

CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

Clase Nº7

Materia: Literatura.

Cursos: 6º 2º Prof. Isacchi, Débora

Alegoría de la muerte:

Continuando con lo visto en la clase Nº6, respondan las siguientes preguntas:

- 1- La edad media representaba a la muerte como un esqueleto apenas cubierto con una túnica y portando una filosa guadaña. Saramago siglos después, lo convierte en una mujer bonita. En relación con estas representaciones, respondan:
 - a) ¿Por qué les parece que cada época representa a la muerte de una manera diferente?
 - b) ¿Qué representaciones de la muerte pueden surgir en nuestro siglo XXI?
- 2- Reflexionen acerca de la música que escuchan ¿Conocen alguna banda o conjunto que haya tratado el tema de la muerte en sus canciones o álbumes? ¿Cuáles? Copien alguna parte de esa canción que hable sobre la muerte.
- 3- En el cine y la música el tema de la muerte es una constante ¿Por qué para vos hablar de la muerte es importante? Escribí un texto corto en donde des tu opinión.