






# INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA (IAI AL-AZIS)

## FAKULTAS TARBIYAH PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

### VISI KEILMUAN

“Menjadi pusat unggulan riset internasional dalam pengembangan ilmu Pendidikan Bahasa Arab berbasis pendekatan LSTEAMS (Law, Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics, and Spiritual) yang terintegrasi dengan nilai-nilai ajaran Ilahi untuk menghasilkan pendidik profesional, inovatif, dan transformatif di tingkat global.”

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH:	KODE MATA KULIAH:	RUMPUN MATA KULIAH:	BOBOT (SKS):	SEMESTER:	LEVEL TAKSONOMI BLOOM:	TANGGAL PENYUSUNAN:
Bahasa Inggris	24100003	Literasi dan Sastra	2 SKS	1 (Satu)	A5 P5 C3	9 Februari 2026
OTORISASI	DOSEN PENGAMPU  Fitri Rachmiati Sunarya, M.B.A		PENANGGUNGJAWAB MATA KULIAH  Fitri Rachmiati Sunarya, M.B.A		KETUA PROGRAM STUDI  Dadan Mardani, S.Sos.I., M.A., M.Pd.	
CPL CAPAIAN PEMBELAJARAN	CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	KODE	CPL			
		CPL02	Bersikap sebagai warga negara yang cinta tanah air, menghargai keanekaragaman, toleransi, dan perdamaian, serta berkontribusi dalam mewujudkan masyarakat yang merdeka ruh dan fikir.			
		CPL06	Mampu merancang dan melaksanakan penelitian pendidikan bahasa Arab yang bertaraf internasional serta mempublikasikannya sesuai etika ilmiah untuk memecahkan masalah global.			

		CPL09	Mampu merekayasa (Engineering) dan mengembangkan teknologi serta seni (Arts) pembelajaran bahasa Arab secara kreatif, berbasis data (Mathematics), dan nilai spiritual.		
<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)</b>	<b>KODE</b>	<b>CPMK</b>		<b>CPL</b>	<b>Level Taksonomi Bloom</b>
	CPMK 1	Memahami kosakata dan struktur dasar Bahasa Inggris yang digunakan dalam konteks akademik.		CPL06	C2
	CPMK 2	Mengidentifikasi ide pokok dan informasi rinci dalam teks akademik berbahasa Inggris.		CPL06	C1
	CPMK 3	Menganalisis isi artikel atau jurnal sederhana berbahasa Inggris yang relevan dengan bidang pendidikan/keislaman.		CPL06	C4
	CPMK 4	Menyusun paragraf atau esai sederhana berbahasa Inggris dengan struktur dan tata bahasa yang tepat.		CPL06	C6
	CPMK 5	Mengomunikasikan gagasan secara lisan dalam Bahasa Inggris secara jelas dan percaya diri dalam konteks akademik.		CPL09	P3
	CPMK 6	Memanfaatkan sumber referensi internasional berbahasa Inggris untuk mendukung pengembangan pembelajaran.		CPL09	C3
	CPMK 7	Menyajikan hasil kajian sederhana dalam bentuk presentasi berbahasa Inggris secara sistematis.		CPL09	P4
	CPMK 8	Menunjukkan sikap bertanggung jawab, percaya diri, dan etis dalam komunikasi akademik berbahasa Inggris.		CPL02	A3
<b>DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:</b>	Mata kuliah ini membekali calon guru sekolah dasar dengan fondasi esensial Bahasa Inggris fungsional. Mahasiswa akan mempelajari dasar-dasar pengucapan dan fonetik (phonics), kosakata sederhana, serta tata bahasa dasar yang relevan untuk interaksi sehari-hari dan situasi di kelas. Fokus utamanya adalah mengembangkan keterampilan berbahasa dasar (mendengar, berbicara, membaca, dan menulis) agar mahasiswa mampu menjadi model yang jelas dan percaya diri saat mengajar Bahasa Inggris. Materi juga akan mencakup pengenalan diri dan percakapan dasar untuk membangun kemampuan komunikasi praktis. Dengan berlandaskan pada nilai-nilai ajaran Ilahi dan prinsip budaya toleransi serta perdamaian, mata kuliah ini dirancang untuk menghasilkan pendidik yang siap secara profesional dan dinamis untuk menjawab tantangan pendidikan abad ke-21.				
<b>MATERI PEMBELAJARAN/ POKOK BAHASAN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Self Introduction</li> <li>2 Introduction to English Sounds</li> <li>3 Functional and Basic Thematic Vocabulary Functional Vocabulary</li> <li>4 Basic Thematic Vocabulary</li> <li>5 Simple Sentence Structures Parts of Speech</li> <li>6 Basic English Sentences in Present Simple Tense</li> <li>7 Basic Language Skills (Receptive &amp; Productive) Listening for Comprehension</li> </ol>				

	8 Speaking for Interaction 9 Reading Basic Text 10 Writing Simple Sentences 11 Introduction to English Teaching Strategies for Young Learners Classroom Language 12 Total Physical Response 13 Story Telling and Songs	
PUSTAKA	Referensi Utama:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Savage, A. 2016. Effective Academic Writing: Developing Ideas Intro. Oxford University Press</li> <li>2. Savage, A., &amp; Shafiei, M. 2016. Effective Academic Writing: The Paragraph 1. Oxford University Press</li> <li>3. Savage, A., &amp; Mayer, P. 2016. Effective Academic Writing: The Short Essay 2. Oxford University Press</li> <li>4. Liss, R., &amp; Davis, J. 2016. Effective Academic Writing: The Researched Essay 3. Oxford University Press</li> <li>5. Bohlke, D., Lackwood, R.B. &amp; Hartmann, P. 2016. Final Draft 1. Cambridge University Press</li> <li>6. Gough, C. 2001. English Vocabulary Organiser. London. Commercial Colour Press</li> <li>7. Richards Jack, Bohlke David, Creating Effective Language Lessons, Cambridge: Cambridge University Press 2011</li> </ol>	
	Referensi Tambahan:	
	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TTz1lInnOUE&amp;list=RDTTz1lInnOUE&amp;start_radio=1">https://www.youtube.com/watch?v=TTz1lInnOUE&amp;list=RDTTz1lInnOUE&amp;start_radio=1</a>	
MEDIA PEMBELAJARAN	Perangkat Lunak	Perangkat Keras
	Zoom Meeting, Google Classroom, Microsoft PowerPoint, Youtube, Instagram, WhatsApp	Laptop, Proyektor, Papan Tulis Interaktif, Smartphone, Sound, Camera, Microphone
TEAM TEACHING	Tidak ada	
MATA KULIAH SYARAT	Tidak ada	
METODE ASSESMENT	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa membuat sebuah video pembelajaran <i>self introduction</i> secara perorangan</li> <li>2. Menyusun percakapan dengan tema-tema tertentu</li> <li>3. Merancang kegiatan pengabdian kepada masyarakat tentang edukasi bagi pelajar menengah atas terkait penanaman karakter mandiri melalui kewirausahaan</li> </ol>	

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Mahasiswa mampu menyajikan pengetahuan tentang ungkapan perkenalan " <i>Self Introduction</i> " sederhana secara mandiri dengan fasih	Self Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan informasi diri meliputi, nama, usia, hobi, pekerjaan dll.</li> <li>Menggunakan tata bahasa (to be, kata ganti, dll) dan kosakata yang relevan</li> <li>Menyampaikan perkenalan diri dengan fasih dan lancar</li> </ul>	Porto folio	10%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur = 2x60'; belajar mandiri = 2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroo, Youtube, LMS learning, WhatsApp	<ol style="list-style-type: none"> <li>Savage, A. 2016. <i>Effective Academic Writing: Developing Ideas Intro</i>. Oxford University Press</li> <li>Liss, R., &amp; Davis, J. 2016. <i>Effective Academic Writing: The Researched Essay</i></li> <li>Oxford University Press</li> </ol>
2	Mahasiswa mampu menyaji pengucapan bahasa Inggris secara mandiri dengan intonasi benar	Introduction to English sounds	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengucapkan bunyi vokal dan konsonan bahasa Inggris</li> <li>Mampu menempatkan penekanan (stres) pada suku kata yang benar</li> </ul> <p>Mampu menggunakan intonasi yang benar dalam membacakan pernyataan bahasa Inggris</p>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur = 2x60'; belajar mandiri = 2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroo, Youtube, LMS learning, WhatsApp	
3	Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang kosakata	Functional Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menggunakan</li> </ul>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran	Tatap Muka = 2x50';	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroo, Youtube,	Gough, C. 2001. <i>English Vocabulary Organiser</i> . London.

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	fungsional yang berhubung kait dalam pendidikan umumnya serta pengajaran khususnya secara mandiri dan sederhana		kosakata intruksi kelas <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menggunakan kosakata sapaan dan interaksi dasar</li> </ul> Mampu memahami dan merespons instruksi dan pertanyaan fungsional sederhana dalam Bahasa Inggris			berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri=2x60'		LMS learning, WhatsApp	Commercial Colour Press
4	Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang kosakata tematik yang berhubung kait dalam pendidikan umumnya serta pengajaran khususnya secara mandiri dan sederhana	Basic Thematic Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengidentifikasi dan memproduksi (menyebutkan/menuliskan) kosakata dasar untuk beberapa tema</li> <li>Mampu menggunakan kosakata tematik ini dalam kalimat-kalimat deskriptif atau pertanyaan yang sangat sederhana</li> </ul> Mampu memahami kosakata tematik ketika digunakan dalam konteks cerita pendek, lagu anak-anak, atau instruksi guru.	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroom, Youtube, LMS learning, WhatsApp	Gough, C. 2001. English Vocabulary Organiser. London. Commercial Colour Press
5	Mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang "Parts of Speech"	Parts of speech	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengidentifikasi</li> </ul>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran	Tatap Muka = 2x50';	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroom, Youtube,	1. Savage, A. 2016. Effective

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	dalam bentuk kalimat sederhana secara mandiri dan benar		dan menjelaskan fungsi dasar dari <i>parts of speech</i> utama dalam Bahasa Inggris Mampu menggunakan <i>Parts of Speech</i> dalam Kalimat Sederhana dengan Kaidah yang Benar			berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri=2x60'		LMS learning, WhatsApp	Academic Writing: Developing Ideas Intro. Oxford University Press 2. Savage, A., & Shafiei, M. 2016. Effective Academic Writing: The Paragraph 1. Oxford University Press
6	Mahasiswa mampu menyajikan pengetahuan tentang kalimat sederhana dengan menggunakan <i>Present Simple Tense</i> secara mandiri sesuai kaidah tata bahasa yang benar	Basic English Sentences in Present Simple Tense	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menjelaskan konsep penggunaan Present Simple Tense (menjelaskan fungsi, mengidentifikasi kalimat dengan Present Simple Tense)</li> <li>Mampu membuat kalimat positif dan negatif Present Simple Tense</li> </ul> Mampu menggunakan <i>Present Simple Tense</i> untuk mendeskripsikan rutinitas harian, fakta umum, jadwal, konteks simulasi pengajaran dasar	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroom, Youtube, LMS learning, WhatsApp	1. Savage, A. 2016. Effective Academic Writing: Developing Ideas Intro. Oxford University Press 2. Savage, A., & Shafiei, M. 2016. Effective Academic Writing: The Paragraph 1. Oxford University Press




PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
7	Mahasiswa mampu menerapkan keterampilan mendengar / listening skill secara mandiri untuk pemahaman sederhana dengan benar	Listening for Comprehension	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu memahami dan melakukan tindakan atau memberikan respons non-verbal yang tepat terhadap instruksi kelas sederhana dalam Bahasa Inggris</li> <li>Mampu menangkap frasa-frasa penting dalam percakapan pendek atau rekaman audio yang relevan dengan lingkungan sekolah dasar.</li> </ul> <p>Mampu menjawab pertanyaan sederhana mengidentifikasi topik atau tema utama dari materi audio yang didengar.</p>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri= 2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Google Classroo, Youtube, LMS learning, WhatsApp	
8	Penilaian Tengah Semester: Tes Tertulis dalam bentuk essay (Bobot 20%).									
9	Mahasiswa mampu menyajikan keterampilan berbicara dalam berkomunikasi dan berinteraksi sesuai kaidah kebahasaan dan pengucapan yang benar	Speaking for Interaction	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengidentifikasi ide utama atau topik dari paragraf pendek atau cerita bergambar.</li> <li>Mampu menemukan informasi spesifik dalam teks pendek ketika diminta</li> </ul>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur ur=2x60' ; belajar mandiri= 2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Smart TV; Laptop; multi media	Gough, C. 2001. English Vocabulary Organiser. London. Commercial Colour Press

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			<p>(misalnya, nama karakter, lokasi, tindakan utama).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu berbicara dengan kelancaran yang memadai dalam frasa atau kalimat pendek, tanpa jeda yang berlebihan atau keraguan yang menghambat komunikasi.</li> <li>• Percaya diri dalam menggunakan Bahasa Inggris secara lisan dalam konteks interaksi dasar</li> </ul>			asynchronous				
10	Mahasiswa mampu menerapkan keterampilan membaca teks atau wacana berbahasa Inggris tema pendidikan dan pengajaran dengan pengucapan yang benar dan memahami isi bacaan dengan penalaran yang tepat.	Reading Basic Text	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu membaca dan memahami makna kalimat-kalimat sederhana yang menggunakan struktur dan kosakata yang telah diajarkan</li> <li>• Mampu mengidentifikasi ide utama atau topik dari paragraf pendek atau cerita bergambar.</li> <li>• Mampu menemukan informasi spesifik dalam teks pendek</li> </ul>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri= 2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Smart TV; Laptop; multi media	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Savage, A. 2016. Effective Academic Writing: Developing Ideas Intro. Oxford University Press</li> <li>2. Savage, A., &amp; Shafiei, M. 2016. Effective Academic Writing: The Paragraph 1. Oxford University Press</li> </ol>

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
			ketika diminta (misalnya, nama karakter, lokasi, tindakan utama).							
11	Mahasiswa mampu menerapkan keterampilan menulis paragraf atau esai sederhana berbahasa Inggris tema pendidikan dan pengajaran sesuai dengan kaidah penulisan akademik yang benar.	Writing Simple Sentences	Mampu menulis kalimat deskriptif dalam paragraf atau esai dengan menggunakan tata bahasa dan ejaan yang benar	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60'; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Smart TV; Laptop; multi media	1. Savage, A. 2016. Effective Academic Writing: Developing Ideas Intro. Oxford University Press 2. Savage, A., & Shafiei, M. 2016. Effective Academic Writing: The Paragraph 1. Oxford University Press
12	Mahasiswa mampu mengamalkan ungkapan-ungkapan berbahasa Inggris tema pengajaran di ruang kelas secara mandiri dengan pengucapan yang benar	Classroom Language	Mampu mengamalkan ungkapan-ungkapan berbahasa Inggris tema pengajaran di ruang kelas secara mandiri dengan pengucapan yang benar	Tes Tulis	10%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur=2x60'; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; presentasi	Smart TV; Laptop; multi media	Gough, C. 2001. English Vocabulary Organiser. London. Commercial Colour Press
13	Mahasiswa mampu mengamalkan satu strategi pengajaran "Total	Total Physical Response (TPR)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menjelaskan prinsip dasar TPR</li> </ul>	Tes Tulis	10%	Perkuliahan dengan pembelajaran	Tatap Muka = 2x50';	Diskusi; tanya jawab; presentasi	Smart TV; Laptop; multi	Richards Jack, Bohlke David, Creating Effective

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	<i>Physical Response</i> " secara mandiri dengan baik dan benar.		dan efektifitasnya berdasarkan satu kajian penelitian Mampu mendemonstrasikan penggunaan TPR untuk pembelajaran kosakata			berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	tugas terstruktur=2x60' ; belajar mandiri=2x60'		media	Language Lessons, Cambridge: Cambridge University Press 2011
14	Mahasiswa mampu mengamalkan nilai-nilai yang terkandung dalam cerita dan lagu-lagu berbahasa Inggris secara mandiri dengan pemahaman dan penalaran yang benar.	Story Telling and Songs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu memilih cerita atau lagu Bahasa Inggris.</li> <li>Mampu mengadaptasi atau menyederhanakan cerita/lirik lagu.</li> </ul>	Unjuk Kerja	6%	Perkuliahan dengan pembelajaran berbasis diskusi kelompok, simulasi dan pembelajaran kolaboratif, modus asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur =2x60'; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; simulasi	Smart TV; Laptop; multi media	Richards Jack, Bohlke David, Creating Effective Language Lessons, Cambridge: Cambridge University Press 2011
15	Mampu mengamalkan nilai-nilai pengabdian kepada masyarakat dalam kegiatan pengajaran di satuan level pendidikan dasar tentang ungkapan-ungkapan berbahasa Inggris di ruang kelas	Community Service Program on English Teaching for Young Learners	Mampu merencanakan, melaksanakan, dan merefleksikan pengalaman pengajaran Bahasa Inggris dasar dalam konteks program pengabdian masyarakat (PkM).	Observasi, Penilaian Diri	10%	Pembelajaran Berbasis Proyek, diskusi kelompok, modus Asynchronous	Tatap Muka = 2x50'; tugas terstruktur =2x60' ; belajar mandiri=2x60'	Diskusi; tanya jawab; presentasi	Smart TV; Laptop; multi media	
16	Penilaian Akhir Semester: (Bobot 20%)									

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:	Disahkan oleh:
---------------	-----------------	----------------

Dosen Pengampu  Fitri Rachmiati Sunarya, M.B.A	Penanggung Jawab Keilmuan  Fitri Rachmiati Sunarya, M.B.A	Ketua Program Studi PGMI  Dadan Mardani, S.Sos.I., M.A., M.Pd.	Dekan Fakultas Tarbiyah  Dewi Utami, S.Pd., M.Pd.
---	--	---	--

Catatan:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, keterampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah. CPMK harus menunjukkan tingkat keluasan dan kedalaman materi pembelajaran serta mengacu pada CPL terkait serta terdiri atas ranah kognitif, psikomotorik, dan afektif sesuai dengan unsur sikap, keterampilan umum, pengetahuan, dan ketrampilan khusus yang dituju
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
7. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif maupun kualitatif.
8. Bobot penilaian adalah prosentase penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proporsional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
9. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Pertukaran Pelajar, Magang, Wirausaha, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
10. Metode Pembelajaran: *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.

11. Media pembelajaran diartikan sebagai sebuah sarana fisik untuk menyampaikan isi atau materi pembelajaran seperti buku, film, video, slide, dan sebagainya. Pada kolom ini, dapat Berisi informasi media pembelajaran yang digunakan, isian dapat berupa Luring/Campuran/Daring
  - Luring (Luar Jaringan): media yang digunakan tanpa menggunakan media *e-learning*
  - Campuran (*Blended Learning*): kuliah menggunakan kombinasi media *e-learning* dengan tatap muka langsung
  - Daring (Dalam Jaringan): kuliah menggunakan media *e-learning* sepenuhnya
12. Pengalaman belajar mahasiswa adalah kegiatan yang dilakukan oleh mahasiswa yang dirancang oleh dosen agar yang bersangkutan memiliki kemampuan yang telah ditetapkan, seperti pemberian tugas, survei, penyusunan paper, studi banding, praktik
13. Referensi: berisikan informasi referensi yang digunakan dalam suatu pertemuan tertentu yang dilengkapi dengan rincian informasi seperti bab dan/atau halaman.
14. Alokasi waktu. Untuk durasi pelaksanaan dapat mengacu pada ketentuan beban belajar sebagai berikut: Beban belajar 1 (satu) satuan kredit semester setara dengan 45 (empat puluh lima) jam per semester.

## KETENTUAN ARTIKEL JURNAL

1. Artikel Jurnal merupakan hasil karya orisinal, bukan plagiasi, dan belum pernah dipublikasikan.
2. Artikel Jurnal ditulis dalam Bahasa Indonesia sesuai standar penulisan karya tulis ilmiah dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).
3. Artikel Jurnal ditulis disesuaikan dengan template jurnal yang dituju minimal Sinta 4
4. **DILARANG** menggunakan sumber internet yang berasal dari Blogger, Wordpress, Wikipedia, dan situs-situs yang meragukan. Disarankan menggunakan situs resmi publikasi ilmiah/jurnal, pemerintah, badan atau lembaga keilmuan, surat kabar terpercaya, sekolah/perguruan tinggi, dan situs-situs terpercaya lainnya.
5. Struktur Artikel:

Sistematika Penulisan	Pedoman Penulisan
Judul	Judul Artikel, Sekitar 15-20 Kata, Memberi Gambaran Penelitian yang Telah Dilakukan. Harus menggambarkan problem, actual, dan ada kontribusi secara teoritis dan praktis.
Nama Penulis	Tuliskan nama lengkap penulis
Nama Institusi	Tulis secara lengkap, seperti contoh: Institut Agama Islam Al-Zaytun Indonesia
Abstrak	Isi abstrak diketik 1 spasi, dibawah judul dengan panjang maksimal 250 kata. Isi abstrak meliputi: latar belakang penulisan Artikel Jurnal (2-3 kalimat), rumusan masalah/ pertanyaan yang akan dijawab dalam isi Artikel Jurnal (1-3 kalimat), metode penelitian (1 kalimat), metode pengumpulan data (1 kalimat), temuan penelitian (3-4 kalimat).
Kata Kunci	Tuliskan kata kunci (maksimal 5 kata) yang mewakili inti dari pembahasan.
Pendahuluan	Menyajikan sekurang-kurangnya 5 penjelasan: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Permasalahan yang terjadi di masyarakat berkaitan dengan topik yang dibahas. Penulis harus menyebutkan sumber data yang dikutip. (maks 2 paragraf).</li><li>2. Penjelasan teoritik dari buku/jurnal/sumber referensi yang lain tentang topik yang dibahas (maks 2 paragraf)</li><li>3. Identifikasi teori dan praktik atau kesenjangan penelitian (maks 2 paragraf)</li><li>4. Solusi atau karya potensial untuk masalah yang diusulkan atau dicoba oleh penelitian sebelumnya. Pemecahan (maks 2 paragraf), dan</li><li>5. Pernyataan tujuan penelitian atau pertanyaan penelitian.</li></ol>
Metode Penelitian	Bagian ini menjelaskan metode penelitian yang digunakan oleh penulis. Bagian ini termasuk menyebutkan sumber data dan cara pengumpulan data, sekaligus cara menganalisisnya.
Pembahasan	Bagian ini menyajikan dua bagian. Bagian pertama, temuan/hasil penelitian. Bagian kedua, analisis terhadap hasil penelitian. Analisis dilakukan dengan membandingkan temuan/hasil penelitian dengan teori-teori /

Sistematika Penulisan	Pedoman Penulisan
	<p>temuan-temuan penelitian sebelumnya. Analisis juga dapat dilakukan dengan membahas temuan yang unik sehingga perlu diberikan penjelasan dengan teori yang sudah ada atau temuan penelitian yang sebelumnya pernah dilakukan.</p>
Kesimpulan	<p>Kesimpulan merupakan penjelasan singkat tentang permasalahan yang dibahas (maks.2 kalimat), uraian jawaban dari rumusan masalah (pertanyaan di pendahuluan) (maks 2 halaman), dan saran tindak lanjut kepada penulis berikutnya berdasarkan temuan penulis (maks 1 paragraf).</p>
Daftar Pustaka	<p>Daftar pustaka berisi semua referensi yang menjadi acuan dalam penulisan makalah. Jumlah referensi minimal 15 buah. Referensi yang digunakan minimal 80% wajib terbitan 10 tahun terakhir, sisanya (20%) referensi diperbolehkan dengan usia terbitan lebih tua dan menjadi referensi master.</p>

## RUBRIK PENILAIAN ARTIKEL JURNAL

Nama : .....  
NIM : .....  
Mata Kuliah : .....  
Kelas : .....  
Semester : .....  
Tanggal : .....

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
Konten	Kesesuaian Topik	5	
	Sistematika penulisan dan tata bahasa	15	
	Kelengkapan data	10	
	Kecukupan Referensi	10	
	Analisis data	20	
	Kedalaman hasil dan pembahasan	20	
Plagiarism	Bebas Plagiarisme	10	
Referensi	Kemuktahiran Referensi	10	
	<b>Nilai Akhir</b>	100	

## RUBRIK PENILAIAN MAKALAH

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
Sistematika Penulisan	Judul <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sesuai dengan tema dan topik pembelajaran. Judul harus actual dan menggambarkan problem</li> </ul>	5	
	Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> <li>● Menjelaskan latar belakang permasalahan yang dibahas secara teorik maupun empirik.</li> <li>● Mendeskripsikan masalah dan tujuan penulisan makalah</li> <li>● Mendeskripsikan manfaat dari materi yang dikaji. Penulis memberikan pendapat terkait urgensi makalah yang ditulis</li> </ul>	10	
	Pembahasan <ul style="list-style-type: none"> <li>● Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dijelaskan pada bagian pendahuluan</li> <li>● Menguraikan tema dan topik yang dikaji dari hasil eksplorasi berbagai sumber terkait (&gt;15 sumber jurnal dan buku).</li> </ul>	15	
	Penutup <ul style="list-style-type: none"> <li>● Meberikan simpulan dari permasalahan yang dibahas</li> <li>● Saran/rekomendasi sehubungan dengan masalah yang dibahas</li> </ul>	10	
Tata Bahasa	Tata tulis benar dan menggunakan bahasa sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).	10	
Kualitas Referensi	Kecukupan Referensi	10	
	Kemuktahiran Referensi		
Analisis	Kedalaman analisis hasil dan pembahasan	20	
Orisinalitas	Bebas Plagiarisme	20	
Kedisiplinan	Ketepatan waktu pengumpulan makalah	10	

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
	Nilai Akhir	100	

### RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI

Nama : .....  
 NIM : .....  
 Mata Kuliah : .....  
 Kelas : .....  
 Semester : .....  
 Tanggal : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
1	Penguasaan Materi	Kemampuan menyampaikan isi materi dengan pemahaman yang baik	Tidak memahami materi, membaca seluruh isi tanpa penjelasan tambahan	Memahami sebagian isi, tetapi masih sering melihat teks/ppt	Memahami isi, menjelaskan dengan cukup lancar dan sesuai pokok bahasan	Memahami materi dengan sangat baik, mampu menjelaskan secara mendalam dan menjawab pertanyaan dengan tepat
2	Media dan Visualisasi	Penggunaan media bantu (PowerPoint, gambar, grafik, video) yang menarik dan relevan	Tidak menggunakan media atau media tidak relevan	Media seadanya dan tidak mendukung isi	Menggunakan media yang cukup menarik dan mendukung presentasi	Media sangat menarik, mendukung isi, dan meningkatkan pemahaman audiens
3	Gaya dan Teknik Komunikasi	Suara jelas, intonasi, gestur, serta antusiasme dalam menyampaikan	Tidak terdengar jelas dan tidak percaya diri	Suara cukup jelas, masih terlihat gugup,	Komunikatif, suara jelas, ekspresif, dan cukup percaya diri	Sangat komunikatif, percaya diri, ekspresif, dan mengajak interaksi

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
		an				
4	Sistematika dan Alur Presentasi	Urutan penyampaian materi runtut, logis, dan sesuai struktur makalah (pendahuluan, isi, penutup)	Tidak runtut, membingungkan dan tidak sesuai struktur	Runtut sebagian, tetapi tidak konsisten atau lompat-lompat	Urutannya cukup jelas dan mengikuti struktur makalah	Sangat runtut, logis, dan mudah dipahami serta sesuai struktur makalah
5	Waktu Presentasi	Ketepatan dalam penggunaan waktu (sesuai durasi yang ditentukan, tidak terlalu singkat atau berlebihan)	Jauh melebihi atau kurang dari waktu yang ditentukan	Hampir sesuai waktu, tetapi kurang tepat	Sesuai waktu yang dialokasikan	Sangat tepat waktu dan efisien dalam menyampaikan materi
6	Kemampuan Menjawab Pertanyaan	Mampu merespons pertanyaan dari audiens dengan baik dan sesuai pembahasan	Tidak dapat menjawab pertanyaan atau jawaban tidak sesuai pembahasan	Menjawab sebagian dengan ragu-ragu	Menjawab sebagian besar dengan cukup percaya diri	Menjawab semua pertanyaan dengan jelas, lugas, dan sesuai pembahasan

### Pengolahan Penilaian Keterampilan Presentasi

- Jumlahkan total skor dari semua aspek.  
Maksimal nilai = 6 aspek × 4 poin = 24 poin
- Hitung nilai persentase sikap:

$$\text{Persentase Sikap} = \frac{\text{Total Skor}}{24} \times 100$$

- Tentukan predikat akhir berdasarkan rentang persentase berikut:

Nilai	Predikat	Deskripsi
-------	----------	-----------

<b>86–100</b>	Sangat Baik	Menunjukkan penguasaan materi dan penyampaian yang profesional dan komunikatif
<b>71–85</b>	Baik	Menunjukkan pemahaman dan penyajian cukup baik, dengan teknik presentasi baik
<b>56–70</b>	Cukup	Menunjukkan penguasaan materi yang cukup namun perlu peningkatan teknik penyampaian
<b>≤ 55</b>	Perlu Perbaikan	Belum menunjukkan penguasaan materi dan teknik presentasi yang memadai

## RUBRIK PENILAIAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
1	Relevansi dan Kesesuaian Program	Kegiatan sesuai dengan kebutuhan masyarakat dan tujuan pengabdian yang jelas	10	
2	Perencanaan Kegiatan	Perencanaan teknis, waktu, dan pembagian tugas jelas dan realistis	5	
3	Pelaksanaan Kegiatan	Pelaksanaan sesuai dengan rencana kerja, tepat waktu, dan berjalan efektif	15	
4	Manfaat dan Dampak Kegiatan	Kegiatan memberi dampak nyata dan manfaat bagi masyarakat sekitar	10	
5	Kreativitas dan Inovasi	Menunjukkan pendekatan, metode, atau solusi yang inovatif dalam mengatasi masalah yang ada pada masyarakat	10	
6	Laporan Pengabdian	Laporan lengkap, sistematis, mencakup latar belakang, tujuan, metode, pelaksanaan, hasil, evaluasi, dan dokumentasi	15	
7	Output Pengabdian kepada Masyarakat	Pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat menghasilkan output berupa jurnal minimal sinta 4 atau buku ber-ISBN	25	
8	Tanggung Jawab dan Etika	Menunjukkan sikap profesional, menghargai norma lokal, menjaga etika akademik dan sosial	10	
Nilai Akhir			100	

## RUBRIK PENILAIAN SIKAP

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
1	Tanggung Jawab	Menyelesaikan tugas tepat waktu dan bertanggung jawab terhadap peran individu/kelompok	Tidak menyelesaikan tugas, dan menghindari tanggung jawab	Menyelesaikan tugas dengan dorongan luar, namun belum konsisten	Bertanggung jawab dan menyelesaikan tugas tepat waktu	Selalu menunjukkan inisiatif, menyelesaikan tugas dengan sangat tepat dan profesional
2	Disiplin	Kehadiran, kepatuhan terhadap aturan kelas, dan tata tertib akademik	Sering absen, melanggar aturan, dan mengabaikan tata tertib	Kadang terlambat dan tidak konsisten dalam mengikuti aturan	Hadir tepat waktu dan mematuhi aturan kelas	Selalu hadir, disiplin tinggi, dan menjadi teladan dalam kepatuhan
3	Kerjasama	Partisipasi aktif dalam kegiatan kelompok dan mendukung anggota lain	Tidak bekerja sama, bahkan menghambat kinerja kelompok	Bekerja sama jika diminta, tetapi kontribusinya minim	Terlibat aktif dalam kerja kelompok	Selalu mendukung dan memfasilitasi kerja kelompok secara optimal
4	Sopan Santun	Etika berbicara dan berperilaku terhadap dosen, teman, dan lingkungan kampus	Sering bersikap tidak sopan dan tidak menghargai orang lain	Kadang menunjukkan perilaku yang tidak etis dalam interaksi sosial	Umumnya sopan dalam interaksi	Sangat menghargai orang lain, selalu menjaga sopan santun, menjadi contoh

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
5	Kejujuran Akademik	Menjunjung tinggi integritas dalam tugas, ujian, dan kegiatan pembelajaran	Melakukan plagiarisme dan kecurangan akademik	Pernah melakukan pelanggaran ringan terhadap integritas akademik	Menjaga kejujuran dalam mengerjakan tugas	Konsisten menunjukkan integritas dan menjadi panutan dalam kejujuran akademik

### Pengolahan Penilaian Sikap

1. Jumlahkan total skor dari semua aspek.  
Maksimal nilai = 5 aspek × 4 poin = 20 poin
2. Hitung nilai persentase sikap:

$$\text{Persentase Sikap} = \frac{\text{Total Skor}}{20} \times 100$$

3. Tentukan predikat akhir berdasarkan rentang persentase berikut:

Nilai	Predikat	Deskripsi
86-100	Sangat Baik	Menunjukkan perilaku terpuji secara konsisten dan profesional
71-85	Baik	Menunjukkan perilaku baik sesuai norma akademik dan etika sosial
56-70	Cukup	Menunjukkan perilaku cukup baik namun perlu peningkatan dalam beberapa aspek
≤ 55	Perlu Perbaikan	Perilaku belum mencerminkan nilai akademik dan sosial yang diharapkan

## KISI-KISI SOAL CPMK 2

Mata Kuliah : .....  
 Semester : .....  
 CP yang diacu : .....  
 .....  
 .....  
 CPMK yang akan dinilai : .....  
 .....  
 .....  
 Alokasi waktu : .....  
 Bentuk Penilaian : .....  
 Penelaah : .....

No.	Sub CPMK	Indikator Capaian Pembelajaran	Materi Pokok	Indikator Soal	Level Kognitif	Tingkat Kesukaran	Nomor Soal
1							
2							
3							
dst							
.							

Catatan Penelaah

SOAL QUIZ .....

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. Dst.

## KUNCI JAWABAN & PEDOMAN PENSKORAN TUGAS

Nomor Soal	Kunci Jawaban	Skor Max	Total Nilai
1		15	
2		25	
3		30	
4		30	
		100	

## RANCANGAN REMEDIAL

.....

.....

.....

.....

## Rubrik Penilaian Remedial

Aspek Penilaian	Kriteria	Skor Maksimal	Nilai
Kesesuaian Topik	Topik yang diangkat relevan dengan materi LKSNB	20	
Analisis Studi Kasus	Terdapat contoh kasus nyata & analisis implementasi di masyarakat	25	
Kejelasan Penyampaian Materi	Materi tersampaikan runtut, sistematis, dan mudah dipahami	20	
Kreativitas Penyajian Video	Tampilan visual menarik, penggunaan media pendukung (slide/gambar, dll.)	15	
Penguasaan dan Ketepatan Konten	Bahasa sesuai kaidah ilmiah & syariah, tidak menyimpang dari referensi	20	
<b>Nilai Akhir</b>		<b>100</b>	

Keterangan:

Mahasiswa dinyatakan lulus remedial jika memperoleh skor minimal 70 dari total penilaian.

## RANCANGAN PENGAYAAN

.....

.....

.....

### RUBIK PENILAIAN PENGAYAAN

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian	Skor Maksimal	Nilai
Relevansi Jurnal	Jurnal yang diulas sesuai dengan topik LKSNB dan bersumber dari jurnal ilmiah resmi	20	
Kedalaman Analisis	Ulasan menunjukkan pemahaman mendalam, mengupas argumen dan data dalam jurnal	25	
Argumentasi Kritis	Terdapat pendapat pribadi yang logis, disertai alasan, contoh, atau perbandingan	20	
Keterkaitan dengan Praktik	Mampu mengaitkan hasil jurnal dengan kondisi nyata LKSNB di masyarakat	20	
Bahasa dan Sistematika	Penulisan menggunakan bahasa akademik, sistematis, bebas dari plagiarisme	15	
<b>Nilai Akhir</b>		<b>100</b>	

