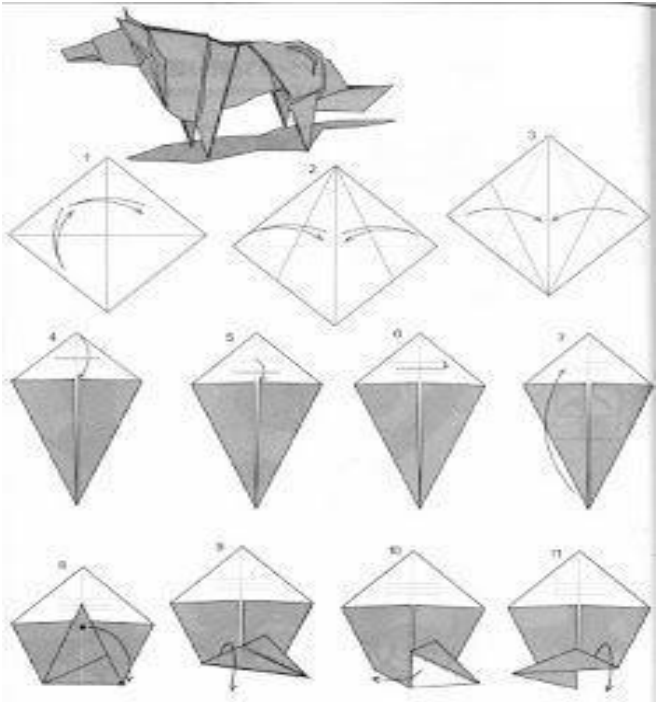
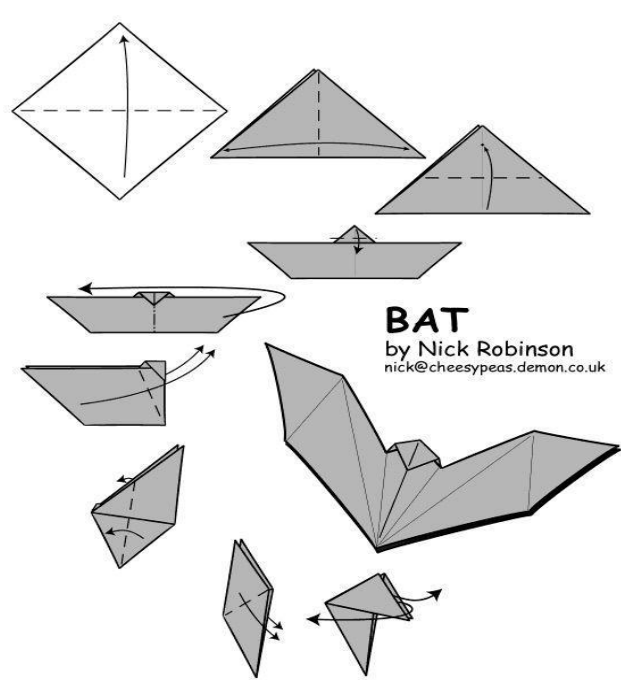


SEGUNDO PERIODO

GUIA # 27	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO SEPTIMO
GRUPO 1-2		
EJE TEMATICO	-Experimento y reconozco la importancia de las distintas tecnicas y tematicas del arte visual en el mundo artistico. -Identifico tecnicas y tematicas del arte moderno y contemporáneo -Experimento y reconozco ideas y sentimientos a través de distintas tecnicas artísticas. conocer e interpretar la nocion del arte rupestre , origenes, primeras creaciones, en todos los tiempos, en concordancia con la historia del arte de todos los tiempos (Arte antiguo, medieval, moderno y contemporáneo)	
OBJETIVO	Analizar la historia del Arte a partir de la identificación de movimientos, identificación de obras y demás elementos constitutivos básicos, composición, color,,tecnicas , temáticas, materiales, que determinan la creación de los estudiantes y su reflejo con el entorno.	

ACTIVIDAD 1

Realiza en doble hoja block un ejercicio de abstraccionismo geometrico .con las siguientes imágenes sugerida de artistas de este movimiento, OMAR RAYO utiliza con la forma GEOMETRICA, te sugiero varios estilos , puedes cambiar la distribucion de sus colores



Realízalo con ayuda de escuadras, lápiz negro ampliado y su terminación en lápices de colores.

ACTIVIDAD 2

Investiga vida y obra del artista OMAR RAYO, Pega imágenes de estas en tu cuaderno.

EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias.