

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)
MATA PELAJARAN: SENI RUPA

Nama Sekolah:	[Nama Sekolah Anda]
Nama Penyusun:	[Nama Guru Anda]
Fase/Kelas:	B / IV (Empat)
Tahun Ajaran:	2025/2026

Tujuan Pembelajaran (TP)	Kriteria Ketercapaian (Indikator)
BAB 1: Menggambar Sketsa	
4.1 Peserta didik mampu menggambar sketsa yang terinspirasi dari pengalaman pribadi.	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menggambar sketsa pakaian dengan proporsi yang tepat. • Peserta didik mampu menyusun gambar sketsa dengan komposisi yang seimbang. • Peserta didik mampu menambahkan keterangan pendukung yang sesuai pada sketsa.
BAB 2: Menelaah Karakteristik Alat dan Bahan	
4.2 Peserta didik mampu menelaah karakteristik alat dan bahan untuk penciptaan karya berdasarkan ketersediaan di lingkungan sekitar/pilihannya.	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menampilkan perbedaan karya seni dua dimensi dan tiga dimensi dengan bahan lunak dan bahan keras. • Peserta didik mampu menampilkan perbedaan lukisan dengan pewarna kering dan pewarna basah. • Peserta didik mampu membedakan berbagai alat untuk menggambar, membentuk, dan memotong.
BAB 3: Mengkreasikan Karya Seni Rupa Dua Dimensi dan Tiga Dimensi	
4.3 Peserta didik mampu membuat karya dengan menerapkan lima unsur rupa dan prinsip keseimbangan.	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menggambar karya 2D dengan komponen umum yang lengkap dan komposisi yang seimbang. • Peserta didik mampu mewarnai gambar dengan harmoni antara latar dan objek utama. • Peserta didik mampu membuat karya 3D (diorama) dengan konstruksi yang seimbang.
BAB 4: Membuat Konstruksi Sederhana	

<p>4.4 Peserta didik mampu menyusun ulang bentuk dan bangun ruang yang tersedia dengan menerapkan prinsip keseimbangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu memilih objek dengan bentuk-bentuk permukaan yang sesuai untuk dikonstruksi. • Peserta didik mampu menghasilkan susunan karya 3D yang seimbang secara konstruksi. • Peserta didik mampu menghasilkan konstruksi dengan penempelan objek yang kuat.
<p>BAB 5: Menanggapi Karya Seni Rupa</p>	
<p>4.5 Peserta didik mampu memberikan umpan balik mengenai dampak sebuah karya seni bagi diri dan lingkungan terkecil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menemukan dua hal positif dari karya yang diamati untuk diri sendiri. • Peserta didik mampu menemukan dua hal positif dari karya yang diamati untuk lingkungan terdekat. • Peserta didik mampu memberikan umpan balik berupa saran atau pendapat secara lisan dan tulisan.
<p>BAB 6: Membuat Karya Seni yang Berdampak</p>	
<p>4.6 Peserta didik mampu mempresentasikan muatan positif yang terkandung dalam karya pada lingkungan terkecil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu membuat karya seni rupa yang mengandung nilai positif. • Peserta didik mampu menjelaskan muatan positif yang ditemukan dalam sebuah karya. • Peserta didik mampu mempresentasikan karya dan pesannya kepada orang lain.

Keterangan Tingkat Ketercapaian:

- **Perlu Bimbingan:** Peserta didik belum mampu memenuhi kriteria dan memerlukan bimbingan pada hampir seluruh bagian.
- **Cukup:** Peserta didik mampu memenuhi sebagian kriteria namun belum konsisten.
- **Baik:** Peserta didik mampu memenuhi seluruh kriteria yang ditetapkan.
- **Sangat Baik:** Peserta didik mampu memenuhi seluruh kriteria dengan analisis atau eksekusi yang lebih mendalam, kritis, dan menunjukkan penguasaan konsep yang sangat baik.