



「當一件物品用誠心去完成的時候，就會在上頭產生靈魂。」

即使記憶有些遙遠了，她仍未忘記這句重要的話。

在她的印象裡，父親總是認真的坐在他的小看台前，不間斷沙沙聲傳來，她嘗試著想吸引對方注意，但從側邊看，那樣專心致志的眼神讓她噤聲，也跟著全神貫注。

在做什麼呢？

小小的眼神盯著，直到對方發現自己。

「這是為了讓使用的人可以安心、自在的彈奏音樂。」

父親只是笑笑，摸了摸女孩的頭。

她看著桌上各式各樣的樂器、器具與木雕，每個邊緣都被打磨的光滑，好奇的小手伸出，摸了一把。

舒服的、木頭的質感。

有點年紀的男人感覺有點興趣的跟著湊過來。

「妳喜歡這個？」

他握住一把有著美麗的流線的樂器，將之放在女孩手上，順勢給了一把拉琴的弦。

女孩眨眨眼睛，試著拉動琴弦，發出的聲音讓她微微張大眼睛，男人笑的更開心了，將手也覆在上頭，跟著一起譜出樂章。

「妳看，這樣就不會受傷了吧？」

她永遠記得，握在手中小提琴不會割手的觸感。

□

「嘎——」

鸚鵡的叫聲讓她回過神來，發現自己握著剛剛在工藝課製作的作品，綠色的鳥頭從中探出，輕輕啄咬被打磨過的邊緣，開心的用羽毛在上頭亂蹭。

這樣就開心了嗎？

女孩用手指點點那顆小綠頭，感受到了很久很久以前的心情，以及她花費了大半時間在用砂紙磨平表面，看到使用的對象開心的心情。

是能傳遞出去的吧？小小的木製鳥窩有著小提琴的圖案，在這個離開家鄉千百里遠的地方，已經承載她所能牽掛的思念。