



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

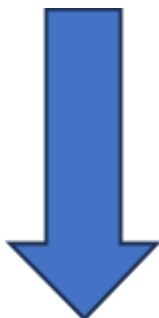
## **ORIENTAÇÕES GERAIS SOBRE APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS**

A APRESENTAÇÃO DOS PÔSTERES OCORRERÁ NO DIA 26/09/2025 DAS 08H00 ÀS 10H00 NA SALA ANEXA AO AUDITÓRIO

AS COMUNICAÇÕES ORAIS SEGUEM UM CRONOGRAMA E DISTRIBUIÇÃO POR SALA CONFORME TABELA ABAIXO. AS SALAS 1, 2, 8 E 9, SITUAM-SE NO PAVILHÃO DE AULAS, ONDE OCORRERÃO TAMBÉM AS MESAS TEMÁTICAS.

AS COORDENAÇÕES DAS SESSÕES DE **COMUNICAÇÃO ORAL** (MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS) FORAM ATRIBUÍDAS AOS PRÓPRIOS PARTICIPANTES/APRESENTADORES/AS DAS SESSÕES, SENDO IDENTIFICADOS/AS OS/AS MEDIADORES/AS NO ALTO DE CADA TABELA DE SALA. CASO HAJA DISCORDÂNCIA OU IMPOSSIBILIDADE DE EXERCER TAL FUNÇÃO, FAVOR COMUNICAR-SE COM A COORDENAÇÃO DO EVENTO ANTES DO INÍCIO DAS APRESENTAÇÕES.

**DESEJAMOS A TODOS/AS UM BOM EVENTO!**






**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

## RELAÇÃO DE SALAS PARA APRESENTAÇÃO DAS COMUNICAÇÕES ORAIS

### DISTRIBUIÇÃO DOS TRABALHOS POR SALA

#### APRESENTAÇÕES ORAIS:

**DIA 25/09/2025 – SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 01/ TURNO MATUTINO**

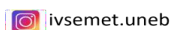
**DAS 08h00 ÀS 10h00**

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADORA</b>	<b>Nohara Vanessa Figueiredo</b>	
DOCÊNCIA E AS APRENDIZAGENS NO CONTEXTO DA CULTURA DIGITAL: Implicações para a constituição da professoralidade	Anizia Souza da Rocha Araújo e Antenor Rita Gomes	<b>01</b>
MEMES E DECOLONIALIDADE: RACISMO OU HUMOR?	Bianca Silva Nascimento e Thais Nascimento Santana	<b>01</b>
O sentido e significado da festa de São Gonçalo para o quilombo dos mateus em América Dourada?	Regilene Francisca da Silva e Antenor Rita Gomes	<b>01</b>
Política de educação (em tempo) integral: o lugar dos letramentos plurais no currículo do ensino fundamental	Denise Nascimento de Araújo Obdália Santana Ferraz Silva	<b>01</b>
Práticas de letramentos no cotidiano da EJA: saberes históricos e culturais	Sany Almeida Novaes Obdália Santana Ferraz Silva	<b>01</b>
FORMAÇÃO DOCENTE PARA OS LETRAMENTOS PLURAIS: AS PLATAFORMAS DIGITAIS EM REDE NOS AGENCIAMENTOS DO COORDENADOR PEDAGÓGICO.	Nohara Vanessa Figueiredo Alcântara Goes Obdália Santana Ferraz Silva	<b>01</b>
Estratégias de intervenção para prevenção do bullying e da violência de gênero nos contextos escolar e digital	Tatiane dos Santos Moreira, Analia Emilia Barbosa Ferreira de Souza Yuri Barbosa Martins de Oliveira	<b>01</b>
CAMINHO DA INCLUSÃO: ACEITAÇÃO E SENSIBILIZAÇÃO VIVENDO A DIVERSIDADE EXPERIÊNCIAS DE UMA RODA DE CONVERSA ESTENDIDA NO IFBA	Agda Medrado, Ademilson dos Santos Oliveira, Osni Oliveira Noberto da Silva	<b>01</b>



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADORA</b>	<b>Crizeide Miranda Freire</b>	
Do conto impresso ao Wattpad: a evolução dos gêneros discursivos na era da tecnologia	Sofia Camile Oliveira Mota e Thais Nascimento Santana	<b>02</b>
As novas tecnologias e eu, professora: reflexos do ensino remoto.	Maria de Fátima da Fonseca Sailer	<b>02</b>
Dilemas Pedagógicos dos/das docentes de língua portuguesa da educação básica: experiências do/no cotidiano escolar	Jaconias Gonçalves Vieira	<b>02</b>
"POLÍTICA DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO DA UNEB: DE UM TEXTO LEGÍVEL A UM TEXTO ESCRIVÍVEL,"	Crizeide Miranda, Juliana Cristina Salvadori e João Silva Rocha Filho	<b>02</b>
"Desenho Universal para a Aprendizagem na mediação de práticas de leitura literária acessíveis,"	"Jamile Silva Rocha, Juliana Cristina Salvadori e Orleana Oliveira Jambeiro"	<b>02</b>
"TORNANDO TEXTOS ACADÊMICOS ACESSÍVEIS: QUANDO INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA E PRÁTICAS DE ACESSIBILIZAÇÃO SE ENCONTRAM,"	"Juliana Cristina Salvadori, Crizeide Miranda Freire e Jamile Silva Rocha"	<b>02</b>
PLANO LABORAL COMO DISPOSITIVO DE CUIDADO,	"Elciana Roque Roque de Souza Juliana Cristina Salvadori Soraia Novaes Santos"	<b>02</b>
"PRÁTICAS DE INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA NA ESCOLA E NA UNIVERSIDADE: O PAPEL DO SETOR PEDAGÓGICO,"	"Naiane Rocha Mendes, Ana Lúcia Oliveira Freitas de Carvalho e Juliana Cristina Salvadori"	<b>02</b>

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADORA</b>	<b>Ana Lúcia Gomes</b>	
"EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA INTERROGADA: PROCESSOS E PRÁTICAS	"Daniela Santos Reis Ana Lúcia Gomes da Silva "	<b>08</b>



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV – Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV – Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

NA/PARA/COM A FORMAÇÃO INICIAL DOCENTE"		
"MILITÂNCIA LGBTQIAPN+ E LITERATURAS: CONVERGÊNCIAS, MUDANÇAS SOCIAIS E REGISTROS HISTÓRICOS	Caio Araújo de Oliveira	<b>08</b>
"LETRAS QUE TRANSMITEM: LETRAMENTO RACIAL EM/NAS OBRAS LITERÁRIAS E MUSICAIS DE MULHERES PRETAS	"Larissa Nascimento dos Santos Rebeca Alves Carvalho Matos"	<b>08</b>
"DIÁLOGOS EPISTEMOLÓGICOS: PROMOVENDO JUSTIÇA, INTERCIENTIFICIDADE E INOVAÇÃO NO CAMPUS IV DA UNEB.	"Geiziele Souza Gomes Jacy Bandeira Almeida Nunes Elíoenia Macedo dos Santos Marcos Matheus Andrade Vasconcelos"	<b>08</b>
ENTRE TELAS E TEXTOS: A URGÊNCIA DOS LETRAMENTOS PLURAIS E ALGORÍTMICOS NA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA	Daniele dos Santos Jesus Cristina Arcuri Eluf	<b>08</b>
LETRAMENTOS PLURAIS E PRÁTICA PEDAGÓGICA NA CULTURA DIGITAL: A PRODUÇÃO DE SENTIDOS NO ENSINO MÉDIO	Airton Fernandes de Matos Filho Obdália Santana Ferraz Silva	<b>08</b>
A NAMORADA E A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: MULTILETRAMENTOS E LETRAMENTO DIGITAL NA ESCOLA	Larissa de Oliveira Lima Tiago Sampaio	<b>08</b>
DOS MULTILETRAMENTOS AO RPG DE MESA: OS PROCESSOS DE CONHECIMENTO EM SUA PRÁXIS NA LICENCIATURA DE LÍNGUA INGLESA NO CAMPUS XIV – UNEB	Larissa Pinto de Araujo da Silva Maria Clara Carvalho Mônica Veloso Borges	<b>08</b>

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR/A/ES</b>	<b>SALA</b>
<b>MEDIADOR</b>	<b>Thiago Nunes Amorim</b>	
Palavras que (nos) dizem: expressões do cotidiano como práticas de linguagem, cultura, identidade e multiletramentos na sala de aula	Caroline da Cruz Oliveira Obdália Santana Ferraz Silva	<b>09</b>
LETRAMENTOS PLURAIS E OS DESAFIOS DA PRÁTICA PEDAGÓGICA NA CULTURA DIGITAL	Jaqueline de Jesus Silva Obdália Santana Ferraz Silva	<b>09</b>
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO DIGITAL DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE SALVADOR-BA: PRESSUPOSTOS CONTEXTUAIS	Sirlaine Pereira Nascimento dos Santos Obdália Santana Ferraz Silva	<b>09</b>



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

PRÁXIS PEDAGÓGICA MULTILETRADA E JOGOS DIGITAIS: CAMINHOS PROPOSTIVOS NA FORMAÇÃO DE LICENCIANDOS EM COMPUTAÇÃO	Vanessa dos Santos Rios Obdália Santana Ferraz Silva.	<b>09</b>
A FORMAÇÃO DA IDENTIDADE CRÍTICA DO PIBIDIANO ATRAVÉS DO PROJETO HUMANA E NAS AULAS DE INGLÊS	Mônica Veloso Borges	<b>09</b>
DOCÊNCIA GAY NO CONTEXTO ESCOLAR DA EDUCAÇÃO BÁSICA EM UMA ESCOLA DO CAMPO NA BAHIA.	Thiago Nunes Amorim	<b>09</b>
PESQUISA EM EDUCAÇÃO NO NORDESTE BRASILEIRO: UMA REVISÃO DO ESTADO DO CONHECIMENTO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA	Aurelice Maria de Oliveira Paula, Geovar Miguel dos Santos	<b>09</b>
NARRATIVAS E EXPERIÊNCIAS DE/COM SURDAS E A ATUAÇÃO DO CAEE EM CONCEIÇÃO DO COITÉ – BA	Larissa Mota de Cerqueira	<b>09</b>

### APRESENTAÇÕES ORAIS:

**DIA 25/09/2025 – SESSÃO DE COMUNICAÇÃO 01/ TURNO VESPERTINO  
DAS 13h30 ÀS 15h30**

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADORA</b>	<b>Denise Dias de Carvalho Sousa</b>	
O lobo, o cordeiro e a roda de leitura: a fábula como dispositivo para o trabalho colaborativo e a produção de conhecimentos dentro e fora da sala de aula	Ândrea Ravena Oliveira de Moraes Denise Dias de Carvalho Sousa	<b>01</b>
Literatura <i>teen chick lit</i> : a representação da identidade feminina juvenil na série <i>Fazendo Meu Filme</i> , de Paula Pimenta	Graziela dos Santos Silva Denise Dias de Carvalho Sousa	<b>01</b>
Tradição e rupturas na literatura cor-de-rosa: o gênero chick lit e a representação da identidade feminina na série <i>O diário de Bridget Jones</i> , de Helen Fielding	Solange Dias da Silva Denise Dias de Carvalho Sousa	<b>01</b>
Uma bruxa cor-de-rosa contemporânea: a representação da identidade feminina na série <i>Feitiços e sutias</i> , de Sarah Mlynowsk	Michele Oliveira Santos Denise Dias de Carvalho Sousa	<b>01</b>
Da margem ao centro: entre corpos, palavras e (multi)letramentos insurgentes	Milena Pereira Ferreira	<b>01</b>



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

Avaliação do uso de materiais pedagógicos adaptados na alfabetização de estudantes com trissomia 21: entre desafios e possibilidades inclusivas	Kelly Cristina Oliveira Gomes Silva Anna Karyna Torres Côrtes Zuleide Paiva da Silva	<b>01</b>
Do silêncio à afirmação: experiências formativas em movimentos de extensão nos projetos “Sapateia, Sapatão” e “ENLESBI”	Aysla Raiane Oliveira dos Santos Nascimento Maria Lizandra Mendes de Sousa (Liz Mendes) Zuleide Paiva da Silva	<b>01</b>
Vozes docentes, diversidade e currículo interseccional: entrevista com egressas do programa de pós-graduação em educação e diversidade (PPGED) em atuação na educação básica.	Laura da Cunha Ferreira Zuleide Paiva da Silva	<b>01</b>

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR/A/ES</b>	<b>SALA</b>
<b>MEDIADOR</b>	<b>Éttore Pablo Vilaronga Rios</b>	
Práticas de letramento no PPALFA Freire: a construção do(a) leitor(a) na diversidade cultural	Michele Carvalho Ramos Thifany dos Santos Lima Maria do Socorro da Costa e Almeida	<b>02</b>
Letramento matemático, para quem?	Eliene Oliveira de Santana Felipe Pereira da Silva Maria do Socorro da Costa e Almeida	<b>02</b>
Multiletramentos e prática de leitura na educação do campo: encontros e desencontros nos documentos na educação em Pindobaçu	Janeária Oliveira da Silva, Robério Pereira Barreto	<b>02</b>
Manifesto Politerário: porque ler é um ato político	Éttore Pablo Vilaronga Rios	<b>02</b>
Re(lei)turas de Práticas Integrativas Inclusivas no Curso de Letras /LEFOR	Rúbia Mara Lapa e Elaine Cristine da Silva	<b>02</b>
ARGUMENTAÇÃO MULTIMODAL E O GÊNERO POLITICAL REMIX VÍDEO: CONTRIBUIÇÕES PARA O LETRAMENTO CRÍTICO NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Maria Jeane Souza de Jesus Silva	<b>02</b>
LETRAMENTOS EM JOGO: DOS EVENTOS AOS LETRAMENTOS PLURAIS	Ricardo Souza Vasconcelos Luiz Adolfo Andrade	<b>02</b>
Inteligência artificial e inclusão escolar: algumas reflexões	Geovar Miguel dos Santos Kathia Marise Borges Sales	<b>02</b>





**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências Humanas (DCH) Campus IV – Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV – Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADORA</b>	<b>Zuleide Paiva da Silva</b>	
Inteligência artificial como recurso pedagógico: da educação básica ao ensino superior	Geovar Miguel dos Santos Katia Silene Lopes de Souza Albuquerque Rafaela Amaral	<b>08</b>
INFOCRACIA, PSICOPOLÍTICA E LETRAMENTO CRÍTICO DIGITAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Fagner Delazari	<b>08</b>
EXPERIVIVÊNCIAS DE LETRAMENTOS PLURAIS NO COMPLEXO PENAL DE SALVADOR: A PRÁXIS EDUCATIVA COMO UM CAMINHO QUE LIBERTA	Fábio Carvalho da Hora	<b>08</b>
TECENDO SABERES, FORJANDO CURRÍCULOS: A PRODUÇÃO AUDIOVISUAL COLABORATIVA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO	Raquelina de Almeida Couto	<b>08</b>
Tornar-se professor(a): a dupla travessia de psicólogos mestrando na docência universitária	Bruna Pinto Pastor Lucas Oliveira Santos Zuleide Paiva da Silva	<b>08</b>
Corpos que Narram, vozes que constroem: sentidos e significados do cotidiano escolar	Leidiane da Silva Pereira Rosane Meire Vieira de Jesus	<b>08</b>
Escutas formativas: narrativas sobre o ser coordenadora	Karyne Santiago de Oliveira e Rosane Meire Vieira de Jesus	<b>08</b>
Vozes maternas e inclusão escolar: uma roda de conversa no Colégio Estadual do Campo Rio Branco	Alenaide Lima de Almeida Anna Karyna Torres Côrtes Zuleide Paiva da Silva	<b>08</b>

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A/ES	SALA
<b>MEDIADOR</b>	<b>Marcos Novaes</b>	
Processos de letramentos como caminhos possíveis para a inclusão de estudantes com deficiência intelectual	Deise Ferreira dos Santos Rosane Meire Vieira de Jesus	<b>09</b>
ANÁLISE DAS ESTRUTURAS EDUCACIONAIS NAS ESCOLAS RURAIS DE EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO DE SENHOR DO BONFIM-BAHIA	Viviane Vitor Tavares	<b>09</b>
Desafios e possibilidades do ensino multisseriado no meio rural	Jairlane Souza Neves Cruz,	<b>09</b>



**24 a 26 de setembro de 2025**

Departamento de Ciências HUMANAS (DCH) Campus IV –  
Jacobina-BA  
Departamento de Educação (DEDC) – Campus XIV –  
Conceição do Coité-BA



 ivsemet.uneb



ivsemet@uneb.br

	Michael Daian Pacheco Ramos, Marcos Novais	
APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS: O USO DO TAPETE DINÂMICO NO ENFRENTAMENTO AO CYBERBULLYING	Natiane Rios da Silva, Bianca Silva Santos Moura, Alcione Alves	<b>09</b>
NÓS VAMOS À ESCOLA E DEPOIS NOIS VAI PARA CASA: LINGUAGENS, PERCURSOS E PRÁTICAS DE MULTILETRAMENTOS NA EJA	Camila Virgínia da Cruz Oliveira Obdália Santana Ferraz Silva	<b>09</b>
Linguagem, multiletramentos e formação continuada: premissas, (im)posições e escapes	Sidmar da Silva Oliveira	<b>09</b>
Formação docente e multiletramentos: contribuições do design de jogos na Escolab Coutos	Helen Guimarães Costa Mattos	<b>09</b>
Letramentos no metaverso: as seis qualidades de minecraft	Daniela Costa Souza Luiz Adolfo de Paiva Andrade	<b>09</b>
LETRAMENTOS PLURAIS EM CONTEXTOS EDUCATIVOS INDÍGENAS: SABERES E PROCESSOS FORMATIVOS NA ALDEIA MASSACARÁ, POVO KAIMBÉ	Izael Bitencourt de Oliveira Obdália Santana Ferraz Silva	<b>09</b>
Cartografias do ser retiolândense: relatos sobre a Semana da Cultural em Retiolândia, com ênfase na escola Maria Madalena	Maria Aparecida de Oliveira Gordiano Ely Makeise Araújo dos Santos Martins Adriano Eysen Rego	<b>09</b>
Da oralidade fez-se a vida	Daniela do Carmo Oliveira Adriano Eysen Rego	<b>09</b>
Educação e diversidade cultural: “Ó Paí, Ó” como recurso pedagógico para discutir raça, classe e território	Júlia Carneiro Silva Pohema Profeta de Araújo de Jesus	<b>09</b>
Homo ludens e poeticus: um entrelaçamento entre a literatura e a vida	Marta Mascarenhas de Oliveira Adriano Eysen Rego	<b>09</b>