

## Аннотация

Методическое пособие «Постановка спектаклей на бурятском языке как средство воспитания и культурного развития обучающихся детских школ искусств» создано авторами Дамбаевой Б.Д. и Бунеевой С.Ж. и предназначено для педагогов и руководителей кружков, работающих в сфере дополнительного образования в Республике Бурятия.

Цель пособия — помочь специалистам организовать эффективную учебно-методическую работу, направленную на развитие творческого потенциала и воспитание культурно-нравственного сознания школьников средствами театрального искусства на бурятском языке.

Пособие состоит из четырёх частей, каждая из которых посвящена постановке конкретного спектакля:

1. «Зүгы» («Пчёлы») — адаптация басни Бато Базарона, раскрывающая темы морали и общественных отношений.

2. «Миисгэйн гэр» («Кошкин дом») — версия детской пьесы Самуила Маршака, представленная на бурятском языке.

3. «Дайшалхы унэн нухэр» («Кони-Воины: Настоящие боевые друзья») — драматизированная композиция, основанная на реальных фактах участия лошадей в военных операциях периода Великой Отечественной войны.

4. «Хэрмэхэн Лакрак» («Белка Лакрак») — адаптированная нивхская народная сказка, ставшая основой сценария, призывающего к уважению природы и традиционному укладу жизни коренного населения.

Каждая часть сопровождается подробными рекомендациями по подготовке актёров, разработке образов персонажей, выбору музыкальных композиций и созданию декораций. Особое внимание уделено работе с текстом, включая грамматически правильную подачу материала и особенности звучания бурятского языка.

Кроме того, пособие оснащено музыкальным приложением, позволяющим интегрировать песни и танцы в учебный процесс, а также облегчает организацию выступлений.

Рекомендуется к использованию в детских школах искусств, общеобразовательных учреждениях и центрах досуга, поскольку является эффективным средством поддержания и продвижения бурятской культуры среди молодого поколения.