

**Методичні рекомендації,
розроблені за результатами проведення майстер-класу
«Навчання української словесності у вік діджеталізації: з досвіду роботи
лауреата заключного етапу конкурсу «Учитель року – 2021» у номінації
«Українська мова і література» Н. В. Зубик»**

23 грудня 2022 року

Всеукраїнський конкурс «Учитель року» є одним із заходів реалізації Державної національної програми «Освіта» («Україна XXI століття»). Це можливість розкрити власні творчі здібності, заявити про свої досягнення, поділитися успіхами та надбаннями. Отож задля піднесення ролі учителя у суспільстві і підвищення престижності цієї професії; привернення уваги громадськості, органів влади до проблем освіти; сприяння творчим педагогічним пошукам, удосконаленню фахової майстерності учителя; поширення передового педагогічного досвіду; забезпечення незалежної експертної оцінки педагогічної діяльності у Тернопільському ОКІППО 2021 року проведено II тур всеукраїнського конкурсу «Учитель року» у номінації «Українська мова і література», переможцем якого стала **Наталія Зубик** (учитель української мови і літератури Заліщицької державної гімназії м. Заліщики Заліщицької міської ради Тернопільської області).

Наталія Василівна не тільки у рамках проведення II туру, а й під час III туру конкурсу демонструвала методичні окрушини використання інструментарію ІКТ, ефективні форми та методи організації освітнього процесу, найбільш дієві засоби виховання творчої особистості, яка здатна реагувати на зміни й долати труднощі, відкрита до нових ідей і готова стати ініціатором змін, спроможна визначати і ставити перед собою цілі, мотивувати себе та розвивати в собі стійкість і впевненість, щоб досягати успіхів і вчитися упродовж життя. **Високий рівень професійної майстерності не залишився поза увагою членів журі, і у підсумку Наталія Василівна посіла II місце III туру конкурсного випробування.**

Переглянути матеріали учасників заключного етапу всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021» можна за таким покликанням:

<https://mon.gov.ua/ua/konkursi-dlya-pedagogiv/konkurs-uchitel-roku/uchitel-roku-2021>

Всеукраїнський конкурс «Учитель року - 2021» уже вписано у історію освіти України, але готуватися до участі у наступному конкурсі варто починати уже сьогодні, тому що участь у конкурсі для кожного педагога – це не тільки вершина професійного зростання і майстерності, а й старт до нових методичних пошуків конструктивних шляхів розв'язання проблем, із якого почнеться сходження до перемог!

Отже, за підсумками проведення майстер-класу «Навчання української словесності у вік діджеталізації: з досвіду роботи лауреата заключного етапу конкурсу «Учитель року – 2021» у номінації «Українська мова і література» Н. В. Зубик» вважаємо за доцільне унести пропозиції у практику роботи учителів української мови та літератури.

1. Ознайомитися з матеріалами учасників заключного етапу всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2021» (зокрема матеріалами Н. В. Зубик) та урахувати їх під час планування й організації навчання української мови і літератури у 5 – 11 класах.
2. Систематично підвищувати власний рівень психолого-педагогічної, загальнокультурної та фахової підготовки щодо використання елементів ІКТ на уроках української мови і літератури у 5 – 11 класах, опрацьовувати відповідні ресурси мережі інтернет шляхом самоосвіти та здійснення учительської рефлексії щодо вибору ефективного інструментарію реалізації чинних програм з української мови і української літератури (формування наскрізних умінь та ціннісних орієнтирів, застосування теоретичних знань на практиці, формування в учнів здібностей до самоосвіти, самооцінки та командної роботи, що є запорукою успішної інтеграції у соціум і професійної самореалізації у майбутньому).
3. Задля удосконалення професійних компетентностей, з метою запозичення кращих зразків досвіду вітчизняних і закордонних колег, пропагування власних ідей щодо використання ІКТ-компетентності брати активну участь у системі методичної роботи на шкільному, територіальному, обласному, всеукраїнському і міжнародному рівнях (тренінгах, практикумах, майстер-класах, презентаціях, засіданнях методичних об'єднань, семінарах, творчих студіях, дискусіях тощо) щодо використання різних шляхів забезпечення якості мовно-літературної освіти.