



### **INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA**

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín  
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

## **PLAN DE APOYO PEDAGÓGICO**

Según el Decreto 1290 de 2009, el Plan de Apoyo Pedagógico se concibe como una estrategia pedagógica orientada a brindar acompañamiento a los estudiantes que presentan dificultades en desarrollo de competencias esperados en una o varias áreas del conocimiento, buscando garantizar la permanencia y el éxito escolar mediante la implementación de acciones diferenciadas, flexibles e inclusivas que respondan a las características, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo la superación progresiva de las barreras para el.

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>DOCENTE</b>               | FRANCISCO MUÑOZ CEBALLOS         |
| <b>ÁREA - ASIGNATURA</b>     | EDUCACIÓN ARTISTICA              |
| <b>PERIODO</b>               | 1° Y 2°                          |
| <b>GRADO</b>                 | SÉPTIMO                          |
| <b>AÑO</b>                   | 2025                             |
| <b>FECHA DE PRESENTACIÓN</b> | AGOSTO 18 DE 2025                |
| <b>NOMBRE</b>                | ESTUDIANTES CON DESEMPEÑOS BAJOS |



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín  
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

### 1. DIAGNÓSTICO DEL DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE:

Diagnóstico Área de Educación Artística

**Síntesis del Bajo Desempeño Evidenciado:** Durante el desarrollo del año escolar, se ha evidenciado que un número significativo de estudiantes presenta desempeño bajo en el área de Educación Artística. Los criterios de evaluación no alcanzados corresponden principalmente a:

- Reconocimiento de artistas y sus obras.
- Aplicación de técnicas básicas (dibujo, claroscuro, color).
- Entrega oportuna de trabajos prácticos.
- Participación en exposiciones y socializaciones.
- Evidencias de Seguimiento
- Escasa o nula entrega de las actividades programadas para cada periodo.
- Poca participación en clase y desinterés generalizado.
- Observación directa de dificultades en la motricidad fina (trazo inestable, dificultad para recortar, sombrear y aplicar técnicas).
- Reportes de conducta por comportamientos disruptivos que interfieren en el desarrollo de la clase.
- Registros de inasistencia y falta de materiales consignados en el observador del estudiante.

#### Causas Posibles

- Pedagógicas: Tiempo insuficiente de clase (una sesión cada quince días), lo que dificulta el seguimiento cercano y la retroalimentación permanente.
- Familiares: Ausencia de acompañamiento en el proceso formativo en casa y falta de provisión de materiales básicos para las actividades (lápices, colores, block de dibujo).
- Sociales: Posible desinterés por el área al no considerarla prioritaria en el hogar.
- Personales: Problemas de motricidad fina que dificultan la ejecución de las técnicas, además de serias conductas disruptivas que afectan la concentración propia y la de los compañeros.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín  
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

### 2. INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- Reconozco y describo elementos visuales en manifestaciones artísticas, expresando juicios personales con sensibilidad y respeto.
- Identifico y valoro emociones, ideas o mensajes en expresiones artísticas, relacionándolos con mi entorno y vivencias personales.
- Utilizo recursos visuales, sonoros o corporales para expresar ideas, emociones o narrativas, aplicando conceptos básicos del lenguaje artístico.
- Manifiesto respeto y apertura hacia las diferentes expresiones artísticas y culturales, participando activamente con sensibilidad, responsabilidad y cumplimiento en la entrega de trabajo.

### 3. CRONOGRAMA DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

| Acciones Evaluativas                         | Evidencia esperada                                 | Fecha inicio | Fecha fin  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------|------------|
| Tutoría personalizada                        | Registro de asistencia y avance                    | 18/08/2025   | 24/10/2025 |
| Actividades de afianzamiento en aula         | Planchas                                           | 18/08/2025   | 24/10/2025 |
| Trabajo autónomo en casa                     | Planchas, productos escritos o digitales, informes | 18/08/2025   | 24/10/2025 |
| Uso de recursos TIC (plataformas, videos)    | Capturas, guías o bitácora de uso (block de artes) | 18/08/2025   | 24/10/2025 |
| Evaluación formativa (rúbricas, lista de C.) | Instrumento diligenciado                           | 18/08/2025   | 24/10/2025 |



### INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín  
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

4. **DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PLAN DE APOYO:** corresponde a las actividades y estrategias evaluativas diseñadas para el logro de competencias del estudiante con desempeño bajo durante el proceso formativo del año lectivo. (describir cada taller, actividad o estrategia a implementar)

| Indicador de Desempeño                                                              | Actividades de Apoyo y Refuerzo (para casa)                                                                                                                                                                                     | Evidencias de Aprendizaje                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reconozco y aplico la teoría del color en composiciones artísticas.                 | <b>Taller 1:</b> Elaborar el círculo cromático (12 colores) en block de dibujo, aplicando correctamente colores primarios, secundarios y terciarios.<br><b>Recurso:</b> Video explicativo en Classroom sobre mezcla de colores. | Círculo cromático terminado y presentado en una plancha en el block.                                |
| Identifico y aprecio artistas del color y su obra.                                  | <b>Taller 2:</b> Realizar una breve consulta sobre Wassily Kandinsky y Piet Mondrian. Incluir: nombre, 2 obras representativas y breve descripción de su estilo                                                                 | Hacer una presentación en Power Point (entrega digital) en Classroom.                               |
| Reconozco las características del arte abstracto y lo aplico en creaciones propias. | <b>Taller 3:</b> Crear una composición abstracta usando figuras geométricas y colores contrastantes, inspirada en Mondrian.                                                                                                     | Plancha de la obra final, debidamente rotulada con nombre del estudiante, y presentada en el block. |
| Fortalezco la motricidad fina mediante la práctica artística.                       | <b>Taller 4:</b> Completar 3 ejercicios de punteado, trazo de líneas rectas y curvas, y difuminado                                                                                                                              | Plancha realizada en el block.                                                                      |



### INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín  
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

| Indicador de Desempeño                                                                                      | Actividades de Apoyo y Refuerzo (para casa)                                                        | Evidencias de Aprendizaje                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             | (guía entregada en el block de artes).                                                             |                                                                                   |
| Participo de manera responsable en la entrega de actividades, respetando tiempos y cuidando mis materiales. | <b>Estrategia de seguimiento:</b><br>Checklist con fechas de entrega y recordatorio de materiales. | Registro de entregas en la plataforma y autoevaluación de cumplimiento (sí / no). |