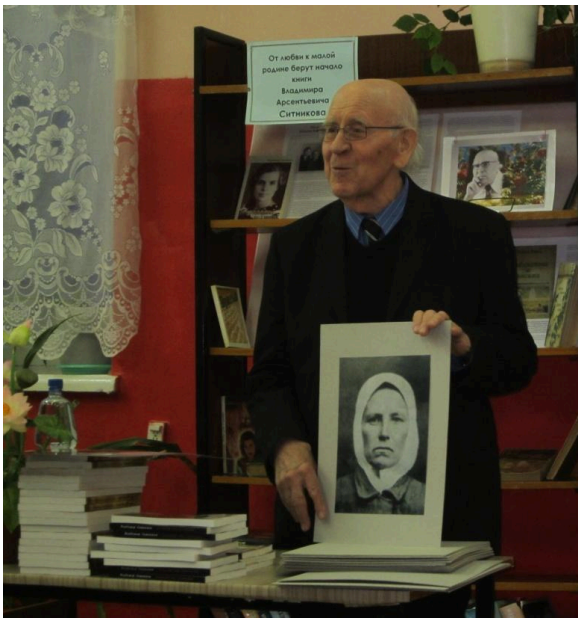
Овечкина Татьяна Апполинарьевна
Кумёнский район, с. Березник
Библиотекарь

«Свет души на родной земле»



Владимир Арсентьевич Ситников родился 28 июля 1930 года в деревне Мало-Кабаново, что на границе Куменского, Кирово-Чепецкого и Зуевского районов Кировской области. Детство прошло в родной деревне. Среднюю школу № 14 закончил в Кирове, затем филологический факультет Ленинградского университета по специальности переводчик чешского и словацкого языков и журналист.

Автор более 50 книг прозы, печатался в издательствах «Советский писатель», «Молодая гвардия», «Современник», «Советская Россия», Волго-Вятском и других.
В.А. Ситников – делегат многих съездов писателей России, 19 лет работал председателем правления областной писательской организации, секретарь Союза писателей России, Почетный гражданин Кировской области, Заслуженный работник культуры РФ. Член Союза писателей России с 1966 года.

Среди моих односельчан много поклонников творчества писателя. Они ждут каждую его новую книгу, читают, обсуждают, спорят. Высказывают своё мнение о прочитанном, с чем-то не соглашаются, ищут прототипов героев среди своих земляков. Ни одно произведение В.А. Ситникова не оставило читателей равнодушными. Современная литература не так уж часто обращается к жизни людей, живущих за

пределами больших городов. Чем живёт сельский житель, чем наполнена его жизнь, какие проблемы его волнуют - всё это мы можем узнать из книг Владимира Арсентьевича. Многое, о чём пишет Владимир Арсентьевич, приближено к нашей жизни. Его герои для нас привычны, понятны их проблемы, поступки, желания. Их язык, с живым, характерным вятским диалектом, доступен каждому читателю.

Многие годы в селе проводятся Ситниковские чтения, в которых участвуют писатели Кировской области, жители села Березник, учителя и учащиеся Березниковской школы, библиотекари Кумёнского района. Люди с большой радостью посещают эти чтения, видят вживую писателей, поэтов, книги которых хорошо знакомы: Пересторонина Н.В., Морозова В.И., Пономарёва В.Ф., Бакина В.С., Коновалову Е.С. и др. Многие восхищены знакомством с творчеством известного вятского фотохудожника Городилова В.А., работы которого никого не могут оставить равнодушным.

Каждая такая встреча имеет свою тематику и надолго остаётся в памяти участников мероприятия. «Самобытность и индивидуальность В.А. Ситникова как писателя,» «Деревня в моей жизни», «Встреча у родника», «Тема отцов и детей в романе Ситникова «Эх, кабы на цветы да не морозы» - вот некоторые из них.

В библиотеке проходили четвёртые Ситниковские чтения - читательская конференция «Война. Литература. Судьбы», посвящённая 70-летию Победы. В конференции принимали участие студенты Вятского государственного университета с руководителем Криушиной Верой Александровной, учащиеся Березниковской школы с учителем литературы и русского языка Овечкиной Татьяной Александровной. Студенты представили свои исследовательские работы по теме конференции, школьники – свои сочинения по теме «И помнит мир спасённый», победившие в районном конкурсе. Владимир Арсентьевич очень внимательно слушал, высказал одобрительную оценку творчества представителей молодого поколения. Подарил каждому участнику конференции свои книги с автографом. И потом в каждый свой приезд в село спрашивал, как дела у Алисы Михеевой, Димы Каткова, Данила Чижова. Удивительно, как он умеет видеть в людях только хорошее, доброе, всегда помнит имена каждого, с кем ему приходилось когда-то общаться.

Владимир Арсентьевич Ситников всю свою жизнь отдаёт дань любви, уважения, памяти земле своих предков. Переехав в город ещё в детстве, он остался в душе деревенским жителем, не забыл, не забросил свою малую родину. Виктор Астафьев сделал знаменитой Овсянку, Василий Белов – деревеньку Тимониха, Владимир Арсентьевич увековечил память о деревне Мало-Кабаново. Рассказал всем, что была в России такая деревенька, где жизнь била ключом, жили замечательные люди, а события развивались в ногу с историей всей страны.

Не зря говорят, что память людей навсегда связана с тем местом, где они родились, где прошло их детство, где они научились понимать жизнь. Это могучая сила памяти! Она влечёт птиц из дальних краёв к месту, где они родились, она всю жизнь согревает человеческие сердца, делает его счастливым, заставляет радоваться каждой, пусть и не долгой встрече со своей малой родиной.

Владимира Арсентьевича постоянно тянет в родные места. Мечтал он собрать своих земляков под кабановскими тополями: Молоковых, Князевых, Брюховых, Шиляевых, Останиных, Завалиных, Ситниковых. И чтоб гармошка играла, и чтоб слышала их земля, памятник деревне и однодеревенцам соорудить, Сбылась его мечта. Памятник он деревне поставил, обустроил родник, есть у деревни Мало-Кабаново свой именной указатель. Сожалеет только, что ушли из жизни самые памятливые его соседи, дети, внуки их разъехались, пусты улицы его родной деревни. Очень хочется увидеть своих земляков Владимиру Арсентьевичу, и он многое делает для этого. По его инициативе состоялось уже несколько дней деревни Мало-Кабаново, на которые съезжаются с разных сторон бывшие его земляки, друзья.

Незабываемым стал праздник - День малых деревень Плачёновского сельсовета. Так как Владимир Арсентьевич появился на свет на родине его мамы Ольги Васильевны, в деревне Сосновец Зуевского района, крещён был в селе Каринка Кирово-Чепецкого района, а в свидетельстве о рождении указана деревня Мало-Кабаново Кумёнского района, решено было о празднике сообщить жителям этих трёх районов.

На огромной поляне не было свободного места, ансамбли Домов культуры села Березник и села Каринки подготовили совместную концертную программу. Под

гармошку, под баян пели песни, частушки, танцевали. Звучала музыка. Под куполом парашюта на большом костре была сварена уха. Уже поздно вечером собравшиеся стали разъезжаться по домам.

Все были очень благодарны Владимиру Арсентьевичу за встречу, высказывали надежду, что такие праздники станут традицией на родине писателя.

Владимир Арсентьевич любит мероприятия, посвящённые деревне, с удовольствием принимает в них участие, делится с сельчанами своим воспоминаниями, переживаниями о судьбе деревни, надеждами на лучшие времена.

На 310-летие села Березник собрались бывшие жители из всех уголков России, даже из бывших советских республик. Праздник был грандиозным. Владимир Арсентьевич был на Дне села самым почётным гостем. Он поздравил всех собравшихся с праздником и уже точно наслаждался конкурсом гармонистов. Он всегда считал, что гармонь – самый близкий душе русского деревенского человека инструмент, а гармонисты - особенные люди, всесильные, тонко чувствующие душу и настроение. Всем участникам конкурса он подарил свои книги. Общение продолжилось в фойе ДК, где собравшиеся обступили Владимира Арсентьевича. Каждый хотел приобрести его книги с автографом писателя.

В каждый свой приезд в наше село, Владимир Арсентьевич посещает памятник солдатам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. А 3 мая 2015 года на памятнике добавилась фамилия его погибшего на фронте отца, Ситникова Арсения Васильевича, который родился в деревне Мало-Кабаново. Ситников В.А. сказал, что, хотя его отец пропал без вести, сейчас есть место, где можно поклониться его памяти.

Удивляешься количеству, сделанного Владимиром Арсентьевичем:

С именем его связан выход важнейшего для нашего края издания «Энциклопедии земли Вятской». Каждый том – великий труд и вдохновение, с любовью сделанная работа. Каждый том - результат работы целого коллектива, но роль Ситникова – главенствующая. Духовное богатство принесла нам Энциклопедия - радость и гордость за свою землю. Какое изобилие имен, событий, фактов, какое богатое прошлое, героическое и трагическое, сколько знаменитостей, которые продвигали вперед мировую науку, национальную культуру. За выпуск 12-томной Энциклопедии

земли Вятской В.А. Ситников стал лауреатом Всероссийской премии имени Н.М. Карамзина «За отечествоведение».

Владимир Арсентьевич воплотил в жизнь издание «Народной библиотеки». Что позволило читателям открыть для себя новые имена в поэзии и прозе.

Осуществляется издание «Антологии вятской литературы». Книги этой серии поступают в наши библиотеки и любимы читателями.

Кроме того, Владимир Арсентьевич отлично владеет жанром драматургии, он автор пьес «Толкач из Парижа», «Райская обитель», «Во всю Канаринскую», которые успешно ставились в областном драмтеатре.

Творчество Владимира Арсентьевича индивидуально, самобытно и узнаваемо, и это его заслуга как состоявшегося писателя. Его книги – это исключительная работа души, а не рукотворчество. Искренность и вовлеченность в жизнь, знание и понимание того, о чём он пишет, умение художественно это изобразить – разве это не доказательство таланта? Его произведения не отторгаются ни разумом, ни сердцем. А это очень высокий критерий художественности. А своих читателей он завоевывает любовью к людям и своей земле.



В.А. Ситников у памятника в селе Березник.



На родине в деревне Мало-Кабаново.



На родине в деревне Мало-Кабаново у памятника деревне.



Ситников В.А., Пересторонин Н.В., Бакин В.С., Коновалова Е. в библиотеке на встрече с читателями.



Встреча с читателями Ситникова В.А.



Встреча с читателями Ситникова В.А.



День малой деревни на родине Ситникова В.А.



В.А. Ситников у памятника в селе Березник.



Встреча Ситникова В.А. с юными читателями.