

Описание образовательных программ

«ТАТАРСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

Возраст: от 5 до 11 лет

План приема: до 15 детей

Форма обучения: очная

Обучение татарскому языку базируется на связи с историей и культурой данного народа, историей и культурой других народов, проживающих в Республике Башкортостан; воспитывает такие понятия татарской и общечеловеческой этнокультуры, как уважение и внимание по отношению к окружающим людям, природе, семейным ценностям, национальным обычаям и традициям.

ПЕДАГОГ

Кулахметова Рузиля Ринатовна, педагог дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Знакомство

Золотая осень

Моя семья

Времена года

В магазине

Профессии

8 Марта

В мире животных

В школу

Изучение звуков – букв (гласные буквы)

Изучение звуков – букв (согласные буквы)

Знание – дороже всего!

Моя страна – золотая колыбель

Габдулла Тукай

Растем и трудимся

Путешествие в страну сказок

Радости детства

Дорога в школу- дорога в счастье

Моя Родина

Наши следы в седой истории

Мир поэзии

Прекрасный нрав – сокровище

Природа и мы

Долгое-долгое детство

Люби трудиться

Тетрадь поэзии

Татарское народное творчество

Правила вежливости

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Обеспечить простое, доступное, последовательное и комплексное изучение татарского языка и литературы в условиях дополнительного образования.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

- Понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами татарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета.

После освоения курса «Родной (татарский) язык в воскресной школе» по данной программе учащиеся **будут знать:**

- все буквы татарского алфавита и основные буквосочетания;
- звуки татарского языка;
- основные правила чтения и орфографии татарского языка;
- интонации основных типов предложений;
- имена наиболее известных персонажей татарских детских литературных произведений;
- рифмованные произведения детского фольклора (доступные по форме и содержанию);

уметь в области аудирования:

- понимать речь учителя, диктора и одноклассников, содержащую фразы и выражения в пределах изученной тематики;
- понимать основное содержание коротких, произнесенных с четкой артикуляцией текстов (объявлений, историй, сообщений), построенных на изученном языковом материале;

в области говорения:

- рассказывать о себе, описывать людей, предметы, места и сообщать о действиях / событиях, используя короткие предложения в пределах изученной тематики;
- пересказывать истории по сюжетным картинкам, составлять небольшие описания предметов по образцу;
- выражать потребность в чем-либо, просьбу сделать что-либо, выражать свое отношение к чему-либо;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы кто? что? где? когда? и отвечать на подобные вопросы собеседника;
- вести диалог этикетного характера в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) в рамках предложенных тем;
- вести диалог-побуждение к действию;

в области чтения:

- читать вслух тексты, содержащие знакомый лексико-грамматический материал, соблюдая правильное произношение и интонацию;
- читать про себя небольшие тексты в пределах изученной тематики с полным пониманием прочитанного;
- читать и понимать общий смысл текста коротких объявлений и инструкций, встречающихся в повседневной жизни (указатели направления движения, этикетки);
- читать про себя и понимать тексты в пределах изученной тематики и находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие);
- читать тексты, содержащие незнакомые слова, пользуясь в случае необходимости словарем;

в области письма:

- владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- списывать текст, вставляя пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- вписывать сведения о себе в небольшой текст (анкету, вопросник);
- писать поздравительную открытку, письмо, объявление и т. д. по образцу;
- обмениваться короткими письменными сообщениями;

владеть навыками:

- анализа языковых явлений и литературных текстов на родном (татарском) языке;
- понимания роли и места, ценности родного языка в развитии личности, необходимости его сохранения;
- необходимости уважительного отношения к языку и культуре других народов.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в объединение необходимо заполнить заявление-анкету.

Прием в объединение для обучения производится по заявлению одного из родителей (законного представителя) несовершеннолетнего учащегося, согласие на обработку персональных данных ребенка. Группы формируются из учащихся одного возраста или разных возрастных категорий. Допускается прием учащихся в течение учебного года.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Хорошо освещенный просторный кабинет. Наличие необходимых наглядных пособий, учебников, видео материалов

ЖУРНАЛИСТИКА

ВОЗРАСТ: ОТ 5 ДО 11 ЛЕТ

ПЛАН ПРИЕМА: ДО 15 ДЕТЕЙ

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

Содержание предмета составляют произведения детской литературной классики, музыкального, изобразительного, театрального искусства, сведения о наиболее значительных событиях из истории Башкортостана, а также лучшие детские произведения современных башкирских и татарских писателей, композиторов, художников, материалы о жизни и творчестве известных актеров, певцов, танцоров, фольклорные тексты, описания народных праздников, обычаев, игр; сведения о жизни и творчестве известных деятелей культуры, произведения литературы и искусства народов других национальностей, проживающих на территории Республики Башкортостан.

ПЕДАГОГ

Багаутдинова Фанюза Киньямурзовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Педагогический стаж 20 лет

Заслуженный работник печати и массовой информации РБ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- История возникновения Башкортостана
- Знаменитые люди Башкортостана
- Народное творчество
- Народные инструменты татар Башкортостана
- Пою мою республику
- Игры татар Башкортостана
- Периодические издания Башкортостана
- Традиции татар Башкортостана

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Приобщить к истории, культуре и традициям народов Башкортостана, привить любовь к родному краю, сформировать у учащихся представлений о характере профессиональной деятельности журналиста.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Овладеть приемами, умениями и навыками публичного выступления, расширение кругозора.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в объединение необходимо родителям заполнить заявление, предоставить согласие на обработку персональных данных ребенка, медицинскую справку об отсутствии противопоказаний для занятий в объединении.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

- учебный кабинет,
- аудио и видео аппаратура,
- аудиозаписи,
- информационно-справочные издания,
- музыкальные инструменты.

«ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И МУЗЫКА»

Возраст: от 5 до 15 лет

План приема: до 15 детей

Форма обучения: очная

Программа составлена с учетом республиканского, регионального и федерального компонентов содержания музыкально-эстетического образования. Ее содержание направлено на всестороннее и последовательное изучение народной музыки и культуры Башкортостана, Татарстана, России и мира. Взаимодействие национальных музыкальных культур, диалог культур рассматривается как единственно верный путь к естественному развитию, сближению, и взаимоуважению разных народов. Через музыкальные игры, через музыкальное творчество помочь детям понять общечеловеческие и нравственные качества личности – взаимоуважение, взаимопонимание, дружба, уважительное отношение к традициям, языку, искусству и культуре народов Башкортостан, Татарстана, Поволжья, России и мира.

ПЕДАГОГ

Захарова Людмила Дмитриевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Педагогический стаж 30 лет

Отличник образования РБ

РАСПИСАНИЕ

Занятия проходят во вторник, четверг и воскресенье.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- Физиологические и вокальные особенности детского голоса
- Музыка моего народа в жизни человека
- Знакомство с творчеством композиторов, поэтов, музыкантов и авторов песен
- Исполнительское мастерство
- Музыкально-ритмические упражнения. Пластическое интонирование
- Тематические праздники, концерты, выступления

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Развитие творческих способностей детей, стремление к самосовершенствованию и духовному обогащению, осуществляя нравственно-эстетическое воспитание детей средствами и возможностями музыкального искусства, посредством занятий пением, игры на музыкальных инструментах, изучение культурно-исторического наследия своего народа, истории родного края.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

- обучающиеся должны свободно общаться в группе, осуществлять взаимоподдержку, взаимовыручку;
- уметь сосредоточено и внимательно вслушиваться в музыкальные произведения с ярко выраженными жанровыми признаками (песня, танец, марш) и жизненным содержанием;
- пробуждение эмоционального отклика на слушаемую и исполняемую народную музыку;

- формирование навыка выражать в слове, пластике, жесте, мимике свое отношение к музыке о природе своего края, определять ее характер и настроение;
- развитие координации между слухом и голосом, выработка унисона, мягкого, спокойного вдоха в начале пения, распределение певческого дыхания на фразу, знать значение дирижерских жестов о вступлении и заключении исполнения песни;
- должны слышать красоту своего голоса и увидеть исполнительское мастерство;
- уметь самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров;
- уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в объединение необходимо родителям заполнить заявление, предоставить согласие на обработку персональных данных ребенка, медицинскую справку об отсутствии противопоказаний для занятий.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для эффективной деятельности по программе необходимы: видеомэгнитофон, телевизор, видеокассеты, магнитофон, фотоаппарат, компьютер, учебная литература – справочники, учебные пособия, учебные и музыкальные видеофильмы; автобус, для проведения экскурсий и поездок в театры;

«ТАТАРСКИЙ ФОЛЬКЛОР»

Возраст: от 5 до 12 лет

План приема: до 15 детей

Форма обучения: очная

Весь фольклорный материал, изучаемый во время уроков татарской литературы, истории культуры и традиций татар Башкортостана, татарские народные инструменты и музыка, Изо, находит свое место в устраиваемых народных праздниках. Приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории татарского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время.

ПЕДАГОГ

Сафина Дамира Адгамовна, педагог высшей квалификационной категории, педагогический стаж 13 лет

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Потешный фольклор

Татарские народные сказки.

Татарские народные песни и танцы

Татарские народные игры

Татарские народные праздники и обряды

Татарский национальный костюм

Татарская национальная кухня

Народные промысла и ремесла

Шежере

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Формирование общих представлений о фольклоре, культуре и традициях татарского народа.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Ребята будут знать:

- что обозначает понятие «фольклор», и воспринимать татарскую культуру, как часть мировой культуры;
- народное искусство, его песни, танцы, игры;
- традиционные виды труда татарского народа: народные промысла и ремесла, быта, хозяйственного труда в семье;
- татарские традиции;
- народные календарные праздники, обычаи и обряды;
- национальная одежда и ее особенности
- легенды;

- национальная кухня;
- татарские пословицы, поговорки, сказки.
- пословицы;
- поговорки;
- сказки;
- песни;
- народные танцы;

будут уметь:

- петь татарские народные песни;
- танцевать танцы;
- свободно держать себя на сцене.
- выразительно и красиво рассказывать стихотворения;
- инсценировать татарские народные сказки;

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в объединение необходимо заполнить заявление-анкету. Прием в объединение для обучения производится по заявлению одного из родителей (законного представителя) несовершеннолетнего учащегося, согласие на обработку персональных данных ребенка. Группы формируются из учащихся одного возраста или разных возрастных категорий. Допускается прием учащихся в течение учебного года.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Хорошо освещенный просторный кабинет. Наличие необходимых наглядных пособий, учебников, литератур, видео материалов

«ТАТАРСКИЕ ТАНЦЫ И РИТМИКА»

Возраст: от 5 до 11 лет

План приема: до 15 детей

Форма обучения: очная

Танец играет немаловажную роль в воспитании человека. Это связано с его многогранностью, которая сочетает в себе средства

музыкального, пластического, спортивно-физического, эстетического и художественно-эстетического развития. Систематические занятия хореографией развивают фигуру, способствуют устранению ряда физических недостатков, вырабатывают правильную и красивую осанку, придают внешнему облику человека собранность и элегантность.

ПЕДАГОГ

Момот Сабина Александровна

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Элементы татарского народного танца.

Шаги:

- бытовой;
- легкий шаг с носка (танцевальный);
- шаг на полупальцах;
- легкий бег;
- шаг с подскоком;
- боковой подскок (галоп);
- татарский переменный;
- шаг польки (в народной манере).

Позиции ног:

I, II, III, IV (полувыворотные), VI.

Позиции рук:

- подготовительное положение,
- I, II, III позиции;
- перевод рук из позиции в позицию.

Полуприседание по VI, I, II, III позициям.

Выдвижение ноги:

а) в сторону из VI и I позиции;

б) вперед из 6 и 1 позиции.

Выдвижение ноги в сочетании с полуприседанием в сторону и вперед.

Выдвиженке ног в сторону и вперед с переводом «носок – каблук» в характере татарского народного танца.

Выдвижение ноги, с переводом носка на каблук (вперед, в сторону) в сочетании с полуприседанием.

Поднимание на полупальцы по VI и I позициям.

Поднимание на полупальцы в сочетании с полуприседанием.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Развитие стойкого интереса у учащихся к народному хореографическому искусству, а так же художественно-творческих способностей средствами ритмики и танца; расширение кругозора, приобретение детьми базовых знаний и навыков исполнительства.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

Обучающиеся будут знать:

- понятия, виды хореографии, краткие сведения из истории танца;
- понятия о двигательных способностях человека;
- разные стили и характер танцев;
- позиции ног и рук, правила постановки тела.
- особенности выполнения упражнений различных видов танцев.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно выполнить упражнения разминки;
- слушать музыку и делать её краткий анализ;
- разучивать частями (связки) танцы;
- выполнять правильные позиции рук и ног, постановку корпуса.
- соединять части (связки) танца и демонстрировать их;
- выполнять упражнения с большим разнообразием ритмического рисунка, в различном темпе.

Обучающиеся должны иметь опыт выступлений на внутришкольных мероприятиях.

Основная форма контроля: опрос, наблюдение, показательные выступления.

2 год обучения

Обучающиеся **будут знать:**

- понятия, виды хореографии, краткие сведения из истории танца, современных исполнителей танцев;

- правила соединения различных частей танца, их последовательность;
- последовательность выполнения ритмико-гимнастических упражнений;
- правила выполнения всех элементов эстрадного танца;
- сведения о последовательности выполняемых элементов;
- общую структуру и композицию танца.

Обучающиеся **будут уметь:**

- четко выполнять под музыку общеразвивающие упражнения, основные движения;
- уметь подбирать движения под определенный вид музыки;
- соединять разученные элементы танца в единое целое;
- ориентироваться в музыкальном сопровождении танца.

Обучающиеся **будут иметь** опыт выступлений на внутришкольных мероприятиях.

Основная форма контроля: опрос, наблюдение, показательные выступления.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в объединение необходимо родителям заполнить заявление, предоставить согласие на обработку персональных данных ребенка, медицинскую справку об отсутствии противопоказаний для занятий в объединении.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

- танцевальный зал
- DVD -проигрыватель
- компакт-диски по темам программы

«ВЕСЕЛАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Возраст: от 5 до 11 лет

План приема: до 15 детей

Форма обучения: очная

В данном кружке обучающиеся получают теоретические сведения по сопутствующим дисциплинам, таким, как цветоведение, материаловедение, дизайн. Работа с природным материалом, бумагой и картоном, макаронными изделиями и крупами, бросовым материалом, нитками, бисером, клеем, проволокой имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка, развивает моторику рук. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

ПЕДАГОГ

Ишмуратова Альбина Рафитовна

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Работа с природным материалом.
2. Работа с бумагой и картоном.
3. Работа с макаронными изделиями, крупами.
4. Работа с пластилином.
5. Работа с бросовым материалом.
6. Работа с бисером.
7. Работа с бумагой и бросовым материалом.
8. Работа с тканью, мехом.
9. Вязание на спицах.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей с погружением в татарскую культуру.

Создание условий для самореализации ученика в творчестве.

Формирование практических трудовых навыков.

Развитие индивидуальных творческих способностей и привитие любви к татарской культуре.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Учащиеся **будут уметь**:

- правильно использовать инструменты в работе;

- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- шить с использованием выкройки, лекала;
- вязать на спицах;
- вязать крючком;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Для зачисления в кружок родителям необходимо заполнить заявление, предоставить согласие на обработку персональных данных ребенка, медицинскую справку об отсутствии противопоказаний для занятий в объединении.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Электронные и аудиовизуальные образовательные ресурсы для организации обучения, материалы для декора (ткань, ленты, нитки, бусины), инструменты и материалы (клей, ножницы, карандаши простые различной твердости (Т, ТН, М, 2Т, 2М), кисти, альбомы, ватман, цветная бумага различной фактуры, картон, тушь, акварельные, гуашевые, акриловые краски).