

Förord

Kutulu är ett regelsystem för rollspelande i 1920- och 30-tal med fokus på detektivarbete, mysterier, problemlösning och en god portion kosmisk fasa i författaren H. P. Lovecrafts anda.

Kutulu spelas av minst två spelare som berättar en historia tillsammans. En av spelarna tar sig an rollen som spelledare och övriga skapar var sin rollperson.

I spelledarens uppgifter ingår att gestalta miljöer och alla som rollpersonerna möter i sin väg. Personer som spelledaren gestaltar kallas *spelledarpersoner*. Det är också spelledaren som förbereder berättelsens grundstomme på förhand, antingen helt utifrån eget huvud eller genom att läsa ett färdigt scenario som någon annan skrivit. Det finns ett stort utbud av scenarier som är skrivna för andra lovecraftska rollspel. Dessa kan med enkelhet anpassas till Kutulu.

De övriga spelarnas uppgift är att gestalta sina rollpersoner. Genom att reagera på de beskrivningar spelledaren ger, smida planer och beskriva sina rollpersoners handlingar driver de spelet framåt – ofta mot ett allt annat än lyckligt slut.

Influenser

- Agatha Christies böcker om Miss Marple, Hercule Poirot och andra mysterielösare
- Rollspelet Call of Cthulhu från Chaosium
- Rollspelet Trail of Cthulhu från Pelgrane Press
- Rollspelet Fallen Reich från Fallen Publishing
- Rollspelsmodulen Cthulhu Britannica från Cubicle 7
- Howard Philip Lovecrafts skräcknoveller