Развернутый ответ на проблемный вопрос на основе анализа эпического, лирического, лиро-эпического или драматического произведения

Развернутый ответ на проблемный вопрос представляет собой вопрос аналитического характера, содержательно соотнесенный с эпизодом эпического, лирического, драматического или лиро-эпического произведения. Как правило, вопрос связан с темой (проблемой, идеей) произведения или фрагмента, с определением места и роли фрагмента в произведении, характерами действующих лиц, выявлением средств воплощения авторской идеи и т. п. Развернутый ответ представляет собой текст объёмом 5-10 предложений.

Композиция развернутого ответа на вопрос не предполагает вступления и заключения. Возможны два основных «сценария» ответа:

- сначала дать прямой краткий ответ на поставленный вопрос, а затем аргументировать его, обращаясь к тексту произведения;
- сначала изложить свои наблюдения над текстом произведения, а затем, опираясь на эти аргументы, сформулировать обобщающий вывод, который и будет ответом на поставленный вопрос.

Задание оценивается по следующим критериям:

1.	Соответствие ответа заданию	1 балл
2.	Привлечение текста произведения для аргументации	1 балл
3.	Логичность и соблюдение речевых норм	1 балл
4.	Соблюдение орфографических норм	1 балл
5.	Соблюдение пунктуационных норм	1 балл

Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется.

Развернутый ответ на проблемный вопрос на основе анализа эпического, лирического, лиро-эпического или драматического произведения

Развернутый ответ на проблемный вопрос представляет собой вопрос аналитического характера, содержательно соотнесенный с эпизодом эпического, лирического, драматического или лиро-эпического произведения. Как правило, вопрос связан с темой (проблемой, идеей) произведения или фрагмента, с определением места и роли фрагмента в произведении, характерами действующих лиц, выявлением средств воплощения авторской идеи и т. п. Развернутый ответ представляет собой текст объёмом 5-10 предложений.

Композиция развернутого ответа на вопрос не предполагает вступления и заключения. Возможны два основных «сценария» ответа:

- сначала дать прямой краткий ответ на поставленный вопрос, а затем аргументировать его, обращаясь к тексту произведения;
- сначала изложить свои наблюдения над текстом произведения, а затем, опираясь на эти аргументы, сформулировать обобщающий вывод, который и будет ответом на поставленный вопрос.

Задание оценивается по следующим критериям:

1.	Соответствие ответа заданию	1 балл
2.	Привлечение текста произведения для аргументации	1 балл
3.	Логичность и соблюдение речевых норм	1 балл
4.	Соблюдение орфографических норм	1 балл
5.	Соблюдение пунктуационных норм	1 балл

Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется.

