

GRILLA DE PORCENTAJES DE VIRTUALIDAD

	100% presencial
	25 % virtual
	50% virtual
	75% virtual

En las materias bimodales, la virtualidad puede ser completamente sincrónica, completamente asincrónica o una combinación.

En cada materia indica la distribución. Aquí ejemplos:

Lengua 1 (sincrónico)	Lengua 1 (asincrónico)	Lengua 1 (sincrónico)	Lengua 1 (asincrónico)	Lengua 1 (25% sincrónico 25% asincrónico)	Lengua 1 (sincrónico)	Lengua 1 (50% sincrónico 25% asincrónico)
----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------------------------------

Turno MAÑANA – 1° Cuatrimestre 2026
1° Año – Comisión A – PROFESORADO DE INGLÉS

Hora	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves		Viernes	
1° 07:45 a 08:25	LENGUA INGLESA 1 De Domenico		TALLER 2 Bessega (2do Cuat 2026: Taller 1)	LENGUA INGLESA 1 De Domenico		FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Massolo	DIDÁCTICA GENERAL Spina	NUEVAS TECNOLOGÍAS BERARDI
2° 08:25 a 09:05	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	TALLER 2 Bessega	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Massolo	DIDÁCTICA GENERAL Spina	NUEVAS TECNOLOGÍAS BERARDI
3° 09:05 a 09:45	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	TALLER 2 Bessega	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Massolo	DIDÁCTICA GENERAL Spina	NUEVAS TECNOLOGÍAS BERARDI
4° 09:45 a 10:25	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Cabral	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner		FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Massolo	DIDÁCTICA GENERAL Spina	NUEVAS TECNOLOGÍAS BERARDI
5° 10:25 a 11:05	LENGUA INGLESA 1 Ragno	LENGUA INGLESA 1 De Domenico	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Cabral	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner		FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Massolo	GRAMÁTICA 1 Mortoro	GRAMÁTICA 1 Rossell
6° 11:05 a 11:45	LENGUA INGLESA 1 Ragno		LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Cabral	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner				GRAMÁTICA 1 Mortoro	GRAMÁTICA 1 Rossell
7° 11:45 a 12:25	LENGUA INGLESA 1 Ragno		LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Cabral	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner				GRAMÁTICA 1 Mortoro	GRAMÁTICA 1 Rossell

Turno MAÑANA – 1° Cuatrimestre 2026
1° Año – Comisión B – INGLÉS

Hora	Lunes	Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
1° 07:45 a 08:25	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Kandel	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	LENGUA INGLESA 1 Costa	PEDAGOGÍA Belser 2do Cuat 2026: Didáctica General	NUEVAS TECNOLOGÍAS Olivera	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Morelli	LENGUA INGLESA 1 Costa
2° 08:25 a 09:05	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Kandel	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	LENGUA INGLESA 1 Costa	PEDAGOGÍA Belser	NUEVAS TECNOLOGÍAS Olivera	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Morelli	LENGUA INGLESA 1 Costa
3° 09:05 a 09:45	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Kandel	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	LENGUA INGLESA 1 Crottogini			PEDAGOGÍA Belser	NUEVAS TECNOLOGÍAS Olivera	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Morelli	LENGUA INGLESA 1 Costa
4° 09:45 a 10:25	LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD Kandel	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner	DIDÁCTICA GENERAL Del Regno (2do Cuat 2026: Pedagogía)	PEDAGOGÍA Belser	NUEVAS TECNOLOGÍAS Olivera	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Morelli	LENGUA INGLESA 1 Costa
5° 10:25 a 11:05	GRAMÁTICA 1 Fernandez, V.	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Pérez Ponsa	LENGUA INGLESA 1 Crottogini	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner	DIDÁCTICA GENERAL Del Regno	TALLER 1 Jaschek (2do Cuat 2026: Taller 2)	TALLER 1 Bessega (2do Cuat 2026: Taller 2)	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 1 Morelli	LENGUA INGLESA 1 Costa
6° 11:05 a 11:45	GRAMÁTICA 1 Fernandez, V.	LENGUA INGLESA 1 Crottogini		PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner	DIDÁCTICA GENERAL Del Regno	TALLER 1 Jaschek	TALLER 1 Bessega	LENGUA INGLESA 1 Costa	
7° 11:45 a 12:25	GRAMÁTICA 1 Fernandez, V.			PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Eichenbronner	DIDÁCTICA GENERAL Del Regno	TALLER 1 Jaschek	TALLER 1 Bessega		

Turno MAÑANA – 1° Cuatrimestre 2026
2° Año – INGLÉS

Hora	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
1° 07:45 a 08:25	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Carteau	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Luccon	GRAMÁTICA 2 Banfi (25% sincrónica, 25% asincrónica)		SUJETO DE LA ED. 1 Ferrari (25% sincrónica 25% asincrónica)					
2° 08:25 a 09:05	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Carteau	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Luccon	GRAMÁTICA 2 Banfi (25% sincrónica, 25% asincrónica)		SUJETO DE LA ED. 1 Ferrari (25% sincrónica 25% asincrónica)		CULTURA INGLESA 1 Fernández Armendáriz (sincrónica)		LENGUA INGLESA 2 Tordoni	
3° 09:05 a 09:45	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Carteau	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Luccon	GRAMÁTICA 2 Banfi (25% sincrónica, 25% asincrónica)		SUJETO DE LA ED. 1 Ferrari (25% sincrónica 25% asincrónica)		CULTURA INGLESA 1 Fernández Armendáriz (sincrónica)		LENGUA INGLESA 2 Tordoni	
4° 09:45 a 10:25	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Carteau	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Luccon	TALLER 4 Besega (2° Cuat 2026: Taller 3) (25% sincrónica, 25% asincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 1 Longobardi	SUJETO DE LA ED. 1 Ferrari (25% sincrónica 25% asincrónica)		DIDÁCTICA ESPECÍFICA 2 Chervonko 25% sincrónica 25% asincrónica	CULTURA INGLESA 1 F. Armendáriz (sincrónica)	LENGUA INGLESA 2 Tordoni	LENGUA INGLESA 2 Crottogini
5° 10:25 a 11:05	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Carteau	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 2 Luccon	TALLER 4 Besega (25% sincrónica, 25% asincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 1 Longobardi	TALLER 3 Castino (2do Cuat 2026: Taller 4)	CREATIVIDAD 1 Durán (Prox: Creat 2) (sincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 2 Chervonko	METODOLOGÍA DE LA INV. Zito Lema (25% sincrónica 25% asincrónica)	LENGUA INGLESA 2 Tordoni	LENGUA INGLESA 2 Crottogini
6° 11:05 a 11:45	LENGUA INGLESA 2 Crottogini		TALLER 4 Besega (25% sincrónica, 25% asincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 1 Longobardi	TALLER 3 Castino (sincrónica)	CREATIVIDAD 1 Durán (sincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 2 Chervonko	METODOLOGÍA DE LA INV. Zito Lema (25% y 25%)	LENGUA INGLESA 2 Tordoni	LENGUA INGLESA 2 Crottogini
7° 11:45 a 12:25	LENGUA INGLESA 2 Crottogini		DIDÁCTICA ESPECÍFICA 1 Longobardi (2do Cuat 2026: Did Especifica 2)		TALLER 3 Castino (sincrónica)	CREATIVIDAD 1 Durán (sincrónica)	DIDÁCTICA ESPECÍFICA 2 (2° Cuat 2026: Did Esp 1)	METODOLOGÍA DE LA INV. Zito Lema (25% y 25%)	LENGUA INGLESA 2 Tordoni	LENGUA INGLESA 2 Crottogini

Turno MAÑANA – 1° Cuatrimestre 2026
3° Año – INGLÉS

Hora	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
1° 07:45 a 08:25	LENGUA INGLESA 3 Caligaris		LIT. ENGLISH 1 Costa (2do Cuat 2026: Literatura 2)	INSTITUCIONES EDUCATIVAS Gentile (sincrónico)			SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA Del Regno (sincrónico)		LINGÜÍSTICA Caligaris	
2° 08:25 a 09:05	LENGUA INGLESA 3 Caligaris		LIT. ENGLISH 1 Costa	INSTITUCIONES EDUCATIVAS Gentile (sincrónico)			SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA Del Regno (sincrónico)		LINGÜÍSTICA Caligaris	TALLER 6 Muño Prox Taller 5 (sincrónico)
3° 09:05 a 09:45	LENGUA INGLESA 3 Caligaris		LIT. ENGLISH 1 Costa	INSTITUCIONES EDUCATIVAS Gentile (sincrónico)			SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA Del Regno (sincrónico)		LINGÜÍSTICA Caligaris	TALLER 6 Muño Prox Taller 5 (sincrónico)
4° 09:45 a 10:25	LENGUA INGLESA 3 Caligaris		LIT. ENGLISH 1 Costa	INSTITUCIONES EDUCATIVAS Gentile (sincrónico)	INSTITUCIONES EDUCATIVAS Esmoris	SUJ DE LA ED 2 Otero (25% sincrónico 25% asincrónico)	SISTEMA Y POLÍTICA EDUCATIVA Del Regno (sincrónico)		LINGÜÍSTICA Caligaris	TALLER 6 Muño Prox Taller 5 (sincrónico)
5° 10:25 a 11:05	LENGUA ENGLISH 3 Caligaris	ESI (Opción A) Veronelli	Invest/Acción 1 Banfi (25% sincrónico 50% asincrónico)		INSTITUCIONES EDUCATIVAS Esmoris	SUJ DE LA ED 2 Otero (25% sincrónico 25% asincrónico)	LAS TIC APLICADAS Dayan (25% sincrónico 25% asincrónico)		FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 3 Massolo	
6° 11:05 a 11:45	LENGUA ENGLISH 3 Caligaris	ESI (Opción A) Veronelli	Invest/Acción 1 Banfi (25% sincrónico 50% asincrónico)		INSTITUCIONES EDUCATIVAS Esmoris	SUJ DE LA ED 2 Otero (25% sincrónico 25% asincrónico)	TIC APLICADAS Dayan (25% sincrónico 25% asincrónico)	ESI (Opción B) Veronelli	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 3 Massolo	
7° 11:45 a 12:25			Invest/Acción 1 Banfi		INSTITUCIONES EDUCATIVAS Esmoris	SUJ DE LA ED 2 Otero	TIC APLICADAS Dayan	ESI (Opción B) Veronelli	FONOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LAB. 3 Massolo	

Hora	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	
1° 07:45 a 08:25	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)		ANÁLISIS Y REDACCIÓN DE TEXTOS Curatolo (25% sincrónico 25% asincrónico)	TRABAJO / PROF. DOCENTE Clessi (sincrónico)	SEMINARIO INVEST. ACCIÓN 2 Adem (25% sincrónico 50% asincrónico)	SABERES LÚDICOS Parano (25% sincrónico 25% asincrónico)	CULTURA INGLESA 2 F. Armendariz (50% sincrónico, 25% asincrónico)
2° 08:25 a 09:05	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)		ANÁLISIS Y REDACCIÓN DE TEXTOS Curatolo	TRABAJO / PROF. DOCENTE Clessi (sincrónico)	INVEST. ACCIÓN 2 Adem (25% sincrónico 50% asincrónico)	SABERES LÚDICOS Parano (25% sincrónico 25% asincrónico)	CULTURA INGLESA 2 F. Armendariz (50% sincrónico, 25% asincrónico)
3° 09:05 a 09:45	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)		ANÁLISIS Y REDACCIÓN DE TEXTOS Curatolo	TRABAJO / PROF. DOCENTE Clessi (sincrónico)	INVEST. ACCIÓN 2 Adem (25% sincrónico 50% asincrónico)	SABERES LÚDICOS Parano (25% sincrónico 25% asincrónico)	CULTURA INGLESA 2 F. Armendariz 2° Cuat: Cultura 3
4° 09:45 a 10:25	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)	TEATRO Ertel		TRABAJO / PROF. DOCENTE Clessi (sincrónico)		NUEVOS ESCENARIOS Tabakian (sincrónico) 2do cuat 2026: Filosofía	
5° 10:25 a 11:05	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)	TEATRO Ertel			LITERATURA EN LENGUA INGLESA 3 Fernández Armendáriz (sincrónico)	NUEVOS ESCENARIOS Tabakian (sincrónico)	
6° 11:05 a 11:45	LENGUA INGLESA 4 Ferreyra Fernández (sincrónico)	TEATRO Ertel			LITERATURA EN LENGUA INGLESA 3 Fernández Armendáriz (sincrónico)	NUEVOS ESCENARIOS Tabakian (sincrónico)	
7° 11:45 a 12:25					LITERATURA EN LENGUA INGLESA 3 Fernández Armendáriz	NUEVOS ESCENARIOS Tabakian (sincrónico)	

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1° 07:45 a 08:25				PORTUGUÉS AB INITIO 1 Rodrigues Da Silva (2do Cuat 2026: Ab Initio 2) (sincrónico)	MÚSICA De Carlos
2° 08:25 a 09:05				PORTUGUÉS AB INITIO 1 Rodrigues Da Silva (sincrónico)	MÚSICA De Carlos
3° 09:05 a 09:45				PORTUGUÉS AB INITIO 1 Rodrigues Da Silva (sincrónico)	MÚSICA De Carlos
4° 09:45 a 10:25					LITERATURA EN LENGUA INGLESA 4 Fernández Armendáriz (50% sincrónico 25% asincrónico)
5° 10:25 a 11:05					LITERATURA EN LENGUA INGLESA 4 Fernández Armendáriz (50% sincrónico 25% asincrónico)
6° 11:05 a 11:45					LITERATURA EN LENGUA INGLESA 4 Fernández Armendáriz (50% sincrónico 25% asincrónico)
7° 11:45 a 12:25					

Horarios TRABAJO DE CAMPO – Turno MAÑANA – 1° Cuatrimestre 2026

Trabajo de Campo – INGLÉS

Hora	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes
1° 07:45 a 08:25			TRABAJO DE CAMPO en Didáctica General DEL REGNO (ASINCRÓNICO)			
2° 08:25 a 09:05			TRABAJO DE CAMPO en Psicología Educativa EICHENBRONNER (ASINCRÓNICO)	TRABAJO DE CAMPO en Instituciones Educativas Esmoris (ASINCRÓNICO)		
3° 09:05 a 09:45			TRABAJO DE CAMPO en Psicología Educativa EICHENBRONNER (ASINCRÓNICO)	TRABAJO DE CAMPO en Instituciones Educativas Esmoris (ASINCRÓNICO)		
4° 09:45 a 10:25						
5° 10:25 a 11:05		TRABAJO DE CAMPO en Sistema y Política Educativa GENTILE (ASINCRÓNICO)			TRABAJO DE CAMPO en Didáctica General Belser (ASINCRÓNICO)	TRABAJO DE CAMPO de Sistema y Política Educativa DEL REGNO (ASINCRÓNICO)
6° 11:05 a 11:45		TRABAJO DE CAMPO en Sistema y Política Educativa GENTILE (ASINCRÓNICO)			TRABAJO DE CAMPO en Didáctica General Belser (ASINCRÓNICO)	TRABAJO DE CAMPO de Sistema y Política Educativa DEL REGNO (ASINCRÓNICO)
7° 11:45 a 12:25					TRABAJO DE CAMPO en Didáctica General DEL REGNO (ASINCRÓNICO)	