

## PLANIFICACIÓN 2022

<b>Asignatura:</b> Historia, Geografía y Ciencias Sociales	<b>Mes:</b> Octubre
<b>Docente:</b> Fidel Gumán y María Monroy	<b>Curso:</b> 1º A y B
	<b>Unidad Número:</b> Unidad 4

### RUTA DEL APRENDIZAJE

#### 1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

#### 2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

#### 3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

#### 4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante, Ticket de salida.

#### 5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

#### 6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

#### 7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

##### Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

##### Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

##### Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación.

<b>Objetivos de aprendizaje</b> (Indique solo el N° de OA)	<b>Indicadores de evaluación</b> (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	<b>Adecuaciones de Acceso</b> (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	<b>Instrumento de Evaluación</b>
<p>OA 05: Reconocer los símbolos representativos de Chile (como la bandera, el escudo y el himno nacional), describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres respecto de conmemoraciones nacionales (como Fiestas Patrias, Día del Descubrimiento de dos mundos y Combate Naval de Iquique) y reconocer en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.</p> <p>OA 06: Conocer expresiones culturales locales y nacionales (como comidas, flores y animales típicos, música y juegos, entre otros), describir fiestas y tradiciones importantes de nivel local (como Fiesta de La Tirana, Fiesta de San Pedro, Fiesta de Cuasimodo, carreras a la chilena, el rodeo, la vendimia y la fundación del pueblo o de la ciudad, entre otras) y reconocer estas expresiones como elementos de unidad e identidad local y/o nacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dibujan la bandera chilena.</li> <li>● Reconocen el escudo nacional.</li> <li>● Ilustran el significado de algunos versos del himno nacional.</li> <li>● Describen los motivos de celebraciones nacionales.</li> <li>● Reconocen actividades realizadas a nivel nacional en la conmemoración de distintas efemérides.</li> <li>● Identifican algunos actores involucrados en dichas conmemoraciones, por ejemplo Cristóbal Colón, Arturo Prat.</li> <li>● <b>Identifican en su ciudad o pueblo, nombres de calles y lugares que se refieren a los hechos conmemorados.</b></li> <li>● Ilustran y describen expresiones culturales locales.</li> <li>● Nombran y describen fiestas locales y costumbres asociadas.</li> <li>● <b>Reconocen música, bailes e instrumentos característicos de su localidad. &gt; Reconocen comidas características de las distintas zonas del país.</b></li> <li>● Reconocen flora y fauna típica de Chile.</li> <li>● <b>Ilustran bailes y trajes representativos de su localidad.</b></li> <li>● <b>Ilustran flora representativa de su localidad.</b></li> <li>● Ilustran animales representativos de</li> </ul>	<p><b>Presentación de la información</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Brindar oportunidades para que los alumnos realicen estudios o programas a un nivel superior en estas áreas.</li> <li>● Entregar la información escrita también de manera verbal</li> <li>● Entregar información con claves visuales concretas.</li> <li>● Facilitar el acceso al vocabulario con muchas referencias visuales de los conceptos.</li> </ul> <p><b>La forma de dar respuesta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura.</li> <li>● Brindan oportunidades para la investigación.</li> </ul> <p><b>El Entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Permitir que actúe como mediador frente al curso, en aprendizajes que para el resto sean de gran dificultad.</li> <li>● Crear una atmósfera de calma y orden en el aula.</li> </ul> <p><b>Organizar el tiempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Flexibilizar el tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica.</li> <li><input type="checkbox"/> Escalas de apreciación.</li> <li><input type="checkbox"/> Listas de cotejo.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación sumativa impresa o digital</li> </ul>



	<p>las distintas zonas del país.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Representan juegos típicos chilenos.</li><li>● Bailan algunos bailes tradicionales de diferentes zonas de Chile.</li><li>● Indagan sobre la fecha y contexto en que fue fundado su poblado o ciudad.</li><li>● Distinguen algunas tradiciones locales relevantes propias de distintos lugares de Chile.</li><li>● Reconocen monumentos e hitos geográficos significativos de su ciudad o región.</li></ul>	
--	---	--