



Actividades de clase para trabajar el video Incels, el lado sombrío del desarrollo adolescente con el Dr. Francisco Delfin Lara

El pasado 7 de enero tuvimos un webinar que puedes buscar en nuestro canal de Youtube <https://youtu.be/FPxqrYLoLk4>, te proponemos actividades de clase con tus estudiantes para reflexionar el contenido del video.

Objetivos de aprendizaje que alcanzará el estudiantado y el personal docente al ver el video:

1. Identificar qué son los *incels* y cómo se relacionan con experiencias de adolescencia y juventud.
2. Analizar críticamente el impacto de las comunidades en línea en la salud emocional y las relaciones afectivas.
3. Reflexionar sobre normas sociales, emociones y formas saludables de relacionarse.
4. Desarrollar habilidades de pensamiento crítico, comunicación y empatía.

Actividades para Educación Media Superior

1) Ensayo académico: “Incels y masculinidad contemporánea”

Objetivo: Analizar críticamente una subcultura desde una perspectiva social y psicológica.

Estructura sugerida:

- Introducción: ¿Qué son los incels?
- Desarrollo: Factores sociales, presión de género, redes sociales.
- Conclusión: Consecuencias y propuestas saludables para la convivencia y salud emocional.
Extensión: 600–900 palabras.

2) Mesa redonda interdisciplinaria

Temas sugeridos:

- Salud mental y vínculos afectivos.
- Redes sociales y autopercepción.
- Masculinidades y expectativas sociales.



Dinámica:

- Estudiantes asumen roles (psicólogo/a, sociólogo/a, estudiante, educador/a) y discuten preguntas abiertas frente al grupo.
- Moderación incluida para promover respeto y escucha activa.

3) Proyecto de investigación: “Comunidades en línea y bienestar juvenil”

Objetivo: Investigar y exponer cómo distintas subculturas en línea afectan el bienestar de adolescentes y jóvenes.

Pasos:

1. Formar equipos de 3–4 personas.
2. Elegir una comunidad en línea (puede ser incels, fandoms positivos, comunidades de apoyo).
3. Recopilar información (artículos, investigaciones, entrevistas anónimas).
4. Preparar una presentación (diapositivas + conclusiones).
5. Conclusiones con propuestas de intervención en la escuela o comunidad.

Actividades de Reflexión Colectiva

Rueda de sentimientos

Al final de la clase, cada estudiante comparte con una frase cómo se siente respecto al tema y una acción que hará para cuidar sus relaciones en la vida real.

Consideraciones pedagógicas

- Sensibilidad emocional: El tema puede tocar frustraciones reales de jóvenes; mantén un ambiente de escucha activa y cuidado.
- Ética digital: Aprovecha para incorporar conceptos de ciudadanía digital, respeto en línea y bienestar emocional.



- Interdisciplinariedad: El tema se presta para vincular con psicología, ética, sociología, lengua y comunicación.

I. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

1. Rúbrica – Debate guiado (Secundaria / Bachillerato)

Criterio	Nivel excelente (4)	Nivel satisfactorio (3)	Nivel básico (2)	Nivel insuficiente (1)
Comprensión del tema	Demuestra comprensión profunda del fenómeno y lo explica con claridad	Comprende el tema con algunas imprecisiones menores	Comprensión parcial y superficial	No demuestra comprensión del tema
Argumentación	Argumentos claros, bien estructurados y con ejemplos del video	Argumentos comprensibles, con pocos ejemplos	Argumentos débiles o repetitivos	No presenta argumentos coherentes
Escucha y respeto	Escucha activa, respeta turnos y opiniones diversas	Generalmente respeta turnos y opiniones	Interrumpe ocasionalmente o muestra resistencia	Actitudes de burla, descalificación o irrespeto
Participación	Participa de forma constante y reflexiva	Participa de manera intermitente	Participación mínima	No participa

2. Rúbrica – Diario reflexivo / reflexión escrita

Criterio	Nivel excelente (4)	Nivel satisfactorio (3)	Nivel básico (2)	Nivel insuficiente (1)
Profundidad reflexiva	Análisis personal profundo y crítico	Reflexión clara pero poco profunda	Reflexión descriptiva sin análisis	Respuestas superficiales o incompletas
Vinculación con el video	Integra ideas clave del video con claridad	Menciona el video de forma general	Referencias vagas o confusas	No vincula el contenido
Expresión escrita	Redacción clara, coherente y ordenada	Redacción comprensible con algunos errores	Errores frecuentes que dificultan la lectura	Redacción poco comprensible
Autocuidado y propuestas	Propone acciones concretas y realistas	Propone acciones generales	Acciones poco claras	No propone acciones

3. Rúbrica – Ensayo académico (Bachillerato)

Criterio	Nivel excelente (4)	Nivel satisfactorio (3)	Nivel básico (2)	Nivel insuficiente (1)
Análisis crítico	Análisis profundo con enfoque social y de género	Análisis adecuado con ideas relevantes	Análisis limitado o descriptivo	No hay análisis crítico
Estructura del texto	Introducción, desarrollo y conclusión bien articulados	Estructura clara con algunas fallas	Organización confusa	Sin estructura definida



Uso de conceptos	Uso correcto de conceptos (masculinidad, identidad, redes sociales)	Uso general de conceptos	Conceptos mal definidos	No utiliza conceptos
Argumentación y coherencia	Argumentos sólidos y coherentes	Argumentos claros pero poco profundos	Argumentos débiles	Argumentos incoherentes
Redacción y ortografía	Redacción fluida y sin errores relevantes	Algunos errores menores	Errores frecuentes	Errores graves

4. Rúbrica – Proyecto de investigación / presentación

Criterio	Nivel excelente (4)	Nivel satisfactorio (3)	Nivel básico (2)	Nivel insuficiente (1)
Investigación	Fuentes variadas y confiables	Fuentes suficientes	Pocas fuentes	Investigación insuficiente
Análisis del impacto	Análisis claro del impacto en jóvenes	Análisis general	Análisis superficial	No hay análisis
Propuestas de mejora	Propuestas viables y bien justificadas	Propuestas generales	Propuestas poco claras	No presenta propuestas
Trabajo colaborativo	Excelente coordinación y reparto de tareas	Buena colaboración	Colaboración limitada	Falta de trabajo en equipo
Presentación oral	Clara, segura y estructurada	Comprensible	Poco clara	Desorganizada

II. GUÍAS DE DISCUSIÓN

Guía 1 Educación Media Superior: Masculinidades, poder y exclusión

Objetivo: Analizar críticamente la relación entre género, expectativas sociales y violencia simbólica.

Preguntas detonadoras:



- ¿Qué ideas sobre la masculinidad aparecen directa o indirectamente en el video?
- ¿Cómo se relacionan estas ideas con la frustración y el enojo?
- ¿Qué papel juegan las redes sociales en la radicalización de ideas?
- ¿Cómo se pueden construir masculinidades más saludables y empáticas?

Pregunta de profundización:

- ¿Qué responsabilidad tienen la escuela, la familia y los medios en la prevención de estas dinámicas?

Guía 2 – Discusión transversal: Bienestar socioemocional y comunidad escolar

Objetivo: Promover la empatía y la corresponsabilidad.

Preguntas:

- ¿Cómo sabemos que alguien de nuestro entorno necesita apoyo emocional?
- ¿Qué actitudes normalizadas pueden generar exclusión sin darnos cuenta?
- ¿Cómo podemos intervenir sin juzgar ni violentar?

Actividad de cierre:

- Elaborar acuerdos de aula para una convivencia respetuosa y digitalmente responsable.

III. RECOMENDACIONES DOCENTES

- Establecer reglas claras de diálogo antes de iniciar.
- Evitar personalizar experiencias; hablar desde lo general.
- Validar emociones sin justificar discursos de odio.
- En caso necesario, canalizar a orientación escolar.