Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, 16 de agosto de 2025

ASUNTO: Evaluación Exposición de obras y productos Arte, Arquitectura y Diseño-AAD

Cordial saludo,

Es un gusto para el Comité Organizador del *14.° Simposio Internacional de Diseño Sostenible* de la *Institución Universitaria Pascual Bravo* comunicarles los resultados de nuestra convocatoria a la **Exposición de obras y productos Arte, Arquitectura y Diseño-AAD**.

Queremos expresar nuestro sincero agradecimiento a todas y todos quienes participaron y compartieron su compromiso con un diseño consciente y transformador. Cada propuesta recibida refleja la diversidad de enfoques, contextos y miradas que enriquecen el diálogo sobre sostenibilidad en el campo del diseño.

Después de un proceso de evaluación riguroso, realizado por un sistema de par doble ciego, hoy presentamos los resultados que reconocen las contribuciones más destacadas. Más allá de la selección final, valoramos profundamente el interés que cada participante puso en su trabajo.

Obras aprobadas:

Seudónimo	**Obra**
Lonchorhina	En frecuencias claro-oscuras
Encendedores	Aquí no ha pasado nada
Alquimia Materia	BIOmbo
Ovum	Materia y formas futuras vivas
Cometa	Coral en piel de guayaba comestible y biodegradable
Grupo 4 autores (AADG)	LUPA Lúdica para el Patrimonio
La Mar	Ecos del mar
Leire, Jules	Manta Colectiva – Las mantas como umbrales que conectan el hogar
El ruedas	Diseño Colaborativo para la comprensión médica y la humanización clínica en cirugías de cadera ARTROS
Marade	Marãde: diseño tipográfico para revitalización de lengua indígena Embera Katío en Colombia
Leonardos	Morpho
Huito	Niebla

Dialogantes	Crucemos palabra. Obra de co-creación dialógica interregional
SIAD	Sinfonía de datos: Latidos de una eterna primavera
Hilo Lumínico	Lo que sostiene: visualizaciones emocionales de la academia
Tiza	AlaViva: Código Vivo
Nihilist	Agar resonante
Brassica oleracea	HUMANONOMÁQUINA, imágenes automáticas por fuera de la mediación digital
Tierrita blanca	Cusma “civilizada”

Solicitamos a los autores principales de las obras seleccionadas a ponerse en contacto a través del correo **exposiciones.simposio@pascualbravo.edu.co**, a más tardar **el próximo viernes 22 de agosto** con el Comité Organizador del Simposio. Una vez establecido el contacto, los expositores recibirán por parte del Comité los formatos para continuar el proceso de participación y las instrucciones para el montaje de las obras en la exposición. Agradecemos contar con su valiosa participación en este espacio de encuentro e intercambio que nos inspira a seguir construyendo un diseño más sostenible para todos.

ATT.

Comité Organizador
14.° Simposio Internacional de Diseño Sostenible
Institución Universitaria Pascual Bravo