



[www.20187.org.tw](http://www.20187.org.tw)

#教育電台廣播節目

## 愛的花園專訪(68): 雅歌實驗教育機構董事長孫 德珍~樂於學習, 唱出生命的雅歌

文 / 官網編輯小組 2012-4-12

2012年04月11日 星期四

題目: 樂於學習, 唱出生命的雅歌

主持人: 蕭慧英

來賓: 雅歌實驗教育機構董事長-孫德珍

---

訪談大綱:

1. 雅歌教育的理念及文化是甚麼?
2. 雅歌的課程有何特色?
3. 如何讓孩子樂於學習?
4. 為何您堅持要創辦雅歌?
5. 您的健康條件下, 是甚麼力量讓你能持續堅持在雅歌。

---

「當一個人擺上他生命中的經驗、心態、知識、技巧、以及資源, 目的是為了幫助另一個人在其處境中獲致最高度的成長,

而他所溝通的不僅是任務相關的資訊，還有生活技巧，價值觀與品格，這就出現了師徒關係。」(L. Gardner孫德珍譯)

Music education within

### Using mathematics to understand music

- Triplets, Hemiola
- Least Common Multiple

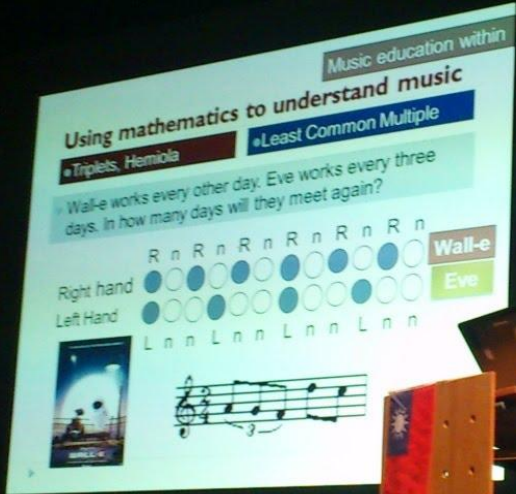
Wall-e works every other day. Eve works every three days. In how many days will they meet again?

Right hand: R n R n R n R n R n R n

Left Hand: L n n L n n L n n L n n

Wall-e

Eve



The slide features a diagram showing two rows of circles representing work schedules. The top row, labeled 'Right hand' and 'Wall-e', has circles in positions 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, and 15. The bottom row, labeled 'Left Hand' and 'Eve', has circles in positions 2, 5, 8, 11, 14, and 17. Below the circles is a musical staff with a treble clef and a melody. A small image of the movie 'Wall-e' is in the bottom left corner.