



PLANEACIÓN

DE PRIMARIA



ChannelKIDS
innovando en un clic

PRIMER

SEMANA

DO

2024-2025

Materia: Lenguaje
Semana: 2
Nombre del proyecto: ¡Descubriendo nuestros nombres!
Eje articulador: Identidad y convivencia
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conocimiento y valoración de los diferentes nombres en la comunidad.
Contenido: Nombres largos y cortos, nombres que comienzan o terminan con la misma letra, iniciales, diminutivos.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos
Secuencia didáctica:
Día 1: Inicio: - Presentación del proyecto y explicación de los objetivos a los estudiantes. - Motivación: Realizar una lluvia de ideas sobre los diferentes nombres que conocen y cómo se sienten cuando otras personas no pronuncian correctamente su nombre. Desarrollo: - Investigación de los nombres de los compañeros de clase y de su significado. - Registro de los nombres más largos y más cortos en una tabla. Cierre: - Reflexión en grupo: ¿Qué hemos aprendido hoy sobre los nombres de nuestros compañeros? - Compartir en voz alta algunos nombres interesantes o con significados especiales. Tarea: - Invitar a los estudiantes a preguntar a sus familiares sobre el origen y el significado de su propio nombre. Recursos a usar: - Papeles y lápices para la lluvia de ideas y la investigación de los nombres.
Día 2: Inicio: - Repaso de lo aprendido en la sesión anterior. - Presentación de la actividad del día. Desarrollo: - Juego de palabras: Los estudiantes deben encontrar nombres que comiencen o terminen con la misma letra que su nombre. Cierre: - Reflexión en grupo: ¿Cuál fue la letra más fácil o más difícil para encontrar nombres? ¿Por qué crees que algunos nombres comienzan o terminan con la misma letra? Tarea:

- Pedir a los estudiantes que investiguen ejemplos de nombres de familiares o amigos que comienzan o terminan con la misma letra que su nombre.

Recursos a usar:

- Hojas de papel con diferentes nombres escritos.

Día 3:

Inicio:

- Repaso de lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Presentación de la actividad del día.

Desarrollo:

- Juego de iniciales: Los estudiantes deben encontrar nombres en la clase que compartan sus iniciales.

Cierre:

- Reflexión en grupo: ¿Cuántas personas encontraron con sus iniciales? ¿Cómo se sienten al descubrir que comparten iniciales con otros?

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que busquen objetos en su hogar que tengan sus iniciales.

Recursos a usar:

- Tarjetas con las iniciales de los estudiantes escritas.

Día 4:

Inicio:

- Repaso de lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Presentación de la actividad del día.

Desarrollo:

- Actividad de escritura: Los estudiantes deberán escribir el diminutivo de su nombre y explicar por qué les gusta o no.

Cierre:

- Reflexión en grupo: ¿Qué opinas de los diminutivos de los nombres? ¿Te gustaría que te llamaran de manera diferente?

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que escriban una pequeña reflexión sobre cómo se sienten cuando les llaman por su diminutivo.

Recursos a usar:

- Papel y lápiz para la actividad de escritura.

Día 5:

Inicio:

- Repaso de lo aprendido en las sesiones anteriores.
- Presentación de la actividad del día.

Desarrollo:

- Juego de adivinanzas: Los estudiantes deben adivinar el nombre de un compañero basándose en pistas sobre su nombre (cantidad de letras, comienzo o final, etc.).

Cierre:

- Reflexión en grupo: ¿Qué tan difícil fue adivinar los nombres? ¿Cuáles fueron las pistas más útiles?

Tarea:

- Invitar a los estudiantes a practicar nuevas adivinanzas en casa con sus familiares.

Recursos a usar:

- Tarjetas con las pistas de las adivinanzas escritas.

Con esta secuencia didáctica, los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar y aprender sobre los diferentes aspectos relacionados con los nombres, promoviendo así la valoración de la diversidad y la identidad de cada individuo en la comunidad escolar.

Nombre del proyecto: "Mi comunidad y mi escuela"

Semana: 2

Eje articulador: Ética, naturaleza y sociedades

Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de conocimiento y conciencia sobre los referentes del lugar donde vivimos y se encuentra la escuela.

Contenido: Ubicación geográfica, referentes del entorno, dibujos y croquis.

Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Secuencia didáctica:

Día 1:

Inicio:

- Presentar a los estudiantes el proyecto "Mi comunidad y mi escuela" y explicar la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos.

- Realizar una lluvia de ideas sobre los referentes que los estudiantes conocen y su importancia.

Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una zona de la comunidad para investigar y ubicar los referentes.

- Proporcionar a cada grupo materiales como mapas, imágenes y libros para que investiguen y recopilen información sobre los referentes de su zona.

- Guiar a los estudiantes en la elaboración de dibujos y croquis que representen los referentes encontrados.

Cierre:

- Cada grupo presenta sus dibujos y croquis ante el resto de la clase, explicando los referentes que encontraron y su importancia.

- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos y cómo esto nos ayuda a sentirnos parte de nuestra comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o croquis de su casa y lo traigan al día siguiente.

Recursos a usar:

- Mapas de la comunidad.
- Imágenes y libros sobre la comunidad.
- Papel, lápices de colores y otros materiales de dibujo.

Día 2:

Inicio:

- Pedir a los estudiantes que muestren los dibujos o croquis de sus casas y compartirlos con el resto de la clase.
- Realizar una breve discusión sobre las similitudes y diferencias entre las viviendas de los estudiantes.

Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una zona de la comunidad para investigar y ubicar los referentes.
- Proporcionar a cada grupo materiales como mapas, imágenes y libros para que investiguen y recopilen información sobre los referentes de su zona.
- Guiar a los estudiantes en la elaboración de dibujos y croquis que representen los referentes encontrados.

Cierre:

- Cada grupo presenta sus dibujos y croquis ante el resto de la clase, explicando los referentes que encontraron y su importancia.
- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos y cómo esto nos ayuda a sentirnos parte de nuestra comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o croquis de su casa y lo traigan al día siguiente.

Recursos a usar:

- Mapas de la comunidad.
- Imágenes y libros sobre la comunidad.
- Papel, lápices de colores y otros materiales de dibujo.

Día 3:

Inicio:

- Realizar una revisión de los dibujos y croquis de las casas de los estudiantes.
- Promover una discusión sobre la importancia de la vivienda y cómo influye en la calidad de vida de las personas.

Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una zona de la comunidad para investigar y ubicar los referentes.
- Proporcionar a cada grupo materiales como mapas, imágenes y libros para que investiguen y recopilen información sobre los referentes de su zona.
- Guiar a los estudiantes en la elaboración de dibujos y croquis que representen los referentes encontrados.

Cierre:

- Cada grupo presenta sus dibujos y croquis ante el resto de la clase, explicando los referentes que encontraron y su importancia.
- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos y cómo esto nos ayuda a sentirnos parte de nuestra comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o croquis de su casa y lo traigan al día siguiente.

Recursos a usar:

- Mapas de la comunidad.
- Imágenes y libros sobre la comunidad.
- Papel, lápices de colores y otros materiales de dibujo.

Día 4:

Inicio:

- Realizar una revisión de los dibujos y croquis de las casas de los estudiantes.
- Promover una discusión sobre la importancia de la vivienda y cómo influye en la calidad de vida de las personas.

Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una zona de la comunidad para investigar y ubicar los referentes.
- Proporcionar a cada grupo materiales como mapas, imágenes y libros para que investiguen y recopilen información sobre los referentes de su zona.
- Guiar a los estudiantes en la elaboración de dibujos y croquis que representen los referentes encontrados.

Cierre:

- Cada grupo presenta sus dibujos y croquis ante el resto de la clase, explicando los referentes que encontraron y su importancia.
- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos y cómo esto nos ayuda a sentirnos parte de nuestra comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o croquis de su casa y lo traigan al día siguiente.

Recursos a usar:

- Mapas de la comunidad.
- Imágenes y libros sobre la comunidad.
- Papel, lápices de colores y otros materiales de dibujo.

Día 5:

Inicio:

- Realizar una revisión de los dibujos y croquis de las casas de los estudiantes.
- Promover una discusión sobre la importancia de la vivienda y cómo influye en la calidad de vida de las personas.

Desarrollo:

- Organizar a los estudiantes en grupos y asignarles una zona de la comunidad para investigar y ubicar los referentes.
- Proporcionar a cada grupo materiales como mapas, imágenes y libros para que investiguen y recopilen información sobre los referentes de su zona.

- Guiar a los estudiantes en la elaboración de dibujos y croquis que representen los referentes encontrados.

Cierre:

- Cada grupo presenta sus dibujos y croquis ante el resto de la clase, explicando los referentes que encontraron y su importancia.

- Reflexionar en conjunto sobre la importancia de conocer los referentes del lugar donde vivimos y cómo esto nos ayuda a sentirnos parte de nuestra comunidad.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que realicen un dibujo o croquis de su casa y lo traigan al día siguiente.

Recursos a usar:

- Mapas de la comunidad.

- Imágenes y libros sobre la comunidad.

- Papel, lápices de colores y otros materiales de dibujo.

Nombre del proyecto: "Mi comunidad, mi hogar"

Semana: 2

Eje articulador: DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO

Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Falta de sentido de pertenencia y participación en la comunidad.

Contenido: Identificación de las ventajas que conlleva ser parte de una comunidad, como la seguridad, el intercambio, el sentido de pertenencia, la afectividad, entre otras.

Metodología sugerida: Aprendizaje Servicio

Secuencia didáctica:

Día 1:**Inicio:**

- Presentación del proyecto "Mi comunidad, mi hogar" y explicación de los objetivos.
- Realización de una lluvia de ideas sobre qué es una comunidad y qué ventajas conlleva ser parte de ella.

Desarrollo:

- Lectura de un cuento o historia que destaque la importancia de la comunidad y las ventajas que ofrece.
- Realización de una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen y compartan las ventajas que ellos consideran importantes de ser parte de una comunidad.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre las ventajas identificadas y cómo pueden contribuir a fortalecer la comunidad.
- Asignación de una tarea para el día siguiente: investigar sobre la historia y características de su comunidad.

Tarea:

- Investigar sobre la historia y características de su comunidad.

Recursos a usar:

- Cuentos o historias relacionadas con la comunidad.
- Papel y lápices para la actividad grupal.

Día 2:**Inicio:**

- Repaso de la tarea asignada el día anterior: los estudiantes comparten lo que investigaron sobre la historia y características de su comunidad.

Desarrollo:

- Realización de una actividad grupal donde los estudiantes identifiquen los aspectos positivos y negativos de su comunidad.
- Discusión sobre cómo pueden contribuir a mejorar los aspectos negativos y fortalecer los aspectos positivos.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre las posibles acciones que pueden llevar a cabo para mejorar su comunidad.
- Asignación de una tarea para el día siguiente: elaborar un plan de acción para abordar un aspecto negativo identificado.

Tarea:

- Elaborar un plan de acción para abordar un aspecto negativo identificado en su comunidad.

Recursos a usar:

- Papel y lápices para la actividad grupal.

Día 3:**Inicio:**

- Repaso de la tarea asignada el día anterior: los estudiantes comparten sus planes de acción para abordar un aspecto negativo identificado en su comunidad.

Desarrollo:

- Realización de una actividad grupal donde los estudiantes elaboren un mapa o diagrama que represente su comunidad y las acciones propuestas.

- Presentación de los mapas o diagramas y discusión sobre las acciones propuestas.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de trabajar en equipo y colaborar para mejorar la comunidad.
- Asignación de una tarea para el día siguiente: llevar a cabo una acción de servicio comunitario.

Tarea:

- Llevar a cabo una acción de servicio comunitario.

Recursos a usar:

- Papel y lápices para la actividad grupal.

Día 4:

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada el día anterior: los estudiantes comparten su experiencia al llevar a cabo una acción de servicio comunitario.

Desarrollo:

- Realización de una actividad grupal donde los estudiantes reflexionen sobre su experiencia de servicio comunitario y cómo se sintieron al contribuir al bienestar de su comunidad.
- Discusión sobre los aprendizajes adquiridos y las ventajas que experimentaron al ser parte de una comunidad.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre la importancia de la seguridad, el intercambio, el sentido de pertenencia, la afectividad, entre otras ventajas, en una comunidad.
- Asignación de una tarea para el día siguiente: elaborar un collage o dibujo que represente las ventajas de ser parte de una comunidad.

Tarea:

- Elaborar un collage o dibujo que represente las ventajas de ser parte de una comunidad.

Recursos a usar:

- Papel, lápices de colores, tijeras, pegamento para la actividad artística.

Día 5:

Inicio:

- Repaso de la tarea asignada el día anterior: los estudiantes comparten sus collages o dibujos que representan las ventajas de ser parte de una comunidad.

Desarrollo:

- Exposición de los collages o dibujos y explicación de las ventajas representadas.
- Realización de una actividad grupal donde los estudiantes reflexionen sobre cómo pueden seguir contribuyendo al bienestar de su comunidad.

Cierre:

- Reflexión grupal sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo del proyecto "Mi comunidad, mi hogar".
- Evaluación del proyecto y retroalimentación final.
- Cierre del proyecto y agradecimientos.

Tarea:

- Ninguna.

Recursos a usar:

- Collages o dibujos de los estudiantes.

- Papel y lápices para la actividad grupal.

Nombre del proyecto: "Cuerpos Especiales: Descubriendo nuestra diversidad"
Eje articulador: Saberes y pensamiento científico
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: La falta de autoconocimiento y reconocimiento de la diversidad física en los estudiantes, lo que puede llevar a la baja autoestima y la discriminación.
Contenido: Características físicas de los cuerpos, diversidad física, autoconocimiento, reconocimiento de la diversidad.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación, STEAM.
Secuencia didáctica:
Día 1: Inicio: - Presentación del proyecto y la pregunta esencial: "¿Cómo podemos reconocer y valorar la diversidad de nuestros cuerpos?" - Actividad de motivación: Juego de adivinanzas sobre características físicas. Desarrollo: - Investigación en grupos pequeños: Los estudiantes investigan y discuten sobre las diferentes características físicas de los cuerpos, como color de piel, forma de ojos, tipo de cabello, etc. - Registro de hallazgos: Los estudiantes registran sus hallazgos en una tabla o mapa conceptual. Cierre: - Reflexión grupal: Los estudiantes comparten sus hallazgos y reflexionan sobre la diversidad física. - Actividad creativa: Los estudiantes dibujan o crean una representación artística de su propio cuerpo, resaltando sus características físicas únicas. Tarea: - Los estudiantes deben entrevistar a un familiar o amigo sobre sus características físicas y registrar la información para compartir en la siguiente clase. Recursos a usar: - Papel y lápices de colores. - Tablas o mapas conceptuales para registrar hallazgos.
Día 2: Inicio: - Repaso de la clase anterior: Los estudiantes comparten las entrevistas realizadas y discuten las características físicas de sus familiares o amigos. Desarrollo: - Actividad de observación: Los estudiantes se dividen en parejas y se observan mutuamente, describiendo las características físicas de su compañero. - Registro de observaciones: Los estudiantes registran las características físicas de su compañero en una hoja de trabajo.

Cierre:

- Reflexión grupal: Los estudiantes comparten sus observaciones y reflexionan sobre la diversidad física en el salón de clases.
- Actividad de cierre: Los estudiantes crean un mural colectivo con dibujos o fotografías que representen la diversidad física de los estudiantes en el salón.

Tarea:

- Los estudiantes deben entrevistar a un familiar o amigo adicional sobre sus características físicas y registrar la información para compartir en la siguiente clase.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo para registrar observaciones.
- Materiales para crear el mural colectivo (papel, pegamento, fotografías, etc.).

Día 3:**Inicio:**

- Repaso de la clase anterior: Los estudiantes comparten las entrevistas realizadas y discuten las características físicas de sus nuevos entrevistados.

Desarrollo:

- Actividad de comparación: Los estudiantes se agrupan en equipos y comparan las características físicas de los diferentes entrevistados, identificando similitudes y diferencias.
- Registro de comparaciones: Los estudiantes registran las similitudes y diferencias en una tabla o gráfico.

Cierre:

- Reflexión grupal: Los estudiantes comparten sus comparaciones y reflexionan sobre la diversidad física en su comunidad.
- Actividad de cierre: Los estudiantes crean una presentación digital o un collage que muestre la diversidad física en su comunidad.

Tarea:

- Los estudiantes deben reflexionar sobre su propia diversidad física y escribir una breve reflexión personal.

Recursos a usar:

- Tablas o gráficos para registrar comparaciones.
- Computadoras o dispositivos móviles para crear presentaciones digitales o collages.

Día 4:**Inicio:**

- Repaso de la clase anterior: Los estudiantes comparten sus reflexiones personales sobre su diversidad física.

Desarrollo:

- Actividad de empatía: Los estudiantes se agrupan en parejas y se turnan para describir y elogiar las características físicas de su compañero.
- Registro de elogios: Los estudiantes registran los elogios recibidos en una hoja de trabajo.

Cierre:

- Reflexión grupal: Los estudiantes comparten los elogios recibidos y reflexionan sobre la importancia de reconocer y valorar la diversidad física en los demás.

- Actividad de cierre: Los estudiantes crean tarjetas de elogio para intercambiar con sus compañeros, resaltando sus características físicas únicas.

Tarea:

- Los estudiantes deben compartir una tarjeta de elogio con un familiar o amigo, resaltando sus características físicas únicas.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo para registrar elogios.
- Materiales para crear tarjetas de elogio (papel, colores, etc.).

Día 5:

Inicio:

- Repaso de la clase anterior: Los estudiantes comparten las tarjetas de elogio que intercambiaron con sus familiares o amigos.

Desarrollo:

- Actividad de reflexión: Los estudiantes se agrupan en equipos y reflexionan sobre lo aprendido durante el proyecto, respondiendo a preguntas como: "¿Qué hemos aprendido sobre la diversidad física?", "¿Cómo nos sentimos al reconocer y valorar nuestra propia diversidad física?", etc.

- Registro de reflexiones: Los estudiantes registran sus reflexiones en una hoja de trabajo.

Cierre:

- Presentación de reflexiones: Los equipos comparten sus reflexiones con el resto de la clase.

- Actividad de cierre: Los estudiantes crean un mural final con las reflexiones y aprendizajes del proyecto.

Tarea:

- Los estudiantes deben compartir su mural final con sus familiares o amigos, explicando lo aprendido sobre la diversidad física.

Recursos a usar:

- Hojas de trabajo para registrar reflexiones.
- Materiales para crear el mural final (papel, pegamento, fotografías, etc.).

Recursos a usar en todo el proyecto:

- Libros o recursos digitales sobre diversidad física.
- Materiales para dibujar y crear representaciones artísticas.
- Computadoras o dispositivos móviles para crear presentaciones digitales o collages.

- Materiales para crear tarjetas de elogio.

- Materiales para crear el mural final.

Nombre del proyecto: "Explorando la sucesión numérica"
Semana: 2
Eje articulador: Matemáticas y Saberes y pensamiento científico
Problemática general que afecta a mi comunidad escolar o familiar: Muchos estudiantes tienen dificultades para expresar oralmente la sucesión numérica, lo que afecta su comprensión y habilidades matemáticas.
Contenido: Expresión oral de la sucesión numérica hasta 20, 40, 60 y 120 elementos en lengua materna y español, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en indagación y enfoque
Secuencia didáctica:
Día 1: Inicio: - Presentar a los estudiantes la pregunta esencial: ¿Cómo podemos expresar oralmente la sucesión numérica en nuestro idioma y en español? - Realizar una lluvia de ideas sobre los números que conocen y cómo los expresan en su lengua materna. Desarrollo: - Realizar una actividad de juego de roles donde los estudiantes se turnen para decir los números en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente hasta 20. - Proporcionar tarjetas con números del 1 al 20 y pedir a los estudiantes que las ordenen de manera ascendente y descendente en grupos. Cierre: - Reflexionar en grupo sobre las similitudes y diferencias entre la sucesión numérica en su lengua materna y en español. - Comentar la importancia de conocer y expresar correctamente los números en ambos idiomas. Tarea: - Pedir a los estudiantes que practiquen en casa la sucesión numérica hasta 20 en su lengua materna y en español. Recursos a usar: - Tarjetas con números del 1 al 20.
Día 2: Inicio: - Repasar la sucesión numérica hasta 20 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente. Desarrollo:

- Introducir la sucesión numérica hasta 40 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.

- Realizar una actividad de juego de roles donde los estudiantes se turnen para decir los números en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente hasta 40.

Cierre:

- Reflexionar en grupo sobre las estrategias utilizadas para expresar la sucesión numérica hasta 40.

- Comentar la importancia de practicar y memorizar los números para facilitar su expresión oral.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen en casa la sucesión numérica hasta 40 en su lengua materna y en español.

Recursos a usar:

- Tarjetas con números del 1 al 40.

Día 3:

Inicio:

- Repasar la sucesión numérica hasta 40 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.

Desarrollo:

- Introducir la sucesión numérica hasta 60 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.

- Realizar una actividad de juego de roles donde los estudiantes se turnen para decir los números en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente hasta 60.

Cierre:

- Reflexionar en grupo sobre las estrategias utilizadas para expresar la sucesión numérica hasta 60.

- Comentar la importancia de la práctica constante para mejorar la expresión oral de los números.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen en casa la sucesión numérica hasta 60 en su lengua materna y en español.

Recursos a usar:

- Tarjetas con números del 1 al 60.

Día 4:**Inicio:**

- Repasar la sucesión numérica hasta 60 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.

Desarrollo:

- Introducir la sucesión numérica hasta 120 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.
- Realizar una actividad de juego de roles donde los estudiantes se turnen para decir los números en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente hasta 120.

Cierre:

- Reflexionar en grupo sobre los desafíos encontrados al expresar la sucesión numérica hasta 120.
- Comentar la importancia de la perseverancia y la práctica para superar dificultades.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen en casa la sucesión numérica hasta 120 en su lengua materna y en español.

Recursos a usar:

- Tarjetas con números del 1 al 120.

Día 5:**Inicio:**

- Repasar la sucesión numérica hasta 120 en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente.

Desarrollo:

- Realizar una actividad de juego de roles donde los estudiantes se turnen para decir los números en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado, elegido al azar por el profesor.

Cierre:

- Reflexionar en grupo sobre los logros alcanzados en la expresión oral de la sucesión numérica.
- Comentar la importancia de practicar regularmente para mantener y mejorar las habilidades matemáticas.

Tarea:

- Pedir a los estudiantes que practiquen en casa la sucesión numérica en su lengua materna y en español, de manera ascendente y descendente a partir de diferentes números dados.

Recursos a usar:

- Tarjetas con números del 1 al 120.