



L'humilité culturelle en milieu scolaire

Qu'est-ce que l'humilité culturelle?



L'humilité culturelle implique humblement de se reconnaître comme apprenante ou apprenant à vie lorsque vient le temps de comprendre l'expérience d'une autre personne. Il s'agit d'un processus de réflexion personnelle pour prendre conscience des biais systémiques et personnels, et pour développer et maintenir des processus et des relations respectueuses basés sur la confiance mutuelle. C'est aussi le fait de passer à l'action afin d'éliminer tout obstacle de nature culturelle, que ce soit sur les plans individuel, systémique ou communautaire.

Mettre en pratique l'humilité culturelle, c'est adopter les comportements suivants :

- comprendre que les idées, les valeurs, les expériences et les façons d'apprendre des autres peuvent être différentes des nôtres... ou parfois semblables;
- comprendre qu'une personne est la mieux placée pour parler de sa propre culture, tout en gardant à l'esprit qu'elle ne peut en être la porte-parole unique, car une grande diversité existe au sein d'une même communauté;
- s'engager dans un processus continu d'autoréflexion et d'autocritique, et tenir compte de nos propres **biais**, qu'ils soient inconscients ou non;
- développer une conscience critique afin de reconnaître non seulement nos biais personnels, mais aussi les pratiques ou systèmes possiblement oppressifs ou exclusifs;
- agir pour réduire les inégalités de pouvoir liées à la culture dans les systèmes et les institutions;
- se positionner comme co-apprenante ou co-apprenant dans le partage d'expertise avec d'autres membres de la communauté scolaire;
- valoriser les savoirs et les expertises des élèves et des parents et reconnaître leur contribution au vivre-ensemble;
- choisir consciemment des ressources pédagogiques diversifiées et inclusives qui valorisent la pluralité culturelle et linguistique;



- favoriser un environnement où chaque élève peut affirmer son identité plurielle de manière sécuritaire et valorisante.

Une pratique porteuse de changement

Reconnaître nos biais, remettre en question nos croyances et apprendre à mieux comprendre les réalités des autres peut être un processus exigeant, parfois inconfortable sur le plan émotionnel. Toutefois, cette démarche est essentielle pour développer une réelle humilité culturelle. Elle demande un engagement à long terme : celui de reconnaître les domaines où nos connaissances sont limitées, de faire preuve d'ouverture face à l'apprentissage continu et de progresser, pas à pas, tout au long de notre carrière.

Quel est l'objectif de cet outil d'autoréflexion?



Faire preuve d'autoréflexion est un exercice important pour toute personne œuvrant en milieu scolaire. En développant une meilleure conscience de soi et une réflexion critique sur nos pratiques, nous créons les conditions nécessaires à l'épanouissement, à l'engagement et à la réussite scolaire de l'ensemble des élèves, quelles que soient leurs origines. Pour le personnel scolaire, cette démarche sert à mieux comprendre la manière dont ses propres valeurs, expériences, biais ou privilèges peuvent influencer ses interactions avec les élèves.

Cet outil nous invite à nous engager dans une pratique réflexive intentionnelle sur notre propre humilité culturelle, notre **position sociale** et nos **privilèges**, et sur les biais ou **préjugés** qui peuvent influencer sur nos interactions avec les autres. En prenant du recul, nous pouvons évaluer de façon critique nos pratiques pédagogiques, remettre en question certaines idées préconçues et veiller à instaurer un climat d'apprentissage bienveillant, équitable et inclusif.

La démarche proposée nous offre donc l'occasion de poser un regard critique sur nos croyances et nos perceptions, et de déterminer des actions concrètes pour cheminer vers l'atteinte d'objectifs professionnels ou personnels en matière d'**équité** et d'**inclusion**.



Biais

Tendance à penser, à juger ou à agir d'une certaine manière, souvent sans nous en rendre compte. Cela peut venir de notre culture, de notre éducation, de nos expériences ou de nos émotions.

Équité

Principe de traitement juste, inclusif et respectueux de toutes les personnes. L'équité ne signifie pas que tout le monde est traité de la même façon, sans égard aux différences individuelles.

Inclusion

Création d'un environnement qui accueille l'autre, tout en célébrant, en respectant, en acceptant et en valorisant les différences.

Position sociale

Place qu'occupe une personne dans la société selon des facteurs comme l'âge, la culture, le revenu ou l'éducation. Elle influence la façon dont cette personne est perçue et les ressources qui lui sont accessibles.

Préjugés

Jugement prématuré (habituellement négatif) de groupes ou de personnes, ou notions préconçues à leur égard fondées sur de fausses informations, des partis pris ou des stéréotypes.

Privilèges

L'obtention de libertés, de droits, de bénéfices, d'avantages, d'accès ou de possibilités en raison de l'appartenance à un groupe ou d'un contexte social, qui sont refusés ou qui ne sont pas offerts aux membres des autres groupes (par exemple, le privilège blanc, le privilège masculin, le privilège cisgenre).

Comment utiliser l'outil d'autoréflexion?

Cet outil se divise en trois parties, chacune portant sur un aspect essentiel du développement de l'humilité culturelle en contexte scolaire. Lisez chaque énoncé et cochez la colonne appropriée pour vous situer. Prenez le temps nécessaire pour réfléchir et répondre honnêtement à chaque énoncé.



Outil d'autoréflexion sur l'humilité culturelle en milieu scolaire

Partie 1 : Je me vois.

L'humilité culturelle commence par une introspection sincère qui engage une réflexion personnelle critique. Il s'agit de reconnaître nos propres identités, nos privilèges, nos biais et les influences de notre parcours personnel et professionnel. En prenant conscience de notre position sociale et de nos identités culturelles, nous pouvons mieux comprendre la manière dont celles-ci façonnent notre regard sur les autres et influencent nos interactions en milieu scolaire.

Cette partie vous invite à réfléchir à la façon dont vos propres identités et vos privilèges influencent votre vision du monde et vos interactions avec les élèves et les autres membres du personnel.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours
Je réalise que ma réalité n'est pas celle des autres.				
J'ai conscience de mon identité ethnique, culturelle, sociale, religieuse et raciale et de ses répercussions dans mon travail.				
Je reconnais que certaines de mes expériences me donnent un avantage dans certains contextes.				
Je réfléchis à la façon dont mes croyances peuvent influencer mes pratiques pédagogiques.				
Je suis à l'aise de remettre en question mes propres points de vue lorsque je découvre d'autres perspectives.				
Je prends le temps d'identifier les biais et les préjugés qui peuvent être présents dans mes pensées et mes comportements.				



Cette partie vous invite à réfléchir à la façon dont vos propres identités et vos privilèges influencent votre vision du monde et vos interactions avec les élèves et les autres membres du personnel.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours
Je reconnais que mes interactions avec les élèves sont influencées par ma position sociale.				
Je prends conscience de mon malaise ou de mes hésitations lorsque je soutiens des élèves qui sont différentes et différents de moi (par leur culture, leur langue, leur religion, leur genre, leur orientation ou leurs capacités).				
Je suis capable de relever mes propres zones d'ignorance et j'accepte d'apprendre des autres.				
Je reconnais que l'humilité culturelle est un processus continu d'apprentissage et de remise en question.				

Pour aller plus loin, je me questionne :

- Quels aspects de mon identité m'offrent des privilèges ou des désavantages dans mon milieu de travail?
- Quelles incidences ces privilèges ou ces désavantages risquent-ils d'avoir sur mes relations, mes croyances, mes pratiques d'enseignement et mes priorités en matière d'éducation?
- Est-ce que je fais preuve d'ouverture et d'écoute en adoptant une position d'apprentissage en toute humilité lorsque je transige avec d'autres?
- Ai-je tendance à croire que ma manière de penser ou de faire est « la bonne »?
- Comment mon identité, ma culture et mes croyances influencent-elles mes interactions avec les élèves, les familles, les membres de la communauté et les autres membres du personnel?



Partie 2 : Je découvre et je rencontre.

L'humilité culturelle repose sur la reconnaissance que nous ne connaissons pas toutes les expériences. Chaque élève et chaque famille a une histoire et des réalités uniques. Il est essentiel de faire preuve d'ouverture, de curiosité et de volonté d'apprendre de l'autre, tout en évitant de tomber dans les stéréotypes ou la généralisation culturelle.

Cette partie vous invite à évaluer votre niveau de compréhension des réalités culturelles, sociales et historiques vécues par vos élèves et leurs communautés.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours
Je m'efforce de comprendre les contextes sociaux, historiques et culturels des élèves et de leurs familles.				
Je valorise la diversité des vécus des élèves dans mes discussions et mes échanges.				
J'ai une bonne compréhension de la diversité culturelle présente dans ma communauté scolaire.				
Je comprends qu'une même culture peut être vécue de manière différente d'une communauté à une autre et selon chaque personne.				
Je connais et comprends l'impact de certains enjeux historiques et contemporains vécus par les communautés autochtones.				
Je connais certains événements marquants de l'histoire du Canada, comme la traite des esclaves et les violations des droits de la personne, qui montrent les façons dont le racisme et l'exclusion ont touché les personnes racisées et marginalisées.				



Cette partie vous invite à évaluer votre niveau de compréhension des réalités culturelles, sociales et historiques vécues par vos élèves et leurs communautés.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours

Pour aller plus loin, je me questionne :

- Ai-je déjà présumé quelque chose à propos d'une ou d'un élève à cause de son nom ou de son apparence?
- Comment puis-je mieux reconnaître les forces de mes élèves et répondre à leurs besoins?
- Comment mon rôle me permet-il de m'engager à comprendre les réalités historiques et actuelles de discrimination, notamment des personnes autochtones ou issues de groupes minoritaires et racisés, et à agir face à ces réalités?
- Est-ce que je veille à ne pas créer de situations dans lesquelles les élèves sont en position « de représentantes ou de représentants » de leur culture, de leur sexe, de leur religion, de leur race ou d'autres groupes sociaux?
- Est-ce que je reconnais et respecte les différentes façons dont les élèves expriment leurs cultures et leurs identités, même si celles-ci sont différentes des miennes?



Partie 3 : J'agis.

Adopter une posture d'humilité culturelle implique de poser des gestes quotidiens pour favoriser l'action et rendre son milieu de travail plus inclusif et respectueux. Cela veut dire ajuster ses pratiques pédagogiques, créer des espaces d'expression sécuritaires et soutenir activement l'équité et la justice sociale.

Cette partie vous aide à réfléchir aux gestes que vous posez concrètement dans votre salle de classe et votre communauté scolaire pour favoriser l'équité, l'inclusion et la reconnaissance culturelle.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours
Je donne une place aux cultures, aux langues et aux voix de mes élèves, et j'utilise du matériel qui reflète la diversité culturelle et identitaire dans mes activités pédagogiques.				
J'interviens de façon claire et bienveillante pour corriger les stéréotypes ou les propos discriminatoires lorsque j'en suis témoin.				
Je m'engage de façon respectueuse auprès de chaque élève et j'adapte mon matériel et mes approches pédagogiques en tenant compte de ses cultures et de ses identités.				
Je donne la parole aux élèves pour qu'elles et ils fassent part de leurs expériences, de leurs opinions et de leurs points de vue.				
Je m'engage activement dans la création d'un climat de classe bienveillant et inclusif, où chaque personne se sent respectée et valorisée.				
Je suis à l'écoute des préoccupations des élèves en matière d'identité et d'appartenance.				



Cette partie vous aide à réfléchir aux gestes que vous posez concrètement dans votre salle de classe et votre communauté scolaire pour favoriser l'équité, l'inclusion et la reconnaissance culturelle.	Rarement	Parfois	Souvent	Toujours
Je collabore avec les familles pour mieux comprendre leur vécu et celui de leurs enfants.				
Je fais appel aux savoirs et aux expertises des familles et des communautés dans mes projets pédagogiques.				
Je m'engage dans un développement personnel qui remet en question mes hypothèses, mes valeurs et mes croyances culturelles.				

Pour aller plus loin, je me questionne :

- Quels exemples d'actions inclusives ai-je récemment posés avec mes élèves ou dans ma communauté scolaire?
- Comment puis-je créer un environnement où chaque personne se sent reconnue et valorisée?
- En quoi mes pratiques permettent-elles aux élèves de s'exprimer librement et en toute sécurité au sujet de leur expérience de vie, de leurs croyances et de leurs réflexions?
- Comment est-ce que je cherche à tisser des liens avec des partenaires communautaires afin de cerner les enjeux qui concernent ma communauté scolaire (par exemple, la pauvreté, le racisme, l'homophobie, les incidences de crimes motivés par la haine)?
- Comment puis-je m'assurer que mes décisions professionnelles tiennent compte de la diversité, des identités sociales et des besoins des élèves de manière équitable?

Mes forces liées à l'humilité culturelle

Cet exercice d'autoréflexion peut s'inscrire dans un processus continu. Afin de documenter votre cheminement, vous pouvez utiliser cet outil d'autoréflexion à plusieurs reprises. Prenez



le temps d'indiquer la date à chaque tentative, d'analyser le bilan de vos forces et d'établir des objectifs.

Date :

Examinez vos réponses dans chacune des parties de l'autoréflexion. Énumérez les forces qui ont été relevées et inscrivez-les dans ce tableau.

Mes forces	Partie 1 : Je me vois.	Partie 2 : Je découvre et je rencontre.	Partie 3 : J'agis.
1.	☐	☐	☐
2.	☐	☐	☐
3.	☐	☐	☐
4.	☐	☐	☐
5.	☐	☐	☐

Notes personnelles :

Mes objectifs liés à l'humilité culturelle

Notez les aspects que vous aimeriez améliorer dans votre pratique. Pour chaque aspect, écrivez un objectif clair et atteignable. Il vaut mieux commencer par quelques objectifs simples,



puis en ajouter d'autres par la suite. Pensez aussi aux stratégies que vous allez employer pour y arriver (par exemple, participer à un atelier ou à un webinaire, lire un article ou visionner une vidéo d'une source crédible, demander de l'aide ou des conseils à une ou à un collègue).

Objectif – Partie 1 : Je me vois.	Stratégies pour y arriver	Date d'échéance ciblée

Objectif – Partie 2 : Je découvre et je rencontre.	Stratégies pour y arriver	Date d'échéance ciblée

Objectif – Partie 3 : J'agis.	Stratégies pour y arriver	Date d'échéance ciblée

**Cet outil a été inspiré et adapté des ressources Une école équitable et inclusive, Une pédagogie sensible et adaptée à la culture (monographies 1 et 2) du Centre franco et de l'Outil d'autoréflexion sur l'humilité culturelle à l'intention du personnel scolaire de Santé mentale en milieu scolaire Ontario.*

Conclusion

L'humilité culturelle est un processus continu d'apprentissage, d'écoute et de remise en question. En réfléchissant à nos biais, à nos privilèges et à nos pratiques, nous contribuons à créer un environnement bienveillant, équitable et inclusif pour toutes et tous. Loin d'être un



outil d'évaluation, l'outil *L'humilité culturelle en milieu scolaire* vise à créer un espace personnel de réflexion authentique, aidant à mieux comprendre l'impact de sa posture sur les élèves et la communauté scolaire. À travers ce parcours, chaque personne est invitée à reconnaître ses forces, à nommer ses défis et à poser des gestes concrets pour progresser dans une démarche d'équité et d'inclusion, en gardant en tête que chaque prise de conscience constitue un pas vers un changement durable.