VOB Loopstation Editon

Rules

●日程

・12/5(土) 19時～

●開催場所

・Zoom

●生配信、動画投稿

・Youtube

●参加条件

・参加規約に同意し、エントリーフォームを正しく送信していること

※国籍不問

●審査員(敬称略)

・Masashi

・Ruse

・森月竜

●賞金、賞品

・1位 6000円

・2位 3000円

・3位 1000円

●エントリー

・エントリー期間は11/29 23:59:59までとする

・エントリー人数が8人以上の場合、抽選を行う

(抽選結果発表は11/30日)

●キャンセルについて

・前日または当日のキャンセルは正当な理由出ない限り認められない

・キャンセルの内容が悪質だと判断した場合は、規約に基づき対応する

●大会のシステム

・参加者でShowcase形式の予選を行う

・予選4位までを通過とし、

予選1位 vs 予選2位(Final)

予選3位 vs 予選4位(Small final)

(順位が高い方に先行後攻を決定権)

でそれぞれ2曲づつのバトルを行う

・予選は事前にルーレットで決められた順番で行う(エントリー締め切り後公開)

●演奏ルール

・演奏時間3:00〜3:30(演奏時間の過不足は減点対象)

・Boss RC-505MkII、RC-505、RC-202、のいずれかを用いること

・2ndデバイスの使用は1つのみ認められる

下記のデバイス以外は認められない

・BOSS RC-505 mkII

・BOSS RC-505

・BOSS RC-202

・BOSS SYシリーズ

・Helix Line6 シリーズ

・TC Helicon Voicelive シリーズ

・TC Helicon Voicetone シリーズ

・MIDIコントローラーは2ndデバイスとは

別に1台のみ使用可能(Launch Pad Mk3 Proのみ)

・演奏に用いられる全ての音は人間の声や体から出された音、RC-505のMIC端子から発生しているホワイトノイズから作られたものでなくてはならない

・事前に録音された音(プリレコード)は禁止

・必ずカメラで使用機材、演奏者、を写す(顔出しは任意)

・ヘイトスピーチ、ハラスメント、名誉毀損、侮辱、特定の人や集団を意図的に攻撃するような表現などが含まれていた場合、直ちに失格となる

●審査項目(JLC2026から引用)

・Originality /30

1. サウンドデザインのオリジナリティー 5点
2. 構成のオリジナリティー 5点
3. 音の配置 グルーヴ 5点
4. オリジナル要素の完成度・魅力 15点

・Showmanship /25

1. 自信 5点
2. パフォーマンス 10点
3. 楽曲世界観との一致 10点

・Production Value /25

1. サウンドデザインのクオリティ 10点
2. ミックス (MID-SIDE/周波数の整理) 10点
3. 機材テクニックの応用 5点

・Musicality /20

1. ピッチ・キーの正確さ 5点
2. リズムの正確さ 5点
3. 構成(ダイナミクス) 10点

・ボーナスポイント +5

●その他

・ルール等に不明な点がある場合は、VBP公式InstagramのDMにお問い合わせください

※その他SNSでの連絡は受け答えかねます

・ルールに変更がある場合は必ず、VBP公式SNSで発表します