

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP Negeri I Tompasobaru
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas : VIII (Delapan)
 Kompetensi Inti :

- **KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- **KI3:** Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- **KI4:** Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar		Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1	Mengidentifikasi unsur-unsur teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca.	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian teks berita • Unsur-unsur berita (5 W + 1H) • Ringkasan dan penyimpulan berita. • Langkah-langkah menyimpulkan pokok-pokok berita. • Tanggapan terhadap isi berita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati teks berita, baik yang diperdengarkan atau ditayangkan. • Mendiskusikan hasil membaca untuk memperoleh pemahaman tentang unsur-unsur berita • Mendiskusikan langkah-langkah menentukan pokok-pokok/unsur-unsur berita • Merumuskan ringkasan/kesimpulan unsur-unsur teks berita yang dibaca • Menanggapi berita
4.1	Menyimpulkan isi dari berita (membanggakan dan memotivasi) yang dibaca dan didengar.		
3.2	Menelaah struktur dan kebahasaan teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca berita	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks berita <ul style="list-style-type: none"> - Kepala berita (lead) - Tubuh berita - Ekor berita • Kaidah-kaidah kebahasaan teks berita. • Bahasa baku dan tidak baku (pengayaan) 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca berbagai sumber untuk memahami struktur teks berita, kaidah kebahasaan (bahasa baku, kalimat langsung, konjungsi bawah, konjungsi temporal dan kronologis, keterangan waktu, kata kerja mental) yang digunakan dalam menulis bagian-bagian teks berita • Mendata objek dari berbagai sumber tentang berita, bahan, dan cara/langkah-langkah kegiatan yang disusun menjadi teks berita • Menulis teks berita dengan memperhatikan unsur-unsur berita dan pola penyajiannya • Membacakan teks berita yang ditulis
4.2	Menyajikan data, informasi dalam bentuk berita secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan (lafal, intonasi, mimik, kinesik).		
3.3	Mengidentifikasi informasi teks iklan, slogan, atau poster (yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar.	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian dan Teks iklan, slogan, poster • Unsur-unsur teks Iklan, slogan, poster • Penyimpulan maksud suatu iklan. • Menceritakan kembali iklan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendata informasi isi dan unsur-unsur yang terdapat pada iklan, slogan, atau poster • Menelaah dan membedakan unsur-unsur iklan, slogan, dan poster • Mendiskusikan simpulan isi teks iklan, slogan, atau poster • Mempresentasikan isi teks iklan, slogan, atau poster
4.3	Menyimpulkan isi iklan, slogan, atau poster (membanggakan dan memotivasi) dari berbagai sumber		

Kompetensi Dasar		Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.4	Menelaah pola penyajian dan kebahasaan teks iklan, slogan, atau poster (yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur iklan, slogan, dan poster. • Cara menyusun teks iklan, slogan, poster 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan ciri-ciri atau komponen dan kebahasaan teks iklan, slogan, atau poster berdasarkan teks iklan, slogan, atau poster yang dibaca/didengar/disaksikan • Menganalisis langkah-langkah penulisan iklan, slogan atau poster • Merumuskan konteks iklan, slogan, atau poster sesuai dengan keperluan untuk bahan penulisan slogan dan/poster • Menulis iklan, slogan, atau poster berdasarkan konteks yang telah dirumuskan • Mempresentasikan iklan, slogan, dan/atau poster yang ditulis dengan berbagai variasi
4.4	Menyajikan gagasan, pesan, ajakan dalam bentuk iklan, slogan, atau poster secara lisan dan tulis.		
3.5	Mengidentifikasi informasi teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer dari koran/ majalah) yang didengar dan dibaca yang didengar dan dibaca.	Pengertian teks eksposisi <ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur teks eksposisi: gagasan dan fakta-fakta. • Pola-pola pengembangan teks eksposisi • Simpulan teks eksposisi berdasarkan gagasan utamanya. • Jenis-jenis paragraf dalam teks eksposisi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati teks eksposisi untuk merumuskan pengertiannya. • Mendata dan merumuskan unsur-unsur teks eksposisi yang meliputi gagasan dan fakta dan pola pengembangannya • Mengakaji hubungan bagian-bagian struktur dan kebahasaan teks eksposisi. • Menelaah dan informasi isi teks sesuai dengan bagian-bagian teks eksposisi • Menyimpulkan isi teks eksposisi hasil diskusi
4.5	Menyimpulkan isi teks eksposisi (artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang diperdengarkan dan dibaca.		
3.6	Menelaah isi dan struktur teks eksposisi (berupa artikel ilmiah populer dari koran/ majalah) yang diperdengarkan atau dibaca	Struktur teks eksposisi <ul style="list-style-type: none"> • Kaidah teks eksposisi • Langkah-langkah menyusun teks eksposisi. • Menyan-ting teks eksposisi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan struktur dan penggunaan kaidah bahasa teks eksposisi • Menyusun kerangka teks eksposisi berdasarkan struktur, kaidah bahasa, ciri kebahasaan, dan pola pengembangan kebahasaan berdasarkan objek yang akan ditulis • Menulis teks eksposisi • Mempresentasikan teks eksposisi
4.6	Menyajikan gagasan, pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi berupa yang artikel ilmiah populer (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, aspek lisan		
3.7	Mengidentifikasi unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca.	Pengertian teks puisi <ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur pembentuk teks puisi • Simpulan isi, unsur-unsur pembangun teks puisi, dan jenis-jenisnya. • Periodisasi puisi (Pengayaan) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati model-model teks puisi. • Merumuskan pengertian puisi. • Mendiskusikan isi teks puisi yang dibaca. • Mendiskusikan unsur-unsur pembangun puisi dan jenis-jenisnya. • Mempresentasikan hasil diskusi
4.7	Menyimpulkan unsur-unsur pembangun dan makna teks puisi yang diperdengarkan atau dibaca		

Kompetensi Dasar		Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.8	Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca.	Unsur lahir (bentuk) dan batin (makna) puisi. <ul style="list-style-type: none"> • Pengungkapan gagasan, perasaan, pandangan penulis • Pembacaan puisi (ekspresi, lafal, tekanan, intonasi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Merumuskan unsur-unsur pembentuk teks puisi • Mengidentifikasi isi, penggunaan bahasa, kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi • Menulis puisi berdasarkan konteks • Membacakan puisi yang ditulis dan menanggapi
4.8	Menyajikan gagasan, perasaan, pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/ lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi		
3.9	Mengidentifikasi informasi dari teks ekplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca	Pengertian teks eksplanasi <ul style="list-style-type: none"> • Ciri-ciri teks eksplanasi berdasar-kan pola/ struktur teks eksplanasi • Gagasan umum dalam teks eksplanasi. • Langkah-langkah meringkas isi teks eksplanasi berdasar-kan gagasan umumnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati suatu model teks eksplanasi. • Menyimpulkan pengertian, ciri-ciri berdasarkan pola/struktur teks eksplanasi • Mendata gagasan umum dan teks eksplanasi. • Meringkas isi teks ekplanasi • Memajang ringkasan teks eksplanasi.
4.9	Meringkas isi teks eksplanasi yang berupa proses terjadinya suatu fenomena dari beragam sumber yang didengar dan dibaca .		
3.10	Menelaah teks eksplanasi berupa paparan kejadian suatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca.	Ragam isi teks eksplanasi <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks eksplanasi • Kaidah teks eksplanasi. • Pola-pola pengembangan teks eksplanasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati model-model teks eksplanasi. • Mendata isi, struktur, dan kaidah teks eksplanasi. • Mendata peristiwa-peristiwa yang terjadi di lingkungan peserta didik tinggal sebagai bahan menulis teks eksplanasi. • Menulis teks eksplanasi sesuai dengan kerangka/pola yang telah dirancang. • Memajang teks eksplanasi yang disusun dan ringkaannya
4.10	Menyajikan informasi, data dalam bentuk teks eksplanasi proses terjadinya suatu fenomena secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan		
3.11	Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian teks ulasan • Macam-macam teks ulasan berdasar-kan isinya • Maksud/ arti penting teks ulasan • Kelebihan/ kelemahan dalam teks ulasan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati suatu model teks ulasan. • Berdiskusi tentang pengertian dan macam-macam isi teks ulasan. • Mendiskusikan maksud dan cara mengungkapkan kelebihan dan kekurangan teks ulasan • Menuliskan informasi berupa pernyataan kelebihan dan kekurangan benda yang terdapat pada teks ulasan. • Membacakan kelebihan produk, karya, benda pada teks ulasan yang diidentifikasi
4.11	Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar.		
3.12	Menelaah struktur dan kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang diperdengarkan dan dibaca	Struktur teks ulasan: 1. orientasi 2. tafsiran 3. rangkuman 4. evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan struktur, bahasaan, dan isi teks ulasan produk, karya, atau benda. • Mendata keunggulan dan kelemahan/kekurangan produk, karya, atau benda tertentu sebagai bahan menulis teks ulasan. • Menulis teks ulasan dengan memperhatikan struktur, kaidah-kaidah bahasa, dan data produk, karya, atau benda. • Memajang teks ulasan untuk dikomentari peserta didik lain (perorangan/kelompok)
4.12	Menyajikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll.) dalam bentuk teks ulasan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan	<ul style="list-style-type: none"> • Kaidah kebahasaan teks ulasan. • Cara menulis teks ulasan 	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.13 Mengidentifikasi jenis saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan tentang berbagai hal positif atas permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pengertian dan isi teks persuasi. ● Ajakan-ajakan dalam teks persuasi. ● Langkah-langkah penyusunan kesimpulan. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mengamati model-model teks persuasi. ● Berdiskusi tentang informasi pada teks persuasi yang didengarkan/ dibaca dan cara menyajikan ulang isinya ● Merumuskan informasi yang terdapat pada teks persuasi sesuai dengan bagian-bagian teks persuasi ● Menyimpulkan cara menyajikan informasi isi teks persuasi
4.13 Menyimpulkan isi saran, ajakan, arahan, pertimbangan tentang berbagai hal positif permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca.		
3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan teks persuasi yang berupa saran, ajakan, dan pertimbangan tentang berbagai permasalahan aktual (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) dari berbagai sumber yang didengar dan dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ● Struktur dan unsur kebahasaan teks persuasi ● Menggunakan konjungsi <i>supaya</i> dan <i>selagi</i> (pengayaan) ● Cara menyajikan teks persuasi ● Penyiapan bujukan/ ajakan. ● Memperhatikan struktur/ kaidah teks ulasan 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mendiskusikan struktur, kebahasaan, dan isi teks persuasi ● Mendata permasalahan aktual yang perlu diangkat untuk diberi masukan sebagai bahan menulis teks persuasi ● Mendiskusikan cara menyusun teks persuasi tentang masalah aktual tertentu dengan memperhatikan gagasan utama, alasan dan bukti, saran, arahan, atau ajakan, serta unsur kebahasaan yang digunakan ● Menulis teks persuasi sesuai dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan teks persuasi ● Mempresentasikan teks persuasi yang ditulis
4.14 Menyajikan teks persuasi (saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan		
3.15 Mengidentifikasi unsur-unsur drama (tradisional dan moderen) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pengertian/karakteristik teks drama ● Unsur-unsur teks drama ● Penjelasan isi drama ● Tanggapan atas drama 	<ul style="list-style-type: none"> ● Memperhatikan suatu model teks drama ● Merumuskan pengertian/karakteristik drama. ● Mendiskusikan unsur-unsur dan isi drama ● Mengidentifikasi isi drama ● Menanggapi dan melaporkan secara lisan dan atau tulis isi drama yang ditonton
4.15 Menginterpretasi drama (tradisional dan modern) yang dibaca dan ditonton/ didengar		
3.16 Menelaah karakteristik unsur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Karakteristik teks drama berdasarkan struktur dan kaidahnya. ● Cara menulis naskah drama dari karya yang sudah ada dan yang orisinal. ● Langkah-langkah pementas-an drama 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mendiskusikan karakteristik unsur drama dan kaidah kebahasaan teks drama ● Mendiskusikan cara menulis teks drama dan penyajiannya ● Menulis teks drama ● Mementaskan drama secara berkelompok
4.16 Menyajikan drama dalam bentuk pentas atau naskah		
3.17 Menggali dan menemukan informasi dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ● Keragaman informasi dalam buku fiksi/ nonfiksi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mendiskusikan informasi dan peta konsep alur dalam buku fiksi dan non fiksi ● Membuat peta konsep alur dari buku fiksi dan nonfiksi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
4.17 Membuat peta konsep/ garis alur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ● Informasi buku melalui indeks. ● Catatan tentang isi buku. ● Teknik-teknik membaca. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mempresentasikan informasi peta konsep alur buku fiksi dan nonfiksi
3.18 Menelaah unsur buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ● Ungkapan dalam buku fiksi. ● Unsur-unsur menarik dalam buku fiksi. ● Daya tarik bacaan ● Mendiskusikan isi buku. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mendiskusikan unsur kebahasaan dalam buku fiksi. ● Membuat tanggapan terhadap buku fiksi. ● Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi. ● Memberikan komentar terhadap tanggapan terhadap buku fiksi.
4.18 Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca secara lisan/ tertulis		

Mengetahui
Kepala Sekolah

VERA R. KAPARANG, S.Pd.,MM
NIP. 196402131984122003

Tomposobaru, Juli 2018
Guru Mata Pelajaran

WELSYE SONDAKH, S.Pd
NUPTK. 3441753656300023