

Заявка на участие в Конкурсе исследовательских и творческих работ «Дорогами первых»

Тема проекта (конкурсной работы)	
Направление Конкурса <i>(подчеркнуть номинацию)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эколого-географическое направление (исследовательские работы и проекты) 2. Историческое направление (исследовательские работы) 3. Культурное направление (творческие работы) 4. Предпринимательские проекты в сфере культуры, искусства и креативных индустрий 5. Наставнические практики
Наставник (ФИО, место работы, должность, регион, контактная информация: электронная почта, телефон для связи)	Иванов Иван Иванович, ГБОУ Школа № 1, педагог-организатор, г. Москва (iii@mail.ru ; +7 999 999 99 99)
Команда участников (не более 7 человек) (ФИО, класс/курс, кол-во полных лет, место учебы, регион/город) Капитан команды указывает контактную информацию (электронная почта, телефон для связи)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Иванов Иван Иванович, 10 класс, 16 лет, ГБОУ Школа № 1, г. Москва (iii@mail.ru; +7 999 999 99 99) 2. 3. 4. 5. 6. 7.
К заявке прилагаются (перечислить прилагаемые документы и при необходимости дать ссылку на запись видеоконтента или размещение дополнительных материалов)	<p>Например:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Краткое описание работы (тезисы) 2. Полное описание работы 3. Презентация проекта 4. Ссылка на Яндекс-диск (видеопрезентация)

Примечание:

Ссылка на положение о конкурсе и презентацию конкурса:

[Конкурс исследовательских и творческих работ «Дорогами первых»](#)

[Установочная конференция Конкурса «Дорогами первых»](#)

Количество участников в команде ограничено **семью обучающимися и одним руководителем** из числа сотрудников образовательных организаций или наставников из профессиональной среды.

В случае, если у команды нет наставника или участник заявляется индивидуально (самостоятельно) следует заполнить контактную информацию, как капитана команды.

Для участия в отборочном этапе участнику необходимо в срок с 1 января по 10 февраля текущего учебного года направить заявку на почту конкурса (bering_sever@mail.ru), приложив обязательные материалы работы:

- ☐ Для эколого-географического и исторического направлений, и предпринимательского трека: тезисы (краткое описание работы), полное описание работы и презентацию работы.
- ☐ Для культурного направления в формате творческих работ:
 - а. Создание мультимедиа и видеороликов: краткое описание содержания работы и ссылка на материалы работы в одном из следующих форматах:
- ✓ Медиажурналистика: краткое описание содержания работы и ссылка на материал работы в формате «Лонгрид».
- ✓ Фотожурналистика: краткое описание содержания работы и ссылка на материал работы в формате «Фоторепортаж».

- ✓ Тележурналистика: краткое описание содержания работы и ссылка на материал работы в формате «Видеорепортаж».
- b. Создание аудиогидов: описание тура с приложением **авторского** фотоматериалов и ссылка на запись аудиогидов или ссылку на аудиогид, размещенный на сайте izi.TRAVEL.
- c. Создание музейных экспозиций: описание концепции экспозиции, графический макет экспозиции и презентация экспозиции (с приложением фото).
- d. Литературные произведения: краткое описание содержания работы и ссылка на материал работы в формате «Лонгрид».
- e. Сценарии театральных исторических реконструкций и событийных мероприятий: описание сценария и ссылка на видеопрезентацию (видеозапись) исторической реконструкции (событийного мероприятия).

Материалы загружаются в любое облачное хранилище с последующим предоставлением доступа к файлам по ссылке. В случае отсутствия доступа к дополнительным материалам участника конкурса Оргкомитет оставляет за собой право их не рассматривать.

В секции для наставников прилагаются описания культурологических, образовательных и просветительских практик с приложением краткого описания, полного описания и презентации практики.

Материалы, размещенные (направленные) после 10 февраля, к рассмотрению не принимаются.

Уведомление о допуске/отклонении работы и формате представления работы происходит посредством направления информационного сообщения на указанную участником почту в срок до 20 февраля.

Участники, получившие уведомление о допуске работы, приглашаются к участию в заключительном этапе конкурса.