

Elizabeth Cotten

Levoroka črnska akustična kitaristka z obrnjenim razporedom strun in 2 - prstnim ubiranjem strun, dobra pa je tudi na banjo.

[Elizabeth Cotten - Wikipedia](#)

YT posnetki in malo komentarja.

[Vestapol - Elizabeth Cotten](#)

Pri tej kitaristki opazimo zanimiv inverzen fingerpicking stil igranja. Običajno igraš s palcem base v osnovnem ritmu, z ostalimi prsti pa melodijo in drugi ritem. Tako sinkopiranje in two- step ritem je značilnost ragtime glasbe. Ta punca pa je bila levičarka, pa še strune na kitari ima razporejene po svoje, tako, da so basi spodaj. In pri tem igra samo s palcem in kazalcem. Neobičajna razporeditev strun, levoroka kitaristka in ubiranje samo z dvema prstoma v nasprotju s 5 – prstnim ubiranjem. Ampak vseeno lepo igra tudi ragtime.

Prvi video spodaj je z njeno kratko predstavitvijo.

[Elizabeth Cotten pt 1](#)

[Elizabeth Cotten pt 2](#)

[Elizabeth Cotton Playing Spanish Fandango](#)

[Elizabeth Cotten Rattler and Georgia Buck](#)

-

Zbirka yt posnetkov septembra 2025

["Washington Blues" and "I'm Going Away" by Elizabeth Cotten \(1965\)](#)

[Spanish Flang Dang and A Jig played by Elizabeth Cotten](#)

["I Don't Love Nobody" \[Official Audio\]](#)

[Vestapol - Elizabeth Cotten](#)

[Graduation march](#)

[Shoot That Buffalo](#)

[Wilson rag](#)

Ontario Blues

Oh babe it ain't no lie

Look and Live, My Brother

When the Train Comes Along

Going down the road feeling bad

Take Me Back to Baltimore

Georgia Buck

Elizabeth Cotten pt 1

Elizabeth Cotten pt 2

-

-

Yoda