Journal of Innovation in Education and Learning
Available online at: https://....com
P-ISSN: ..... | E-ISSN: .....
Vol. ..., No. ..., Month Year (Page-page)
DOI: https://doi.org

Judul Artikel (Model huruf Calibri tebal ukuran 12 dan tata letak ditengah serta huruf kapital pada setiap kata pertama)

Yohanes Tresno Kurnianto[1], Abdul Kadir Kesi[2] (Calibri bold, 12 pt)

[1] Magister Ilmu Linguistik, Universitas Warmadewa, Denpasar, Indonesia (Calibri, 12 pt)
[2] Magister Teknik Informatika, Universitas Udayana, Denpasar, Indonesia (Calibri, 12 pt)
E-mail: kurniantoyohanes99@gmail.com[1], adikesi@gmail.com[2] (Calibri, 12 pt)

Abstract: The abstract should be one paragraph, 200–300 words long, with single line spacing and a Calibri typeface of 12 points. Six fundamental components of the articles are encapsulated in it: the problem, the goal, the technique, the primary significance, the significant results, and the major conclusions

Keywords: A maximum of five keywords (term1; term2; term3; term4; term5), which are essential to the proper indexing of the articles, should be provided, separated by a semicolon

1. PENDAHULUAN

Pendahuluan mencakup pengantar menuju permasalahan utama yang diteliti (Iskanderova, 2024). Jelaskan mengapa masalah tersebut penting untuk diteliti. Tunjukkan kesenjangan antara kondisi ideal dan kenyataan yang. Tentukan posisi penelitian Anda saat ini, apakah mengisi kekosongan penelitian yang belum dilakukan dan memiliki dampak besar terhadap ilmu pengetahuan (Pedwell, Hardy, & Rowland, 2017). Sertakan beberapa literatur penelitian yang relevan. Akhiri bagian ini dengan tujuan atau signifikansi yang diharapkan dari penelitian (jika ada hipotesis). Gunakan font Times New Roman ukuran 12 dengan spasi tunggal dan beri spasi setelah paragraf. Bagian pendahuluan dimulai tanpa indentasi pada paragraf pertama dan seharusnya mencakup 10-15% dari total naskah.

Kajian pustaka atau tinjauan literatur tidak memiliki bagian terpisah. Masukkan kajian pustaka ke dalam pendahuluan. Hindari tinjauan literatur yang terlalu panjang dan definitif. Kajian pustaka harus berkaitan dengan hasil, diskusi, dan kesimpulan. Sertakan semua teori yang relevan dan pastikan semuanya dikutip dengan benar. Gunakan font Arial Narrow ukuran 12 dengan spasi tunggal dan beri spasi setelah paragraf. Paragraf kedua dan seterusnya dalam pendahuluan diberi indentasi 1 cm. Bagian kajian pustaka seharusnya mencakup 10-15% dari total naskah (Smit & Onwuegbuzie, 2018).

Gunakan gaya kutipan APA edisi ke-6 dan disarankan menggunakan pengelola kutipan seperti Mendeley atau lainnya. Toleransi plagiasi maksimal adalah 20%, termasuk bagian diskusi atau pembahasan. Gunakan daftar pustaka yang relevan dan dari 5 tahun terakhir. Semakin banyak daftar pustaka yang dikutip menunjukkan dukungan literatur terhadap penelitian Anda. Minimal daftar pustaka adalah 15 referensi (Modok, Santika, & Pratiwi, 2021).

2. METODE PENELITIAN

Bagian ini berisi desain penelitian, model pendekatan paradigma, dan hal-hal lainnya yang berkaitan dengan metode penelitian Anda. Selanjutnya, sebutkan metode yang digunakan untuk mengumpulkan data dan seberapa andal itu. Bahas juga setting partisipan dan alasan

penggunaan metode sampling. Jangan lupa memberikan penjelasan singkat tentang proses pengumpulan data karena itu sangat penting.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan berisi detail hasil penelitian, yang dijelaskan secara menyeluruh dan berurutan, disertai dengan sajian data berupa tabel, diagram, atau gambar. Tata letak tabel, diagram, atau gambar adalah ditengah lembar kerja dan diberi nomor arab sesuai urutan yang ditampilkan pada naskah di bawah gambar. Dalam menjelaskan gambar, penyebutannya berdasarkan nomor gambar, misalnya "... Gambar 1 menunjukkan bahwa ruangan sidang terlihat sepi..." Begitu juga dengan tabel, penyebutannya dalam naskah berdasarkan nomor tabel, misalnya "Data pada tabel 1 menunjukkan bahwa ..."



Gambar 1. Judul gambar

Tabel 1. Karakteristik peserta seminar

No	Nama	Usia	Jenis Kelamin
1.	YTK	24 tahun	Laki-laki
2.	AKK	23 tahun	Laki-laki
3.	NAR	22 tahun	Perempuan

4. KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan dan saran terdiri dari kesimpulan operasional hasil penelitian dan saran setelahnya. Kesimpulan ini harus didasarkan pada tujuan dan metodologi penelitian serta analisis data hasil. Kesimpulan ini juga dapat berupa ringkasan dari hasil dan pembahasan, tanpa mengulangi apa yang telah dikatakan di bagian hasil dan pembahasan. Saran juga dapat mencakup limitasi dan hambatan penelitian.

5. DAFTAR PUSTAKA

anderova, T. (2024). What is Semiotics? In *Unveiling Semiotic Codes of Fake News and Misinformation* (pp. 5–9). Cham: Springer Nature Switzerland. https://doi.org/10.1007/978-3-031-53751-6_2

ɔdok, M. A. N., Santika, I. D. A. D. M., & Pratiwi, D. P. E. (2021). An Analysis of Verbal and Visual Sign Found on Grave of the Fireflies Posters. *ELYSIAN Journal: English Literature, Linguistics and Translation Studies*, *1*(3), 64–74.

dwell, R. K., Hardy, J. A., & Rowland, S. L. (2017). Effective Visual Design and Communication Practices for Research Posters: Exemplars Based on the Theory and Practice of Multimedia Learning and Rhetoric. *Biochemistry and Molecular Biology Education*, *45*(3), 249–261. https://doi.org/10.1002/bmb.21034

it, B., & Onwuegbuzie, A. J. (2018). Observations in Qualitative Inquiry: When What You See is Not What You See. *International Journal of Qualitative Methods*, *17*(1). https://doi.org/10.1177/1609406918816766