



ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1 (GANJIL)
TINGKAT SEKOLAH DASAR KABUPATEN/KOTA
TAHUN PELAJARAN 20../20..

LEMBAR SOAL KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Seni Teater
Hari/Tanggal :
Kelas : V (LIMA)
Waktu :

PETUNJUK UMUM :

1. Tulislah terlebih dahulu nama anda ditempat yang telah disediakan
2. Baca dengan teliti soal dibawah ini, sebelum anda menjawabnya
3. Tanyakan kepada guru anda bila terdapat soal yang kurang / tidak jelas
4. Teliti kembali pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada guru anda

PETUNJUK KHUSUS :

I. Pilihlah jawaban yang benar dengan memberi tanda silang X pada huruf a, b, c atau d !

1. Teater dapat diartikan sebagai ...
 - a. Tempat bermain
 - b. Tempat berperan
 - c. Tempat beristirahat
 - d. Tempat pertunjukan
2. Orang yang memeragakan cerita disebut
 - a. Produser
 - b. Pengarah
 - c. Pemain
 - d. Penonton
3. Seni pertunjukan drama tanpa kata-kata yang dimainkan dengan gerak dan ekspresi wajah (biasanya diiringi musik) adalah ...
 - a. Pantonim
 - b. Seni musik
 - c. Seni teater
 - d. Drama
4. Berikut ini yang bukan cara melakukan pantonim yang benar ...
 - a. Tubuh dalam keadaan rileks dan gunakan seluruh tubuh dalam berekspresi
 - b. Berbicara dengan penonton saat ingin menyampaikan sesuatu
 - c. Maksimalkan ekspresi wajah gunakan mata, mulut, dahi, dan bagian wajah lainnya dalam menunjukkan emosi
 - d. Gestur yang kuat, gerakan yang natural tetapi benar dan jelas
5. Permainan tradisional/daerah adalah bentuk kegiatan permainan yang berkembang di ...
 - a. Masyarakat
 - b. Luar
 - c. Kota
 - d. Dalam
6. Suatu permainan tradisional lompat-lompatan yang dilakukan di permukaan yang telah digambar berbentuk kotak-kotak kemudian melompat dengan satu kaki dari kotak satu ke kotak yang berikutnya yaitu permainan ...
 - a. Dakon
 - b. Lompat tali
 - c. Gobak sodor
 - d. Engklek

7. Permainan tradisional yang merupakan jenis grup yang terdiri dari dua regu dimana masing-masing regu terdiri dari 3-5 orang. Permainan ini memerlukan tempat yang cukup luas karena digunakan untuk kejar-kejaran. Tidak ada alat khusus yang digunakan anak-anak hanya menggambar garis dengan kapur dan untuk membuat acuan garis dalam permainan ...
 - a. Gobak sodor
 - b. Tarik tambang
 - c. Engklek
 - d. Bakiak
8. Cerita prosa rakyat di anggap oleh yang memiliki cerita sebagai suatu kejadian yang benar-benar pernah terjadi adalah pengertian dari ...
 - a. Legenda
 - b. Fakta
 - c. Sejarah
 - d. Mitos
9. Tema cerita yang terdapat pada cerita rakyat "Jaka Tingkir" adalah ...
 - a. Anak durhaka
 - b. Cinta tak kenal perbedaan
 - c. Kasih ibu sepanjang jalan
 - d. Balas dendam
10. Dongeng Malin Kundang berasal dari ...
 - a. Sumatera utara
 - b. Sumatera barat
 - c. Jawa tengah
 - d. Aceh
11. Dongeng yang menggambarkan gadis kecil pantang menyerah melawan raksasa adalah...
 - a. Malin kundang
 - b. Keong mas
 - c. Sangkuriang
 - d. Timun mas
12. Dongeng rawa pening berasal dari ...
 - a. Jawa timur
 - b. Jawa barat
 - c. Jawa tengah
 - d. Sumatera
13. Perlengkapan yang digunakan untuk mendukung pertunjukan drama teater disebut ...
 - a. Tata busana
 - b. Tata panggung
 - c. Tata dekorasi
 - d. Properti
14. Apa yang dimaksud dengan 'teater'?
 - a. Seni pertunjukan yang melibatkan tarian dan gerakan tubuh untuk menyampaikan cerita kepada penonton.
 - b. Seni pertunjukan yang melibatkan aksi panggung, dialog, musik, dan gerakan untuk menyampaikan cerita kepada penonton.
 - c. Seni pertunjukan yang melibatkan aksi panggung, dialog, dan musik untuk menyampaikan cerita kepada penonton.
 - d. Seni pertunjukan yang melibatkan aksi panggung, dialog, musik, dan visual untuk menyampaikan cerita kepada penonton.
15. Apa yang dimaksud dengan 'pemeran' dalam teater?
 - a. Orang yang memainkan peran atau karakter dalam sebuah pertunjukan teater.
 - b. Orang yang menjual tiket pertunjukan teater
 - c. Orang yang menyutradarai pertunjukan teater.

d. Orang yang menonton pertunjukan teater.

16. Apa yang dimaksud dengan 'naskah' dalam teater?

- a. Skrip atau tulisan yang berisi dialog, adegan, dan petunjuk lainnya dalam pertunjukan teater.
- b. Sebuah panggung tempat pertunjukan teater dilakukan.
- c. Sebuah kostum yang digunakan oleh aktor dalam pertunjukan teater.
- d. Sebuah alat musik dalam pertunjukan teater.

17. Apa yang dimaksud dengan 'sutradara' dalam teater?

- a. Orang yang bertugas menjaga keamanan di teater.
- b. Orang yang bertugas menjual tiket di teater.
- c. Orang yang bertugas membersihkan teater setelah pertunjukan.
- d. Orang yang mengarahkan dan mengatur jalannya pertunjukan teater.

18. Apa yang dimaksud dengan 'kostum' dalam teater?

- a. Naskah atau skenario dari pertunjukan teater.
- b. Tata panggung dalam sebuah pertunjukan teater.
- c. Alat musik yang digunakan dalam pertunjukan teater.
- d. Pakaian atau perlengkapan yang dikenakan oleh para aktor atau aktris dalam sebuah pertunjukan teater.

19. Apa yang dimaksud dengan 'gerak' dalam teater?

- a. Gerak dalam teater adalah gerakan visual yang dilakukan oleh para aktor atau pemain dalam pertunjukan teater.
- b. Gerak dalam teater adalah gerakan fisik yang dilakukan oleh para aktor atau pemain dalam pertunjukan teater.
- c. Gerak dalam teater adalah gerakan tari yang dilakukan oleh para aktor atau pemain dalam pertunjukan teater.
- d. Gerak dalam teater adalah gerakan vokal yang dilakukan oleh para aktor atau pemain dalam pertunjukan teater.

20. Apa yang dimaksud dengan 'suara' dalam teater?

- a. Segala jenis musik yang digunakan dalam pertunjukan teater.
- b. Segala jenis bunyi yang dihasilkan oleh para aktor dalam pertunjukan teater.
- c. Segala jenis tarian yang dilakukan oleh para aktor dalam pertunjukan teater.
- d. Segala jenis suara yang dihasilkan oleh para penonton dalam pertunjukan teater.

II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!

- 1. Pengertian teater adalah ...
- 2. Teater pada dasarnya termasuk seni ...
- 3. Tujuan utama geladi bersih adalah sebagai bentuk simulasi yang
- 4. Suatu kegiatan berbicara di hadapan banyak orang untuk memberikan informasi disertai penjelasan disebut dengan
- 5. Latihan imajinasi sangat penting dalam teater, karena

III. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan jawaban yang benar!

- 1. Jelaskan apa yang dimaksud dengan Seni Teater?
- 2. Mengapa Imajinasi memiliki peranan yang sangat penting di dalam teater?
- 3. Apa itu tablo dalam teater?
- 4. Sebutkan 3 (tiga) cerita rakyat atau dongeng yang kamu ketahui!
- 5. Buatlah cerita singkat tentang benda kesayanganmu!
- 6.

KUNCI JAWABAN

A. Pilihan Ganda

1	D	6	D	11	D	16	A
2	C	7	A	12	C	17	D
3	A	8	A	13	D	18	D
4	B	9	D	14	B	19	B
5	A	10	B	15	A	20	B

B. Isian singkat

1. cabang kesenian yang lahir pada masa Yunani klasik
2. Seni pertunjukan
3. berjalan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan
4. presentasi
5. Imajinasi adalah kunci proses kreatif dalam drama

C. Uraian

1. Seni teater adalah seni yang menirukan atau menampilkan kehidupan. Semua makhluk yang ada di alam. yakni: Manusia, Hewan pada dasarnya hidup atau bergerak.
2. Karena imajinasi diperlukan oleh penulis dalam menciptakan dialog yang unik dan sarat akan makna. Selain itu, dengan adanya daya imajinasi, pemain teater dapat membawakan cerita dengan baik dan pesan yang tersirat dapat diekspresikan dengan baik ke penonton.
3. Tablo merupakan gambaran yang dramatis. Tablo berasal dari bahasa Prancis kuno untuk "gambar, atau target yang dilukis." Kami biasanya menggunakan tablo untuk menggambarkan pemandangan hidup yang hidup.
4. Malin kundang, timun mas, keong mas.
5. Contoh cerita :

Aku suka membaca buku. Buku favorit ku adalah serial Harry Potter. Saya telah membaca semua serinya. Saya suka Karena buku ini begitu imajinatif. Ceritanya begitu menakjubkan. Ketika membaca buku, kadang bayangkan diriku belajar di hogward dan belajar sihir Karakter favorit ku dari buku ini adalah harmonie. Dia cantik dan cerdas. Aku ingin menjadi seperti dia.