



ROTEIRO DE AULA NÃO PRESENCIAL

<https://profheliopolesel.blogspot.com/>

Disciplina Língua Portuguesa

Turma 9 anos

Professor: Rosana Halt (Sala de Leitura)

Período: 22á 26 junho

Duração da aula semanal: () 1 () 2 () 4 (x) 5 () 6

Prazo de entrega: 1 de Julho

Materiais: Computador ou Celular; Internet; Caderno; Lápis ou Caneta; Vídeo do Youtube- Classroom sala de Leitura - Código un7lgkl

- Atividade/Procedimento:** Leia com a atenção a Fábula de Monteiro Lobato , após a leitura faça um vídeo somente na frase que for sublinhada. Na filmagem do vídeo conte até 10 segundos para iniciar a filmagem, depois para finalizar conte até 10 segundos para finalizar a filmagem. Faça a leitura da parte escrita em vermelho **Somente**. QUALQUER DÚVIDA estarei de plantão no meet na **terça feira 30\06** às 10 h . <https://meet.google.com/cru-jpwn-dkt> acessem por favor, Lembrando que você é o ator no vídeo.

Usem a criatividade nesse vídeo.

Vendo aquilo, um velho rato que tinha ficado o tempo todo calado levantou-se de seu canto .O velho rato falou que o plano era muito inteligente e ousado, que com toda a certeza as preocupações deles tinham chegado ao fim.

A assembleia dos Ratos.

Era uma vez uma colônia de ratos, que viviam com medo de um gatgo, resolveram fazer uma assembléia para encontrar um jeito de acabar com aquele transtorno. Muitos planos foram discutidos e abandonados

No fim um jovem e esperto rato levantou-se e deu uma excelente idéia; a de pendurar uma sineta no pescoço do gato. assim, sempre que o gato tivesse por perto eles ouviriam a sineta e poderiam fugir correndo. Todos os ratos bateram palmas: o problema estava resolvido. Vendo aquilo, um velho rato que tinha ficado o tempo todo calado levantou-se de seu canto. O velho rato falou que o plano era muito inteligente e ousado, que com toda a certeza as preocupações deles tinham chegado ao fim. Só faltava uma coisa: quem ia pendurar a sineta no pescoço do gato?

Moral da história:

Falar é fácil, fazer é que é difícil!!!!

Habilidades a serem trabalhadas: Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações

artísticas, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva.

Como perceber se o aluno atingiu o objetivo desta atividade: Através da produção do vídeo produzido pelo aluno

Avaliação:..Produção do Vídeo

