

Сводный список энригелевой литературы. (предложения по улучшению в тред или сюда
>>> [>>> https://docs.google.com/document/d/1I5IZNuUf9oYFARZhAcTI-3LNPCXy4L0IQrrZAMW0DY/edit](https://docs.google.com/document/d/1I5IZNuUf9oYFARZhAcTI-3LNPCXy4L0IQrrZAMW0DY/edit) <<<)

0. Далтон Трамбо "Джонни взял ружьё".
1. Дж. Д. Селлинджер «Над пропастью во ржи» и рассказы.
2. Франц Кафка «Процесс».
3. Кен Кизи «Над кукушкиным гнездом» («Полёт над гнездом кукушки»).
4. Венедикт Ерофеев «Москва-Петушки».
5. Хулио Кортасар "Выигрыши" (1960), "Игра в классики" (1963), "62. Модель для сборки" (1968), "Последний раунд" (1969), "Книга Мануэля" (1974).
6. Ф. М. Достоевский «Братья Карамазовы»
7. С. Лем «Магелланово облако»
8. Виктор Пелевин «Чапаев и пустота», «Омон Ра», "Жизнь насекомых", «Желтая стрела», «Поколение "П"» («Generation P») и другие.
9. Татьяна Толстая «Кысь».
10. Улицкая Л. «Казус Кукоцкого», "Медя и её дети", «Весёлые похороны», "Даниэль Штайн".
11. Алексей Иванов "Сердце Пармы", "Географ глобус пропил".
12. Борис Акунин «Азазель», «Турецкий гамбит».
13. Юрий Мамлеев «Шатуны», «Московский гамбит», «Утопи мою голову», «Вечный дом», "Шатуны".
14. Павел Крусанов «Ночь внутри», «Калевала. Карело-финский эпос», «Укус ангела».
15. Стругацкие «Пикник на обочине», «Улитка на склоне», «Трудно быть богом».
16. И. С. Лесков «Тупейный художник», «Очарованный странник»
17. Гарсиа Маркес Г. «Сто лет одиночества», Палая листва, «Осень патриарха»
18. Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
19. В. Кондратьев «Сашка»
20. Элизабет Хейч "Посвящение".
21. Марио Пьюзо «Крестный отец».
22. Э. М. Ремарк «На западном фронте без перемен», «Три товарища», «Триумфальная арка», «Чёрный обелиск», «Жизнь взаимы» (собрание сочинений).
23. Л. Н. Толстой "Война и мир", «Анна Каренина»
24. М. Шолохов «Тихий Дон».
25. Б. Пастернак «Доктор Живаго», стихи.
26. М. Булгаков «Мастер и Маргарита», "Собачье сердце"
27. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился»
28. И. Бунин «Тёмные аллеи», «Жизнь Арсеньева», «Окаянные дни».
29. А. Лиханов «Никто»
30. Ильф И. и Петров Е. «Двенадцать стульев», «Золотой телёнок», "Одноэтажная Америка".
31. Платонов А. «Чевенгур».
32. Замятин «Мы»
33. А. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», "В круге первом", "Раковый корпус", "Архипелаг ГУЛАГ"/.
34. Джон Голсуорси "Сага о Форсайтах"
35. Э. Хэмингуэй «Фиеста», «По ком звонит колокол».
36. Э. Золя «Ругон Маккары»
37. Шодерло де Ланкло «Опасные связи».
38. Ги де Мопассан «Милый друг», рассказы.
39. Г. Флобер «Госпожа Бовари».
40. Стендаль «Красное и чёрное», «Пармская обитель».
41. У. Теккерей «Ярмарка тщеславия».
42. Александр Мирер «Дом скитальцев».
43. М. Зощенко «Рассказы».
44. Стихи: О. Хайям, В. Шекспир, М. Басё, И. Крылов, Н. Некрасов, Ф. Тютчев, А. Фет, И. Северянин, С. Есенин, О. Мандельштам, Н. Гумилёв, М. Цветаева, В. Маяковский, Р. Рождественский, Булат Окуджава, Иосиф Бродский, Бунин И., Бальмонт К., Брюсов В., Гумилев Н., Ахматова А.
Стихи о войне: Симонов К., Тихонов Н, Сурков А. и др.
45. А. Ахматова «Вечер» (1912), «Чётки» (1914), «Белая стая» (1917), «Подорожник» (1921), «Anno Domini» (1922), «Бег времени». Воспоминания.
46. А. Адамович «Каратели»
47. Пушкин А. "Евгений Онегин", "Пиковая дама", стихи

48. А. Блок «12»
49. М. А. Светлов «Стихи» («Гренада», "Песня о Каховке" и другие).
50. И.С. Тургенев Рудин, Ася, Отцы и дети
51. А.Н. Островский
52. А.П. Чехов
53. Н. Г. Чернышевский «Что делать?» (для разнообразия).
54. Куприн «Олеся».
55. Тэффи "Рассказы".
56. Оруэлл Дж. «1984».
57. Ю. Никитин «Трое из леса».
58. Невил Шют "На Берегу", «Крысолов».
59. Мария Семёнова «Волкодав», «Право на поединок», «Истовик-камень», «Знамение пути», «Самоцветные горы», «Валькирия».
60. Николай Басов «Лотар-миротворец».
61. В. Пикуль «Слово и дело»
62. В. Войнович "Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина", "Сказки для взрослых", "Запах шоколада".
64. Василь Быков, Поляков, Курочкин, Богомолов (о Великой Отечественной).
65. Обручев «Земля Санникова».
66. Уолт Уитмен «Стихи».
67. С. Мозм «Театр», "Бремя страстей человеческих".
68. А. Белый «Петербург».
69. З. Гиппиус «Живые лица», стихи.
70. Гончаров И. А. «Обломов», «Обыкновенная история».
71. Майкл Муркок «Пустые земли», "Ледовая шхуна, или Экспедиция в Нью-Йорк", "Хроники Корнелиуса", "Эльрик из Мелнибона".
72. Владимир Леви «Искусство быть собой», «Искусство быть другим», «Нестандартный ребенок», «Исповедь гипнотизера».
73. Гёте И. В. «Фауст».
74. Данте «Божественная комедия».
75. Гомер «Илиада», «Одиссея».
76. Стивен Кинг «Кладбище домашних животных», «Зелёная миля» и другие романы.
77. У. Голдинг «Повелитель мух».
78. Алекс Гарленд «Пляж».
79. Стокер Б. «Дракула».
80. Фрэнк Херберт «Дюна».
81. Филип Хозе Фармер " Летающие киты Исмаэля ", "Гнев Рыжего Орка".
82. Харлан Эллисон «На пути к забвению».
83. М. Горький «Мать», "На дне", "Старуха Изергиль"
84. Мольер Ж. Б. «Мещанин во дворянстве»
85. Уинстон Грум «Форрест Гамп».
86. Джон Уиндем "День триффидов".
87. В. В. Набоков «Бледный огонь»
88. Вольтер «Кандид, или Оптимизм».
89. Лермонтов М. "Герой нашего времени", стихи
90. Гоголь Н. "Мертвые души
91. Некрасов В. "В окопах Сталинграда" или Воробьев К. "Убиты под Москвой"
92. Твардовский А. Обзор творчества.
93. Распутин В. "Прощание с Матерой"
94. "Деревенская" проза: В.Астафьев, В.Шукшин (по 2-3 рассказа)
95. Драматургия: Вампилов А. "Старший сын"