

Modelo para a formatação de Resenha a ser submetido à Revista Extensão em Foco

(deixar um espaço em branco aqui)

*Sample paper to be used as model to the review to
be submitted to Extensão em Foco Journal*

(deixar um espaço em branco entre título e autores)



Autor(nome só será preenchido na versão final)

(deixar um espaço em branco aqui)

RESUMO

Elaborar o resumo em parágrafo único, contendo entre 150 e máximo 250 palavras, introduzindo a obra e o conteúdo que será resenhado, bem como sua relevância no contexto das áreas da extensão universitária.

Palavras-chave: Revista. Artigos. Formatação.

ABSTRACT

Write the summary in a single paragraph, comprising 150 to a maximum of 250 words, introducing the work and the content that will be reviewed, as well as its relevance in the context of university extension areas.

Keywords: Journal. Articles. Standards.

ESTRUTURA DA RESENHA

Identificação da obra

Informe os dados completos de referência da obra, seja textual ou mídia, de acordo com a ABNT.

Desenvolvimento e formatação geral

Apresentar o conteúdo da obra de forma resumida, seguido da análise crítica, opinião, argumentação e comparações empregando conceitos de outros autores.

É recomendável a utilização deste documento modelo para digitar o trabalho, de modo a garantir a formatação exigida para a submissão (fonte, parágrafo, estilo, etc).

O texto deve ser redigido utilizando programa Word for Windows, em versão 6.0 ou superior, em folhas de papel tamanho A4. Na submissão são aceitos os formatos .doc, .docx, ou .tex. Não serão aceitos para avaliação artigos em formato .pdf ou .odt.

O título do artigo deve ser escrito mantendo apenas a inicial da primeira palavra e de nomes próprios em letra maiúscula. Inserir também a tradução do título com os seguintes critérios: artigos em português, título em português e inglês; artigos em inglês, título em inglês e português; artigos em espanhol, título em espanhol e inglês.

Os dados do autor devem ser apresentados da seguinte forma: abaixo do título traduzido, apresentar o nome, usando letra maiúscula apenas para a primeira letra de nome e sobrenome. Em nota de rodapé na primeira página, apresentar os demais dados: a titulação mais alta do autor, o vínculo institucional, a cidade, Estado e país, separados por vírgula, o e-mail e o número ORCID. Resenhas devem **ter um único autor (ou autora) e número máximo de 5 páginas**.

O resumo deve ser na própria língua do trabalho, com 150 a 250 palavras introduzindo a obra resenhada e sua relevância no contexto da extensão universitária.

Abaixo do resumo devem ser inseridas de três a cinco palavras-chave, no mesmo idioma do trabalho, separadas entre si e finalizadas por ponto.

Abstract e *keywords* devem ser uma tradução fiel do resumo e das palavras chave, mantendo as mesmas formatações destas.

Podem ser empregadas seções: títulos de seções devem ser alinhados à esquerda, em negrito e caixa alta, sem ponto final. Em cada seção, o texto deve iniciar uma linha abaixo do título das seções.

Na construção do texto observar detalhes como: uso de aspas somente em citações diretas; uso de negrito apenas para dar ênfase a termos, frases ou símbolos; uso de itálico apenas para palavras em língua estrangeira (*for exemple*); uso de alíneas iniciando com letras minúsculas seguidas de parênteses, separadas entre si por ponto e vírgula, sendo nova alínea em uma nova linha e o último item de alínea finalizado com ponto. Não utilizar notas para referenciar documentos e em caso de uso para outras finalidades, empregar notas de fim.

CITAÇÕES E REFERÊNCIAS

Para as citações e referências observar cuidadosamente gerais de apresentação contidas na norma NBR 10520 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Em síntese:

Citações indiretas: para citações indiretas indicar entre parênteses autor e ano (Autor, ano); se forem utilizados diversos documentos de um mesmo autor, indicar os anos de publicação separados por vírgula como no exemplo (Autor, 2020, 2021); para citar autores diferentes para um mesmo assunto, utilizar ponto e vírgula como no exemplo (Autor 1, 2019; Autor 2, 2020). Para outros detalhes consultar a norma NBR 10520 da ABNT.

Citações diretas: se citações de até três linhas, inserir no corpo do texto, entre aspas duplas, com as referências podendo variar de acordo com os exemplos: Autor (ano, p. xx) afirma que “[...] as citações devem seguir as normas da ABNT”. “Citar trechos de ‘outros autores’ sem referenciá-los, pode ser caracterizado plágio” (Autor 1; Autor 2, ano, p. xx).

Em caso de citações com mais de três linhas, deve ser utilizado parágrafo próprio, precedido e seguido de espaçamento, com recuo de 4 cm da margem esquerda e sem aspas, conforme exemplo a seguir:

Exemplo: Utilizar esta formatação para citações com mais de três linhas, em que se faz necessário empregar parágrafo próprio, com recuo de 4 cm da margem esquerda, com fonte menor do que a utilizada em todo o texto (tamanho 10), sem aspas e com espaçamento simples. A referência é inserida em seguida conforme este exemplo (Autor, ano, p. xx).

Todas as referências citadas no texto, diretas ou indiretas, devem constar na seção Referências, em ordem alfabética.

AGRADECIMENTOS

Caso os autores incluam agradecimentos, alocar a seção antes de Referências.

REFERÊNCIAS

Não incluir nas referências a própria obra resenhada uma vez que sua referência consta no início do trabalho.

Recebido em: dia, mês, ano.

Aceito em: dia, mês, ano.

(não editar)