)

Retrouso
Rapaciña si vas, a beiriña do mar
non te fíes do vento mareiro,
que a lanchiña que vai, pola ría a pescar,
co ventiño pode naufragar.
(Bis)

O crego vendeu a burra
por non lle da la cebada.
(Bis)

Agora vai os enterros, meu ven
a cabalo da criada.
(Bis)

Retrouso
Rapaciña si vas, a beiriña do mar....

Si queres que brille a lúa
pecha os ollos meu amoree
(Bis)

Que mentres os tes abertos, meu ben
a lúa pensa que hai sole.
(Bis)

Retrouso
Rapaciña si vas, a beiriña do mar....

Cantigas Galegas

Foliada Mariñeira - Orfeón Mariñeiro do Berbés

Pra ser un bon mariñeiro, **(Bis)**
tres condicións hai que tere,
coñece-lo mar i os barcos
e non ter medo a morrere,
e non ter medo a morrere,
ai lalelo, ai lalala.

Retrouso
Eu son mariñeiro da beira do mar
teño unha lanchiña para navegar,
para navegar, para navegar,
eu son mariñeiro da beira do mar.

Arrimadiña a unha pena **(Bis)**
púxenme a considerar-e
os traballiños que pasa
o mariñeiro no mar-e. **(Bis)**
Ai lalelo ai lalalo

Retrouso
Eu son mariñeiro da beira do mar...

Fun dende Vigo a Moaña **(Bis)**
remando nunha lanchiña,
vin pasar o berberecho
detrás da berberechiña. **(Bis)**
Ai lalelo ai lalalo

Retrouso
Eu son mariñeiro da beira do mar...
(Bis)

Cantigas Galegas

Foliada Marmuradora - Treixadura

Marmúranme que porque canto
e se canto fago ben-e
(Bis)

Mentras que canto non choro
nin falo mal de ninguén-e.
(Bis)

Retrouso.
Marmurai, marmurai marmuradores
marmurai, marmurai, e non de min-e
nunca fun, eu nunca fun marmurado
Senón da, xente ruín-e. (Bis)
ai lale, ai lalelo ai lalala

Indo por aquí abaixo
camiño de Santa Marta
(Bis)
Buscando quen diga ben
que quen diga mal non falta.
(Bis)

Retrouso.
Marmurai, marmurai marmuradores...

Anque de min digan, digan
anque de min digan ben-e
(Bis)
Anque de min digan, digan
eu non digo de ninguén-e.
(Bis)

Retrouso.
Marmurai, marmurai marmuradores...
(Bis)

Fun Ó Muíño - A Roda

Moendo, moe que moe
moendo, moe que moe
unha mañán de xeada.
Moendo moe que moe
moendo moe que moe
esa si que e muiñada.

Fun o muíño da miña comadre,
fun polo vento e vin polo aire;
estas son cousas de encantamento
ir polo aire e vir polo vento.
(Bis)

Díos cho pague, pague, churrusqueira,
téñocho que agradecer-e
cando vou, cando vou o teu muíño
sempre me deixas moer-e
sempre me, sempre me,deixas moer-e,
Díos cho pague churrusqueira.

Que che cae o cu,
que che cae o cu,
Manuela,
que che cae o cu,
que che cae o cu
na patela,
que che cae o cu
que che cae o cu,
Manoliño
que che cae o cu
que che cae o cu,
no muíño,
no muíño,
na patela
ai Manuela
ai Manoliño.

Cantigas Galegas

Fuxan Os Ventos - Fuxan Os Ventos

Lala lala, ai lara lala
lala lala, ai lara lalaila,
queremos cantar,
ai larala lala,
queremos berrar,
coa forza da fe,
que a nosa Galicia aínda está de pe.

Retrouso
Fuxan os ventos dos agoireiros,
ai lala la la,
veñen os vellos; fora lembranzas
tépedas noites
ai lala la la
os tempos de hoxe!
Veñan os homes rexos e fortes,
cos ollos limpos traballadores,
que espallen xuntos sen refolgar,
o desenrolo do noso fogar.
Mirade pra diante sempre sen medo
nenos e nenas mozos e vellos,
Galicia enteira que ei qui representa
esta xuntanza que non ten me,
ai lara lala, laira.

Anque choren os campos, nas orfandades,
morran xoios os vellos, afogando as penas;
anque non soe a gaita, nas romeiras,
fuxan mozos e mozas, á terra allea.
No fondo da i alma do noso pobo,
latexa a forza, dun mundo no o bo.
Por iso queremos cantar...

Retrouso
Fuxan os ventos dos agoireiros...

(Continúa na páx. seguinte)

Loitaremos nos, así loitaremos
(Bis)

RECITADO:
Co traballo, a xuntanza i a fe
coas escolas, leiros, prados i o mare
queimaremos penas mortas hasta o fin
o carón dista esprenza que xa brila nesta terra,
loitaremos. así loitaremos nos.

Con areíñas de todos,
faremos do noso lar
un anaquiño de ceo que nos empuxe a cantar.

Retrouso
Fuxan os ventos dos agoireiros,
ai lala la la,
veñen os vellos; fora lembranzas
tépedas noites
ai lala la la
os tempos de hoxe!
Veñan os homes rexos e fortes,
cos ollos limpos traballadores,
que espallen xuntos sen refolgar,
o desenrolo do noso fogar.
Mirade pra diante sempre sen medo
nenos e nenas mozos e vellos,
Galicia enteira que ei qui representa
esta xuntanza que non ten me,
ai lara lala, la laira.

Cantigas Galegas

Galicia - Suso Vaamonde

Galicia docemente
está ollando ó mar:
¡ten valles e montañas
e terras pra labrar!

Ten portos, mariñeiros
cidades e labregos
¡cargados de traballos
cargados de trafegos!

Galicia é unha nai
velliña, soñadora:
¡na voz da gaita rise,
na voz da gaita chora!

Galicia é o que vemos:
a terra o mar, o vento.
¡Pro hai outra Galicia
que vai no sentimento!

Galicia somos nós:
a xente e mais a fala.
¡Si buscas a Galicia
en ti tes que atopala!

Cantigas Galegas

Galicia Dos Meus Namoros - Los Tamara

Nacín naquela Galicia
dás eiras mais feiticeiras
corrín por aqueles campos
e aquelas praias queridas
Ai lara la lala, ai la, **(Bis)**
Ai lara la lala, ai lara lala la, ai la **(Bis)**

Non hai terra cómoa nosa,
fala cómo a nosa fala,
campos como os nosos campos,
praias como as nosas praias.

Que fermosa e res Galicia,
miña terra queridiña,
sempre cálida e xeitosa
tan churrusqueiriña, ¡sempre!

Garulan os paxariños,
entre toxos e silveiras,
e unha gaita repenica,
na frondosa carballeira.

As rías baixas son,
encaixes de ouro e mar,
espellos de ilusión,
¡para soñar!.

Garulan os paxariños,
entre toxos e silveiras,
e unha gaita repenica,
na frondosa carballeira.

Ai lara la lala, ai la, **(Bis)**
Ai lara la lala, ai lara lala la, ai la **(Bis)**

Cantigas Galegas

Galicia Terra Nossa - Los Tamara

Galicia terra nosa,
que triste estou, lonxe de ti,
¡ai lala!
Ai la, lala, lala, lala, ai lala, la,
ai la, la, la, la, ¡ai la!

Galicia que bonitas,
son as túas festas
que mozas garridas e namoradeiras.
0
Queren como naide,
son agarimosas
divino tesouro, desa terra nosa.

Galicia terra querida,
terra de labregos nobres,
cada corredoira túa,
mil secretos ten de amores.

Que rías de marabilla,
que campiña tan bonita
teus encantos túa nobreza
todo o mundo a ti che embidia.

Cando estou lonxe de ti,
terra meiga, terra enxebre.

Mil recordos me acompañan, **(Bis)**
pensando que ei de volver, **(Bis)**

Para ver a miña rula,
para ver o meu querer
e despois na miña terra,
quero vivir e morrer-e,
quero morrer-e.
Ai la, ai la, ai la lara la, la.

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Galicia, Terra Meiga - Ana Kiro

Ven queridiño, ven, que che quero dar
todo meu cariño.
Ven queridiño, ven, que che quero dar
todo meu amor.

Quéroche cantar, Galicia, **(Bis)**
desde este lado do mar,
as penas que levo dentro,
que por ti me fan chorar,
que por ti me fan chorar, **(Bis)**
quéroche cantar Galicia
desde este lado do mar,

Miña terra queridiña,
non che podo "olvidar"
Galicia, terra meiga,
miña casa, meu lar.

Miña terra queridiña,
non che podo "olvidar"
e os teus aires do monte
e os teus aires do mar.

Ai lalala lala ai lalala lala
Ai lalala lala ai lalala lala
Ai lalala lala ai lalala lala lalila

Ven queridiño, ven,
que che quero dar
todo meu cariño.

Ven queridiño, ven,
que che quero dar
todo meu amor.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Cada momento que pasa,
cada momento que pasa,
Galicia quéroche mais
quixera morrer en ela
como morreron meus pais
como morreron meus pais, **(Bis)**
cada momento que pasa
Galicia quéroche máis.

Miña terra queridiña
non che podo “olvidar”
Galicia terra meiga
miña casa, meu lar.

Miña terra queridiña
non che podo olvidar
os teus aires do monte
os teus aires do mar.

Cantigas Galegas

Himno A Galicia - Los Tamara

COROS:
¡Ai! esperta a dourada Galicia
dese sono en que estas derguzada,
do teu ríco porvir alborada
polo ceo enxergándose vai.
Xa cantando os teus fillos te chaman
e cos brazos, en cruz se espreguizan
malpocados o que eles cobizan
e un bico dos labios da nai.

Dése chan venturosa arrincado
pola man do meu negro destino
hasta mesmo soñando maxino
eses campos risoños cruzar.

E correr por as hortas e prados
onde leda pasou miña infancia
respirando a suave fragrancia
do xazmin, caravel, azahar.

Coido mirar esas rías serenas
escumando con barcos veleiros
e cantares oír feiticeiros
que en ningures tan doces oín.

Aínda creo sertir as labercas
que pineiran nos aires cantando
cando o sol vai as nubes pintando
de amarelo, de lume e carmín.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

COROS:
Eu soñei ver na cuma do pindo
adornados de mirto e loureiros
escritores, poetas guerreiros,
que sorrindo se daban a man.
Eran eses o fillos máis caros,
que da patria aumentaron a gloria,
os seus nomes nos fastos da historia,
con diamantes grabados serán.

Acordei adourada Galicia
e dos ollos chovianme as bágoas
quen puidera beber nas túas augas
e os teus aires feliz respirar.

De ti lonxe querido curruncho
eu morrendo estou de amargura
como a froita que vai xa madura
entre as silvas o vento guindou.

Teño envidia da libre anduriña
que ahi chega por todos los maios
teño envidia das nubes e raios
que o sureste a esa terra levou.

Po los diversos países que eu vaia
ti serás miña dolce memoria
mesmo entrar non quixera na gloria
sin primeiro pasar por ahí.

COROS:
Sin primeiro pasar por aí.
sin primeiro pasar por ahí

Cantigas Galegas

Himno Galego

¿Que din os rumoroso
na costa verdercente,
ao raio transparente
do pracido luar?.

¿Que din as altas copas
de escuro arume arpado
co seu ben compasado
monótono fungar?.

Do teu verdor cinguido
e de benignos astros
confin dos verdes castros
e valeroso chan.

Non des. a esquecemento
da inxuria o rudo encono;
desperta do teu sono
fogar de Breogán.

Fogar de Breogán.
de Breogán,
(Bis)

"Os bos e xenerosos
a nosa voz entenden,
e con arroubo atenden
o noso rouco son,
mais sóo os iñorantes,
e féridos e duros,
imbéciles e escuros
non nos entenden, non".

"Os tempos son chegados
dos bardos das edades,
que as vosas vaguedades
cumprido fin terán;
pois, donde quer, xigante
a nosa voz pregoa
a redenzón da boa
nazón de Breogán

Cantigas Galegas

Indo Eu - Fía Na Roca

Indo eu pra non sei onde,
na porta de xa me entendes
non me podo acordar ven-e, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalelo.

Andiveches ala bando
polos muíños moendo
que te casabas con migo
iso era en eu querendo, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalelo.

A rula vaise queixando
que lle levaron o niño
quen cho mandou facer rula
tanto a beira do camiño,
non me podo acordar ven-e,
ai lalelo, ai lalelo.

Indo eu pra non sei onde,
indo eu a non sei que
Indo eu pra non sei onde,
non me podo acordar ven-e.
(Bis)

Algún día ven pensaches
no meu corazón ter flores
agora vai os codesos
que chos ai nos arredores, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalelo.

Indo eu pra non sei onde,
indo eu a non sei que
Indo eu pra non sei onde,
non me podo acordar ven-e.
(Bis)

Cantigas Galegas

Índonos Para Vigo - Novas Amistades

Indonos para Vigo
po la calle real
encontrei unhas señoras
metidas nun portal
elas muy ben portadas
salen a o mirador-e
falando po los dedos
palabriñas de amor-e
(Bis)

Retrouso
Van polas calles
chisquirrischis
parecen rosas
do mes de abril
pero nosoutros imos tamen
porque nosoutros non somos ninguen
(Bis)

Desde o monte de o castro
dous barcos bin chegar
cargados de sardiñas
pra ilas a mercar
suben os mariñeiros
alegres e contentos
pra ver esas señoras
si lles falan de amores

Retrouso
Van polas calles...
(Bis)
porque nosoutros carallo non somos ninguen

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Irmaus - Fuxan Os Ventos

Camiñan o meu rente moitos homes,
non os coñezo.
Sonme éstranos.

Pero ti que te encontras alá lonxe,
mais alá dos desertos e dos lagos,
mais aló das sabanas e das illas,
como un irma-u che falo. **(Bis)**

Si é túa, a miña noite,
si choran os meus ollos o teu pranto,
si os nosos soños son iguales,
como un irma-u che falo. **(Bis)**

Anque as nosas palabras sexan distintas
e ti negro eu branco,
e tendo semellantes as feridas,
como un irma-u che falo. (Bis)

Por enriba de todas las fronteiras,
por enriba de muros e valados,
si os nosos berros son iguales,
como un irma-u che falo. **(Bis)**

Anque as nosas palabras sexan distintas
e ti negro eu branco,
e tendo semellantes as feridas,
como un irma-u che falo. (Bis)

Común témo-la patria,
común a loita de ambos,
a miña mau che dou,
e mau de un irma-u.
como un irma-u che falo. **(Bis)**

(Continúa na páx. seguinte)

Anque as nosas palabras sexan distintas
e ti negro eu branco,
e tendo semellantes as feridas,
como un irma-u che falo. (Bis)

Se sentes en pobreza,
se sofres inxustiza,
se cheo de rabexa encirras á cobiza do teu peito o can,
pra ti, chea de forza
vai miña mau,
irmán.

Cantigas Galegas

Iste Vaise - Fuxan Os Ventos

Iste vaise
e aquel vaise
e todos,
todos se van;
Galicia sen homes quedas
que te poidan traballar.

Tés en cambio,
orfos e orfas,
tés campos de soeda.

Tés mais que non teñen fillos,
e fillos que non teñen pai.

E tés co,
corazóns que sofren
longas ausencias mortais,
viudas de vivos e mortos
que ninguén consolará.

Iste vaise
e aquel vaise
e todos,
todos se van;
Galicia sen homes quedas
que te poidan traballar.
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Km. 0 - A Roda

Quen me dea un pao, doulle un peso
de carballo, trinta reás.

Lalín
un anaco de min, desdebuxa un cantar
cromático espertar, coma as veas que van
entre o Arnego e o Deza.

Espida de luz e de frío, es ti o manantío
que medra na Barcia, equimétrica
atínguese dende o Candán.

Viva lalín con razón ou sen ela
(Bis 4)

Quilómetro cero, Lalín e no alén

Galicia e o Deza, a beleza enfeitiza,

Quilometro 0, estrada do efémero

Destino ó cocido, o grelos sempiterno.

Quen me dea un pao, doulle un peso
de carballo, trinta reás.

Lalín
Carballo da Manteiga, seiva esverdecida
os Deza-Churruschaos, Laxelro dálle vida
alonga a branca sombra, que asombra

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

O ceo espreitar, en estrelas lecer
semeado en cantigas, Ramón Aller
e Loriga ensinoume a voar.

Viva lalín con razón ou sen ela
(Bis 4)

Quilómetro cero, Lalín e no alén

Galicia e o Deza, a beleza enfeitiza,

Quilometro 0, estrada do efémero

Quen me dea un pao, doulle un peso
de carballo, trinta reás.

Salcocha o cocido
do cocho e do caldo
a cacheira e o rabo

¡Lalinízate xa!

Cantigas Galegas

Laurindinha - A Roda

Laurindinha, ben a xanela
quero teu amor
alaiai,
Que ele val pr'a guerra, quero teu amor
alaiai,
que ele val pr'a guerra

Se ele val pr'a guerra, deixai o ir
(Bis)

Ele é rapaz novo,
alaiai,
ele torna vlr
(Bis)

Ele torna a vir,
se Deus quizer
(Bis)

Ainda vem a tempo,
aiaiai,
de arranjar mulher
(Bis)

Laurindinha, ben a xanela
(Bis)

Ver o teu amor
alaiai,
Que ele val pr'a guerra, Ver o teu amor
alaiai,
que ele val pr'a guerra
(Bis)

Cantigas Galegas

Lévame - A Roda

Lévame, lévame, lévame
lévame, a beira do mar
nunha noite prateada
noite dun claro luar.

Lévame, lévame, lévame
lévame a beira do mar
lévame meu queridiño
que eu tamén quero bailar.

Cambio de ritmo (pandeirada)

Retrouso
Lévame, lévame, lévame
lévame a beira do mar
lévame meu queridiño
que eu tamén quero bailar
(Bis)

Quero bailar, quero bailar, quero bailar, quero bailar

Onde vas meu queridiño
onde vas meu caravel
vou buscar berberechiños
para darlle o meu querer, **(Bis)**
para darlle o meu amor
onde vas meu queridiño
onde vas meu corazón

Retrouso
Lévame, lévame, lévame
(Bis)

Quero bailar, quero bailar, quero bailar, quero bailar,
en Vi-la-gar-ci-a.

Cantigas Galegas

Lela - Treixadura

Están a nubes chorando
Por un amor que morréu

Están as ruas molladas
De tanto como chovéu
(Bis)

Lela, Lela,
Leliña por quen eu morro
Quero mirar-me
Nas meniñas dos teus ollos

Non me deixes
E ten compasión de min-he
Sen ti non podo
Sen ti non podo vivir

Dame alento da túas palabras
Dame celme do teu corazón
Dame lume das tuas miradas
Dame vida co teu dulce amor
(Bis)

Lela, Lela,
Leliña por quen eu morro
Quero mirar-me
Nas meniñas dos teus ollos

Non me deixes
E ten compasión de min-he
Sen ti non podo
Sen ti non podo vivir

Sen ti non podo,
Sen ti non podo vivir.

Cantigas Galegas

Lonxe Da Terriña - A Roda

Lonxe da terriña,
lonxe do meu lar,
qué morriña teño,
qué angustias me dan.

Non che nego a bonitura
ceíño desta terriña,
ceíño de terra allea
quen che me dera na miña.

Ai meu alalá,
¿cando te oirei?.
Chousas e searas,
¿cando vos verei?.

Son as rosas destes campos
olentes e bonitiñas.
¡Ai! quen aló che me dera,
anque deitado en ortigas.

Lonxe da terriña
qué angustias me dan,
os que vaia is pra ela
con vos me leva-is.

Os que vaia is pra ela
con vos me leva-is.
(Bis)

Cantigas Galegas

Lúa Clarea - Treixadura

Sae lúa, sae lúa
sae lúa dos umbrados,
que xa volven a quererse
os amores olvidados.
(Bis)

Retrouso
Clarea, lúa clarea
lúa vaite clareando,
que na cancela de Areas
alí te están esperando.
(Bis)

Eu non quero pan queimado
que me amarga a corteza
nin quero coller amores
onde non haxa firmeza.
(Bis)

Retrouso
Clarea, lúa clarea...
(Bis)

A lúa como vai alta
moitas terras pode ver
a cousiñas que ela sabe
quen mas dera a min saber.
(Bis)

Retrouso
Clarea, lúa clarea...
(Bis)

Cantigas Galegas

Marchiñas Brasileiras I - Campana Pau

Coitada da madan e buftarfly,
ficou con seu meniño
esperando polo pai.
¡coitada!,
Coitada da madan e buftarfly,
ficou con seu meniño
esperando polo pai.
O amor non se a po,
non e como eiqui,
se tes unha decepción,
tes que facelo ha-ra-ki-ri,
¡Xaponesa depende de ti!.
(Bis)

María, escandalosa
desde meniña sempre armou revolución,
na escola, non daba vola,
soio sabia o que non era da lección.
Despois a María medrou,
o xuízo nunca lle volto-u.
¡Ai!, María escandalosa,
ten moita prosa, e mentirosa,
pero e xeitosa.
Hoxe ela non sabe nada
de historia nin xeografía,
o seu corpo esta de exemplo
nos libros de anatomía.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Domingo e día, de pesqueria, ¡ai!,
a lavou eu desde Argaño ato Testal
marea chea, ficou na area, ¡ai!
porqué na area,
ai mais peixe que no mar.
(Bis)

Todo bo pescador pesca ven,
todo bo `pescador ama o sol,
non preciso pescar con azo
a miña cana, e do mundo a millor.
(Bis)

Domingo e día, de pesqueria, ¡ai!,
ala vou eu, que xa calma a tempestad
marea chea, ficou na area, ¡ai!
porqué na area,
ai mais peixe que no mar.
(Bis)

Cantigas Galegas

Marchiñas Brasileiras II - Campaña Pau

Foi nunha casca de banana
que eu pisei, pisei
escorreguei, case caín
mais a xente tras de min berrou,
pasou o galopín,
pasou o galopín.

A xente anda no mundo
sen ter conversación,
si fala un do outro
e falla de educación,
si entras nunha tasca
para calma-la se de min,
pasou o galopín,
pasou o galopín.

Chora non vou, chora
eu sei que o medo
de picar probe te namora

O cacique ten un pazo Pa molar
mais eu teño un currunchiño
e un amor, ai, ai, ai,
¡ai!, non vou,
¡ai!, non vou.

Eu xa non quero te la vida do señor
¡xa non vou!,

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Mais dixen que a cachaza e auga,
cachaza non e auga non,
a cachaza ven do alambique,
ea auga do Ribeiro o.

Pódeme fallar toda vida,
unha copa de licor.

Pódeme fallar manteiga,
pode mais falla non.

Pódeme fallar o amor,
Isto xa e desgracia.

Mais non quero que me falte,
un traguiño de cachaza,
un traguiño de cachaza.

Cantigas Galegas

María Soliña - Los Tamara

Polos camiños de Cangas,
a voz do vento xemía:
(Bis)

¡ai que soliña quédalles,
María, María Soliña!.
(Bis)

Nos areais de Cangas
muros de noite se erguían:
(Bis)

¡ai, que soliña quédalles,
María, María Soliña!.
(Bis)

As ondas do mar de Cangas
acedos ecos traian:

¡ai, que soliña quédalles,
María, María Soliña!.
(Bis)

As gaivotas sobre Cangas
soños de medo tecían:
(Bis)

¡ai, que soliña quédalles,
María, María Soliña!.
(Bis)

Baixo os tellados de cangas
anda un terror de auga fría:

¡ai, que soliña quédalles,
María, María Soliña!.
(Bis)

Cantigas Galegas

Marica - A Roda

Retrouso
Marica si vas o río a lavar
non báta-la roupa que a podes rachar,
que a podes rachar, que a podes prender,
Marica si vas o río a beber.

Non chas quero, non chas quero
castañas do teu magosto
non chas quero, non chas quero
que me cheiran o chamosco, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e lalo

Retrouso
Marica si vas o río a lavar....

Que ben baila, que ben baila
a da chaqueta redonda,
moito mellor bailaría
si a tivera mais longa, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e lalo

Retrouso
Marica si vas o río a lavar....

Non chas quero, non chas quero
nabizas do teu nabal-e
non chas quero, non chas quero
que me poden facer mal-e, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e lalo

Retrouso
Marica si vas o río a lavar....

Que ben baila, que ben baila
a do zapato baixiño
que ben baila, que ben baila
ai na beira do camiño, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e lalo.

Retrouso
Marica si vas o río a lavar....

Cantigas Galegas

Maruxiña - Os Carrunchos

Retrouso
Eu querer quero che ben-e
eu téñoche admiración
pero casarme contigo
non mo pide o corazón
non mo pide o corazón, (Bis)
eu querer quero che ben-e
eu téñoche admiración.

Ai Maruxiña eu ven cho dicía
que o andar de noite e unha tolería
e unha tolería (Bis)
ai Maruxiña eu ven cho dicía

Retrouso
Eu querer quero che ben-e....

Ai Maruxiña non e nada malo
darlle un biquiño a un e namorado
a un e namorado, **(Bis)**
Ai Maruxiña non e nada malo

Retrouso
Eu querer quero che ben-e....

Ai Maruxiña detrás de un balado
dáme un biquiño que non e un pecado
que non e un pecado
Ai Maruxiña detrás de un balado

Retrouso
Eu querer quero che ben-e....

Ai Maruxiña detrás de un codeso
dáme un biquiño que ven cho merezo
que ven cho merezo, (Bis)

Retrouso
Eu querer quero che ben-e....

Matache O Porco - Abóbriga

Mátache o porco
fai un cocido
se non che sabe ben
fai un rustrido.
Fai un rustrido,
bótalle allo
se non che sabe ben
vai pro carallo.

E queríasme invitar
pro sábado que ben.
e queríasme foder,
e queríasme quedar ben.
(Bis)

E ti marchaches
e eu tamén,
Petei a porta,
e fixen ben.
Jastei mil duros
van pra o carallo,
comín lamprea e rodaballo.

Mátache o porco
fai un cocido
se non che sabe ben
fai un rustrido
fai un rustrido bótalle allo
se non che sabe ben
vai pro carallo
(Bis)

Mazurca Do Cura - Os Carunchos

lo cura de Redondela
ten a pirola rachada,
que a rachou onte a noite
da cabalo da criada,
da cabalo da criada
ai la le lo, ai la la la.

lo cono da barrileira
fritido en unha sarten.
Pasou por alí o cura,
¡carallo que cheiro ten-e,!
carallo que cheiro ten-e
ai la le lo, ai la le le.

lo cura vendeu a burra
por non lle dar a cebada.
I agora vai os enterros
da cabalo de a criada,
da cabalo de a criada
ai la le lo, ai la la la.

lo cura chamoume Rosa
i eu tamén lle respondin-e,
deixe a Rosa señor cura
non as ai en seu sardin-e,
non as ai en seu sardin-e,
ai la le lo, ai la lin-e,
ai la le lo, ai la lin-e,
ai la le lo, ai la lin-e.

Cantigas Galegas

Mentres Eu Peno - Los Tamara

Cando a luniña aparece
i o sol nos mares se esconde,
todo e silencio nos campos
todo na ribeira dorme.

Quedan as veigas sen xente,
sen ovelliñas os montes,
as fontes sen rosas vivas,
os arbores sen, canto..ores.

Vou preguntando a os airiños,
vou preguntando a os pastores,
as verdes ondas, pregunto,
e ninguén ¡ai!, me responde.

Os aires mudiños pasan,
os pastociños no me ollen,
e a o sol as olas van fervendo,
porque nos penedos se rompen.

Que triste, que agora tan triste,
aquela, en que o sol se esconde.
Quizás, mentres eu peno,
os meus, vexan este goce.

Cando a luniña aparece- e
i o sol nos mares se esconde,
todo e silencio nos campos
todo na ribeira dorme.

Ai tes o meu corazón,
si o queres matar, ven podes,
pero como estas ti dentro,
si o matas tamén ti morres.
Lala lala lalala, la la la laila la.....

Cantigas Galegas

Merla, Melriña - Fuxan Os Ventos

Merla, melriña
doce asubiar;
tras daquel valo
fuches pousar.

Eu hei saber-e
do teu neal.
(Bis).

Anque te agaches
no silveiral,
anque me leves
pra outro lugar.

Eu hei saber-e,
do teu neal.
(Bis).

Non teñas medo
non hei roubar,
os paxariños
que queres gardar.

Quero saber-e
do teu neal.
(Bis).

Biquiño rubio
lindo asubiar!,
dime ónde gardas o teu fogar.
Non teñas medo non hei roubar,
nin os teus fillos,
ni o teu cantar.
(Bis)

Cantigas Galegas

Meu Carrapucheiriño - Fuxan Os Ventos

Meu carrapucheiriño,
sol de Belén.

Bótame i sés olliños,
vas me morrer.
(Bis)
Vas me morrer, vas me morrer.

Miña Prendiña, miña Monada,
meu Queridiño, estás nesas pallas;
por veces choras, por veces calas,
e da bica dun galego,
canto pides, tanto mandas!

Meu carrapucheiriño,
sol de Belén.

Bótame i sés olliños,
vas me morrer.
(Bis)
Vas me morrer, vas me morrer.

Quixera terte no colo,
i o teu Corpiño arrolar!;
e, por veces, co meu folgo,
ás túas bágoas enxugar!
ás túas bágoas enxugar!

Meu carrapucheiriño,
sol de Belén.

Bótame i sés olliños,
vas me morrer.
(Bis)
Vas me morrer, vas me morrer.

Cantigas Galegas

Mi Tierra Gallega - Los Tamara

Que hay en tu sol,
Que hay en tu cielo azul.
Que hay en tu ser
Que guardas tanta luz.
Que hay en tu corazón
Mi tierra gallega,
Que cuando el alba llega
Me siento preso de su esplendor.

Quien fue el pintor que unió con su pincel
Todo el color verde sobre tu piel.
Quien dibujó las rías de tu paisaje,
Quien puso en tu linaje
La vida errante del afilador.

Sólo dios pudo crear lo que tiene la tierra
Que me vio nacer.
Sólo dios pudo poner el color y la luz
Que en galicia se ve.

Ai la la la.....

Aunque me encuentre muy lejos
Mi tierra querida
Yo sé que jamás te olvidaré.

Quien fue el pintor que unió con su pincel
Todo el color verde sobre tu piel.
Quien dibujó las rías de tu paisaje,
Quien puso en tu linaje
La vida errante del afilador.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Sólo dios pudo crear lo que tiene la tierra
Que me vio nacer.
Sólo dios pudo poner el color y la luz
Que en galicia se ve.

Ai la la la.....

Aunque me encuentre muy lejos
Mi tierra querida.
Yo sé que jamás te olvidaré.
Yo sé que jamás te olvidaré.

Cantigas Galegas

Miña Nai - Fuxan Os Ventos

Miña nai por me casar-e, ofreceume canto tiña.

E agora que me casei, pagoume cunha galiña.
(Bis)

Miña nai por me casar-e, ofreceume unha becerra.

E agora que me casei, díxome que lle morrera.
(Bis)

Miña nai por me casar-e, ofreceume tres ovellas.

Unha manca, i outra torta, outra cega e sen orellas.
(Bis)

Miña nai por me casar-e, ofreceume un ano tolo.

E agora que me casei, dixo que o comera o lobo.
(Bis)

Miña nai por me casar-e, meu pai por me dá-lo dote.

Armaron unha regueifa, rompéronlle os pes o pote.
(Bis)

Teño penas é alegrías, teño dous males a un tempo.

Cando a pena me mata, alegría dáme alento.
(Bis)

Montealegre - Os Carunchos

Montealegre alegre vou
cando vou cun fillo meu
eu para min hei de arranxar
non se pode calcular
o traballo que me deu
(Bis)

Ela caiu e caiu e resbalou
e por debaixo da saia
un largarto lle marchou
(Bis)

Ai, qué sarillo
ensarillada
e o patrón, por saber o que era bo,
fixoche un fillo á criada
(Bis)

Montealegre alegre vou
cando vou cun fillo meu
eu para min hei de arranxar
non se pode calcular
o traballo que me deu
(Bis)

Ela caiu e caiu e resbalou
e por debaixo da saia
un largarto lle marchou
(Bis)

Cantigas Galegas

Morriña - Los Tamara

Non podo esquecerte
terra, terriña,
non podo, non podo
teño morriña,

Sinto no meu peito
pena peniña
y así o cantarche
teño morriña.

Onde estas linda rapaza
como están os verdes prados,
montes ríos, a casiña,
tempo triste, tempo pasa,
anque miro a todos lados
non che vexo, nai naiciña.

Non podo esquecerte
terra, terriña,
non podo, non podo
teño morriña,

Sinto no meu peito
pena peniña
y así o cantarche
teño morriña.

Onde estas linda rapaza
como están os verdes prados,
montes ríos, a casiña,
tempo triste, tempo pasa,
anque miro a todos lados
non te vexo, nai naiciña.

Terra querida, terra chorada,
canto mais lonxe,
mais añorada.

Cantigas Galegas

Muiñeira De Beariz - Fuxan Os Ventos

Saíde a bailar mociños,
saíde a bailar agora.

Saíde a bailar mociños,
que a foliada vai boa.
(Bis)
Ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la,
ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la.

A foliada vai boa,
ela non vai de perder-e

Quen non ten amores nela,
desexará de os ter-e.
(Bis)
Ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la,
ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la.

Saca punto, saca punto
galanciño, no torreiro,

Saca punto, saca punto,
ti e mailo compañeiro.
(Bis)
Ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la,
ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la.

Quedaron de vir, han vir
quedaron de vir, han vir.

Elas deron a palabra
e elas hana de cumprir.
(Bis)
Ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la,
ai lala lala la, ai lala lala la, ai lala lala la.

Cantigas Galegas

Muiñada - Fuxan Os Ventos

Era unha noite de chuvia e de frío
a que eu pasei, no muíño do río!,
toda contenta empece a cantar,
pra non ter medo á noite pasar!.

Tun, tun, petan á porta, saio a correr:
é Marquexiño
que viña moer!.

Viña cun conto, levado do demo
cousas que as mozas, moitas non queremos!,
O pillo dicía: eu quero moer,
no muíño do río, e o xe ten de ser!.

No meu muíño non moe ninguén,
todos o queren porque moe ben!.

Que moe ben, dirano os tolos,
pra polo visto non o ai para todos!.
E se ti queres, pra min moerá
e se non queres xa che pesará!.

E, se me pesa, hei de pousar
pero por ti, non hei de chamar!.

Pero Marquixo, como é "caradura»
foise achegando e colleume a cintura.
Eu teño xenio, dabondo tamén,
co aliviadoiro, no lombo lle dei!.

Boteino fora, e cerreille a porta
porque pensei que lle daba unha volta.
Pobre Marquixo, qué mal lle sale-u,
que levou na chepa,
e mais non moeu!

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Muller - Fuxan Os Ventos

A meu jaiteiriño, aínda me acordo,
cando baixabas polo monte abaixo,
e víñasme ti dicindo.

Bota carne no pote, Marianiña,
bota carne no pote, Mariana,
un molete enteiro. enservelletado,
unha bota con viño chúpajairi!

Muller, fartura de loita,
qué che ei dicir eu, muller-e,
se es coma a terra nosa,
i a terra coma ti é, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalala.

Deixeivos a entrambas soias,
anque convosco eu quedei.
Valeira quedou a terra, i, sementada, abofé. **(Bis)**

lo vento dicía, pronto hei de volver!,
pra tira-la fame, pra poder comer.
(Bis)
Pra tira-la fame, pra poder comer.

Ai, muller, cántas noitiñas,
e deitaches coa tristura,
i o vento, frío traía,
as novas dos que marmuran. **(Bis)**
ai la le lo, ai la la la.

I o vento dicía pronto hei de volver!,
pra tira-la fame, pra poder comer.
(Bis)
Pra tira-la fame, pra poder comer.

(Continúa na páx. seguinte)

Recitado Final:
Ti es o milagre da terra,
e a terra é un milagre teu.

Mistura de mel e cerna,
de fera de anxo do ceo.

Pariches de pé o fillo,
como fan no monte as bestas.

E hoxe que volto vencido,
pra que eu venza,
ti te deitas.

¡Io voltar, qué che hei dicir!.
Maldito o día e a hora en que te deixei aquí,
pra procurar vida fora.

O inverno da emigración roubounos a primavera.

Quén eu era xa non son,
e ti, non es a que eras.

Xa poden os leiros dar colleitas ben abondosas.

Poden en Madrid falar con palabras ben fermosas,
que nunca, nunca nos han de pagar
a nosa fame de outra hora.

I o vento dicía pronto hei de volver!,
pra tira-la fame, pra poder comer.
(Bis)

Pra tira-la fame, pra poder comer.

Cantigas Galegas

Muiñeira Do Santo Amaro - Treixadura

Señor cura, señor cura
Señor cura, señor cura
A doutrina non lla sei

Pídame unhas cantiguiñas
iídame unhas cantiguiñas
que eu llas repinicarei

Moza bonita no mundo
moza bonita no mundo
non debera de nacer

Porque fai como a mazá
porque fai como a mazá
todos a queren comer

Ser solteiro é boa cousa
ser solteiro é boa cousa
e ser casado tamén

Deixarei pa' cando morra
deixarei pa' cando morra
densar no que me convén

Por dicir viva san roque
por dicir viva san roque
prenderon ó meu irmán

Agora que o soltaron
agora que o soltaron
viva san roque e o can

Cantigas Galegas

Na Morte De Curros - Los Tamara

Coa ialma ferida, cheiña de mágoas,
nos ollos as bágoas no peito o dolor,
deixounos a todos a horrible noticia,
morreu de Galicia o enxebre cantor.

Es Celso o poeta do chan galiciano,
baixo o sol cubano a vida rindiu,
si da súa morte a conciencia tiña
lonxe da terriña, que pena sentiu.

Retrouso
Chorade poetas sair a loitade,
paxaros piade co triste piar,
chorade penedos, valados, pombiñas,
chorade anduriñas, airiños chorar,
que solo tristura no aire se aspire,
que todo respire quebranto e dolor,
i as almas envoltas de angustia e morriña.

Morreu da terriña o enxebre cantor.

Foi a súa vida, vida de amarguras,
pracer e dozuras xamais puido ter
pra esas almas tristes de loito cubertas
i o dolor abertas de doce morrer.

Retrouso
Chorade poetas sair a loitade...

Morreu da terriña o enxebre cantor. **(Bis)**

Chorade poetas sair a loitade,
chorade anduriñas, anduriñas chorar
anduriñas chorar (Bis)
que solo tristura no aire se aspire,

Morreu da terriña o enxebre cantor.

Cantigas Galegas

N'a Veiriña Do Mar - Maria Ostiz

Ojos verdes son traidores, **(Bis)**
azules son mentireiros,

Los negros y acastañados
son firmes y verdadeiros.
(Bis)

Retrouso
Na veira, na veira, na veira do mar,
hai una barquiña pra ir a navegar,
pra ir a navegar, pra ir a navegar,
na veira, na veira, na veira do mar.

Cinco sentidos tenemos, **(Bis)**
Los cinco necesitamos,

Pero los cinco perdemos
cuando nos enamoramos.
(Bis)

Retrouso
Na veira, na veira, na beira do mar,…

No se que veran los mares **(Bis)**
miro sin ver lo que veo

Pero a pesar de no verte
se muy bien,
como te quiero
(Bis)

Retrouso
Na veira, na veira, na beira do mar,…

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Hoy te vi pasar el río **(Bis)**
con zoquiños de madeira

Ibas tan remangadiña al pasar,
por la Riveira
(Bis)

Retrouso
Na veira, na veira, na beira do mar,…

No vengo para cantarte **(Bis)**
aun que me estés esperando

Que tu ventana y la mía por cantar
estan llorando

Retrouso
Na veira, na veira, na beira do mar,…

Cantigas Galegas

Negra Sombra - Los Tamara

Cando penso que te fuches,
negra sombra que, me asombras,
o pe dos meus cabezales
tornas facéndome mofa.

Cando maxino, que es ida
mesmo sol, te me a mostras
ti eres a estrela que brila,
ti eres o vento que zoa

Si cantan, es ti que cantas,
si choras, es ti que choras,
y es o murmurio do río
y es a noite y es aurora.

En todo estás e ti es todo
pra min y en min, mesma moras
nin me deixaras ti nunca
sombra que sempre me asombras.

Nin me deixaras ti nunca
sombra que sempre me asombras.

En todo estas e ti es todo
pra min y en min, mesma moras
nin me abandonaras nunca
sombra que sempre me asombras.

Cantigas Galegas

Non Hai Ron - Ardentía

Maruxiña do Portelo
miña revolteadora
fixeche-la cama fora
onde vas durmir agora
onde vas durmir agora
ai la lelo ai la lala

Non hai ron, non hai ron Maruxiña
nonhai ron como o da laranxiña
non hai ron, non hai ron Maruxeira
non hai ron como o da laranxeira

Maruxiña ti é-lo Demo
sempre me andas atentando
ou no río ou na fonte
sempre te atopo lavando
sempre te atopo lavando
ai la lelo ai la lala

Non hai ron, non hai ron Maruxiña
nonhai ron como o da laranxiña
non hai ron, non hai ron Maruxeira
non hai ron como o da laranxeira

O licor da laranxiña
dalle forzas ó Gaiteiro
un vasiño pola noite
e non lle falla o punteiro
e non lle falla o punteiro
ai la lelo ai la lala

Non hai ron, non hai ron Maruxiña
nonhai ron como o da laranxiña
non hai ron, non hai ron Maruxeira
non hai ron como o da laranxeira

Cantigas Galegas

Nos Caneiros - Coral Polifónica De Chantada

Ai, Pepiño adeus,
ai, Pepiño adeus,
ai Pepiño por deus non te vaias,
quedate con nos,
quedate con nos,
non te vaias afogar a praia
(Bis)

Sálvora, ai San Vicente
Sálvora, ai San Vicente
Sálvora, ai San Vicente,
ai Sálvora, ai San Vicente
as nenas bonitas están en Mourente,
ai Sálvora, ai San Vicente,
as nenas bonitas están en Mourente.

Ai, Pepiño adeus,
ai, Pepiño adeus,
ai Pepiño por deus non te vaias,
quedate con nos,
quedate con nos,
non te vaias afogar a praia
(Bis)

Sálvora, ai San Vicente
Sálvora, ai San Vicente
Sálvora, ai San Vicente,
ai Sálvora, ai San Vicente,
as nenas bonitas están en Mourente,
ai Sálvora, ai San Vicente,
as nenas bonitas están en Mourente.

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

Nossa Señora Da Guía - A Roda

Nosa Señora da Guía,
a la vai a, la vai indo,
a barquiña que a leva,
parece que vai durmindo.
Ai lai lai la, ai lai lai la **(Bis)**

A barquiña que a leva,
parece que vai durmindo,
(Bis)

Retrouso
Mariñeiriño da nosa ribeira,
de día traballa no mar
na noite en terra.
(Bis)

¡Vento mareiro!

Fai a barquiña a voar, **(Bis)**
que estou morrendo de amor mariñeiro.
Fai a barquiña a voar, **(Bis)**
que estou morrendo de amor mariñeiro.

Nosa Señora da Guía,
ten a porta pra ra illa
pra ra ver os mariñeiros,
como pescan as sardiñas,
Ai lai lai la, ai lai lai la **(Bis)**

Para ver os mariñeiros,
como pescan as sardiñas.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Retrouso
Mariñeiriño da nosa ribeira,
de día traballa no mar
na noite en terra.
(Bis

¡Vento mareiro,!

Fai a barquiña a voar, **(Bis)**
que estou morrendo de amor mariñeiro.

Nosa Señora da Guía
miña nai.

Cantigas Galegas

O Afiadore - Fuxan Os Ventos

Arrejlo botas, paraguas e mulleres.

Traijo la roda de la molandeira
pra afiarlle a aquel que queira
i a todos lles cobro ijual
por navallas tres perriñas
e por tixeiras un rial.

Retrouso
Dálle na roda, dálle madeira
pra afiare a aquel que queira
eu cuchillos, eu navallas, eu tixeiras.
(Bis)

Coando salí de Jalicia,
a correr-e el mundo enteiro
fui por jrandes ciudades
con véntanas e balcoes.

Retrouso
Dálle na roda, dálle madeira...
(Bis)

Cuando salí de Jalicia,
salí bien acompañado,
dunos cuantos harajanes
como los que tengo al, lado.

Retrouso
Dálle na roda, dálle madeira...
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Viña dicindo unha nena,
no coche de Trabadense,
que pra ser bon parajüeiro
hai que nacer en Ourense.

Retrouso
Dálle na roda, dálle madeira...
(Bis)

Traijo la roda de la molandeira
pra afiarlle a aquel que queira.

Afilador y paraguero

O Andar Miudiño - A Roda

Éche un andar miudiño
miudiño, miudiño
miudiño, miudiño
o que eu traio.

Éche un andar miudiño
miudiño, miudiño
miudiño, miudiño
o que eu traio.

Que eu traio
unha borracheira-a
de viño,
que auga non bebo mira
mira Maruxiña, mira
mira como eu veño.

Que eu traio
unha borracheira a, a,
de viño,
que auga non bebo, mira
mira Maruxiña, mira
mira como eu veño.

Cantigas Galegas

O Aradiño - Fuxan Os Ventos

Labrado da miña mau
fixen coa miña navalla
un aradiño de pau.
un aradiño de pau. **(Bis)**

Leva timón e chavella
e unha rella furadora
feita cunha lata vella.
feita cunha lata vella. **(Bis)**

Ten orelleira, rabela
tan luída e rematada
que namora mirar pra ela.
que namora mirar pra ela. **(Bis)**

O meu arado e tan feito
que pode incluso esfender
labradíos a barbeito
labradíos a barbeito. **(Bis)**

Teño xa que darlle éstreno
ó meu arado arador,
ó meu arado pequeno
ó meu arado pequeno. **(Bis)**

E non sei ónde hei de ir
buscar os bois que preciso,
buscar os bois pra xunguir,
buscar os bois pra xunguir. **(Bis)**

Labrado da miña mau
fixen coa miña navalla
un aradiño de pau.
un aradiño de pau. **(Bis)**
un aradiño de pau. **(Bis 3)**

Cantigas Galegas

O Arrepipi - Petapouco

Arrepipi, arrepipi eso si que e gozar,
o meter-e o sacar-e,
¡cartos na caixa de aforros!.

Pola parte de Castilla ten un pi,
fan as casiñas de barro,
mais cando chove un pouquiño por alí,
¡mais cando chove un pouquiño, van as casas.!
Van as casas o carallo.

Arrepipi, arrepipi eso si que e gozar,
o meter-e o sacar-e,
¡cartos na caixa de aforros!.

O xe e un día de festa para min,
teño unha alegría tola,
pois acaban de dicirme por ai,
¡pois acaban de dicirme, que se casa!.
Que se casa miña sogra.

Arrepipi, arrepipi eso si que e gozar,
o meter-e o sacar-e,
¡cartos na caixa de aforros!.
(Bis)

Esta noite ei de ir aló, ei de ir aló,
neniña non teñas medo,
déixame a porta atrancada, déixama
¡déixama a porta atrancada!cunha palla!.
Cunha palla de centeo.

Arrepipi, arrepipi eso si que e gozar,
o meter-e o sacar-e,
¡cartos na caixa de aforros!.

Cantigas Galegas

O Caneco - Muxicas

Retrouso (Bis)
E zúmballe o caneco
e o caneco zumba
e zúmballe o caneco
e o caneco zumba, zumba.

Miña nai a min berroume
por votar un ferrancholo
si o votei fixen ven
tamén o votou Manolo, **(Bis)**
tamén o votou Manolo.
miña nai a min berroume
por votar un ferrancholo.

Retrouso (Bis)
E zúmballe o caneco....

Índonos todos da illa
parei no medio do mare
agora dime rapaza
cantos polbos che ei votar-e, **(Bis)**
cantos polbos che ei votar-e,
índonos todos da illa
parei no medio do mare.

Retrouso (Bis)
E zúmballe o caneco....

Boteiche un polbo na saia
túa nai ven me miroume
agora vai te queixar-e
o cono que te votou e, **(Bis)**
o cono que te votou e,
boteiche un polbo na saia
túa nai ven me miroume.

Retrouso (Bis)
E zúmballe o caneco....

Cantigas Galegas

O Carro - Fuxan Os Ventos

Non canta na Chá ninguén,
por eso, meu carro canta,
canto o seu eixo tan ben
que a señardade me espanta.
(Bis)

Non hai canto tan fermoso
fino como un asubío,
anque é, as vegadas, saudoso
faise no ar, rechouchío

Non canta na Chá ninguén,
por eso, meu carro canta,
canto o seu eixo tan ben
que a señardade me espanta.

O meu carro é cerna dura:
sábese carballo e freixo.
¡Qué fermosa a súa feitura!.
¡Qué lixereza a do eixo!.

As cousas vanse aledando
por onde meu carro pasa.
¡Carrétame herba pró gando!
¡Traime a colleita pra casa!.

Non canta na Chá ninguén,
por eso, meu carro canta,
canto o seu eixo tan ben
que a señardade me espanta.
(Bis)

Cantigas Galegas

O Cego Andante - Fuxan Os Ventos

Ábreme a portiña, ábreme o postigo,
dáme do teu lenzo, ¡ai meu ben!,
que veño ferido.

Pois se vés ferido, vés a mala hora,
que as miñas portiñas, ¡ai meu ben!,
non se abren agora.

Miña nai esperte, nin tanto durmir-e,
veña oír un cego, ¡ai meu ben!,
cantar e tañir-e.

E si el canta e pide, dálle pan e viño,
dille ó triste cego, ¡ai meu ben!,
que siga o camiño.

Non quero seu pan, nin quero seu viño,
quero que Rosiña, ¡ai meu ben!,
me ensine o camiño.

Colle, ou Rosiña, a roca e o liño,
vai co triste cego, ¡ai meu ben!,
dicirlle o camiño.

Anda, ou Rosiña, máis outro pouquiño,
son curto de vista, ¡ai meu ben!,
non vexo o camiño..

De condes e duques, xa fun pretendida
e agora dun cego, ¡ai meu ben!,
véxome rendida.

Eu non che son cego, nin Díos o permita,
sonche o conde Alberto, ¡ai meu ben!,
que te pretendía.

Adeus miña casa, adeus meus quintais,
adeus compañeiras, ¡ai meu ben!,
para nunca máis.

Cantigas Galegas

O Chisquirrischis - Campaña De Pau

Fun , fun, fun e peteiche na porta non me quisieches abrir.
(Bis)
O pasar por a ruada fíxecheme chisquirrischis, **(Bis)**

Eu tamén che respondín trailara. **(Bis)**
O pasar por a ruada fíxecheme chascarraschás. **(Bis)**

Ne, ne, nena que vendes as peras cantas che mandaron dar.
(Bis)
Para ti meu queridiño non mas mandaron contar. **(Bis)**

Ti eres ti, eu son eu.

E non quero que andes dicindo
que tumba e que dálle que tal que sei eu.
(Bis)

Ai, larala laila lala, ai larala laila lala,
ai, larala laila lala, ai, larala lala.
(Bis)

Ne, ne, nena que vendes las peras cantas che mandaron dar
(Bis)
Para ti meu queridiño non mas mandaron contar. **(Bis)**

Ti eres ti, eu son eu,

E non quero que andes dicindo
que tumba e quédalle e que tal que sei eu.
(Bis)

Ai, larala laila lala, ai larala laila lala,
ai larala laila lala, ai, larala lala,
(Bis)

Fun , fun, fun e peteiche na porta non me quisieches abrir.
(Bis)
O pasar por a ruada fíxecheme chisquirrischis. **(Bis)**

Cantigas Galegas

O Cura De Aldan - Amigos Do M. Bouzas

O cura de Aldan
foi a os mixilons
tropezou nun penedo
rompeu os collons,
rompeu os collons **(Bis)**
O cura de Aldan
foi a os mixilons

A niña muller
compreille un sosten
Pra por na cabeza
que tetas non ten
Que tetas non ten **(Bis)**
A niña muller
compreille un sosten

O chuchurruschus,
e o chuschurruschu,
a pasar a ponte
mireiche o chuchu
Mireiche o chuchu **(Bis)**
A niña Muller
compreille un sosten

Cantigas Galegas

O Cheiro Da Lúa - Tiruleque

Atopei unha meniña
dinlle un beixiño na testa

Ela dixo mais abaixo, mais abaixo
que aí non presta

Díxenlle entón mais abaíxo
dinlle un beixiño na boca

Ela dixo mais abaixo, mais abaixo
que aí non toca

Aí aí aí, ollo o cheiro que a Rosa ten
aí aí aí, ven a xanela donde ela meu ben

Díxenlle entón mais abaíxo
dinlle un beixiño no peito

Ela dixo mais abaíxo, mais abaíxo
aí non ten xeito

Díxenlle entón mais abaíxo
dinlle un beixiño no ombrijo

Ela dixo mais abaixo, mais abaixo
non aí pelijro

Aí aí aí, ollo o cheiro que a Rosa ten
aí aí aí, ven a xanela donde ela meu ben

Díxenlle entón maís abaíxo
dinlle un beixiño no pe

(Continúa na páx. seguinte)

Ela dixo mais a cima, mais a cima
so o que eh

Díxenlle entón mais abaíxo
dinlle un beixiño no sóello

Ela dixo mais a cima, mais a cima
no pendello

Aí aí aí, ollo o cheiro que a Rosa ten
aí aí aí, ven a xanela donde ela meu ben
(Bis 2)

O Estraperlo - Fuxan Os Ventos

¿Que levas en esa saia
que tanto valor lle das?.
Levo garbanzos e fabas
para ir a estraperlear.
(Bis)

Con eso do estraperlo,
con eso de estraperlear.
Con eso do estraperlo
nin Díos quere traballar.
(Bis)

¿Que levas nesas alforxas
que tanto valor lle das?.
Levo café e azúcar
da raia de Portugal.
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

O Gaiteiro - A Roda

Bota viño do Ribeiro
taberneiro bota viño
bota viño do Ribeiro
que os de Vigo pra cantar-e
temos que beber primeiro, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lalo.

Ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar
vai tocando unha gaita
ai deixalo pasar
ai deixalo pasar, (Bis)
ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar.

Sonche de moito palique
as rapaciñas da Guarda,
sonche de moito palique
elas botan o anzúelo
quen queira picar que pique, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lalo.

Ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar
vai tocando unha gaita
ai deixalo pasar
ai deixalo pasar, (Bis)
ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar.

Ben se poden alabar-e
as rapaciñas da Guardia
ben se poden alabar-e
son bonitas e ben feitas
e saladas como o mare, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lalo.

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar
vai tocando unha gaita
ai deixalo pasar
ai deixalo pasar, (Bis)
ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar.

Pensando que te casabas
fixéche-la permanente
pensando que te casabas
fixéchela vinte veces
e quedaches como estabas, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lalo.

Ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar
vai tocando unha gaita
ai deixalo pasar
ai deixalo pasar, (Bis)
ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar.

Non e unha que son todas
as rapaciñas da Guardia
non e unha que son todas
poñen dos pares de medias
pra facer as pernas gordas, **(Bis)**
Ai e lelo, ai e la lalo.

Ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar
vai tocando unha gaita
ai deixalo pasar
ai deixalo pasar, (Bis)
ala vai o gaiteiro
por detrás do pinar.

Cantigas Galegas

O GALO

O galo cando canta é día,
é día, é día,
o galo cando canta é día,
vamos de parranda de noite e de día.
(Bis)

O galo cando canta é hora,
é hora, é hora,
o galo cando canta é hora,
bótate María, bota o galo fóra.
(Bis)

E como somos da ribeira, ribeira, ribeira,
e como somos da ribeira,
vamos de parranda
a semana enteira.
(Bis)

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

O Galo Canta - A Requinta Da Laxeira

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que dormen fóra

Banana éo! Banana éo!
Banana éo! Eó! Banana éo!
(Bis)

Pelotas é un estado
é un estado que hai no Brasil,

Meu tío que é brasileiro
baila en pelotas no mes de abril.
(Bis)

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que dormen fóra
(Bis)

Banana éo! Banana éo!
Banana éo! Eó! Banana éo!
(Bis)

Banana non ten caroso,
non ten caroso, non ten, non ten,

Tamén a carne sen óso
non ten caroso e mais sabe ben.
(Bis)

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que dormen fóra
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Cantigas Galegas

Banana éo! Banana éo!
Banana éo! Eó! Banana éo!
(Bis)

Estaban dous namorados
moi arrimados no bananal,

O moso que era traveso
foise arrimando sen faser mal.
(Bis)

O galo canta, a galiña chora
polos pitiños que dormen fóra.
(Bis)

Cantigas Galegas

O Gato - A Roda

Xuntáronse catro un día
os mellores desde barrio
mataron un gato a tiros
e o meteron nun saco.

Vai o gato metido nun saco
vai o gato pra terra da Laxe
vai o gato metido nun saco
¡ai, gatiño xa non volve mais!
(Bis)

Que mal lles parecería
a calquera deses catro
que os meteran nun saco
como meteron o gato.

Vai o gato metido nun saco
vai o gato pra terra da Laxe
vai o gato metido nun saco
¡ai, gatiño xa non volve mais!
(Bis)

Aquel gato era un artista
traballaba na Ribeira
agora e un bañista
na praia da Castiñeira.

Vai o gato metido nun saco
vai o gato pra terra da Laxe
vai o gato metido nun saco
¡ai, gatiño xa non volve mais!
(Bis)

Cantigas Galegas

O Ghalo Do Curral - A Roda

Viviu en Vila de Cruces
alí tiña seu fogar
por todos ben coñecido
personaxe singular
na mesma Terra de Carbia
adoitaba el cantar.

Kikiriki
O ghalo do curral

Polas cruces de Besexos
polos camiños reais
e polos campos de mámoas
e polos castros locais.

É o ghalo do curral
anda por Vila de Cruces
é o ghalo do curral
vai e vén e vén e vai.

Fillo dunha pola roxa
dun ghalo de pelexar
mandaba na capoeira
ninguén ousaba chiar
por camiños e cruceiros
el cantaba ó pasar.

Kikiriki
O ghalo do curral

As súas patas topinas
a crista richa de tesa
dende os cumios do Carrio
dende a comarca do Deza.

Kikiriki
É o ghalo do curral...

Cantigas Galegas

O Home E A Terra - Los Tamara

Ano tras ano
traballa o labrego
sobre o mesmo campo,
sobre o mesmo rego.

Falou coa terra
pidíndolle axuda,
i a terra negoulla
silencio e loucura.

Hano roxo dourado e enxebre,
un choqueiro de pel e de pau
e curtiron as augas da neve,
os calores dos ventos do vrao.
Os sudores con sangue regaron
que o meu pan esa terra lle da,
unha terra que o fai ser esclavo,
esmolando un anaco de pan.

Vida do campo
vida de inquedanzas
beiros que levan
ou traen espranzas.

Carros que renxen
nas estradas longas
como os tristes días
dos que tanto loitan.

Hano roxo dourado e enxebre,
un choqueiro de pel e de pau
e curtiron as augas da neve,
os calores dos ventos do vrao.
Os sudores con sangue regaron
que o meu pan esa terra lle da,
unha terra que o fai ser esclavo,
esmolando un anaco de pan.

De pan…, de pan…

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

O Incendio - Cantadeiras Do Berbés

Cando foi do incendio,
que houbo na porta do sol.
Ardeu a reloxería,
i o quiosco do maricon.

Ardéronlle as bananas recoño
as mazás e os melocotóns.
(BIS)

Quen se alegrou moito disto
foi a prima Chupeteira.
Que para mirar o incendio
asubiuse a unha escaleira.

Para mirar como ardía recoño
o quiosco na parte traseira.
(BIS)

Chegaron os bombeiros
levaron un sofocon.
Escomenzaron a busca
solo toparon limóns.

E Maximino dicía recoño
esta foi a miña perdición.
(BIS)

Cando chegaron alí
xa estaba todo apagado.
E as tetillas andaban
por enriba do tellado.

E Maximino dicía recoño
este incendio foi intencionado.
(BIS)

(Continúa na páx. seguinte)

Maximino apurado
parecía don Tomas.
A xente lle preguntaba
ti onde carallo vas.

Vou mirar o quiosco recoño
que me ardeu pola parte de atrás
(BIS)

Son voltas, son voltas
son voltas que o mundo da.
Son voltas, son voltas
da noite para mañán.
(BIS)

Cantigas Galegas

O Lelo - Fuxan Os Ventos

Pra onde vas Lelo co aro de ferro
no día que fai,
de mañá cedo.

E un cavas novo e uns libros vellos,
nos zocos anos,
de lama cheos.

Vou a ser-e outro pra aquel cortello,
de días de escola, iste é o primeiro.

Hei estudiar temos maestro
pra que maián sexa home feito.
¿Como che foi? conta meu neno
de certo que hoxe xa tras proveito.

Va! non é nada, eu non o entendo
pois abáfellas, que no meu testo
non sei que fala o meu maestro.

Dí que vostede, chamase: abóelo,
miña mai: madre, e o chan: el súelo.

Tamén zorrega capós a eito,
se dis que é mouro en ves de negro.

Maian a escola non vou de certo,
eu non entendo, non, valla preso.

Falas éstranas, éstranos lerios.
do meu non falan, falan de lexos.

Pra endurecer-e as mans no leiro
aínda non compre ese maestro.
Aínda non compre ese maestro. **(Bis 3)**

Cantigas Galegas

Cantigas Galegas

O Malhao Do Porquiño Antón - Os Revirados

-O Antón, Antón,
¿qué vida é a túa?
(Bis)
-Comer e beber, o tirín tin tin,
e pasear na rúa.
(Bis)

-O Antón, Antón,
¿quén che fixo a estatua?
(bis)
O señor alcalde, o tirín tin tin
que era o que mandaba
(Bis)

-O Antón, Antón,
¿quén che fixo as patas?
(bis)
Foi o xabarín, o tirín tin tin
sacando patacas
(Bis)

-O Antón, Antón,
¿quén che fixo o lombo?
(Bis)
Foi no bar de Fredi, o titín tin tin
ó tocar o bombo
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

-O Antón, Antón,
¿quén che fixo o rabo?
(Bis)
Foi unha vaquiña, o titin tin tin
que estaba no prado
(Bis)

-O Antón, Antón,
¿quén che fixo o cu?
(Bis)
Non preguntes tanto, o tirín tin tin
porque fuches tu
(Bis)

Cantigas Galegas

O Moito Postín - Campaña De Pau

Eu chamei a túa porta non me quixeches escoitar-e. **(Bis)**
Cando chegara ese día que non me queiras votar-e. **(Bis)**

Agora meniña ti e res para min
unha boa moza de moito postín,
de moito postín, de moito bon ver,
mais non paraser-e la miña muller.

Sempre te andas alabando que o teu pai éche moi rico. **(Bis)**
A riqueza do teu pai, lévacho o porco no bico. **(Bis)**

Agora meniña ti e res para min
unha boa moza de moito postín,
de moito postín, de moito bon ver,
mais non paraser-e la miña muller.

O xe un maian con outro, moito che gusta cambiar-e. **(Bis)**
Non sei si pra mais adiante tenras con quen casar-e. **(Bis)**

Agora meniña ti e res para min
unha boa moza de moito postín,
de moito postín, de moito bon ver,
mais non paraser-e la miña muller.

Cádralle de sempre ter moito mozo a túa beira. **(Bis)**
I sa túa bonitura ache de deixar solteira. **(Bis)**

Agora meniña ti e res para min
unha boa moza de moito postín,
de moito postín, de moito von ver,
mais non paraser-e la miña muller.

Cantigas Galegas

O Paraugas Do Ghosé - A Charanga Do Cuco

O paraugas do Ghosé,
do Ghosé, do Ghosé,
e un paraugas moi malo,
do J Ghosé, do Ghosé,
si le caen catro gotas,
do Ghosé, do Ghosé
ía se humedece el palo,
do Ghosé, do Ghosé,
i por eso una mulata,
do Ghosé, do Ghosé,
por moi mojada que este,
do Ghosé, do Ghosé,
no se pondria debaixo,
¡de onde macho!
do paraugas do Ghosé.

E o que meu e meu e meu,
(para vara va),
(Bis)
E non quero que vallas dicindo
que tumba e que dálle
que tal que sei eu
(para vara va)
(Bis)

Repetir
O paraugas do Ghosé,

Que tal que sei eu
(para vara va).

Cantigas Galegas

O Pirimpimpin - Malvela

Teño dentro do meu peito
unha laranxa partida
para darlle ó meu amor
o pirimpirín pim pim
para darlle a miña vida.

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

De Portugal me mandaron
tres peras nun ramalliño,
quen me dera a min sabere
o pirimpirín pim pim
quen me ten tanto cariño.

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

Do outro lado do río,
do outro lado meu ben,
do outro lado do río
o pirimpirín pim pim
teño a quen lle quero ben.

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

(Continúa na páx. seguinte)

Ó entrar en Sanguiñeira
hai un lexo de letreiro
que sempre está a dicir
o pirimpirín pim pim
Portugal meu compañeiro .

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

Rebola o pai
Rebola a nai
Rebola a filla
Eu como son da familia
Tamén quero rebolar

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

Rebola o pai
Rebola a nai
Rebola a filla
Eu como son da familia
Tamén quero rebolar

Pirimpimpín, pim pim, pim pim
Manolo virá pra acá
María virá pra aquí

O Porco - A Roda

Como ronca ese porco, tan cedo de maian
co mía llo do gato, e co ladrido do can,
e co ladrido do can.**(Bis)**
como ronca ese porco, tan cedo de maian. **(Bis)**

Érache unha vella que che tiña un can,
debaixo da cama o tiña.
(Bis)

Peneco penecaba, o can ladraba
o gato miau-llaba, i o porco roncaba
(Bis)

Son, son, son, son, son, son de la banda son. **(Bis)**

A vella levantouse, foi feita unha centella,
deuche cun pau no fouciño, e unha patada na orella,
e unha patada na orella.**(Bis)**
a vella levantouse, foi feita unha centella. **(Bis)**

Érache unha vella que che tiña un can,
debaixo da cama o tiña.
(Bis)

Peneco penecaba, o can ladraba
o gato miau-llaba i o porco roncaba.

Son, son, son, son, son, son de la banda son. **(Bis)**

Érache unha vella que che tiña un can,
debaixo da cama o tiña.
(Bis)

Peneco penecaba, o can ladraba
o gato miau-llaba i o porco roncaba

Son, son, son, son, son, son de la banda son. **(Bis)**

O Quer Que Lle Quer - Petapouco

E quer que lle quer, e quer que lle quer
que lle fagan a cama,
e quer que lle quer, e quer que lle quer
que lla fagan ben branda.

Xesús ¡ que demo de vella
Xesús ¡ que cousiñas ten
e la quer que lle quente a cama

e que se deiten con ela tamén.
(Bis)

E quer que lle quer, e quer que lle quer
que lle fagan vestidos,
e quer que lle quer, que llos fagan de estilo.

Xesús ¡ que demo de vella
Xesús ¡ que cousiñas ten
e la quer que lle quente a cama
e que se deiten con ela tamén.
(Bis)

E quer que lle quer, e quer que lle quer
que lle faga o refaixo,
e quer que lle quer, que llo faga ven baixo.

Xesús entrei na súa casa
Xesús que cousiñas vin
o gato cheiraba a cebola rustrida
na miña vida tal cousa vin.
(Bis)

Ai la la, ai la la la, ai la la, ai la la la.

O Ribeiro - Luada

<u>Retrouso (Bis)</u>
No Ribeiro non hai morriña,
no Ribeiro non hai pan mouro,
no Ribeiro non hai penurias
porque hai bo viño de abondo.

Ai lalá, la, la. Ai lalá, la la, Ai lalá, la la, lala la, (Bis)

Cantigas Galegas

Ó Ribeiro fun, por viño, e emborrachoume unha nena.
non volvo mais o Ribeiro, que inda me doe a cabeza.
Ai lalá, la la, Ai lalá, la.

<u>Retrouso (Bis)</u>
No Ribeiro non hai morriña....

Ai lalá, la, la. Ai lalá, la la, Ai lalá, la la, lala la, (Bis)

O primeiro amor que eu teña, a de ser un areeiro
que non ten bota sen fío, nin agulla sen diñeiro
Ai lalá, la la, Ai lalá, la.

<u>Retrouso (Bis)</u>
No Ribeiro non hai morriña....

Ai lalá, la, la. Ai lalá, la la, Ai lalá, la la, lala la, (Bis)

O cantar do arrieiro, éche un cantar moi baixiño,
que se canta en Ribadavia, resoa no Carballiño.
Ai lalá, la la, Ai lalá, la

<u>Retrouso (Bis)</u>
No Ribeiro non hai morriña....

Ai lalá, la, la. Ai lalá, la la, Ai lalá, la la, lala la, (Bis)

Cantigas Galegas

O Rodaballo - Xocaloma

Nunha lancha de Marín, coa proa de carballo,
(Bis)

Catro rapaces da Puebla,
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!, ¡ui!, ¡ai!, ¡ai!,
roubaron un rodaballo.
Catro rapaces da Puebla, roubaron un rodaballo.

Cantigas Galegas

Retrouso (Bis)
Mala chispa te coman, mala chispa te den,
mala chispa te coman,
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!.

O patrón que a mandaba, era un señor de Marín,
(Bis)

e dicía a o rodaballo:
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!, ¡ui!, ¡ai!, ¡ai!,
moito miras para min-e.
E dicía a o rodaballo, moito miras para min-e

Retrouso (Bis)
Mala chispa te coman, mala chispa te den,
mala chispa te coman,
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!.

E foron a vendelo a lonxa e con moito disimulo,
(Bis)

quen o foi a mercar-e
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!, ¡ui!, ¡ai!, ¡ai!,
a filla do cachirulo

Quen o foi a mercar-e, a filla do cachirulo.

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso (Bis)
Mala chispa te coman, mala chispa te den,
mala chispa te coman,
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!.

Eiqui se acaba a historia do famoso rodaballo.
(Bis)

Que por non haber aceite
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!, ¡ui!, ¡ai!, ¡ai!,

houbo que comelo asado.
Que por non haber aceite houbo que comelo asado.

Retrouso (Bis)
Mala chispa te coman, mala chispa te den,
mala chispa te coman,
¡ui!, ¡ai!, ¡ai!.

O Sancristán De Coimbra - Campaña De Pau

O sancristán de Coimbra
facía mil diabluras.
(Bis)

Mollaba o pan en aceite
deixaba os santos a escuras.
(Bis)

Retrouso
E bate fado, e bate ben
ti e res a causa do meu desdén,
e bate fado, e bate ben
ti e res a causa do meu desdén.

O mar tamén ten amores
o mar tamén ten mulleres.
(Bis)

Esta casado coa area,
dálle bicos cantos quere.
(Bis)

Retrouso
E bate fado, e bate ben....

Eu quixera ser merliño
e ter lo pico encarnado.
(Bis)

Para facer o meu niño
no teu cabelo dourado.
(Bis)

Retrouso
E bate fado, e bate ben....

O San Blas - Xil Riós

Eu lémbrome con saudade
da romería de San Blas.
Cando toca a banda municipal,
baila o señor cura coo sancristán.

O Santo parece un neno
que vai marcando o compas,
o levan a ombros

de eiqui a o altar,
dando un paso endiante
e outros dos pa tras.

Ai vai, velo ai vai, velo ai vai, velo ai vai,
pois eu non coñezo un santo
tan queridiño como o San Blas.
(Bis)

Naiciña lévame cedo
que as boas mozas vou namorar.
Cala raparigo non xa non fales mais,
que vas a ir o inferno se escoita San Blas.

Blasiño e vo compañeiro
sabe moitas cousas,
que non sabe a nai.
Como e caladiño pódeslle falar,
pois este santiño, éche voo rapaz

Ai vai, velo ai vai, velo ai vai, velo ai vai,
pois eu non coñezo un santo
tan queridiño como o San Blas.
(Bis)

O Tiroliro - Campaña De Pau

Retrouso
Arriba co tiroliro e abaixo co tirolirulairo. (Bis)
Xuntáronse os dous en unha esquina
tocando a concertina pra bailar este son.
(Bis)

Comadre miña comadre ¡ai!, eu gosto da súa pequena. **(Bis)**

E bonita e presentase ven, e parece que ten unha cousa morena. **(Bis)**

Retrouso
Arriba co tiroliro e abaixo co tirolirulairo…

Compadre ¡ai! meu compadre a túa filla xa non podo vela. **(Bis)**
I de noite toleo por ela, por los ollos verdes e cara morena. **(Bis)**

Retrouso
Arriba co tiroliro e abaixo co tirolirulairo…

Comadre miña comadre ¡ai!, eu gosto da súa pequena. **(Bis)**
E bonita e presentase ven, e parece que ten unha cousa morena. **(Bis)**

Retrouso
Arriba co tiroliro e abaixo co tirolirulairo…

Compadre ¡ai! meu compadre a túa filla xa non podo vela. **(Bis)**
I de noite toleo por ela, por os ollos verdes e cara morena. **(Bis)**

Arriba co tiroliro e abaixo co tirolirulairo.**(Bis 3)**

O Tren - Andrés Do Barro

Pi, pipipi, pipipi, pipipi, pi, pi, **(Bis 2)**
a....,a....,a....,a....,a.....

O tren que me leva pola beira do Miño
me leva e me leva polo meu camiño,
o tren vai andando pasiño a pasiño
e vaime levando cara o meu destiño,
alguén pode ser que me espere na estación
a terra da felicidad.

Todo que sexa amor e paz

cando o farei, eu o verei
coa miña moza no meu la a ar.
Pi, pipipi, pipipi, pipipi, pi, pi, **(Bis 2)**

O tren que me leva camiña e camiña
vai botando fume e corre pola vía,
o frío vai feito un mar de ledicias
no tren pouco a pouco, volto a miña Galicia
pasei moito tempo sen estar lonxe de ti,
no te creas descoidar.

Falando coa xente pola maian
escoitarei, e saberei,
o que pasou polo meu la a ar..

Pi, pipipi, pipipi, pipipi, pi, pi, **(Bis 2)**
a....,a....,a....,a....,a

O tren que me leva pola beira do Miño
me leva e me leva polo meu camiño,
o tren vai andando pasiño a pasiño
e vaime levando cara o meu destiño,
alguén pode ser que me espere na estación,
a terra da felicidad.

Todo que sexa amor e paz
cando o farei, eu o verei
coa miña moza no meu la-ar
Pi, pipipi, pipipi, pipipi, pi, pi, **(Bis 3)**

O Verdegaio - Cantadeiras Do Berbés

As penas do verdegaio
son verdes e amarelas,
non me toques, senón caio
non me rompas las canelas.

Retrouso
A do verdegaio, ta rras-tras-tras,
quero o meu amor, quero o meu rapaz,
a do verdegaio, tu rrus-trus-trus,
quero o meu amor, quero o meu Xesús.

Cantigas Galegas

Vai tu, vai tu, vai ela, vai tu prá casa dela ***(BIS).***

É do meu gosto, é da miña opinião,
é da madeira máis fina, da raíz do coração.

Vai tu, vai tu, vai ela, vai tu prá casa dela ***(BIS).***

Oh, señora Ana, señora María,
o seu galo canta e o meu asubía.
oh, señora Ana, o seu galo ve
unha latadiña na cara do meu.

Vai tu, vai tu, vai ela, vai tu prá casa dela ***(BIS).***

Anibía i anubía
i anque anubía non chove,
o meu amor está malo,
anque está malo non morre.

Retrouso
A do verdegaio, ta rras-tras-tras,…

(Continúa na páx. seguinte)

Meu caño, meu cañotiño,
todos te chaman pequeno,
a min me pareces grande
co cariño que che teño.
Retrouso **A**
do verdegaio, ta rras-tras-tras,…

O cariño que che teño
e mais o que che hei de ter,
colle na folla dun toxo
e mar non a ha de encher.

Retrouso
A do verdegaio, ta rras-tras-tras,…

Vai tu, vai tu, vai ela, vai tu prá casa dela ***(BIS).***

O Vira, Vira - Fuxan Os Ventos

Veño da terra de ouro,
veño da terra dourada,
veño da terra dos homes
pero non veño casada. **(Bis)**
Ai lalelo, ai lalalo.

Adiós, rapaciña, adiós;
eu para tí xa non era
anque mais altos navíos

navegan con menos vela. **(Bis)**
Ai lalelo, ai lalalo.

E vira e vira, senón viro eu;
teu pai é meu sogro, teu amor son eu
teu amor son eu. (Bis)
e vira e vira, senón viro eu;

Eu caseime por un ano
por saber que vida era;
agora o ano acabouse,
solteiriña ¡quen me dera!. **(Bis)**
Ai lalelo, ai lalalo.

Di ces que te vas, te vas;
xa te puideches ter ido;
se te foras hai un ano,
xa me tiñas esquecido. **(Bis)**
Ai lalelo, ai lalalo.

E vira e vira, senón viro eu;
teu pai é meu sogro, teu amor son eu
teu amor son eu. (Bis)
e vira e vira, senón viro eu;

O Vivir En Vigo - Suso Vaamonde

O vivir en Vigo
¡que bonito é!
Andar de parranda
e dormir de pé.

Bebín un viño albariño
por ver si me consolaba,
i o viño como era novo,
i o viño, i o viño como era novo,

ó ilo a beber choraba.

Teño unha vaca amarela
e un galo cantareiro
e unha galiña con pitos,
e unha ga, unha galiña con pitos
e un bo viño do Ribeiro.

Unha neniña choraba
arrimadiña a un palleiro,
tiña a gaitiña na man,
tiña a gai, tiña a gaitiña na man
e faltáballe o gaiteiro.

O río cando vai cheo
leva carballos e follas,
tamén podía levar,
tamén po, tamén podía levar,
as lenguas marmuradoiras.

O Xenro - A Roda

Eu caseime na montaña
cunha muller pelandrona
nin se leva, nin se peina,
anda feita unha porcona.

Nin sabe lavar un prato
nin coller unha escobela
e un día eu cabreado
varrín a casa con ela.

E collín na por un brazo
leveina onde miña sogra
ei qui ten a súa filla
que non sabe de cociña.

A miña filla traballa
segun dicen os veciños
a súa filla traballa
de noite polos camiños.

Vaite de hai malandron
borrachón e calivera
non dicías, ti así,
cando durmías con ela.

Onde Galicia É Portugal - A Roda

Unha cansau pra Portugal
unha cansau, vamos cantar
pra terra dos, nosos irmaus
pra terra que temos de amar.
(Bis)

Galicia probe, terra nai
terras e mar, que traballar,
o mesmo pasa en Portugal

onde a uns van ven, outros van mal
os pobos xuntasen a cantar,
a unión de a xente no falar
o río Miño vai rico o mar.
onde Galicia e Portugal.

Unha cansau pra Portugal
unha cansau, vamos cantar
pra terra dos, nosos irmaus
pra terra que temos de amar.
(Bis)

Galicia vale noso chan
terra que esta mirando o mar,
achegadiña a Portugal
achegadiños danse a man,
o sol a lúa, a terra o mar,
ve el asfalto alumear,
mira túa beira e veras
xunto a Galicia Portugal.

Unha cansau pra Portugal
unha cansau, vamos cantar
pra terra dos, nosos irmaus
pra terra que temos de amar.
(Bis 2)

Onde Ves María - Charanga Mozos E Vellos

Maruxa non sexas tola,
Maruxa si vas a herba,
Maruxa non sexas tola,
mira que fai moito vento
e lévache a herba toda. (Bis)
ai lalelo, ai lalalo.

Retrouso
Onde ves María?! (Bis)

veño da verdura,
que ricos repolos
ten o señor cura,
ten o señor cura, (Bis)
debaixo da saia.
Onde ves María?
!veño da ferralla!

Que me entra polos pe-e,
teño unha herba na horta
que me entra polos pe-e,
tamén tu a rebentar
co retiro que non-e. **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

Retrouso
Onde ves María?! (Bis)
veño da verdura,
que ricos repolos
ten o señor cura,
ten o señor cura, (Bis)
debaixo da saia.
Onde ves María?
!veño da ferralla!

(Continúa na páx. seguinte)

Na cabeza don repolo,
teño un nido de carrizas
na cabeza don repolo
diron as nenas con el.
levaron caños e todo. **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

Retrouso
Onde ves María?! (Bis)

veño da verdura,
que ricos repolos
ten o señor cura,
ten o señor cura, (Bis)
debaixo da saia.
Onde ves María?
!veño da ferralla!

Fixo o nido nun carpelo,
o paxaro da María,
fixo o nido nun carpelo,
todo paxaro ten plumas
e o da María ten pelo. **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

Retrouso
Onde ves María?! (Bis)
veño da verdura,
que ricos repolos
ten o señor cura,
ten o señor cura, (Bis)
debaixo da saia.
Onde ves María?
!veño da ferralla!

Os Astronautas - A Roda

Nos somos los astronautas,
que acabamos de chegar-e,
xa traemos recorrido
todo o sistema lunar-e.

Ai la lelo, ai la lelo, ai la lelo, ai la lala, **(Bis)**

Andivemos cacheando,
e non atopamos nada,
nin plantas, nin animais,
nin un can que nos ladrara,

Ai la lelo, ai la lelo, ai la lelo, ai la lala, **(Bis)**

Pasamos por moitas capas,
pra vir ver a nosa xente,
nunha había moito frío,
noutras un calor doente

Ai la lelo, ai la lelo, ai la lelo, ai la lala, **(Bis)**

Nos a vernos aburridos,
faciámola do tonto,
porque xa non pensabamos
de vos vir contalo conto.

Ai la lelo, ai la lelo, ai la lelo, ai la lala, **(Bis)**

Houbemos de morrer secos,
o que mais e o que menos,
desta fomos escapando,
e outra non nos metemos.

Ai la lelo, ai la lelo, ai la lelo, ai la lala, **(Bis)**

Os Bistequeles - A Roda

E o home ten, **(Bis)**
un pausiño regordiño e redondiño
co que bate na muller,
E a muller
e a muller ten unha raxá
e xuntos os dous na casa,
danse gosto cando quer.

Cantigas Galegas

Retrouso
Que rico están los bistequeles,
fritidos con las patácalas
carallo como te atrácalas
áspera que voi con tú.
Que, que, que ricos están los bistequeles
fritidos con las batocolas
carallo como te atrocolas
áspera que voi con tú.

De O peougiño, de O Peugallo
Santo Antonio do machado
Feito do pau do Sandiño
dame forza no, **¡CARALLO!**
como o porco no fuciño.

Retrouso
Que ricos están los bistequeles....

E o home ten, **(Bis)**
un pausiño regordiño e redondiño
co que bate na muller,
E a muller
e a muller ten unha raxá
e xuntos os dous na casa,
danse gosto cando quer.

Retrouso
Que ricos están los bistequeles....

Vai tú, vai tú, vai tú, Vai tú, vai ela,
vai tú, vai tú, vai tú, pra casa de la. **(Bis)**

Os Mariñeiros - A Roda

Aí veñen os mariñeiros**, (Bis)**
cantando nas súas dorniñas**, (Bis)**
veñen de moi lonxe todos,
de pescar moitas sardiñas
¡ai!, os meus amores,
¡ai!, os meus amores.

Cantigas Galegas

Retrouso
Non quero que saias mais,
de noite pra ir a pescar
que pode arrecia-lo vento,
a pique de naufragar.
Cala, cala miña meiga,
témonos que aproveitar,
xa sabes que non hai sempre,
boa colleita no mar.

Co diñeiro que ti gañes**, (Bis)**
adornarei a casiña**, (Bis)**
e ti podrás repoñer-e
os enseres da dorniña.
¡ai!, os meus amores
¡ai!, os meus amores.

Retrouso
Non quero que saias mais,
de noite pra ir a pescar
que pode arrecia-lo vento,
a pique de naufragar.
Cala, cala miña meiga,
témonos que aproveitar,
xa sabes que non hai sempre,
boa colleita no mar.

(Continúa na páx. seguinte)

Boga, boga, compañeiro**, (Bis)**
que che vou ir a esperar-e, **(Bis)**
para recolle-la pesca
e levala a subastar-e.
¡ai!, os meus amores
¡ai!, os meus amores.

Retrouso
Non quero que saias mais,

de noite pra ir a pescar
que pode arrecia-lo vento,
a pique de naufragar.
Cala, cala miña meiga,
témonos que aproveitar,
xa sabes que non hai sempre,
boa colleita no mar.

Boa colleita no mar,
Boa colleita no mar,
cala, cala miña meiga.
Témonos que aproveitar.

Os Quintos - A Roda

Rapaciñas de Teis e Chapela
os quintos marchamos a servir a o Rei,
e cando cumpridos veñamos de volta
con vos casaremos si sodes de lei.
(Bis)

Non marchar a ningunha festa

nin a nada particular
nin andar o rocio de noite
que algo malo os pode pasar,
si algún mozo os pide palabra
non prestarche ningunha atención
que veñen con ideas da nada
pra picar si que ai ocasión.

Rapaciñas de Teis e Chapela
os quintos marchamos a servir a o Rei,
e cando cumpridos veñamos de volta
con vos casaremos si sodes de lei.
(Bis)

E atopándonos xa no servicio,
pensaremos en vos para ven,
e algunhas mándanos cartiños,
para ser o xabón e papel.
E unha vez teñamos lo destiño,
procúranos algo pra fumar,
e vosoutras non andar co tabaco
que e tempo de farros que fan marear.

Rapaciñas de Teis e Chapela
os quintos marchamos a servir a o Rei,
e cando cumpridos veñamos de volta
con vos casaremos si sodes de lei.
(Bis)

Cantigas Galegas

Pandeirada - Andrés Do Barro

O xe na vila temos a feira
todos los mozos buscan compañeira
veñen facendo a súa maneira
baila rapaza que ti e res solteira
brazos o vento, meu pensamento
e que non deixes de pandeirar.

Cantigas Galegas

Pasas o tempo non teño diñeiro
todo deixeino bebendo ribeiro
veño de risar que mo deixe o tendeiro
o xe solo quero escoitar o pandeiro.
Miña rapaza, esta enamorada
moza non deixes de pandeirar.

Vai, ven, vai e ven e baila do dereito e do rebes. **(Bis)**

Inda vai xente polo camiño
vaise sumando a bailar cos veciños
as rapaciñas levan o viño
vanlle ofrecendo os que son vos veciños
Brazos o vento, meu pensamento
e que non deixes de pandeirar.

Fuxen do mundo as miñas peniñas
cando se move miña rapaciña
os amoriños que e la me tiña
vanse facendo como a vida miña.

Miña rapaza, esta enamorada
moza non deixes de pandeirar.

Vai, ven, vai e ven e baila do dereito e do revés. **(Bis)**

O tren vai andando pasiño a pasiño
(e comecemos la pandeirada)
(Continúa na páx. seguinte)
Pra San Antón xa temos camiño
(e comecemos la pandeirada)

E que xeitoso fose o corpiño
(e comecemos la pandeirada)

Sei que tamén bailaba o neniño
(es comecemos la pandeirada)
la pandeirada, la pandeirada.

la pandeirada, la pandeira.

Pra que non sufras mais de soidade
(es comecemos la pandeirada)

Pra que non queiras mais de soidade
(es comecemos la pandeirada)
la pandeirada, la pandeirada.
la pandeirada, la pandeira.

O xe na vila temos a feira
todos los mozos buscan compañeira
veñen facendo a súa maneira
baila rapaza que ti e res solteira
brazos o vento, meu pensamento
e que non deixes de panteirar.

Vai, ven, vai e ven e baila do dereito e do revés.

E que vai, e ven, e ven e baila do revés.

Pandeirada Da Chainza - Campaña De Pau

O carballo da Chainza
ten as follas reviradas
(Bis)

Que llas revirou o vento
que llas revirou o vento **(Bis)**
unha mañán de xiada.

Cantigas Galegas

Ai lala, lala, ai lala, lala
ai lala, lala, ai lala, la.

A muller que capa os homes
vive no campo de Noia
(Bis)

Fuxir homes, fuxir homes, **(Bis)**
que ai os ven a capadora.

Ai lala, lala, ai lala, lala
ai lala, lala, ai lala, la.

A xente de Boiro di
de Noia tiñas que ser-e.
(Bis)

E res musico e poeta
e res musico e poeta **(Bis)**
e non pasas sen comer-e.

Ai lala, lala, ai lala, lala
ai lala, lala, ai lala, la.

(Continúa na páx. seguinte)

Os de Muros sempre din-e
que en Noia non temos ría
(Bis)

Tampouco teñen en Muros
tampouco teñen en Muros **(Bis)**
o que ten miña María

Ai lala, lala, ai lala, lala

ai lala, lala, ai lala, la.

Noia, Muros e Ribeira
sempre están a discutir-e
(Bis)

Na mentres os Madrileños
na mentres os Madrileños **(Bis)**
están fartos de reir-e.

Ai lala, lala, ai lala, lala
ai lala, lala, ai lala, la.

O cura de Vigo e xastre
o de Marín mariñeiro.
(Bis)

O de Ourense afiador
o de Ourense afiador. **(Bis)**
o de Noia zapateiro.

Ai lala, lala, ai lala, lala
ai lala, lala, ai lala, la.
ai lala la.

Pandeirada Das Pelicas - Campaña De Pau

O pandeiro ten a culpa, **(Bis)**
o pandeiro ten na toda;
o pandeiro ten a culpa,
o pandeiro ten a culpa, **(Bis)**
que lle tocan e non soa.

Ai la, la lala, ai la, la lala,

Cantigas Galegas

ai la, la lala, ai la, la lala,
es comecemos la pandeirada
es comecemos o baile xa.

Iste pandeiro que eu toco, **(Bis)**
e da pelica de un can,
que me morreu de morriña
que me morreu de morriña, **(Bis)**
a porta de un sancristán.

Ai la, la lala, ai la, la lala,
ai la, la lala, ai la, la lala,
es comecemos la pandeirada
es comecemos o baile xa.

Iste pandeiro que eu toco, **(Bis)**
e de pelica de ouvella
onte comía a carpaza,
onte comía a carpaza, **(Bis)**
o xe toca que arrábea

Ai la, la lala, ai la, la lala,
ai la, la lala, ai la, la lala,
es comecemos la pandeirada
es comecemos o baile xa.

(Continúa na páx. seguinte)

Iste pandeiro que eu toco, **(Bis)**
non e meu que e de María
funlle a o pedir emprestado
funlle a o pedir emprestado, **(Bis)**
para ir de romería.

Ai la, la lala, ai la, la lala,
ai la, la lala, ai la, la lala,
es comecemos la pandeirada

es comecemos o baile xa.

Sei cantar e sei bailar, **(Bis)**
a que se case comigo
a que se case comigo, **(Bis)**
leva a musica completa.

Ai la, la lala, ai la, la lala,
ai la, la lala, ai la, la lala,
es comecemos la pandeirada
es comecemos o baile xa.

Pandeirada De Cambados - Coro Toxos E Flores

Aprendeume a pandeirar-e
unha moza Cambadesa
aprendeume a pandeirar-e,
e la estaba atando a presa,
e la estaba atando a presa, **(Bis)**
que toleaba por casar-e.

Ai lara lala la la, ai lara la la
o repenico de a pandeirada
son como os bicos que a nai me da.
(Bis)

Esfolei un dedo todo,
de tocar tanto o pandeiro,
esfolei un dedo todo,
nunca quixen ser larpeiro
nunca quixen ser larpeiro, **(Bis)**
e toquei sempre no meu pobo.

Ai lara lala la la, ai lara la la
o repenico de a pandeirada
son como os bicos que a nai me da.
(Bis)

Ten que ter o pe lixeiro
o que baila a pandeirada
ten que ter o pe lixeiro,
pra facer a punteada
pra facer a punteada, **(Bis)**
si non lle toco o pandeiro.

Ai lara lala la la, ai lara la la
o repenico de a pandeirada
son como os bicos que a nai me da.
(Bis)

Pandeirada De Entrimo - A Roda

Mociña ven deix-a festa
o pandeiro non fai nada.
(Bis)

Nos non queremos pandeiro
queremos pandeiretada.
(Bis)

Ai la lelo, ai lalelo, ai lalelo, ai lalalo.

Ai rapaciña ven deix-a festa
ven a bailar o son do pandeiro.
Que se redobra o tamborileiro
e o da gaitilla vai comezar.

O xe troulemos na nosa festa
por ser o patrón da nosa aldea.
Non haberá festa como ela
cando ti queiras no noso lugar.

A festiña acabouse imos todos pra lugar-e, **(Bis)**
e mañán e día souto, e temos que traballar-e. **(Bis)**
Ai la lelo, ai lalelo, ai lalelo, ai lalalo.

Ai rapaciña ven deix-a festa
ven a bailar o son do pandeiro.
Que se redobla o tamborileiro
e o da gaitilla vai comezar.

O xe troulemos na nosa festa
por ser o patrón da nosa aldea.
Non haberá festa como ela
cando ti queiras no noso lugar.

Ai lala lala lala,
escomencemos la pandeirada
escomencemos lo baile xa.
(Bis)

Pandeirada De Mens - A Roda

Pica pedreiriño pica **(Bis)**
pica na pedra miúda
pica na muller-e allea
que outros picarán na túa

Os amores das mulleres **(Bis)**
sonche coma un tranvía

que cada cinco minutos
cambian para outra vía

Retrouso
Xa non ten, non ten… (Bis)
xa non ten ferreñas
ferreñas non ten (Bis)
xa non ten ferreñas
e máis toca ben.

Miña soghra morreu onte **(Bis)**
enterreina no valado
pasei onte por alí
e aínda retorcía o rabo.

A muller que ten dous homes **(Bis)**
non é tonta que é entendida
cando lle apagha unha vela
a outra quédalle encendida.

Retrouso
Xa non ten, non ten… (Bis)

No convento de Sobrado
hai un frade ghaliñeiro
así que se pon o sol
¡churras, churras ó poleiro!.

Retrouso
Xa non ten, non ten… (Bis)

Pandeirada De San Amaro - Luada

Marica foi o muíño
moer un saco de pan-e,
e no medio do camiño
atopouse con un veciño
que ten fama de larchan-e.

Ai lara lala, ai lara lala la

ai lara lala la, ai lara lala la.

Non volo podo decir-e
canto tardou en moer-e,
soio o que dixo Tadeo
co raio do taravelo
non deixaba de moer.

Ai lara lala, ai lara lala la
ai lara lala la, ai lara lala la.

Den de entón xa non volveu
Marica polo muíño
nin tampouco apareceu
inda pregándolle o ceo
o larchán do seu veciño.

Ai lara lala, ai lara lala la
ai lara lala la, ai lara lala la.

San Amaro foi o forno
puxo o pe no tabunelo
agora xa din as mozas
agora xa din as mozas
San Amaro e forneiro.

Ai lara lala, ai lara lala la
ai lara lala la, ai lara lala la.
(Bis)

Pandeirada De Tella - A Roda

Veño do luar de tella
de ver unha telleana,

Que me rouba o corazón,
e se me meteu na ialma.
(Bis)

Ai lala, ai lala, ai la, la, laira, **(Bis)**

A pandeira sen ferreñas
i as ferreñas sen pandeira,

Son como a barca sen remo
i o remo sen mariñeiro.
(Bis)

Ai lala, ai lala, ai la, la, laira, **(Bis)**

O pandeiro ten a culpa,
o pandeiro ten ha toda,

O pandeiro ten a culpa,
que lle dan e que non soa.
(Bis)

Ai lala, ai lala, ai la, la, laira, **(Bis)**

Pandeirada Do Grove - Coral Follas Novas

Pasei un día no Grove, **(Bis)**
que non mo podo olvidar-e
non ai rico nin ai probe
non ai rico nin ai probe, **(Bis)**
que non che poda olvidar-e.

Ai lara lala, Ai lara lala,
escomencemos la pandeirada
escomencemos lo baile xa.

Ai que ter o pe lixeiro
pra bailar a pandeirada
ai que ter o pe lixeiro
pra facer a punteirada
pra facer a punteirada, **(Bis)**
soio preciso o pandeiro.

Ai lara lala, Ai lara lala,
escomencemos la pandeirada
escomencemos lo baile xa.

Díos che deu voa verdura,
as mulleres que son voas
Díos che deu voa verdura,
andan con dolor de moas,
andan con dolor de moas, **(Bis)**
enchidas pola pintura.

Ai lara lala, Ai lara lala,
escomencemos la pandeirada
escomencemos lo baile xa.

Pandeirada Dos Vellos - A Roda

Un vello mais unha vella, ai fixeron unha trastada.
(Bis)
Empezaron a brincar-e, e quedaron na estacada.
(Bis)

Retrouso

Cantigas Galegas

Os vellos non valen, pra certos traballos,
o demo os atenta, meterse en fregados,
meterse en fregados, mellor lle seria,
un prato de papas, quentar a barriga.

Dúas vellas garuleiras, andaban buscando home,
(Bis)
E dicíalle unha a outra, ai xa escampara si non chove.
(Bis)

Retrouso
Os vellos non valen, pra certos traballos,

Miña sogra a o peneirar-e, ¡ai!, todo corpo zarandea,
(Bis)
Rabea por ter un home, ¡ai!, esta caendo de vella.
(Bis)

Retrouso
Os vellos non valen, pra certos traballos,

Eu caseime cunha vella,
¡ai!, sei que o demo me atentou-e,
(Bis)
A la pola media noite, ¡ai!, na cama esfurricou
(Bis)

Retrouso
Os vellos non valen, pra certos traballos,

Pandeirada Vilariña - A Roda

Eu pasei por Vilariño,
por Vilariño cantando,
¡ai la, ai la!.

As mozas de Vilariño
quedan no río berrando.

Cantigas Galegas

Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elelo,
ai elelo, ai elelo, ai elelo
¡ai la!.

Nena que estas na véntana
coas puntas do pano fora,
¡ai la, ai la!,

Recólleas para dentro
que o pano non me namora.

Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elelo,
ai elelo, ai elelo, ai elelo
¡ai la!.

Condenado de paxaro
onde foi facelo niño,
¡ai la, ai la!,

Nunha gavela de toxos
do Simón de Vilariño.

Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elelo,
ai elelo, ai elelo, ai elelo
¡ai la!.

Pandeiretada - Fuxan Os Ventos

O muíño treina, treina
o grao faino treinare
hei de dici-lo que penso
agora que vou cantar-e.

Canta gordo, canta gordo,

meu irmau, Manoeliño,
canta gordo, canta gordo,
que eu cantarei delgadiño.

Ai lo la lo la lo la, ai lo la lo la la. **(Bis)**

Agora coa democracia
veu o dereito a votar-e
o dereito é pra homes libres
nosa liberta emigrar-e.

A chumbeira da xustiza
non vin cousa semellante!
colle os peixes pequeniños
e deixa fuxi-los grandes!.

Ai lo la lo la lo la, ai lo la lo la la. **(Bis)**

Os deputados nas Cortes
fan de moito san diose
falan, e falan e falan,
e o traballo é para no se.

Seica a vaca xa non daba
pra tanto lambón chupar-e;
agora coa autonomía
novos tetos van armar-e.

Ai lo la lo la lo la, ai lo la lo la la. **(Bis)**

Pandeiretada - Xistra De Coruxo

Dixen que Coruxo es feo
porque non ten balcóns
pero ten unas rapazas
que nos tocan los cojones.
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Cantigas Galegas

Unha vella cajou clavos
outra cajou ferraduras
carallo pra nosas vellas
como cajan cousas duras.
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Non me fodas no camiño
que non son unha cadela
andas co a pirola a rastro,
énchesme a cona de terra
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Unha vella por pinare
subiuse a un campanario
e meteuse o badallo
pensando que era o carallo.
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Unha vella nun curral
vota un peido e mata un polo,
sen non chegan a acudir-e
mata as galiñas e todo.
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Ala vai a despedida
ala vai a derradeira
perdoen as porcalladas
así e a nosa aldea.
Ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo
ai elelo, ai elelo, ai elelo, ai elalo.

Para Vir A Xunta Min

Retrouso
Para vir a xunta min, (Bis)
vai lava-la cara,
vai lava-la cara, galopín!

Miña nai por me casare,
ofreceume canto tiña,

agora que estou casado,
pagoume cunha galiña, **(Bis)**
ailalelo, ailalalo!

Retrouso
Para vir a xunta min...

Túa nai e mais a miña
quedan no río berrando
por culpa dunha galiña,
que ten amores cun galo, **(Bis)**
ailalelo, ailalalo.

Retrouso
Para vir a xunta min...

Eu queríame casare,
miña nai non teño roupa
casa, miña filla, casa,
que unha perna tapa a outra.

Retrouso
Para vir a xunta min...

Eu queríame casare,
miña nai dime que é cedo,
ela como está casada,
non sabe as ganas que eu teño.
Retrouso
Para vir a xunta min...

Pasei Pola Túa Porta - Beltaine

Pasei pola túa porta
pendinche a man e non má deches
(Bis)

Mal pago de boa muller'e
que soberbia te fixeches
(Bis)

Ai ala, larala lala lala, ai ala, larala lala lala.

Axudarme a cantar-e
rapaces da miña aldea
(Bis)

Axudareme a cantar-e
porque estou en terra allea.
(Bis)
Ai ala, larala lala lala, ai ala, larala lala lala.

Miña sogra a o peneirar-e
todo corpo zarandea.
(Bis)

Rabea por ter un home
esta caendo de vella
(Bis)
Ai ala, larala lala lala, ai ala, larala lala lala.

Miña sogra cando mexa
tres muíños fai andar-e.
(Bis)

Carallo co a miña sogra
que maneira de mexar-e
(Bis)
Ai ala, larala lala lala, ai ala, larala lala lala.

Pasodobre Por Ti - A Carallada

Meu latexar é, morena, por ti,
hei de bogar pra ribeira por ti,
hei de cantar nas tabernas por ti,
hei prender as estrelas morena, por ti
(Bis)

Cantigas Galegas

Laila lala, laraila lalaila lala
Laila lala, laraila lalaila lala
(Bis)

Un pasodobre e a vida por ti
abrín o baile morena por ti
hei de bailalo sempre xunto a ti
atá o fin da verbena, morena por ti
(Bis)

Laila lala, laraila lalaila lala
Laila lala, laraila lalaila lala
(Bis)

Subín o Tegra prendado de ti,
levei a gaita, morena, por ti,
xunto á capilla toquei, ¡ai! por ti
e resoa en Camiña, morena por ti.
(Bis)

Laila lala, laraila lalaila lala
Laila lala, laraila lalaila lala
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Alá no alto xurei, ¡ai! por ti,
un trago longo morena por ti,
nese cruceiro xurei, ¡ai! por ti,
que este ano non choro, morena por ti.
(Bis)

Non hai quen, recoñeza que entenda
dalgunha maneira o que sinto por ti.

Non son quen, de bogar mariñeira,
bogar pra ribeira se non é por ti.

Eu non sei, que clase de meiga
conxurou a teima que sinto por ti

Pois haber, ten que habelas
porque paso en vela as noites por ti

Meu latexar é morena por ti,

Peixiño Do Mar - Bernardo Xosé

Quen me enxeñou a nadar
foi o peixiño do mar
foi, foi moreniña
foi o peixiño do mar.
(Bis)

Ai peixiño do mar

me leva, me leva nadando porto a lo
peixiño do mar me leva pra ila
onde mola meu amor.

Ai peixiño do mar
non me deixe afogar na auga por piedade,
que meu corazón esta sofrindo
esta loco de soedad.

Quen me enxeñou a nadar
foi o peixiño do mar
foi, foi moreniña
foi o peixiño do mar.
(Bis)

Ai peixiño do mar
me leva, me leva nadando porto a lo
peixiño do mar me leva pra ila
onde mola meu amor.

Ai peixiño do mar
non me deixe afogar na auga por piedade,
que meu corazón esta sofrindo
esta loco de soedad.

Quen me enxeñou a nadar
foi o peixiño do mar
foi, foi moreniña
foi o peixiño do mar.
(Bis)

Pídechas O Corpo - Ana Kiro

Si eu digo que aquel e branco
ti pola contra disme que e negro.
Si eu digo que teño frío,
ti vas dicindo que calor teño,
pero aínda a pesar de todo,
sempre ai momentos de afinidade.

Porque eu cando eu quero darche
os meus biquiños ti vas mos dar-e.
(Bis)

Pídechas o corpo neniño, estou disposta cariño
a darche caña.
Como te me poñas a tiro
vas a saber queridiño, aquí quen manda.
(Bis)

Si eu quero bailar ti berras
que xa estas canso de troulear.
Si eu digo que teño soño
ti tes los ollos de par en par-e.
Mais cando chega o momento
de os nosos corpos de arreachegar-e.

Ti dis eu xa estou disposto
eu sempre digo fas me esperar-e.
(Bis)

Pídechas o corpo neniño, estou disposta cariño
a darche caña.
Como te me poñas a tiro
vas a saber queridiño aquí quen manda.
(Bis 3)

Pol`O Mar Abaixo Vai - Los Tamara

Nosa señora do Carme,
que nos de o vento en popa.
(Bis)

Que somos os de Marín-e
levámo-la vela rota.

(Bis)

Levámo-la vela rota
e non nos quedan estrobos
(Bis)

Porque de tanto remar-e
fóronse, rompéndose todos
(Bis)

Retrouso
Polo mar abaixo vai, unha troita de pe,
corre que te corre quen, a puidera coller,
quen a puidera coller, quen a puidera pillar,
polo mar abaixo vai, unha troita de pe.

Que vida mais escraviña
a vida dos mariñeiros,
(Bis)

Veñen cansados do mar-e
e mollando os han xeeiros.
(Bis)

Retrouso (Bis)
Polo mar abaixo vai....

Polo Río Abaixo

Polo río abaixo vai unha troita de pé,
corre que te corre, quen a puidera coller,
quen a puidera coller, quen a puidera pillar.
Polo río abaixo vai unha troita de pé.

Ó ve-las flores se alegra
o paxariño do prado.
Ó ve-las flores se alegra
Eu con ve-la túa cara **(Bis)**
boto fóra as miñas penas
.
Polo río abaixo vai unha troita de pé,
corre que te corre, quen a puidera coller,
quen a puidera coller, quen a puidera pillar.
Polo río abaixo vai unha troita de pé.

Que cho teño ben gardado,
heicho de dar que cho teño,
que cho teño ben gardado,
nena cando foras miña, **(Bis)**
o caraveliño encarnado.

Polo río abaixo vai unha troita de pé,
corre que te corre, quen a puidera coller,
quen a puidera coller, quen a puidera pillar.
Polo río abaixo vai unha troita de pé.

Pombiña Menxaseira - Campaña De Pau

Pombiña menxaseira,
voa nos ceos
e ó meu amor dille
que eu sempre espero.

Cantigas Galegas

A ialma esta a sentir-e
mágoa e dolor
porqué sempre se lembra, ¡ai!,
¡ai!, do seu amor.

E si ela non me quere
nin pensa en min,
eu non podo esquecela,
ti dicho así.

Pombiña menxaseira,
vai polo mar,
dille que non me esqueza
dille que non me esqueza
dille, que non me esqueza,¡ai!,
¡Ai!, adeus, adeus.

E si ela non me quere
nin pensa en min,
eu non podo esquecela,
ti dicho así.

Pombiña menxaseira,
vai polo mar,
dille que non me esqueza
dille que non me esqueza
dille, que non me esqueza,¡ai!,
¡Ai!, adeus, adeus.

Cantigas Galegas

Por Debaixo Da Ponte - Campaña De Pau

Tireiche unha laranxiña,
dis de Ourense a Pontevedra.
(Bis)
Adeus miña laranxiña,
como ten pos amarela **(Bis)**

ai la le lo, ai la la lo.

Retrouso
Por debaixo da ponte viron che pasar
as pernas María viñas de lavar.
¡Viñas de lavar, a cara tamén,!
por debaixo da ponte da vía do tren.
¡Da vía do tren, do ferrocarril,!
por debaixo da ponte as pernas che vin.

Miña nai miña naiciña,
como miña nai ningunha.
(Bis)
Quen me quentou a cariña
co a caloriña da súa, **(Bis)**
ai la le lo, ai la la lo.

Retrouso
Por debaixo da ponte viron che pasar....

Miña nai miña naiciña,
como miña nai ningunha
(Bis)
Quen me quentou a cariña
co a caloriña da súa, **(Bis)**
ai la le lo, ai la la lo.

Retrouso
Por debaixo da ponte viron che pasar....

(Continúa na páx. seguinte)

Tireiche un limón a rolos,
na túa porta parou.
(Bis)
Si o limón quedou préndao,
que fará quen o tirou, **(Bis)**
ai la le lo, ai la la lo.

Canta a laranxa madura
canta o limón polo chan,
canta a rapaza bonita
sen lle poder meter man.
Sen lle poder meter man. **(Bis)**
Canta a laranxa madura
canta o limón polo chan.
(Bis)

Portuguesiña - Cantareiras Do Berbés

Teño unha moza que se chama Maruxiña
a mais bonita que naceu en Portugal
ten un os ollos que parecen dos luceiros
unha boquiña que parece un coral.

Por tu gue siña, miña, miña, miña,miña
o que che foi que che aconteceu

Foi a Camelia que caiu do carro
e deu dos suspiros e despois morreu.
(Bis)

O sardiñeira do meu amor.

Non fiques triste
mais o mundo e todo teu, e ti eres
mais bonita que a camelia que morreu
(Bis)

Por tu gue siña, miña, miña, miña,miña
o que che foi que che aconteceu

Foi a Camelia que caiu do carro
e deu dos suspiros e despois morreu.
(Bis)

O sardiñeira do meu amor.

Non fiques triste
mais o mundo e todo teu,
e ti eres mais bonita que a camelia que morreu.
(Bis)

Pousa, Pousa - A Roda

Fun a taberna de meu compadre
fun polo vento e vin polo aire,
(Bis)

E como cousa de encantamento

fun polo aire e vin polo vento.
(Bis)

Retrouso
E pousa, pousa, pousa
e non me toques naquela cousa,
e pousa, pousa e ixiña
e non me toques naquela cousiña.
(Bis)

Murmuraban as miñas veciñas
que eu andaba co crego nas viñas,
(Bis)

Iso e verdade eu non o nego
que eu aduben a loitas co crego.
(Bis)

Retrouso (Bis)
E pousa, pousa, pousa....

Cando me case xa teño un galo
xa miña nai non mo ten que dalo,
(Bis)

Cando me case xa teño un polo
xa miña nai non me ten que dar todo.
(Bis)

Retrouso (Bis)
E pousa, pousa, pousa....
Pra Onde Vas María - Cantareiras Do Berbés

Ai, que me chouchan os dentes!:
ai, que me comen as pulgas,
ai, que me chouchan os dentes!:

Cantigas Galegas

Rapaza, na túa cama,
na túa cama, tes
unhas pulgas doentes.
(Bis)

Retrouso
Pra onde vas María, (Bis)
veño da verdura,
que ricos repolos
ten o señor cura,
ten o señor cura, (Bis)
por baixo da saia.
Pra onde vas María?
!veño da ensalada!

Ten ganas de se casar-e;
a que casa cun viudo,
ten ganas de se casar-e;

Porque xa foi sacudido,
miña queridiña,
fariña non daie!
(Bis)

Retrouso
Pra onde vas María…

(Continúa na páx. seguinte)

Que vai á festa e non baila,
a vella do pelo branco
que vai á festa e non baila,

Se me tocalo o gaiteiro,

Farruco garrido,
só mira pra gaita!
(Bis)

Retrouso
Pra onde vas María…

E veu cheo de fariña:
o meu home foi ó muíño,
e veu cheo de fariña:

El miuñero non é,
que diaño de home teño?!
a quen se me arrima?!
(Bis)

Retrouso
Pra onde vas María…

Pra Os Amigos - A Roda

Que se me enterra na area,
non quero zapato baixo,
que se me enterra na area,

non quero amores de lonxe,
que os teño na miña aldea,
que os teño na miña aldea,
Ai lale lo, ai lala lo.

Retrouso
Maruxiña, Maruxiña ti bailas a muiñeira como fas,
no hai peneira que che gane cando queres ti,
e ti sabes peneirar, e si ti revira-los ollos
como din que ti sabes revirar.

Fas bailar a todos, hasta de aturuxos fas los reloucar.
(Bis)

Corre Maruxiña, corre Maruxiña,corre Maruxeira,
que a la vai teu pai-e,
pola carballeira, pola carballeira,
pola carballeira, pola carballeira,
corre Maruxiña, corre Maruxeira.

Io centeo vendimiare,
eu xa vin sega-las uvas,
io centeo vendimiare,
unha cadela con pitos,
e unha galiña ladrar-e,
e unha galiña ladrar-e,
Ai lale lo, ai lala lo.

Retrouso
Maruxiña, Maruxiña ti bailas a muiñeira como fas....

(Continúa na páx. seguinte)

Que chega a Vilagarcía,
Marín ten un areal-e,
que chega a Vilagarciá
onde vai o berberecho,
detrás da berberechiña

detrás da berberechiña,
Ai lale lo, ai lala lo.

Retrouso
Maruxiña, Maruxiña ti bailas a muiñeira como fas....

Que cando leva mais peso
carriño que cando canta,
que cando leva mais peso,
moita carga levan eles,
meu corazón cantareiro,
meu corazón cantareiro,
Ai lale lo, ai lala lo.

Maruxiña, Maruxiña ti bailas a muiñeira como fas,
no hai peneira que che gane cando queres ti,
e ti sabes peneirar, e si ti revira-los ollos
como din que ti sabes revirar.

Fas bailar a todos, hasta de aturuxos fas los reloucar.
(Bis)

Corre Maruxiña, corre Maruxiña,corre Maruxeira,
que a la vai teu pai-e,
pola carballeira, pola carballeira,
pola carballeira, pola carballeira,
corre Maruxiña, corre Maruxeira.

Pra Ti Dolores - Bernardo Xosé

Eu xa non podrei vivir sen ti sen teu amor
pois en esta vida, en esta vida a meu calor.

Deixa que o río chegue o mar
deixa que o tempo faga o demais
pero non deixes de esquecer
todo o amor que te brindei
ai alma enteira heicho dicir
as miñas magoas o meu sentir
as miñas verbas todo meu ser
todo que teño todo muller.

Eu de xamais pensei querer así
que vou facer si te aloxas de min.
(Bis)

Deixa que o río chegue o mar
deixa que o tempo faga o demais
pero non deixes de esquecer
todo o amor que te brindei
ai alma enteira heicho dicir
as miñas magoas o meu sentir
as miñas verbas todo meu ser
todo que teño todo muller.

Eu de xamais pensei querer así
que vou facer si te aloxas de min.
(Bis)

Puerto de Compostela - Los Tamara

Los días se hacen meses
Los meses años, los años siglos

Y el tiempo va cambiando
Valles y montes, mares y ríos

El tambre caudaloso
Formo, bancos de arena
En la Ria de Noya
Que ha sido el puerto de Compostela
En la Ria de Noya
Que ha sido el puerto de Compostela

No sé que harán ahora
Los marineros que antes pescaban
Allá por Monte Louro
Por Finisterre o por la Lanzada

Daba gloria de velos
Con sus barquillas blancas

Barcas que el tiempo pudre
Porque en su Ría no tienen agua
Barcas que el tiempo pudre
Porque en su Ría no tienen agua

Repetir todo

Pun, Pun, Pun - A Roda

Pun, pun, pun,
peteiche na porta

non me quixeches responder,
(Bis)

Pásache por min me dixeches,
¡chis, chis, chis!.

Retrouso
Este pandeiriño que lle toca
zúmballe a Marica,
era do pelexo de unha ou vella
como repenica
como repenica Maruxiña
como repenica,
este pandeiriño que che toca
zúmballe a Marica.

Eu no sei
que pasou no muíño
eu non sei
que deber-e pasar
dende Antón
Maruxiña esta triste,
dende Antón
non fai mais que chorar,
pásache, por min me dixeches.

Retrouso
Este pandeiriño que lle toca....

Si queres que vai e veña
rapaciño a teu lugar-e,
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

As de prender a cadela
que non fai mas que ladrar-e,
(Bis)

Cantigas Galegas

A miña meniña cando vai pro muíño,
vai enfariñada cheíña de frío,
cheíña de frío, chea de siada,
a miña meniña meteuse na cama.
Ai lalala, ai lala
ai lalala, ai lala.

Esta noite ei dir a verte
Carmela non teñas medo.
(Bis)

Déixame a porta trincada
con unha paiña de centeo.
(Bis)
Ai lalala, ai lala
ai lalala, ai lala.

Que Che Cae O Cu - Cantareiras Do Berbés

Que che cae o cu, que che cae o cu, (Manuela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (na patela)

que che cae o cu, que che cae o cu, (Manoliño)
que che cae o cu, que che cae o cu,
no muíño, na patela, no muíño
ai Manuela, Manoliño.

Ten a porta para illa
para ver os mariñeiros
como pescan as sardiñas
para ver os mariñeiros
como pescan as sardiñas

Que che cae o cu, que che cae o cu, (Manuela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (na patela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (Manoliño)
que che cae o cu, que che cae o cu,
no muíño, na patela, no muíño
ai Manuela, Manoliño.

Ala vai pola lagoa,
Nosa Señora da Guía
ala vai pola lagoa
coa saia remangada
parece unha pescadora,
coa saia remangada
parece unha pescadora.

Que che cae o cu, que che cae o cu, (Manuela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (na patela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (Manoliño)
que che cae o cu, que che cae o cu,
no muíño, na patela, no muíño
ai Manuela, Manoliño.

(Continúa na páx. seguinte)

Madriña do trinta e seis
Nosa Señora da Guía
madriña do trinta e seis
todos somos afillados

de San Salvador de Teis
todos somos afillados
de San Salvador de Teis

Que che cae o cu, que che cae o cu, (Manuela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (na patela)
que che cae o cu, que che cae o cu, (Manoliño)
que che cae o cu, que che cae o cu,
no muíño, na patela, no muíño
ai Manuela, Manoliño.

Queixas - Los Tamara

Volve noite misteriosa
ai volve noite serea

maiciña dos meus pesares
co sol, das miñas penas.

Volve a pálida lúa
morrerei e nos reflexas
coas túas bagoas e sonos
coa túa brisa, que abanea

Volve estrela cobizala
que de noite tentive
cruceiro dos enamorados
e no firmamento de las.

Si me estas caladas horas
de amor en canto chea
e a ialma da miña ialma
a ti o seus ollos se leva.

Dille que morro de amor
que vivo pensando en ela.

Dille que cando ti viras
esa sola confidenta.

Diche que cando a alborada
a súas alas desprega
entre brétemas de rosa
chorando dende a súa beira.

Mentres ela noutros brazos
lonxe da querida terra,
recordo tantas vilas
e nais que esquezan de las.

(Continúa na páx. seguinte)

Onde os pes da Santa Virxen
así onllada na iglesia,
dándome unha cruz bendita
e un escapulario en prenda.

Díxome por sempre túa
eu xurei sempre querela
volve noite misteriosa
ai volve noite serea.

Maiciña dos meus pesares
consolo das miñas penas.

Recitado:
La la la……..
Así contan que unha nai daba as queixas a o vento mentras que unha linda nena tarareaba iste cantar-e contido a o vento.

Amor constancia aventura
todo morre tarde ou cedo
onte non sei si te vin
o xe non lembro.
(Bis)

Quen Teña Viño - Quempallou

Quen teña viño
quen teña viño **(Bis)**

que me dea un pouquiño
quen non o teña **(Bis)**
que vaia rápido a coller un a botella.
(Bis)

Auga que no as de beber, déjala, **(Bis 2)**
auga que no as de beber, déjala correr. **(Bis)**
(Bis)

Quen teña viño
quen teña viño **(Bis)**
que me dea un pouquiño
quen non o teña **(Bis)**
que vaia rápido a coller un a botella.
(Bis)

Auga que no as de beber, déjala, **(Bis 2)**
auga que no as de beber, déjala correr. **(Bis)**

Quen teña viño
quen teña viño **(Bis)**
que me dea un pouquiño
quen non o teña **(Bis)**
que vaia rápido a coller un a botella.
(Bis)

Auga que no as de beber, déjala, **(Bis 2)**
auga que no as de beber, déjala correr. **(Bis)**

Quisiera Ser Un Poeta - Los Tamara

Pregunteille a un mariñeiro, de que estaba feito o mar
respondeu que de tres cousas: de auga mortos e sal.

Cantigas Galegas

A auga allada no río, a terra os mortos lle da
e a sal formase co as bagoas de nenos, orfos e nais, **(Bis)**

Quisiera ser un poeta
igual que foi Daniel
por defender a súa terra
moi lonxe dela morreu.
Quisiera ser un moneco
igual que os que pintou Daniel
pra criticar a os caciques
o mesmo que fixo el.

Onde te alcontras poeta
que sol ves amañecer
que lembranzas te levaches
que pobo te veu nacer.

Estou cheo de recordos
do meu pequeno pais
sinto orgullo do meu pobo,
inda se lembre de min,
sinto orgullo do meu pobo
inda se lembra de min

Quisiera ser un poeta
igual que foi Daniel
por defender a súa terra
moi lonxe de la morreu.
Quisiera ser un moneco
igual que os que pintou Daniel
pra criticar a os caciques
o mesmo que fixo el.
(Bis)

Rapaciña - Andrés Do Barro

Nunha píquena vila, atopei un dia,
o corazón novo, corazón novo de unha rapaciña.

Tiña quince anos, chamábanlle María,
tiña a ialma chea, de soños e ledicias.

Vin na no traballo
sempre chea de vida
vin na medrar co tempo
tamén co tempo
vin como se perdía.

Rapaciña nova ruxe de frescura
espranza da vida da vida futura
despertar de muller que fuxe da neneza,
garda vos costumes ponte da xebreza.

Rapaciña non, non ,non, non,
te perdas.
(Bis)

Chorei a miña perda,
chorei porque a quería
chorei porque era voa
tamén chorei porque ela, foi miña.

Nunha píquena vila, atopei un dia,
o corazón novo corazón novo de unha rapaciña.

Rapaciña nova ruxe de frescura
espranza da vida da vida futura
despertar de muller que fuxe da neneza,
garda vos costumes ponte da xebreza.

Rapaciña non, non ,non, non
te perdas
(Bis)
Rebola O Pai, Rebola A Nai - Petapouco

Unha vella mais un vello
quisieron ir redomar-e

e cando tiveron diante
puxéronse a rebolar-e.

Rebola o pai, rebola a nai, rebola a filla
eu tamén son da familia
tamén quero rebolar-e.
(Bis)

As mociñas, do meu pobo
a mais fan, do lugar-e,
cando se ven cos mociños,
todas se, queren rebolar-e.

Rebola o pai, rebola a nai, rebola a filla
eu tamén son da familia tamén quero rebolar-e.
(Bis 2)

E xa non me preguntas
que iso de rebolar-e
ti cala, que xa me entendes
e non me fagas falar-e.

Rebola o pai, rebola a nai, rebola a filla
eu tamén son da familia tamén quero rebolar-e.
(Bis)

Rin Chin Pun - Xistra Coruño

Rin chin pun, lara lara lala lala **(Bis)**

Cantigas Galegas

Mi madre no quiere io valla al molino
porque el molinero se mete conmigo
se mete conmigo me rompe la saia
mi madre no quiere que al molino vaia

Tu a nai non quere vaias o muiño
porque o muiñeiro se mete contigo,
se mete contigo che rompe a saia
tu a nai non quere que a o muiño vaias.

Rin chin pun, lara lara lala lala **(Bis)**

Rin chin pun, na carballeira dos enseles
Rin chin pun, na carballeira do xantar
(Bis)

Mi madre no quiere io valla al molino
porque el molinero se mete conmigo
se mete conmigo me rompe la saia
mi madre no quiere que al molino vaia

Tu a nai non quere vaias o muiño
porque o muiñeiro se mete contigo,
se mete contigo che rompe a saia
tu a nai non quere que a o muiño vaias.

Rin chin pun, lara lara lala lala
(Bis)

Rin chin pun, na carballeira dos enseles
Rin chin pun, na carballeira do xantar
(Bis)

Romance Da Lavandeira - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Era unha noite de lúa,
era unha noite clara,
eu pasaba polo río,
de volta da muiñada!

Topei unha lavandeira
que lavaba ó par da i-agua
ela lavaba no río,
e unha cántiga cantaba!

Moza que ves do muíño,
moza que vas pola estrada:
axúdame a retorcer-e
miña sabana lavada!

Santa María te axude,
e San Lourenzo te valla!
Desaparece a lavandeira
como fumeira es pallada.

Onde as sabanas tendera
poza de sangue deixara!
Era unha noite de lúa,
era unha noite clara!

Romance Da Rufina - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Ai, Rufina hermosa, ¿e tí qué fás ehí-e?.

Estou gardando o gado; ben mo ves aquí.

Ai, Rufina hermosa, ¿e tí gardas o gado?

Xa Díos me criou pra iste traballo.

Ai, Rufina hermosa, ¿e queres vir comigo?
ni sés montes soia córreche peligro.

¡Ai, Xesús divino! ¡quen tal me désea!
querer que se perda a facenda allea.

Non che digo eso, nin tal como eso,
dígoche que veñas á toma-lo fresco.

A toma-lo fresco non vou, nin irei;
vou gardar o gado, que o perderei.

O gado, Rufina, non che dea coidado;
que si tí o perdes, eu irei buscalo.

¡Ai, Xesús divino! ¿seica ves oufano...?
¡con mangas de seda gárdallo mei gado!

Mangas e vestidos teño de romper-e,
Rufiniña hermosa por che dar placer-e.

Vaite de aí, humano, non me deas pena,
que ha de vir meu amo traerme a merenda.

E se ven teu amo, ¿en que te ocupaches?
veu un trebón de auga, e que te abrigaches.

(Continúa na páx. seguinte)

Sei contar verdade, eu mentir non sei,
vou gardar o gado, que o perderei.

Cantigas Galegas

¡O que estás de bravo e de impertinente!
homes non son lobos que coman a xente.

E se estou de bravo, fago moito ben-e;
que se estou de bravo, todo me convén-e.

¿Todo che convén-e? dígoche eu que non-e.
linda, me has de ter no teu corazón-e.

Vaite de aí, "majo", non me deas tormento.
non te poido ter-e no meu pensamento.

Xúroche, Rufina, á fe de quen son-e
que tí es miña hirmáie, i eu teu hirmáo son-e,

Se tí es meu hirmáue, i eu túa hirmáu son-e,
de canto che dixen, pídoche perdón-e.

Pídeme perdón-e; estache perdoado
dáme a túa mau-e ponte de a cabalo.

Xentiña de fuga
garde o meu gado
que aí vai Rufina
co seu namorado.

Rosiña - A Charanga Do Cuco

Cantigas Galegas

Rosiña Rosa Roseira
Rosiña namoradeira
venche o ventiño de lonxe
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lalelo, ai lala ai lala, ai lala.

Non chas quero non chas quero
castañas de teu magosto.
(Bis)

Non chas quero, non chas quero
que me cheiran o chamosco
(Bis)

Rosiña Rosa Roseira
Rosiña namoradeira
venche o ventiño de lonxe
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lalelo, ai lala ai lala, ai lala.

Detrás de un toxo pequeno
díchesme un bico Rosiña
(Bis)

Puxéchesme tanto xeito
pra que o toxo non nos vira
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Rosiña Rosa Roseira
Rosiña namoradeira

venche o ventiño de lonxe
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lalelo, ai lala ai lala, ai lala.

O San Martiño de Ourense
vota castañas abaixo
(Bis)

Vótalle as grandiñas
que as pequenas non me baixo.
(Bis)

Rosiña Rosa Roseira
Rosiña namoradeira
venche o ventiño de lonxe
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lala, ai lala, ai lala,
lévache a folliña toda
ai lalelo, ai lala ai lala, ai lala.

Rumba A Cuba - Ardentaría

Cantigas Galegas

Guay, meu lindo guay
país de amor e de mulleres
(Bis)

E nun rancho de cuatreiras
chinita eu te coñecín
(Bis)

E agora estou morrendo
chinita linda de amor por tí
(Bis)

Cuba, que bonita Cuba
onde as mulatas
bailan o Baión
(Bis)

Mamá eu quero ir
para bailar
a Rumba alí
(Bis)

Sain De Corme - Amigos Da Canción De Pontevedra

Cantigas Galegas

Saín de Corme con día
anoiteceume en Carballo
Ás fillas da miña nora
que lles quiten o meighallo

ai la le lo, ai la la lo

Por ir de noite caín na lama
por unha nena que namoraba
foi pola noite, se vou de día
ca peleaba mais non caía

Pola culpa do teu prenderon o meu
se o meu tiña ghana moita máis tiña o teu
moita máis tiña o teu, moita máis tiña o teu
pola culpa do teu prenderon o meu

Veño da Virxe da Barca
Vou para a Virxe do Monte
Barqueiriño de Muxia
Pásame antes que sea noite

ai la le lo, ai la la lo

Malpica dos meus amores
o rei quíxote vender
para vender a Malpica
moitos cartos hai que ter

ai la le lo, ai la la lo

Saín do Berbés - Cantadeiras do Berbés

Cantigas Galegas

En Marín casou meu pai
ai en Marín quero casar-e.
(Bis)

Moito me gustan as mozas **(Bis)**
sendo da beira do mare, **(Bis)**
ai lalelo, ai lalalo.

Veño do Berbés, do Berbés eu veño
veño do Berbés de buscar xurelo
de buscar xurelo e mais sardiña
veño do Berbés, do Berbés eu viña.

De Marín a Portonovo
nunha lanchiña motora.

Fun solteira e vin casada meu ven
mais valera que non fora.
(Bis)

Na ría de Vigo non se pode entrar
con tanto xeiteiro que vai para o mar,
que vai para o mar entrar e saír,
na ría de Vigo non se pode ir.

Vexo Vigo vexo Cangas
tamén vexo Redondela
(Bis)

Vexo a ponte de Rande
camiño da miña terra
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Veño do Berbés, do Berbés eu veño
veño do Berbés de buscar xurelo

de buscar xurelo e mais sardiña
veño do Berbés, do Berbés eu viña.

O paseíño de Alfonso
orgullo da nosa cidade.
(Bis)

Mariñeiros xubilados (**Bis**)
ven pra a ría con saudade **(Bis**)
ai lalelo, ai lalalo.

Na ría de Vigo non se pode entrar
con tanto xeiteiro que vai para o mar
que vai para o mar entrar e saír
na ría de Vigo non se pode ir

Para peixe fresco Vigo
para choco Redondela
para camaróns Moaña
a riqueza da nosa terra
pra camaróns Moaña
a riqueza da nosa terra.

Veño do Berbés, do Berbés eu veño
veño do Berbés de buscar xurelo
de buscar xurelo e mais sardiña
veño do Berbés, do Berbés eu viña.

O vivir en Vigo que bonito e
andar de parranda e durmir de pe
e durmir de pe e durmir de pe
o vivir en Vigo que bonito e.

San Amaro E San Blas - A Roda

Cantigas Galegas

Vámonos todos repeníquemos as pandeireta
o San Amariño o redor da iglesia
dámoslle a limosna para cos dolores desaparezan
e o saír para fora bailemos na festa.

Vámonos todos vamos a la
a o San Amaro a Mátama
Vámonos todos vamos a la
e as nosas mozas nada sabrán.

Vámonos todos repeníquemos as pandeireta
o San Amariño o redor da iglesia,
dámoslle a limosna para cos dolores desaparezan
e o saír pra fora bailemos na festa.

Cando remate a festa viremos todas tranquilos
tocando a pandeireta e ripinicando as cunchiñas.

Vámonos todos, vamos a la,
xa nos veremos, de novo en San Blas.

Vámonos todos repeníquemos as pandeiretas,
o redor do viño e mais la cacheira,
cando estemos fartos lle votaremos a cantareira,
e pola tardiña a bailar na festa.

Vámonos todos, vamos a la,
vámonos todos, para o San Blas.

Vámonos todos, vamos a la,
que as nosas mozas, nada sabrán.

(Continúa na páx. seguinte)

Vámonos todos repeníquemos as pandeiretas
o redor do viño e mais la cacheira

cando estemos fartos lle votaremos a cantareira
e pola tardiña a bailar na festa.

Vámonos todos, vamos a la ,
que as nosas mozas, nada sabrán.

Vámonos todos, vamos a la
a o San Amarro,
e mais o San Blas.

San Antón - Andrés Do Barro

Retrouso
Este e o camiño que me leva a San Antón,
un camiño cheo de pedras e de amor,
este e o camiño que me leva a San Antón,
un camiño cheo de pedras e de amor.

Hai cruceiro vello alí
e a xente vai
falar sempre do seu amor.

Retrouso
Este e o camiño que me leva a San Antón....

Agora eu sei que quero unha muller
que vai pra San Antón tamén;
os seus pasiños van diante de min.
e no seu doce e tenro camiñar
vai inspirando este cantar
San Antoniño deume a quen amar.

Retrouso
Este e o camiño que me leva a San Antón....

Este camiño vai lembra-lo noso amor,
e cando fomos xuntiños pra San Antón.

E aquel cruceiro ollando o mar
vaille contar,
o que pasou co noso amor.

Retrouso
Este e o camiño que me leva a San Antón....

San Benitiño - A Roda

Cantigas Galegas

Non vaias o de Paredes, si vas a o San Benitiño
non vaias a o de Paredes, que hai outro mais milagreiro
que hai outro mais milagreiro, San Benitiño de Lerez.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo
hei dir. ala miña nai se non morro,
hei de levar unha bota de viño,
e unha barra de pan do Porriño.

A que lle foron a armar-e, o San Benito de Lerez
a que lle foron a armar-e, que tiña un bo viño mosto
que tiña un bo viño mosto, debaixo do se altar-e.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo....

O velas flores se alegra, o paxariño do prado,
o velas flores se alegra, eu con vela túa cara
eu con vela túa cara, boto fora as miñas penas.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo....

Que cho teño ben gardado, heiche de dar que cho teño,
que cho teño ben gardado, nena cando foras miña
nena cando foras miña, o claveliño encarnado.

San Benitiño do ollo redondo
hei dir. ala miña nai se non morro,
hei de levar unha bota de viño,
e unha barra de pan do Porriño.
(Bis)

San Benitiño De Ourense - A Charanga Do Cuco

Si vas a o San Beniti,
si vas a o San Beniti,
ño de Lerez.

Non vaias o de Pare,
non vaias o de Pare,
de Paredes.

Que ai outro mais milagre,
que ai outro mais milagre,
milagreiro.

Si vas a o San Beniti,
si vas a o San Beniti,
¡ai!, mi madre.

Ai la la la, ai la la la
ai la la la, ai la la la
la la la.
(Bis)

Eu non sei que ten a Morena,
eu non sei que a Morena ten,
eu non sei que ten a Morena,
¡Ai!, que todos lle queren ven,
¡ai!, que todos lle queren ven,
¡ai!, que todos lle queren ven,
eu non sei que ten a Morena,
eu non sei que a Morena ten;
para vara va.

San Servando - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Mía madre belida
e non me gardedes
de ir a San Servando
ca se o facedes
morrerei de amores,
morrerei de amores.

E non me gardedes
se vós ben haxades
de ir a San Servando
ca se gardades
morrerei de amores,
morrerei de amores.

E se me vós gardades
de atal perfía
de ir a San Servando
facer romaría
morrerei de amores,
morrerei de amores.

E se me vós gardades
eu ben volo digo
de ir a San Servando
ver meu amigo
morrerei de amores,
morrerei de amores.

Santiago De Compostela - Luada

Cantigas Galegas

Santiago de Compostela
moi mollado tes que estar,
Santiago de Compostela
por un lado te-lo Sar,
polo outro o xarela,
polo outro o xarela.
Ai elelo, ai elalo.

Retrouso
Fun polo Rueiro, fun por Figueiriñas,
fun e no camiño unha moza atopei,
non sei se era fada ou meiga seria,
pois, daquela moza eu me namorei.
(Bis)

Desde o Lerma ata o Rueiro,
serpentea mai no o río,
desde Lerma ata o rueiro
tamén vou serpenteando
tras dun amor verdadeiro,
tras dun amor verdadeiro.
Ai elelo, ai elalo.

Retrouso (Bis)
Fun polo Rueiro....

Nunha noite de trebóns
pasei a ponte do Carme.
nunha noite de trebóns
e tan cheo o río ía
que mollei os calzóns,
que mollei os calzóns,
Ai elelo, ai elalo.

Retrouso (Bis)
Fun polo Rueiro....

Cantigas Galegas

Se Chove - Treixadura

De jalcabaleiro@hotmail.es / a disfrutar y enviarme musica/canciones (391)

Cantigas Galegas

Eí ven o vento do mar-e
eí ven o vento mareiro,
eí ven o meu queridiño
vestido de mariñeiro.
(Bis)

Retrouso
Se chove, deixa chovere
se orballa deixa orballare
por máis que chova e que vente
de ti non m'ei de apartar-e.
(Bis)

Pasei pola ponte abaixo
vin saltar unha sardiña
mariñeiros ide ao mar-e
e botádelle a traíña.
(Bis)

Se chove, deixa chovere
se orballa deixa orballare
por máis que chova e que vente
de ti non m'ei de apartar-e.
(Bis)

Indo polo mar abaixo
perdín a miña navalla
rema mariñeiro, rema
que alá no mar me quedaba.
(Bis)

(Continúa na páx. seguinte)

Se chove, deixa chovere

se orballa deixa orballare
por máis que chova e que vente
de ti non m'ei de apartar-e.
(Bis)

O que navega de noite
ha tropezar nos penedos
eu que ando polo día
tropezo nos teus enredos.
(Bis)

Se chove, deixa chovere
se orballa deixa orballare
por máis que chova e que vente
de ti non m'ei de apartar-e.
(Bis)

Cantigas Galegas

Se vas ó San Benitiño
non vaias ó de Paredes,
(Bis)
Que hai outro máis milagreiro **(Bis)**
San Benitiño de Lérez.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo
hei de ir alá, miña nai, se non morro
e hei de levar unha bota de viño
e unha bola de pan para o camiño.

A que lle foron armare,
ó San Benito de Lérez,
a que lle foron armare
que tiña un bo viño mosto **(Bis)**
debaixo do seu altare.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo...

Santo que estás no canizo
bota as castañas abaixo; **(Bis)**
que anque non teño mantelo, **(Bis)**
recólloas co refaixo

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo...

As de Marín e Placeres,
as mociñas de Combarro;
as de Marín e Placeres
van de troula pola ría, **(Bis)**
ó San Benito de Lérez

(Continúa na páx. seguinte)

Retrouso

San Benitiño do ollo redondo...

Ao ver as flores se aleda
o paxariño do prado,
ao ver as flores se aleda.
Eu con ver a túa cara **(Bis)**
boto fóra as miñas penas.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo...

Que cho teño ben gardado,
heiche de dar o que teño
que cho teño ben gardado,
nena cando foras miña, **(Bis)**
o caraveliño encarnado.

Retrouso
San Benitiño do ollo redondo...

Cantigas Galegas

Retrouso (Bis)
Sementar, sementarei,
loguiño de clarear,
en tanto no pobo medre
un meniño, un vello e un cantar.

Un meniño rebuldeiro
que fala na lingua nai,
que suba os pexegueiros
a froita verde a roubar.

Retrouso (Bis)
Sementar, sementarei....

Un vello que de consellos,
un rostro de fume e pan,
que conte contos os nenos
do cuco e do paspallás.

Retrouso (Bis)
Sementar, sementarei....

Un cantar de redención,
un vello e novo cantar,
que troque a desolación
nun limpo e claro alborexar.

Retrouso (Bis)
Sementar, sementarei....

Logo déixame morrer
entre dous regos, queimado,
cando veñan os solpores
dos homes esfameados.

Retrouso (Bis)
Sementar, sementarei....

Señor Cura - A Roda

Cantigas Galegas

Señor cura, cura, cura,
¿onde vai súa sobriña?
que eu lle quero preguntar-e
como se asan as sardiñas.

Retrouso
Póñense no lume botáselle sal,
e con un abanico veña a abanicar.
(Bis)
Abanica, abanica, abanica
abanica, abanica,
abanica, abanica, abanica
abanica sardiñas do mar.

Ven, ven, ven, ven,
xarro do viño,
ven, ven, ven, ven,
rica empanada,
ven, ven, ven, ven,
muller honrada,
ven, ven, ven, ven,
achégate a min.
(Bis)

Señor cura, cura, cura,
¿onde vai súa sobriña?
que eu lle quero preguntar-e
como se asan as sardiñas.

Retrouso
Póñense no lume botáselle sal....

Abanica, abanica, abanica
abanica, abanica,
abanica, abanica, abanica
abanícalle o cu a teu pai.
e cun abanico veña abanicar

Si Te Casas En Ourense - A Roda

Si te casas en Ourense
pídelle a proba primeiro.
(Bis)

Da cacheiriña do porco
e o voo viño do Ribeiro.
(Bis)

Retrouso
Si vas o Ribeiro o Ribeiro d-avia,
si vas o Ribeiro vai por Ribadavia,
vai por Ribadavia vai por Ventosela,
que hai unha neniña que da xenio vela,
que da xenio vela da noxo olvidala,
si vas o Ribeiro vai por Ribadavia.

Agora xa non se leva
pedirlle as fillas os pais,
(Bis)

Entrar pola porta adentro
meu sogro que tal lle-vai.
(Bis)

Retrouso
Si vas o Ribeiro o Ribeiro d-avia....

Eu caseime no Ribeiro
pola fama do voo viño,
(Bis)

E o lacazán do meu sogro
xoio tiña un pipotiño.
(Bis)

Retrouso
Si vas o Ribeiro o Ribeiro d-avia....

Si Ti Vas Eu Vou - Cantadeiras Do Berbés

Cantigas Galegas

Unha vez caín no río
outra vez caín no mare,
outra caín nos teus brazos
non me puiden levantar-e.

Retrouso
Si ti vas eu vou,
a beira do río,
si ti vas eu vou
si que vou,
vou falar contigo.
Si ti vas eu vou,
a beira do mare,
si ti vas eu vou
si que vou
voute namorar-e.

Tirei un limón a rolos lere,
Na túa porta parou.
(Bis)

Si o limón quedou préndao lere, (Bis)
que fará quen o tirou.

Retrouso
Si ti vas eu vou…

Chámacheme cachorriña lere,
eu non mordín a ninguén.
(Bis)
E si ladro a túa porta lere,lere
e si ladro a túa porta lere,
e porque che quero ben.

Retrouso
Si ti vas eu vou…

Tempo De Maza-lo Liño - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Non hai historia que lave
as falcatruadas dos amos.

Non hai terra que nos chegue
onde poder-e enterralos.
Ai la le lo, ai la la lo. **(Bis)**

Tamos no tempo de tequeletequele,
tamos no tempo de tequelexar,
tamos no tempo do tequeletequele,
tamos no tempo do liño mazar.
(Bis)

Non hai noite sen mencer-e,
non hai cadela sen rabo,
os cadelos nacen xoios,
o mencer-e hai que ganalo.
Ai la le lo, ai la la lo. **(Bis)**

Tamos no tempo de tequeletequele,
tamos no tempo de tequelexar,
tamos no tempo do tequeletequele,
tamos no tempo do liño mazar.
(Bis)

Coas maus de todos collidas,
e o medo baixo das pedras,
facemos nace-lo día,
do funeral das miserias.
Ai la le lo, ai la la lo. **(Bis)**

Tamos no tempo de tequeletequele,
tamos no tempo de tequelexar,
tamos no tempo do tequeletequele,
tamos no tempo do liño mazar.
(Bis)

Teño Saudade - Andrés Do Barro

Cantigas Galegas

Ritmo das ondas na praia,
brilo de prata no mar- ar.
Raios que son os teus ollos,
eu ollei no teu ollar.
Unha gaivota danzaba,
facendo circos no mar-ar.

Os teus pasiños na area,
namoroume o teu.,
…andar.

Teño saudade, saudade teño de ti,
teño saudade de ti meu ven,
teño saudade de ti.

O fume de un barco vello,
o xe quería pintar-ar.
Os teus cabelos voaban
fixéronme namorar-ar.
A brisa quente da area
todo facei a tremar.

No xeito da túa escultura,
quen me dera non pensar-ar.

Teño saudade, saudade teño de ti,
teño saudade de ti meu ven,
teño saudade de ti.

Eu sei tamén do meu ve en….
¡O que el.!
Teño saudade te ti.

Teño saudade, saudade teño de ti,
teño saudade de ti meu ven,
teño saudade de ti.

Teño Un Amor En Rianxo - A Roda

E outro en Vilagarciá,
teño un amor en Rianxo
e outro en Vilagarciá,
pra ver os meus amores
teño que cruza-la ría, **(Bis)**
teño que cruza-la ría,
teño un amor en Rianxo
e outro en Vilagarciá.

Retrouso
Non lle temas mariñeiro ó ventiño do mar,
que o vento mareiro dá mellor navegar.
Si navegas pola ría de Rianxo verás,
ás estrelas e á lúa darlle bicos o mar.

Lévalle no teu peteiro
gaivotiña voa, voa,
lévalle no teu peteiro
unha cantiga de amores
ó meu amor Rianxeiro, **(Bis)**
ó meu amor Rianxeiro
gaivotiña voa, voa,
lévalle no teu peteiro.

Retrouso
Non lle temas mariñeiro o ventiño do mar....

Collín a dorna en Rianxo, **(Bis)**
fun a Padrón pola ría,
a terra de Castelao,
a de Cela e Rosalía, **(Bis)**
a de Cela e Rosalía,
collín a dorna en Rianxo,
fun a Padrón pola ría.

Retrouso
Non lle temas mariñeiro o ventiño do mar....
Todos Me Queren - Petapouco

Cantigas Galegas

E unha nena que me quere
u unha nena que me adora
e unha nena que me saca
da miña casa pra fora **(BIS)**
da miña casa pra dentro
e unha nena que me leva
o dia do casamento.

Retrouso
Todos me queren eu quero ven
quero meu amor non quero mais ninguén.
(BIS)
Ai, ai meu irmán, ai, ai, ai,
a muller pode casar,
¡pois o home non!.
Todos me queren eu quero ven,
quero meu amor non quero mais ninguén.

Moza que vendes as peras
cantas che mandaron dar-e,
para ti meu queridiño
non mas mandaron contar-e,
non mas mandaron contar-e **(BIS).**

Retrouso
Todos me queren eu quero ven….

Teño unha cuñada tola
que de noite anda ceibada,
que deveulle de picar un bicho
e ten a barriga inchada
e ten a barriga inchada **(BIS)**
teño unha cuñada tola
que de noite anda ceibada,

Retrouso
Todos me queren eu quero ven (BIS)
Toxos E Flores - Campaña De Pau

Cantigas Galegas

Collín, collín, collín
toxos e flores,
e pensa-men, e pensa-men
e pensamentos,
pala, pala,
palabras amorosas,
que leva o ven, que leva o ven,
que leva o vento,
Ai la, ai lala, lala, ai lala lala, ai lala lala,
ai la, ai lala lala, ai lala lala, ai lala lala.

Eu fun, eu fun, cun mariñeiro
ea miña dor, ea miña dor, era mellore,
casei, casei, cunha de Ourense
e ago, e ago, agora son afiador-e,
Ai la, ai lala, lala, ai lala lala, ai lala lala,
ai la, ai lala lala, ai lala lala, ai lala lala.

Pero, pero cásalles cun guapeiro,
e ago, e ago, agora te interesas,
do meu, do meu, do meu fungueiro.
Ai la, ai lala, lala, ai lala lala, ai lala lala,
ai la, ai lala lala, ai lala lala, ai lala lala.

Te ti, de ti, din que eres meiga,
e de , e de, e debe sela,
Ai la, ai lala, lala, ai lala lala, ai lala lala,
ai la, ai lala lala, ai lala lala, ai lala lala.

Porque, porque, ti me miraches,
mata me a pe, mata me a pe, mátame a pena,
Ai la, ai lala, lala, ai lala lala, ai lala lala,
ai la, ai lala lala, ai lala lala, ai lala lala.

Trae Aquí As Cunchas, Trae - Amigos Do M. Bouzas

Cantigas Galegas

Inda onte me dixeron
Trai aquí as cunchas, trai.

Vindo do adro de érrmelo
Trai aquí as cunchas, trai.

Que che apalparon as tetas
Trai aquí as cunchas, trai.

E mais lo remendo negro
Trae aquí as cunchas,
Trai as cunchas, trai.

Se non tedes sachos traémolos nos
arados de ferros e carros con bois
e carros con bois e carros con bois
si non tedes sachos traémolos nos.
Trai aquí as cunchas, trai.

A muller de meu irmán-u
Trai aquí as cunchas, trai.

Chamoume cara lavada
Trai aquí as cunchas, trai.

Pasa a auga pola porta
Trai aquí as cunchas, trai.

Lávate miña cuñada
Trai aquí as cunchas
Trai as cunchas, trai.

Se non tedes sachos traémolos nos
arados de ferros e carros con bois
e carros con bois e carros con bois
si non tedes sachos traémolos nos
Trai aquí as cunchas, trai. **(Bis)**

Trullada Das Rías Baixas - A Roda

Cantigas Galegas

Aparta loureiro verde
deixa clarexar a lúa,
(Bis)

Se non vexo meus amores
non vexo cousa ningunha,
(Bis)

Retrouso
Ei veñen, ei veñen, ei veñen, ei van
sardiñas fresquiñas de pola mañán,
de pola mañán, de pola mañán,
ei veñen, ei veñen, ai veñen ai van.

Prende salgueiriño, prende
beira da fonte pequena,
(Bis)

Tamén meus ollos prenderon
do corazón dunha nena.
(Bis)

Retrouso
Ei veñen, ei veñen, ei veñen, ei van....

Canta ti cantarei eu
e iremos dous cantando.
(Bis)

Cante que tivera amores
porque os meus van xa acabándose.
(Bis)

Retrouso (Bis)
Ei veñen, ei veñen, ei veñen, ei van....
Uah! - Suso Vaamonde

Cantigas Galegas

Uah lalalalalailala, uah lalalalalailala
Uah lalalalalailala, uah lalalalalailalaaaa

Viva a cruña, viva lugo,
viva ourense e pontevedra,
(Bis)

E que vaian pro carallo
os ladrós da nosa terra.
(Bis)

Uah lalalalalailala, uah lalalalalailala
Uah lalalalalailala, uah lalalalalailalaaaa

Este pandeiro que toco
por moito que repenique
(Bis)

Non teñas medo que rache
que é de coiro de cacique.
(Bis)

Uah lalalalalailala, uah lalalalalailala
Uah lalalalalailala, uah lalalalalailalaaaa

Para peixe fresco vigo,
para chocos redondela,
(Bis)

Para camaróns moaña,
pra caciques pontevedra.
(Bis)

Uah lalalalalailala, uah lalalalalailala
Uah lalalalalailala, uah lalalalalailalaaa
(Bis2)

Un Canto A Galicia - Julio Iglesias

Cantigas Galegas

Eu quéroche tanto, e aínda non o sabes
eu quéroche tanto, terra do meu pai-e.
Quero as túas ribeiras, que me fan lembrar-e
os teus ollos tristes, que me fan chorar-e.

Un canto a Galicia, ¡hei!, terra do meu pai-e,
un canto a Galicia, ¡hei!, miña terra nai-e.
Teño morriña, ¡hei!, teño saudade,
porque estou leixos, de eses teus lares.

Eu quéroche tanto, e aínda non o sabes…,
eu quéroche tanto, terra do meu pai.

Quero as túas ribeiras, que me fan lembrar-e
os teus ollos tristes, que fan me chorar-e.

Un canto a Galicia, ¡hei!, terra do meu pai-e,
un canto a Galicia, ¡hei!, miña terra nai-e.
Teño morriña, ¡hei!, teño saudade,
porque estou leixos, de eses teus lares.

Teño morriña, teño saudade,
porque estou leixos, de eses teus lares,
de eses teus lares (BIS).
teño morriña, teño saudade.
(BIS)

Un canto a Galicia, ¡hei!, terra do meu pai-e,
un canto a Galicia, ¡hei!, miña terra nai-e.
(BIS)

Teño morriña, ¡hei!, teño saudade,
porque estou leixos, de eses teus lares.
(BIS)

Unha Mau, Amigo - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

Abre as portas da casa, amigo,
abre as portas, quero entrar-e,
traigo a ialma e o corpo frío,
a noite pecha comigo vai.

Cansa a ialma e o corpo frío,
leito e lume veño buscar.

Abre as portas da casa, amigo
abre as portas, quero entrar-e.

Neve mesta, o vento fende,
carambelo as bágoas se fan.

Lobos mouros de brancos dentes
sempre máis cerca sinto ouvear.

Non me deixes soia na noite,
non me deixes mudo o cantar,
berra tí, que o teu canto escoite,
dáme forzas no meu fraquear.

Logo á ialba, partiréi cedo
e ista noite non hei lembrar.

Dáme a mau que hoxe teño medo,
dáme a mau-e déixame entrar-e.

Unha Noite Na Eira Do Trigo - Los Tamara

Cantigas Galegas

Unha noite na eira do trigo, o reflexo do branco luar,
unha nena choraba sen tregolas,
os desdén dun ingrato galan.

I a coitada entre queixas dicía:
xa no mundo non teño a ninguén,
vou morrer e non ven os meus ollos
os olliños do meu doce ben

Os seus ecos de malencolia,
camiñaban nas alas do vento,
i o lamento, repetía:
¡vou morrer, e non ven o meu ben.

Lonxe dela de pe sobre a popa
dun aleve negreiro vapor
emigrado, camiño de América
vai o probe, infeliz amador.

I o mirar as xentís anduriñas,
cara a terra que deixa, cruzar,
quen puidera dar volta, pensaba,
quen puidera convosco voar.

Mais as aves e o buque fuxían,
sen ouír seus amargos lamentos,
so os ventos repetían:
¡quen puidera convosco voar!.

Noites claras de aromas e lúa,
desde entón, que tristeza en vos hai,
pra os que viron, chorar unha nena,
proa os que viron, un barco marchar.

Dun amor celestial verdadeiro,
quedou solo de bagoas a proba,
unha cova, nun outeiro,
e un cadáver, no fondo do mar.

Unha Vella No Tempo Dos Mouros

Cantigas Galegas

Unha vella no tempo dos mouros
fixo do cu unha praza de touros
e fixo ben, e fixo ben
no cu da vella non manda ninguén.

Unha vella no tempo dos mouros
fixo da cona una praza de touros
e fixo ben, e fixo ben
na cona da vella non manda ninguén.

Unha vella por falta dun macho
meteu pola cona un mango dun sacho
e fixo ben, e fixo ben
na cona da vella non manda ninguén.

Unha vella no tempo dos celtas
fixo das tetas dúas metralletas
e fixo ben, e fixo ben
nas tetas da vella non manda ninguén.

Unha vella nos tempos de antes
fixo da cona un par de tirantes
e fixo ben, e fixo ben
na cona da vella non manda ninguén.

Unha vella nos tempos de agora
meteu polo cu unha rebarbadora
e fixo ben, e fixo ben
no cu da vella non manda ninguén.

Unha vella nos tempos de agora
fixo da cona unha lavadora
e fixo ben, e fixo ben
na cona da vella non manda ninguén.

Unha Volta Polo Medio - Coro Toxos E Flores

E outra polo arredor-e
unha volta polo medio **(BIS)**
e outra polo arredor-e.
Ai lara lala lala.

A si fai o que ven baila **(BIS)**
a si fai o bailador-e,
lara lala, lala.
Ai lalelo, ai lalala, ai lalelo, ai lalala
Laaaaa…..

A si fai o que ven baila
a si fai o bailador-e.

Debaixo do pe dereito
coida pe, peque ne ten **(BIS)**
debaixo do pe dereito
Ai lara lala lala.

Fai na cama no sobrado **(BIS)**
pra saber onde e o dereito,
Ai lalelo, ai lalala, ai lalelo, ai lalala
Laaaaa….
Fai na cama no sobrado
pra saber onde e o dereito

Ponse no medio da casa
miña sogra cando reñe **(BIS)**
ponse no medio da casa.
Ai lara lala lala.

E la di que sal pra fora **(BIS)**
e aínda así non move as cachas,
Ai lalelo, ai lalala, ai lalelo, ai lalala
Laaaaa……..

E la di que sal pra fora
eu digo que mova as cachas.

Vai De Varanda - Petapouco

Vai de varanda, chunga, chunga, **(BIS)**

Io galo cando canta e dia, e dia, e dia,
io galo cando canta e dia
vaiche de parranda
vaiche noite e dia.

E nos como somos gandules
gandules, gandules
e nos como somos gandules
vamos de parranda
de sábado a lunes.

Vai de varanda, chunga, chunga, **(BIS)**

Eiche de tocar as conchiñas,
conchiñas, conchiñas
eiche de tocar as conchiñas
eiche de tocalas cada eu cho diga.
(BIS)

Vai de varanda, chunga, chunga, **(BIS)**

Na cociña de Lugo nabo,
¡O nabo!, o nabo,
na cociña de Lugo nabo,
aiche moito nabo na que la cociña.
E na de Italia fan a picha,
¡A picha!, a picha,
paella en Valencia, gazpacho en Sevilla.

Vai de varanda, chunga, chunga, **(BIS)**

Vaite - Fuxan Os Ventos

Cantigas Galegas

¡Boas tardes Maruxiña!
vouche dicir unha cousa:
se tí me queres a mín-e,
eu non me caso con outra.

Eu te quero ben o sabes,
non precisas preguntar-e,
hai un ano que che dixen
que me quería casar-e

E vaite de aí,
xa podes marchar
que na miña vida
che volvo falar,
che volvo falar (Bis).
e vaite de aí,
xa podes marchar.

Tí tomaralo a risa,
pero eu dígocho de veras
que ando buscando rapaza
e non topo quen me queira

Se non topas quen te queira
será porque eres malo
e as rapazas terán medo
que non cumplas no traballo.

E vaite de aí,
xa podes marchar
que na miña vida
che volvo falar,
che volvo falar (Bis).
e vaite de aí,
xa podes marchar.

(Continúa na páx. seguinte)

Dáme un bico Maruxiña,
non me fagas rabear-e,

que se me fai de noitiña
e téñome que marchar-e.

Agora queres un bico
logo despois é un abrazo
e así pouquiño a pouco
queres entrar no palacio.

E vaite de aí,
xa podes marchar
que na miña vida
che volvo falar,
che volvo falar (Bis).
e vaite de aí,
xa podes marchar.

Vaite Lavar Morena - Airiños Da Peneda

Cantigas Galegas

Portugues non me enamores
non me toques la virola
xa fun a Portugal-e
Portugal ben me enamora **(Bis)**)
Ola lalai, laila lailo
Portugal non me enamores
non me toques la virola

Vaite lavar morena,
vaite lavar,
se non te chega o río
vaite lavar a o mar,
(Bis)

De Portugal me mandaron
tres peras nun ramalliño
E ti as de sabere
quen me ten tanto cariño **(Bis)**
Ola lalai, laila lailo
De Portugal me mandaron
tres peras nun ramalliño

Vaite lavar morena,
vaite lavar,
se non te chega o río
vaite lavar a o mar,
(Bis)

Canta iana, canta iana
cantai mociñas tamen-e
cantar rapaciñas novas
que vos todas cantais ben-e **(Bis)**
Ola lalai, laila lailo
Canta iana, canta iana
cantai mociñas tamen-e

(Continúa na pax. seguinte)

Vaite lavar morena,
vaite lavar,

se non te chega o río
vaite lavar a o mar,
(Bis)

De Portugal me trouxeron
unha camisa ben feita
un caravel encarnado
pra pulseira da man dreita
Ola lalai, laila lailo
De Portugal me trouxeron
unha camisa ben feita

Vaite lavar morena,
vaite lavar,
se non te chega o río
vaite lavar a o mar,
(Bis 2)

Vaite Lavar Porcona - Charanga Mozos E Vellos

Cantigas Galegas

Estudie para ladrón
y consegui la carrera
el primer robo que hice
fueron tus ojos morena,
fueron tus ojos morena, **(BIS)**
estudie para ladron
y consegui la carrera

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non che chega o rio
tirate o mar,
tirate o mar porcona,
tirate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.

El ladron piensa en el robo,
el asesino en la muerte
el preso en la liberta
y yo morena en quererte,
y yo morena en quererte, **(BIS)**
el ladrón piensa en el robo,
el asesino en la muerte

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non che chega o río
tírate o mar,
tírate o mar porcona,
tírate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.

(Continúa na páx. seguinte)

E visto unos ojos negros
en una cara morena

que si no son para mi
que se los coma la tierra
que se los coma la tierra, **(BIS)**
e visto unos ojos negros
en una cara morena

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non che chega o río
tírate o mar,
tírate o mar porcona,
tírate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.

A muller do ferreiriño
non hay muller como ela,
de dia malla no ferro,
de noite o ferreiro ne la
de noite o ferreiro ne la, **(Bis)**
a muller do ferreiriño
non hay muller como ela,

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non che chega o río
tírate o mar,
tírate o mar porcona,
tírate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.
(BIS)

Vaite Lavar, Porcona

Cantigas Galegas

Vaite lavar, porcona, vaite lavar,
se non che chega o río, tírate ó mar,
tírate ó mar, porcona, tírate ó mar,
vaite lavar, porcona, vaite lavar

A muller do ferreiriño, non hai muller coma ela,
de día malla no ferro e de noite o ferreiro nela.

Vaite lavar, porcona, vaite lavar,
se non che chega o río, tírate ó mar,
tírate ó mar, porcona, tírate ó mar,
vaite lavar, porcona, vaite lavar

O galo cando canta é día, é día, é día,
o galo cando canta é día, vaite de baranda
vaite todo o día.

E nós como somos gandules,
gandules, gandules,
vamos de baranda de sábado a lunes.

Cada vez que te emborrachas, Manuel,
ti xa vés en busca miña, Manuel,
ai Manueliño, Manuel, ai Manueliño, Manuel,

Ogallá te emborracharas, Manuel,
a todas horas do día, Manuel,
ai Manueliño, Manuel, ai Manueliño, Manuel,

Vaite Lavar - Petapouco

Cantigas Galegas

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non te chega o rio
tirate o mar,
tirate o mar porcona,
tirate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.

Vaite lavar porcona,
vaite lavar,
si non te chega o río
tírate o mar,
tírate o mar porcona,
tírate o mar
vaite lavar porcona,
vaite lavar.

Vaite Lavar, Porcona - Os Berrallos

Cantigas Galegas

Retrouso
Vaite lavar porcona, vaite lavar,
se non che chega o río,
tírate ó mar, tírate ó mar porcona,
tírate ó mar, vaite lavar porcona,
vaite lavar

A muller do gaiteiriño
e unha muller con fortuna,
ela toca duas gaitas,
outras non tocan ningunha
outras non tocan ningunha **(Bis)**
A muller do gaiteiriño
e unha muller con fortuna

Retrouso
Vaite lavar porcona, vaite lavar...

A muller do ferreiriño,
non hai muller coma ela,
de día malla no ferro
e de noite o ferreiro nela.
e de noite o ferreiro nela **(Bis)**
A muller do ferreiriño,
non hai muller coma ela

Retrouso
Vaite lavar porcona, vaite lavar...

Condenado de paxaro,
onde foi face-lo niño
nunha gadela de toxos,
do Simon de vilariño
do Simon de vilariño **(Bis)**
Condenado de paxaro,
onde foi face-lo niño

Retrouso
Vaite lavar porcona, vaite lavar...
Velaí Vai - Coral Galicia

Cantigas Galegas

Velaí vai e velaí vai
a rapaza polo río
sen comer e sen beber
toda cheíña de frío
toda cheíña de frío
toda chea de dolor
velaí vai e velaí vai
polo río xa pasou.

Quedaches de vir as nove
viñeches as nove e media
pensas que non e pecado
enganar a unha morena, **(Bis)**
¡Ai la le lo, ai la la lo!

Non sei que ten a morena
non sei ca a morena ten
non sei que ten a morena
que todos lle queren ben
que todos lle queren ben, **(Bis)**
non sei que ten a morena
non sei ca morena ten.

Chámalles me moreniña
a vista de tanta xente
agora vaime quedar
moreniña para sempre, **(Bis)**
¡Ai la le lo, ai la la lo!

Non sei que ten a morena
non sei ca a morena ten
non sei que ten a morena
que todos lle queren ben
que todos lle queren ben, **(Bis)**
non sei que ten a morena
non sei ca morena ten.

Vigo Mariñeiro - Cantadeiras Do Berbés

Cantigas Galegas

Moitas cousas ai en Vigo, que non ai no mundo enteiro
o castro, a voa xente e o mellor porto pesqueiro,
o mellor porto pesqueiro, **(Bis)**
moitas cousas ai en Vigo, que non ai no mundo enteiro.

E nas illas Cies podes contemplar
cousas ven fermosas que non teñen par,
que non teñen par, **(Bis)**
as praias da guía, as lanchas do xeito que andan a pescar.

E ven Vigo mariñeiro, que e o teu leito vai pousar,
o valor da túa xente sempre a carón do mar,
sempre a carón do mar, **(Bis)**
e ven Vigo mariñeiro, que e o teu leito vai pousar.

E nas illas Cies podes contemplar
cousas ven fermosas que non teñen par,
que non teñen par, **(Bis)**
as praias da guía,
as lanchas do xeito que andan a pescar.

E ven Vigo agarimoso
leva nome señorial
o conde Torrecedeira
tamén a rúa Real,
tamén a rúa Real, **(Bis)**
e ven Vigo agarimoso
leva nome señorial.

E nas illas Cies podes contemplar
cousas ven fermosas que non teñen par,
que non teñen par, **(Bis)**
as praias da guía,
as lanchas do xeito que andan a pescar. **(Bis)**

Vinde Rapazas - Treixadura

Cantigas Galegas

Tódolos que cantan ben
teñen posto no muiño
e os que non saben cantar
miran por un buraquiño.
(Bis)

Fun ó muiño de abaixo
e voltei polo de riba
o de abaixo ten ferrolo
e o de riba caravilla.
(Bis)

Anque che fun ó muíño
anque che fun muiñar
anque che fun ó muíño
non teño pan que che dar.
(Bis)

Non quero ser muiñeiro
nin barre-lo tremiñado
porque din que noutro mundo
piden contas do roubado.
(Bis)

A muiñeira moe, moe,
a muiñeira moerá
a muiñeira está de parto
a muiñeira parirá.
(Bis)

Vinde rapazas todiñas chegai
e vamos ó adro pra loucos bailar
porque hoxe é festa, ruada haberá,
pois évos un día de moito troular.
(Bis)

Vindo Do Monte - Os Carunchos

Cantigas Galegas

Vindo do monte
vin a unha nena,
viña do prado de calcetar,
era bonita pedinlle un bico
pero e la non che
mo quixo dar.

Vindo do monte
vin a unha nena,
viña do prado de calcetar,
era bonita pedinlle un bico
pero e la non che
mo quixo dar.

Vindo do monte
vin a unha nena,
viña do prado de calcetar,
era bonita pedinlle un bico
pero e la non che
mo quixo dar.

Volta Da Festa - A Roda

Cantigas Galegas

Vente vindo, vente vindo,
que eu tamén me vou andando,
fixen a cama na folla,
o vento vaima levando,
o vento vaima levando.
Ai e le lo, ai e la lo.

Retrouso
Toléache pola peneira, toléache por peneirar,
toléache por ter amores, toléache por te casar,
toléache por te casar, toléache por te casar,
toléache pola peneira, toléache por peneirar.

O paxaro cando chove,
mete o rabo na silveira,
así fan as boas mozas,
cando non hai que as queira,
cando non hai que as queira,
Ai e le lo, ai e la lo.

Retrouso
Toléache pola peneira, toléache por peneirar....

Catro puntas ten Paredes,
catro puntas son meo pano,
o que ten a muller fea,
ten bacallau todo ano,
ten bacallau todo ano,
Ai e le lo, ai e la lo.

Retrouso
Toléache pola peneira, toléache por peneirar....

Xa Fun A Marín -

Cantigas Galegas

Xa fun a Marín, xa pasei o mar,
xa comín laranxas do teu laranxal.
Ai, Santiago para pan trigo
ai, Padrón para as empanadas,
ai, Caldas para as boas mozas,
ai, Pontevedra para damas.
Ai lalelo, ai lalalo

Ai, teño unha moza nos portos
ai, outra no Ribeiro de Avia,
ai, se a dos portos é bonita,
ai, a do Ribeiro lle gaña.
Ai lalelo, ai lalalo

Ai, esta noite e mais a outra,
ai, e mais a outra pasada,
ai, abalei unha pereira,
ai, que nunca foi abalada.
Ai lalelo, ai lalalo

Ai, eu caseime e ampareime,
ai, agora estou amparada,
ai, de solteira roupa nova,
ai, de casada remendada.
Ai lalelo, ai lalalo

Ai, un amor que me ama,
ai, outro que me dá diñeiro,
ai, outro que me desengana,
ai, ese é o verdadeiro.
Ai lalelo, ai lalalo

Xirarei - Xil Riós

De jalcabaleiro@hotmail.es / a disfrutar y enviarme musica/canciones (428)

Cantigas Galegas

Cando mais te vexo mais me atroxo
e co xeito do teu corpo, vas facendo que me sinta
mais coitado que un rapaz.

Téñolle mais medo
os teus ollos feiticeiros
có nubrado dunha noite
de meigallos
chea de agoiros do mar.

E pra namorarte, xirarei,

Retrouso
Xirarei coma a roda do muíño,
xirarei nas túas augas de muller,
xirarei un por un dos teus camiños
pra namorarte xirarei e xirarei.
xirarei como ti digas e queiras
pra buscarche a beirada, xirarei,
e ben que sei que coa miña toleira
«namorareite» e xirarei e xirarei.

Ti es coma a pomba viaxeira
que voando vas na feira
das mentiras e verdades
e non sabes onde vas,
cando mais te vexo mais me atropo
e con demo do teu corpo
vas facendo que me sinta
mais coitado que un rapaz.

Retrouso
Xirarei coma a roda do muíño....
Pra namorarte xirarei e xirarei. (Bis)
Zumba Na Caneca - Xil Riós

Que noite de lúa fai,

oi o ai, oi o ai,
mesmo parece que da ga no, oi o ai
en lugar de ir para o leito oi o ai,
vamos correr-e a parranda.

A hora zumba na caneca
a hora na caneca zumba
co diaño da caneca
toda noite a proa e zumba.

As mozas de Vilanova oi o ai,
din que non beben viño, oi o ai
e debaixo do refaixo oi o ai
levan o xarro escondido.

A hora zumba na caneca
a hora na caneca zumba
co diaño da caneca
toda noite a proa e zumba.

O crego que te casou oi o ai,
debía de estar borracho
oi o ai,
porque non che preguntou oi o ai
si eras femia ou eras macho.

A hora zumba na caneca
a hora na caneca zumba
co diaño da caneca
toda noite a proa e zumba.
(Bis)

Ven aquí se acabou este cancioneiro, e a labor de moitos anos de escoitar e escribire as cancions que aquí os poño.

Cantigas Galegas

Agora tede a delicadeza de mandare as cancions e a letra de outras que encontredes vos e para seguire actualizando o libro e tamen se vedes fallos de escritura.

Gracias por todo. Un saudo

Toni López
jalcabaleiro@hotmail.es
jalcabaleiro@gmail.com
https://cantigasdetaberna.blogspot.com/
https://www.facebook.com/groups/cantigasgalegas
tiktok://cantigasgalegasToni

P.D
O libro iste foi feito para compartilo e non para por a venta en ningún sitio