

1. Subrayar verbos.

Maldita sean todas y el bribón que las inventó.

2. Localizar el nexos.

Maldita sean todas y el bribón **que** las inventó.

3. Delimitar la oración subordinada.

Maldita sean todas y el bribón [**que** las inventó.]

4. Demostrar que la oración subordinada es adjetiva sustituyéndola por un adjetivo.

Se pueden
sustituir por un
adjetivo

Maldita sean todas y el bribón [**que**
las inventó.]

Maldita sean todas y el bribón
estúpido

5. Especificar qué clase de palabra es el nexos: pronombre relativo (*que, quien, el cual – la cual – los cuales- las cuales*), adjetivo relativo (*cuyo*) o adverbio relativo (*donde, cuando, como, cuanto*)

Es siempre un
relativo

Maldita sean todas y el bribón [**que**

las inventó.]

6. Decir qué función desempeña la oración subordinada adjetiva. La oración subordinada adjetiva es siempre un Complemento del Nombre (CN)

Es siempre CN

Maldita sean todas y el bribón [que
las inventó.]

7. Recuadrar el antecedente, es decir, el nombre al que complementa la subordinada adjetiva.

Maldita sean todas y el bribón [que las inventó.]

8. Especificar qué función desempeña el nexo (relativo) en la subordinada. Para ello debes:

a.- reescribir la oración subordinada sustituyendo el pronombre relativo por su antecedente.

b.- decir qué función desempeña el antecedente en la oración simple que has escrito.

Maldita sean todas y el bribón [que las inventó.]

El bribón (☹) que las inventó.

SN (S) [El bribón] SV (P) [las inventó.]

Funciones

Que	sin preposición	Sujeto	Éste es el chico que llegó ayer
		C. directo	Éste es el libro que me prestó Ana

		(CD)	
		C. Circunstancial (CC)	Lo conocí el día que llegó
	con preposición	C. directo (CD)	Éste es el chico al que vimos.
		C. indirecto (CI)	Éste es el chico al que presté el libro
		C. régimen verbal (CRV)	Éste es el chico del que te hablé.
		C.circunstancial (CC)	Éste es el chico con el que trabajo.
Quien	sin preposición	sujeto	
	con preposición	CD	Éste es el chico a quien vimos ayer.
		CI	Éste es el chico a quien le dimos las entradas.
		CRV	Éste es el chico de quien estábamos hablando.
		CC	Éste es el chico con quien trabajamos.

Cuyo		C. del Nombre (CN)	
Donde		CC (lugar)	
Cuando		CC (tiempo)	
Como		CC (Modo)	



Ejercicios

1.- Diga de qué tipo son estas oraciones subordinadas.

- ☞ Maldita sean todas y el bribón que las inventó.
- ☞ Yo sé que la muchacha es buena.
- ☞ Estoy seguro de que usted querrá a mi novia.
- ☞ A mí me habían dicho que la muchacha tuvo novio hace tiempo.
- ☞ Espero que vendrán a invitarnos.
- ☞ La madre de él creo que no estaba muy satisfecha con el casamiento.
- ☞ No me gusta que penséis mal de una buena muchacha.
- ☞ Por la puerta entra María, que viene con un lío de ropa.

2.- Analice estas oraciones compuestas.

- ☞ Le llevaré los pendientes de azófar, que son antiguos.

- ☞ Y la plata, que brilla tanto, escupe algunas veces.
- ☞ ¿Y trajo ya el novio el azahar que se tiene que poner en el pecho?
- ☞ Hubo primos míos que yo ya no conocía.
- ☞ Mira el baile que tienen formado.
- ☞ La culpa es de la tierra y de ese olor que te sale de los pechos y las trenzas.
- ☞ Que no me importa la gente ni el veneno que nos echa.
- ☞ No hay nadie que te defienda.
- ☞ Vengo de llevar la comida a mi esposo, que trabaja en los olivos.
- ☞ Los tres años que estuvo casado conmigo, plantó diez cerezos.
- ☞ La noche que nos casamos me lo decía constantemente con su boca puesta en mi mejilla.

Federico García Lorca, *Bodas de sangre. Tragedia en tres actos y siete cuadros.* y *Yerma. Poema trágico en tres actos y seis cuadros.* ■