



Кукбук
з вивчення біографії
Ольги Кобилянської





Краснік Олена Миколаївна,
Новгородівський заклад
загальної середньої освіти І-ІІ
ступенів № 8 Новгородівської міської
військово-цивільної адміністрації
Донецької області

Кукбук з вивчення біографії Ольги Кобилянської

Антоція.

Ця робота у вигляді кукбуку призначена для учнів, які цікавляться особою видатної української письменниці Ольги Кобилянської. Кукбук містить не тільки смачні рецепти страв, але й цікаву інформацію про життя та творчість авторки, її вплив на літературний світ, а також ідеї для творчих завдань і вправ, що надихне їх на самостійне літературне творчість та дослідження життя письменниці. У цій роботі детально розглядаються ключові етапи життя Ольги Кобилянської, на її літературних творах, досліджується активна громадська діяльність Ольги Кобилянської.

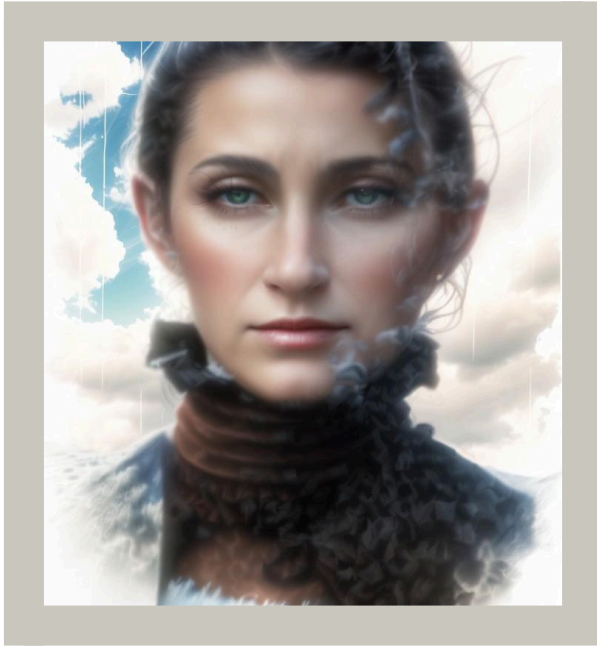
Кукбук - це зазвичай книга, де зберігаються рецепти страв та інструкції їх приготування. В даному контексті, "Кукбук з вивчення біографії Ольги Кобилянської" - це своєрідний набір інструкцій та ресурсів, який допоможе вам глибше пізнати життя та творчість видатної української письменниці Ольги Кобилянської.

Отже, ось що Кукбук включає в себе:

1. **Інгредієнти:** це ваші основні засоби дослідження, такі як джерела інформації та інструменти, які ви будете використовувати для дослідження.
2. **Інструкції:** ці кроки допоможуть вам організувати своє дослідження та покроково дізнатися більше про Ольгу Кобилянську.
3. **Подача страви:** це результати вашого дослідження та аналізу. Після завершення дослідження ви отримаєте глибше розуміння життя та творчості письменниці, і це можна буде поділитися з іншими.

Таким чином, "Кукбук з вивчення біографії Ольги Кобилянської" є інструментом, що допомагає вам структурувати та зрозуміло вивчити

інформацію про цю видатну особистість та її внесок у літературу та культуру. Нехай ця подорож у світ Ольги Кобилянської буде цікавою та пізнавальною для вас.



**ОЛЬГА КОБИЛЯНСЬКА –
УКРАЇНСЬКА ПЕРЛИНА
СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(1863 - 1942)**

Ольга Кобилянська – видатна українська письменниця й громадська діячка, про яку знають усі, захоплюються її творчістю й цікавими поглядами на життя. Авторка повістей та оповідань про проблеми українського жіноцтва та буковинського села у той час. Але вона не тільки фантастична жінка, що зачаровувала своєю красою, розумом та манерами, а й ще чудова господиня. Сучасники згадують, що Ольга Кобилянська була дуже гостинною жінкою: любила готувати, приймати гостей. Усі кулінарні рецепти заносила до нотатників. Вона любила українські страви, дотримуючись трьох принципів: добре, смачно, дешево. Родина ніколи не була багатою. Які продукти були у домі – з того й готували.

У її соціально – психологічній повісті «Земля» згадується їжа як частина образу селянського життя. Описуються страви, які готуються та процес їхнього приготування.

Тож запрошуємо вас переглянути сторінки кукбука.

Інгредієнти:

1. **Дослідницька бібліотека:** знайдіть і зберіть різноманітні джерела інформації про Ольгу Кобилянську – книги, статті, відео та аудіозаписи, що стосуються її життя та творчості.
2. **Книги і твори Ольги Кобилянської:** ознайомтеся з творами письменниці, такими як "Земля" та "Вальс меланхолії", щоб зрозуміти її стиль та теми.

3. **Зошит для нотаток:** відведіть місце для записів, аналізу та важливих фактів про Ольгу Кобилянську.

Меню:

Розділ 1. Перша страва «Борщ із зеленим горошком» (згадується у повісті «Земля»)

- ☐ Біографічні дані.

Розділ 2. Основне блюдо «Вареники з картоплею» (згадується у повісті «Земля»)

- ☐ Вплив на українську літературу

Розділ 3. Асорті «Медові млинці» (згадується у повісті «Земля»)

- ☐ Вибрані цитати з її творів.

Розділ 4. Десерт «Сирники» (згадується у повісті «Земля»)

- ☐ Творчі завдання.

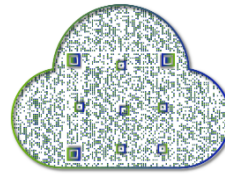
Подача страви:

Після вивчення біографії Ольги Кобилянської та аналізу її творчості, ви отримаєте глибше розуміння її важливого місця в історії літератури та суспільства. Зараз ви готові поділитися своїми знаннями та усвідомленням з іншими.

Нехай цей кукбук допоможе вам смачно та глибоко вивчити біографію та творчість Ольги Кобилянської, і нехай ця подорож в світ літератури та культури принесе вам багато задоволення та користі.



Розділ 1. Перша страва «Борщ із зеленим горошком»



<http://surl.li/liwjv>

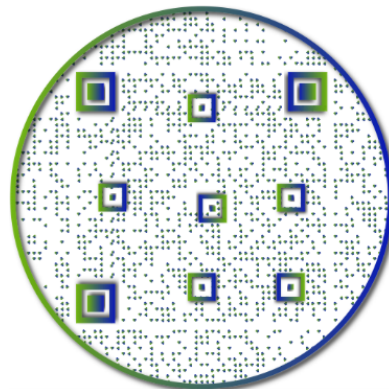
(згадується у повісті «Земля»)

□ Біографічні дані

Ольга Кобилянська — це ім'я великої української письменниці, що разом із Коцюбинським стоїть на чолі усієї української літератури XX століття.

Випереджувальне завдання

Скануй QR – код або перейдіть за посиланням <http://surl.li/lezie>. Ознайомся з інформацією про цікаві події з життя О.Кобилянської.



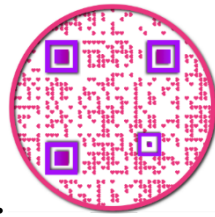
1. Розкажи однокласникам, якою ти уявляєш цю письменницю?
2. Що найбільше вразило в розповіді цієї письменниці, активістки за права жінок, публіцистки й перекладачки?
3. Ознайомся з біографічними відомостями.

Топчик фактажу

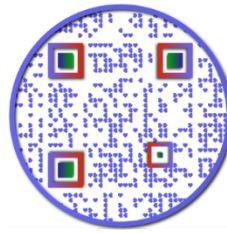
Відскануйте QR-код і ознайомтеся з її біографією (<http://surl.li/leifg>)

Другий QR-код для дітей з особливими потребами (<http://surl.li/lcvdw>)

1.



2.



Завдання і запитання

1. Назвіть найважливіші події у біографії О.Кобилянської.
2. Розкажіть про погляди на навчання й виховання Ольги Кобилянської
3. Чому Іван Франко сказав про Ольгу Кобилянську *«Серед українських письменниць вона не має собі рівної на ниві новели і повісті»* ?
4. Які твори створила Ольга Кобилянська ?

Склади горнування до особистості Ольги Кобилянської



Знайдіть риси характеру Ольги Кобилянської

Д	Б	Щ	В	И	М	О	Г	Л	И	В	І	С	Т	Ь	В	Б	М	И	Ї
Ф	Ж	Г	Е	Л	Ч	Т	Ф	З	О	Е	М	П	А	Т	І	Я	П	Т	Р
Е	Е	С	А	М	О	В	П	Е	В	Н	Е	Н	І	С	Т	Ь	Щ	И	Ж
А	Є	П	Г	А	Р	Л	Я	Ж	Т	В	О	Р	Ч	І	С	Т	Ь	Х	А
Н	А	Д	Д	Х	Б	С	В	Ю	Я	В	Ю	Е	Н	І	С	З	Г	О	Ф
З	Ш	Є	П	Р	І	Ш	У	Ч	І	С	Т	Ь	Г	Щ	Ж	У	Б	Ь	І
Г	Ж	Г	Н	Є	К	Я	Б	В	Р	А	З	Л	И	В	І	С	Т	Ь	Т
Й	Ї	З	Ц	З	А	К	Р	И	Т	І	С	Т	Ь	М	Н	А	І	Г	Е
В	Й	Ж	Н	Е	З	А	Л	Е	Ж	Н	І	С	Т	Ь	Є	Ц	Є	І	В
Б	У	А	И	Й	Б	Г	О	С	Т	И	Н	Н	І	С	Т	Ь	Ї	Д	Ї
Ф	І	Х	І	Ф	Ш	Т	Я	Б	С	Л	Т	Й	Р	Я	Я	К	Л	А	Х
Я	В	И	Т	О	Н	Ч	Е	Н	І	С	Т	Ь	У	Е	Ь	К	У	Я	Ж
С	Г	Г	И	В	К	О	Ф	А	Р	Ш	Б	Щ	И	Р	І	С	Т	Ь	Й
Є	І	Ж	Ш	Ц	Л	Т	Л	А	Ї	Ь	И	Ї	Д	Г	Б	Ф	К	О	А
И	Ф	О	П	В	Щ	Ф	І	Щ	М	А	Б	Ь	К	В	Ж	Є	С	У	Р
Ц	Г	Ч	Л	Ю	Д	Я	Н	І	С	Т	Ь	А	І	Е	Н	Г	В	М	Д
Б	Ь	Ц	А	Х	В	І	Д	Д	А	Н	І	С	Т	Ь	Я	Ю	А	Н	С
Е	Н	Е	Р	Г	І	Й	Н	І	С	Т	Ь	Ю	Е	Б	Д	Ь	Є	Ф	Ш
Ч	Щ	И	Ц	К	І	Н	Т	Е	Л	Е	К	Т	У	А	Л	І	З	М	Й
Й	Х	А	Ю	Х	Ф	Ь	Ч	Х	З	Є	Е	К	Ш	Ю	Л	Ф	В	І	Д



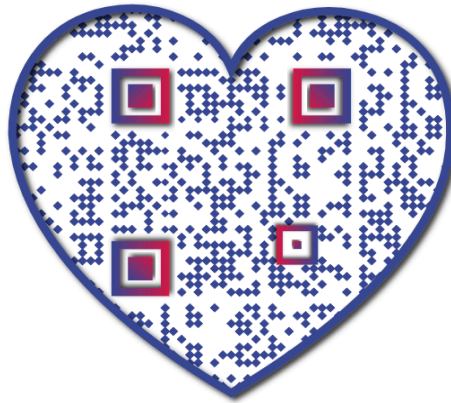
- Витонченість
- Емпатія
- Рішучість
- Творчість
- Відданість
- Гостинність
- Щирість
- Людяність
- Енергійність
- Незалежність
- Самовпевненість
- Закритість
- Вимогливість
- Інтелектуалізм
- Вразливість

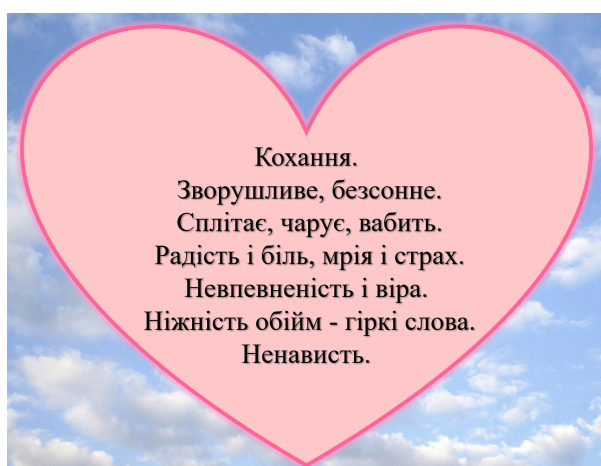
Прочитайте напис. Як він стосується життя і творчості Ольги Кобилянської?



Я ніколи не була духовно нижча за оточення,
але завжди була самотня, ніхто мене не розумів,
ніхто не любив, бо я для них була надто
розумна і надто поважна, а коли я закохувалася
у когось, він виявлявся боягузом, а мені таких
не треба.

Перегляньте матеріал «Історія кохання Ольги Кобилянської до Осипа Маковея» за покликанням <http://surl.li/lekas> та складіть даймонд про стосунки Ольги й Осипа.





Запрошуємо на віртуальну екскурсію .

Перейди за покликанням <http://surl.li/leihg>

Відвідай Чернівецький літературно-меморіальний музей Ольги Кобилянської. Напиши невеликий відгук. Розмісти його в соцмережах. Покликанням поділися з однокласниками в чаті.



**«Стрічка часу» життя та творчості Ольги Кобилянської.
Запиши цікаві факти з біографії.**

	→		←
	→		←
	→		←
	→		←
	→		←

Цікаві факти ви знаєте про дружбу Лесі Українки і Ольги Кобилянської ?
<https://zbruc.eu/node/103415>



Початок дружби:

Леся Українка і Ольга Кобилянська почали листуватися та спілкуватися у 1892 році. Це спілкування відкрило для них новий світ літературних ідей і стало початком їхньої глибокої дружби.

Листи:

Вони обмінювалися листами, які були не лише особистими розмовами, але і містили літературні поради та критику. Ця листування допомогло обоє письменницям вдосконалювати свої твори.

Підтримка та вплив:

Дружба з Ольгою Кобилянською була важливою для Лесі Українки. Вони підтримували одна одну в творчості та особистих труднощах. Кобилянська вплинула на творчий стиль Українки, сприяючи її розвитку як письменниці.

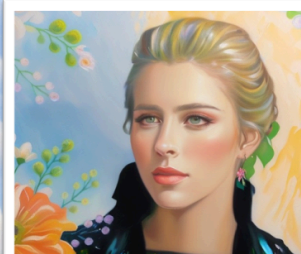
Літературна співпраця:

Обидві письменниці співпрацювали в журналі "Літературно-науковий вісник", де публікували свої твори та есе. Їхні статті та оповідання в цьому журналі здобули велику популярність.



Смукт і трагедія:

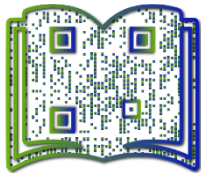
Дружба цих двох талановитих жінок була не тільки радістю, але і джерелом спільних трагедій. Обидві стикалися із важкими хворобами (Леся Українка мала туберкульоз), і це спільне страждання зміцнило їхню зв'язок.



Вправа «Психологічна агенція»

Уявіть, що ви – відомий психолог. Вам потрібно провести психологічне дослідження листування Ольги Кобилянської і Лесі Українки.

1. Проскануйте QR-код або перейдіть за посиланням. Перед вами листи між Ольгою Кобилянською та Лесею Українкою.



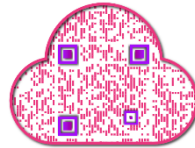
<http://surl.li/lktqk>

2. Проаналізуйте листи за такими напрямками:
 - ☐ Визначте ключові факти їхніх життів, основні події, які вплинули на їхню долю та літературну діяльність.
 - ☐ Які теми обговорювали Ольга Кобилянська і Леся Українка у своєму листуванні?
 - ☐ Які почуття вони висловлювали одна до одної?
 - ☐ Які події або обставини обговорювались у їхніх листах?
3. Запропонуйте свій власний аналіз про те, чому дружба цих двох видатних письменниць була важливою для розвитку української літератури та суспільства в цілому і чому важливо пам'ятати й вивчати долі видатних особистостей та їхні внески в культуру та літературу України.



Розділ 2.

Основне блюдо «Вареники з картоплею»



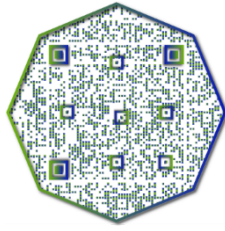
<http://surl.li/liwng>

(згадується у повісті «Земля»)

- ☐ **Вплив на українську літературу**

Ольга Кобилянська, українська письменниця кінця XIX - початку XX століття, мала значний вплив на українську літературу через свої талант і активну літературну діяльність.

Скануй QR – код. Ознайомся з інформацією про вплив Ольги Кобилянської на українську літературу.



<http://surl.li/lezie>

<http://surl.li/lhxkt>

Питання для обговорення:

1. Які основні теми та мотиви присутні в творчості Ольги Кобилянської, які вона внесла в українську літературу?
2. Які важливі літературні жанри вона представляла в своїх творах, і як це вплинуло на розвиток української літератури?
3. Назвіть деякі з найвідоміших творів Ольги Кобилянської та вкажіть, чому вони є значущими для української літератури.
4. Які важливі соціальні питання та ідеї висвітлюються в творчості Кобилянської, і як вони відображають її внесок у літературний контекст свого часу?
5. Які фактори особистого життя Ольги Кобилянської можуть бути пов'язані з її творчістю та впливом на українську літературу?

Перегляньте «хмарку слів» в образі Ольги Кобилянської.

Поясніть відношення цих слів до її життя й творчості.



Уважно прочитайте вислови відомих письменників про Ольгу Кобилянську. Поясніть зміст.

1. *«Ольга Кобилянська — «пиши троянда в саду української літератури».*
2. *«Ольга Кобилянська ...величава духовна квітка Буковини».*
3. *«Серед українських письменниць вона не має собі рівної на ниві новели і повісті».*
4. *«Живіть, творіть ще довгі світлі роки... / Орлиця гір, безсмертна, сонцеока».*

Дізнайтесь авторів цих крилатих фраз, розгадавши ребуси.



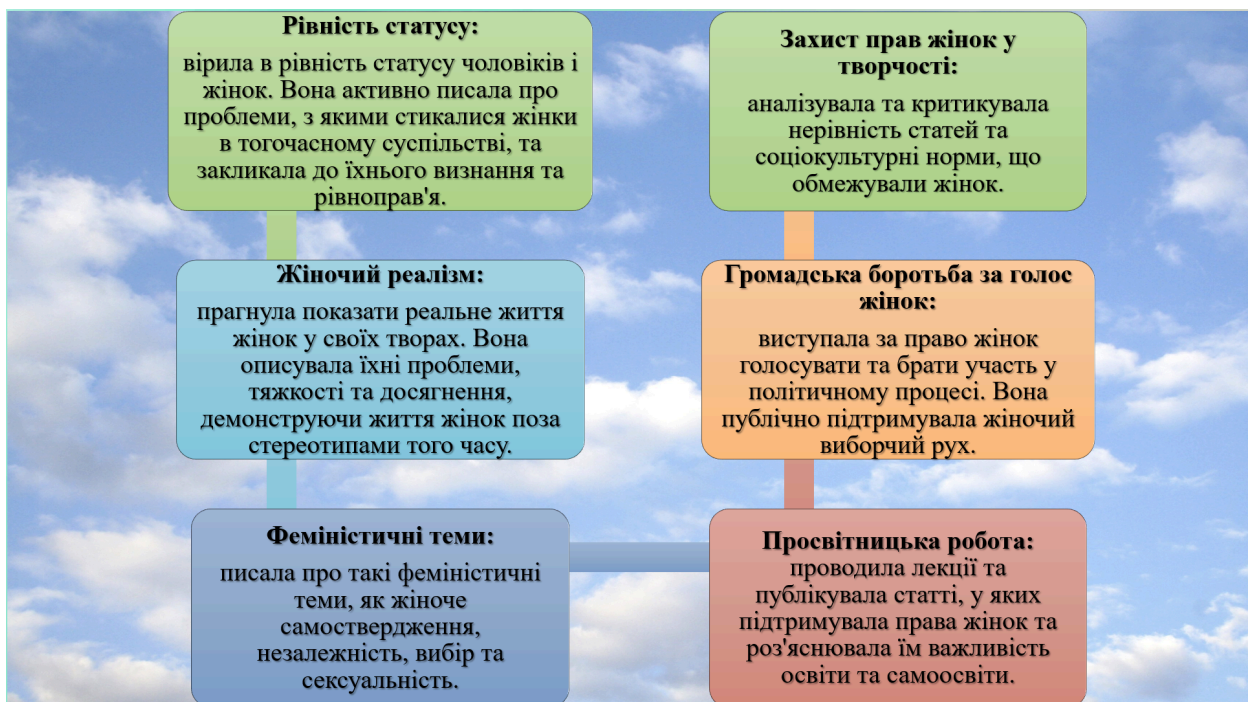
Громадська діяльність Ольги Кобилянської.

Ольга Кобилянська відзначалася своєю сміливістю та відданістю ідеям фемінізму та правам жінок. Її творчість та громадська діяльність внесли вагомий внесок у розвиток фемінізму в Україні та підтримали боротьбу за права жінок у той час.

Словникова робота



Емансипація жінок — це надання жінкам рівноправності в суспільному, трудовому та сімейному житті. Рівноправність припускає право жінок на освіту, право обирати і бути обраною до державних органів влади, право на працю і рівну зарплату.



Питання для обговорення:

1. Як ви розумієте термін "фемінізм"? Які основні ідеї фемінізму були важливими для Ольги Кобилянської?
2. Вкажіть конкретні твори Ольги Кобилянської, де вона долучилася до обговорення питань емансипації жінок. Як це було відображено в її літературних роботах?

3. Які персонажі Ольги Кобилянської можна вважати символами емансипованих жінок, і які аспекти їхнього характеру відображають феміністичні ідеї?
4. В чому полягає значення творчості Ольги Кобилянської для розвитку жіночого руху і підвищення усвідомлення соціальних проблем жінок у її часи?

Знайди зашифровані слова, що виражають світогляд Ольги Кобилянської.



Анаграми	Відповіді
1. НІЯМПААЕИСЦ	ЕМАНСИПАЦІЯ
2. ІРВПЕАСЛДТЬВСИ	СПРАВЕДЛИВІСТЬ
3. ТАТРИОПМЗ	ПАТРІОТИЗМ
4. ТНРІСІВЬ	РІВНІСТЬ
5. НЛКЕКАЛТУАЕІ	ІНТЕЛЕКТУАЛКА
6. КТЛТННЕЕІАЕГ	ІНТЕЛЕГЕНТКА
7. ІТУАЛРТРАЕ	ЛІТЕРАТУРА
8. ИПЦНЕНМІЯСЬ	ПИСЬМЕННИЦЯ
9. ЕАСКМТІФНІ	ФЕМІНІСТКА
10. КСЛОЕТАВІН	НОВЕЛІСТКА
11. ККЧПЕАЛЕРАДА	ПЕРЕКЛАДАЧКА
12. МЯТІЙНРАС	МАЙСТРИНЯ



Розділ 3. Асорті «Медові млинці»



<http://surl.li/liwor>

(згадується в повісті «Земля»)

□ **Вибрані цитати з її творів.**

Ольга Кобилянська, видатна українська письменниця, створила багато видатних творів, в яких містяться численні цитати, що вражають своєю глибиною та виразністю. Ось декілька цитат з творів Ольги Кобилянської, які демонструють глибокий й мудрий погляд письменниці на життя, любов, дружбу та інші важливі аспекти існування людини. Її твори залишають незабутній слід в серцях читачів і надихають до думок і роздумів.

Розшифруй кросенс, у якому заковано твори Ольги Кобилянської.



Вправа «Мудрість та життєві цінності у творчості Ольги Кобилянської»

1. Виберіть одну з наведених цитат Ольги Кобилянської, яка, на вашу думку, найбільше вражає своєю глибиною і актуальністю.

2. Напишіть короткий есе (не більше 100 слів) наступного змісту:
- Розкрийте суть цитати та поясніть, що вона означає для вас.
 - Поділіться особистими враженнями, які ви отримали від цієї цитати та як вона вплинула на ваше сприйняття життя і цінностей.
 - Поясніть, чому ви вважаєте цю цитату актуальною для сучасного світу.
3. Підготуйтеся до обговорення ваших есе в класі. Ви можете поділитися своїми думками та інсайтами з іншими учнями, обговорити спільні або відмінні точки зору на обрану цитату.

"Життя — це те, про що мріють боги, забравши у нас найголовніше: можливість робити вибір."

"Здати життя, долям історії — це велика вчинковість."

"Людина не може бути вільною, не здолавши свої власні дурні звички."

"Жити варто так, ніби тобі належить цей світ, але діяти так, ніби завжди можливо долучити ще один рух."

"Справжня краса — у внутрішньому світі людини, а не у її зовнішності."

"Любов — це вічна таємниця, і ніхто не може знати її справжню сутність."

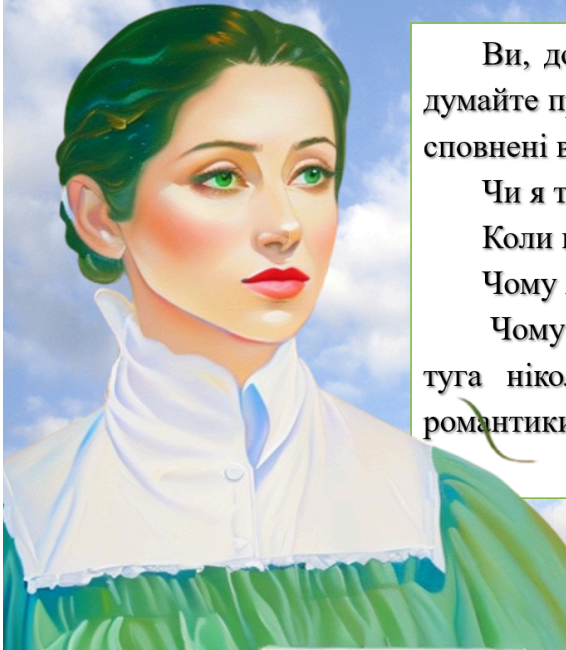
"Справжня дружба — це коли ти можеш бути собою, і тебе приймають таким, який ти є."

"Людина народжується не для того, щоб страждати, а для того, щоб жити повноцінним життям."

"Життя — це подорож, і ми не завжди знаємо, куди вона нас приведе, але важливо не втратити спроможність радіти кожному кроку цієї подорожі."

"Драматичне відтворення почуттів Ольги Кобилянської"

Це завдання допоможе учням краще розуміти біографію та почуття Ольги Кобилянської та допоможе їм розвинути навички аналізу та творчого написання.



Ви, добрі люди, коли будете все це читати, не думайте про мене погано — що мої думки і почуття сповнені вічним сумом.

Чи я тому винна?

Коли ви б могли заглянути в моє серце...

Чому я не маю спокою?

Чому мене оминає веселе буття людське. Моя туга ніколи не втихомириться, я страждаю, як романтики страждають.

— «Пейзажі душі» (18 квітня 1888).

1. **Початковий етап:** надайте учням тексти вищезазначеного тексту Ольги Кобилянської.
2. **Обговорення** з учнями почуття та емоції, які вони відчували, читаючи цей витяг з біографії Кобилянської. Попросіть їх обґрунтувати свої враження.
3. **Творча робота:** напишіть короткий монолог або листа від імені Ольги Кобилянської, в якому вона виражає свої почуття, суми і роздуми, що стосуються цитованого тексту. Можете обрати одну з таких точок зору:
 - ☐ Як романтик й мрійниця, я страждаю від незрозуміння мене оточуючими.
 - ☐ Як публічна особа, яка була об'єктом інтересу громадськості й відчувала тиск суспільних очікувань.
 - ☐ Як письменниця, що прагне відобразити свої почуття та інсайти через літературу.
4. **Обговорення:** поділіться своїми творчими роботами з класом й обговоріть, як спробували передати почуття Ольги Кобилянської у своїх творах.

Завдання за програмою міжнародного оцінювання учнів (PISA).



Три актуальні цитати Ольги Кобилянської.

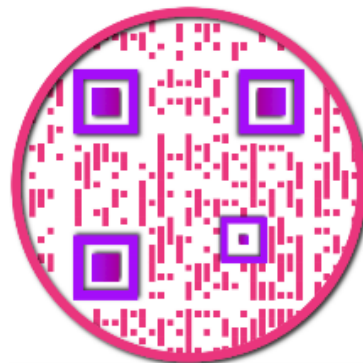
Мета: стимулювання обговорення учнями питань самомотивації, самоповаги й вміння долати виклики в житті; розвивати в учнів громадянську відповідальність та активну участь у суспільстві; розвивати аналітичне мислення, дослідницькі навички та рефлексії стосовно культурної спадщини України та її ролі у сучасному світі.

1. «То не давайтесь понижати! Це залежить прецінь цілком від вас. Доведіть їх працею до того, щоб вони вас яко своїх ворогів поважали, бо інакше: «Хто звивається черв'яком, той не має права скаржитись на те, що його топчуть», - як каже десь Кант цілком справедливо» («Царівна»).

2. «Як Україна? Вона є. І як ми самі її не запропастимо, то сповняться слова старого Гердера, що пророчив нам долю нової Греції, завдяки гарному підсонню, веселій вдачі, музиці та родючій землі» («Апостол черні»).

3. «Ми вступили вже на арену європейського життя, і від нас самих залежить се, чи виберемо собі місце на ній тривале і на будуче. Я думаю і маю глибоке переконання, що наколи кожна одиниця буде щиро над собою працювати і різьбити себе, то ми, яко маса ніколи не згинемо, не зійдемо з тої арени» (З листа до Христини Алчевської).

Скопіюйте QR-код або перейдіть за посиланням та виконайте завдання за програмою PISA. <http://surl.li/lhzps>



Розділ 4.

Десерт «Сирники»



<http://surl.li/eljez>

(згадується в повісті «Земля»)

☐ Творчі завдання.

Ольга Кобилянська була видатною українською письменницею, яка залишила значний внесок у літературі. Виконання творчих завдань за біографією Ольги Кобилянської може сприяти більш глибокому розумінню її творчості, ідеалів та внеску в українську культуру, а також розвивати критичне мислення та творчі навички.

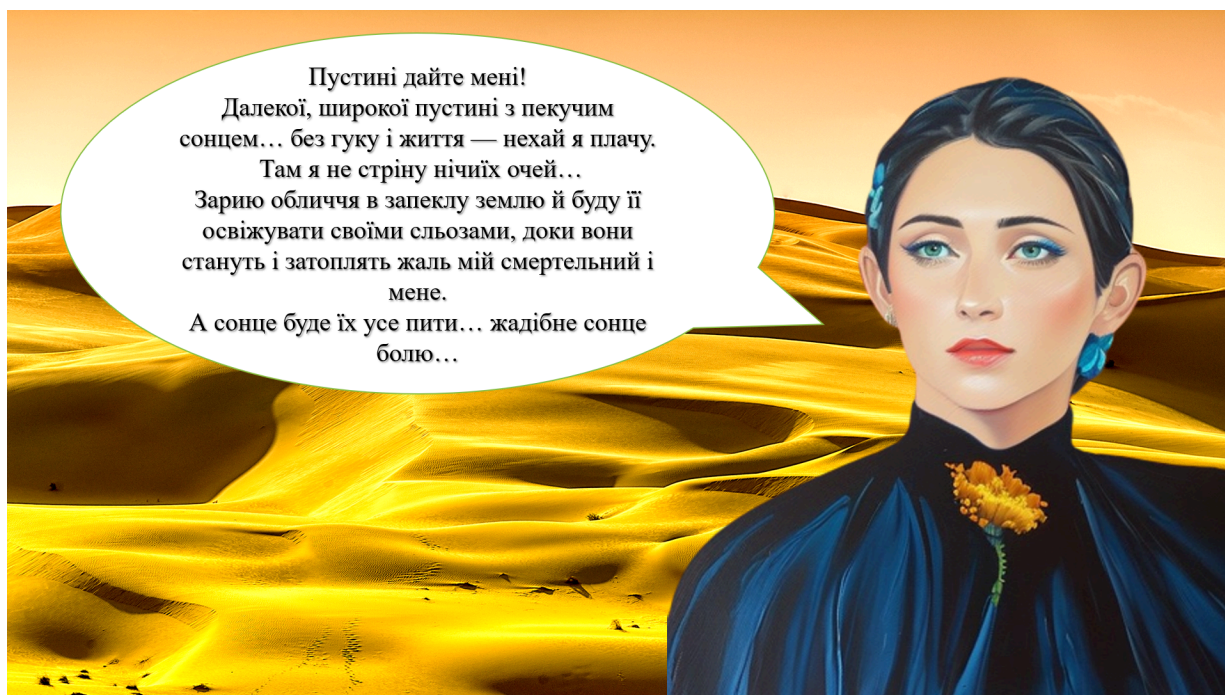
Вправа "Лист до Ольги Кобилянської"

Напишіть лист до Ольги Кобилянської. Можна висловити свою вдячність за її літературні твори. Поставити їй питання про життя. Напишіть, як її творчість вплинула на вас особисто.



Біографічний комікс.

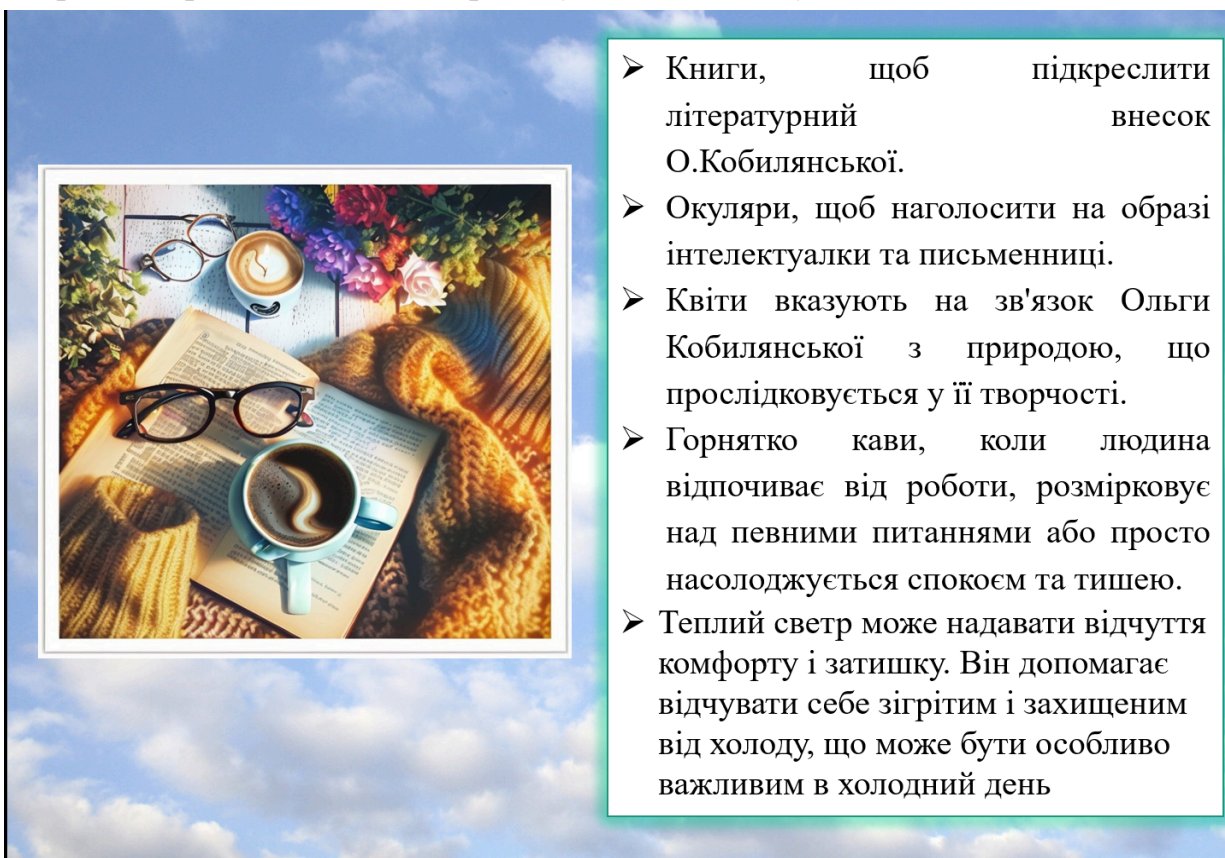
Попросіть учнів створити комікс, який розповідає ключові моменти з життя Ольги Кобилянської. Кожен малюнок повинен супроводжуватися коротким описом або діалогом, який відображає важливі події та риси її особистості.



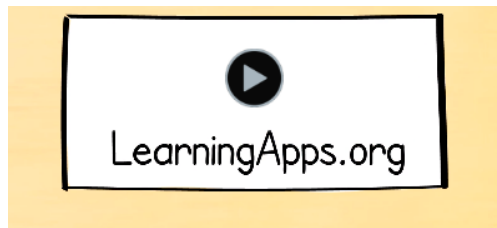
Працюй творчо!

Створіть фото у стилі Flat Lay про Ольгу Кобилянську, яке містить об'єкти та предмети, які відображають її життя, літературну діяльність і дух того часу.

Наприклад, розгляньте таке фото у стилі Flat Lay.

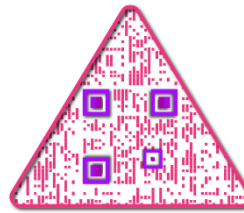
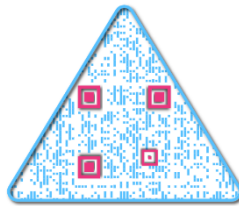
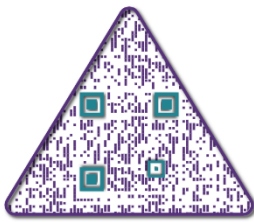


Відома і незнайома Ольга Кобилянська на LearningApps.



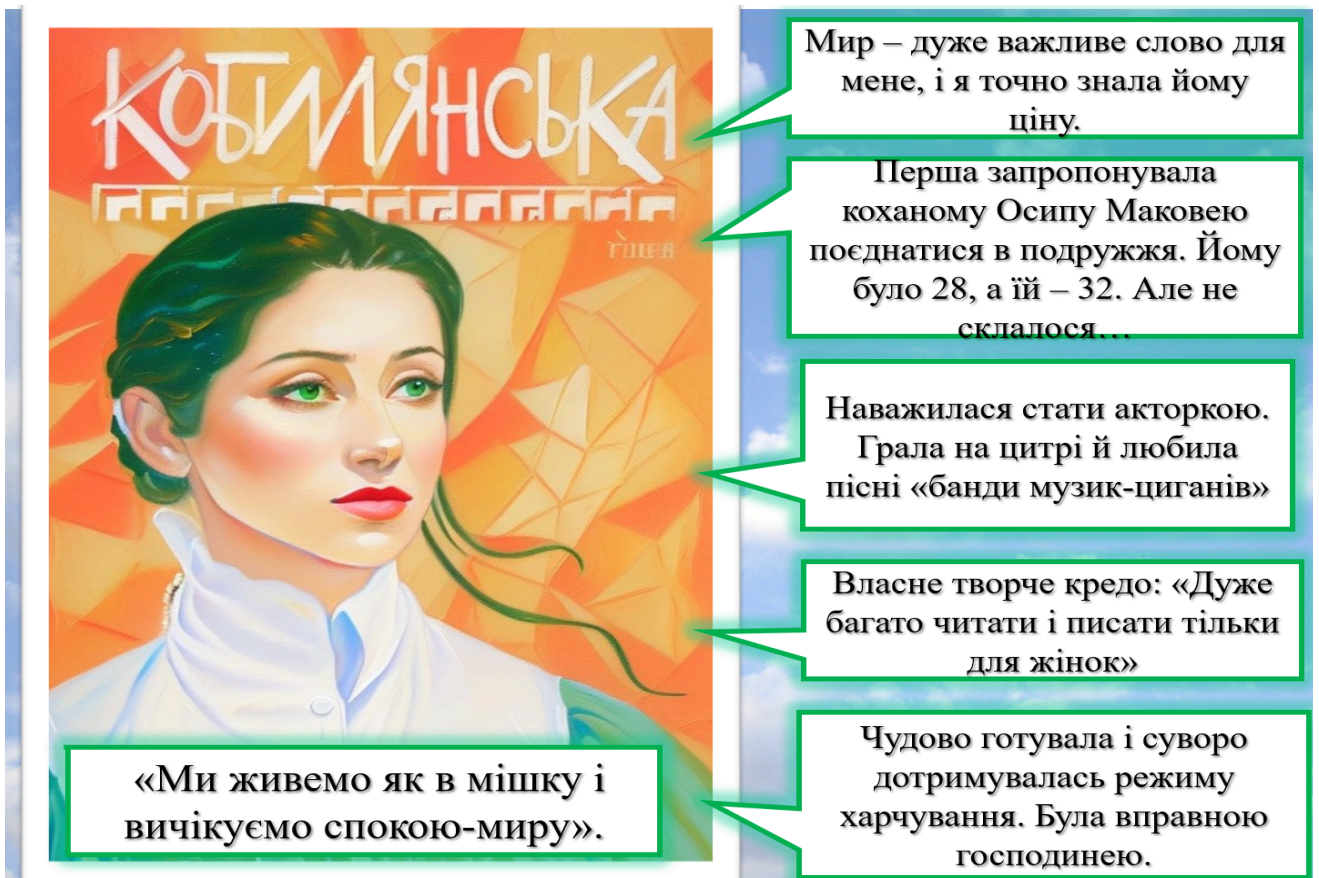
Перейдіть за наведеним покликанням, щоб пройти інтерактивні вправи.

<http://surl.li/lexia> <http://surl.li/lexkg> <http://surl.li/lexle> <http://surl.li/lexmg>

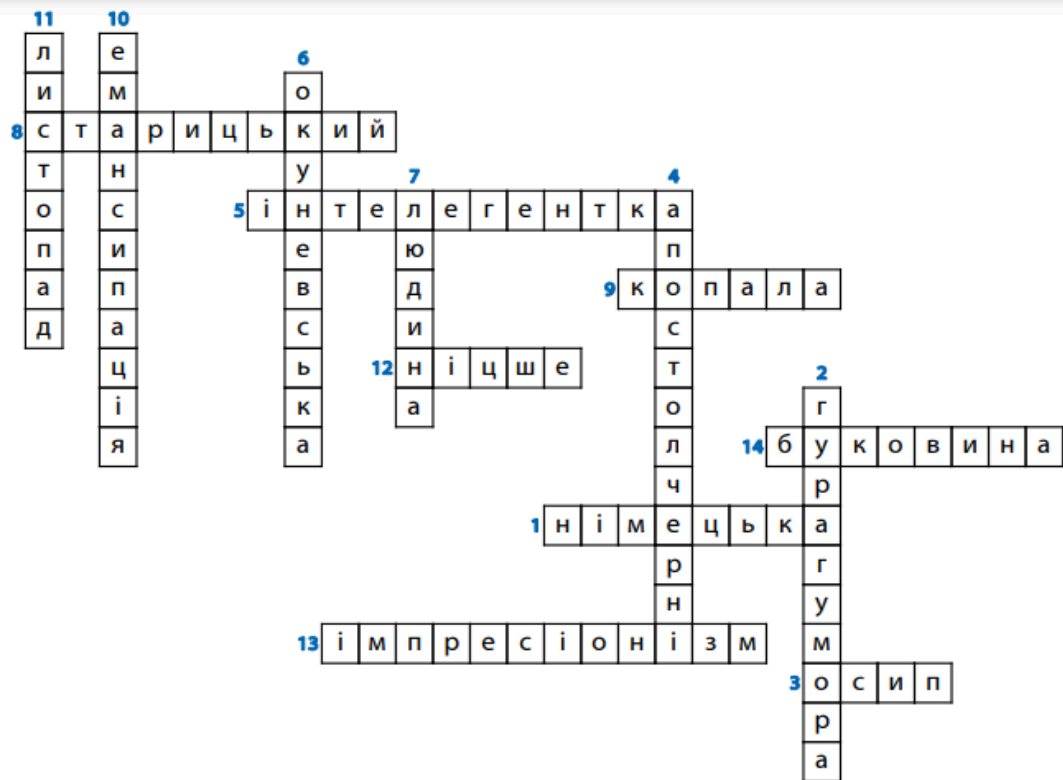


Життєві уроки від Ольги Кобилянської

1. Розкажіть коротко, що ця цитата означає для вас особисто і як ви її розумієте.
2. Як ви розумієте ідею Ольги Кобилянської про те, що "життя — це найкраща школа"? Які уроки ви вже вивчили у своєму житті?
3. Як ви вважаєте, які поради Ольги Кобилянської можна було б застосувати в сучасному світі для досягнення успіху і гармонії у житті?



Кросворд за біографією Ольги Кобилянської



По горизонталі: 1. Мова, на якій були написані перші літературні твори Ольги Кобилянської..
3. Ім'я коханої людини Ольги Кобилянської?.
5. Тема, яка є провідною у творчості Ольги Кобилянської?. 8. Хто назвав Ольгу Кобилянську «пишною трояндою в саду української літератури»? 9. Лірично-романтична повість Ольги Кобилянської за мотивами народної пісні-балади: "В неділю рано зілля.... 12. Під впливом ідей якого німецького філософа формувалася естетична концепція людини і світу О. Кобилянської?. 13. Жанр літературного твору, у якому Ольга Кобилянська була прапороносцем.. 14. Місто народження Ольги Кобилянської..

По вертикалі: 2. Де народилася Ольга Кобилянська?. 4. Роман, у якому Ольга Кобилянська порушила проблему інтелігенції та народу.. 6. Жінка, яка переконала Ольгу Кобилянську писати українською мовою.. 7. Повість, присвячена Наталі Кобринській і зображує освічену жінку, що бореться за рівноправність. 10. Яку тему Ольга Кобилянська вперше порушила в українській літературі?. 11. Місяць народження Ольги Кобилянської..

Тестові завдання, які відповідають вимогам ЗНО (НМТ) з теми "Біографія Ольги Кобилянської".

№1. Вкажіть правильну послідовність подій в житті Ольги Кобилянської.

- а) Народження, переїзд до Чернівців, створення "Товариства руських жінок на Буковині", смерть.
- б) Народження, переїзд до Чернівців, знайомство з Софією Окуневською, створення "Товариства руських жінок на Буковині".
- в) Народження, переїзд до Димки, створення "Товариства руських жінок на Буковині", смерть.

г) Народження, переїзд до Гура-Гумора, знайомство з Софією Окуневською, створення "Товариства руських жінок на Буковині".

№ 2. Заповніть пропуски в реченнях.

1. Ольга Кобилянська народилася у містечку _____ в Південній Буковині.
2. У 1894 році вона стала фундаторкою _____.
3. В творчості О. Кобилянської провідною темою була боротьба за _____ жінки.
4. Під впливом ідей Фрідріха Ніцше формувалася естетична концепція людини і світу О. Кобилянської, яка вплинула на модерністів в _____.
5. Одним з найпоетичніших творів О. Кобилянської є лірично-романтична повість "В неділю рано зілля _____".

№ 3. виправте помилки в реченнях.

1. Ольга Кобилянська народилася у Гура-Гумора.
2. У 1894 році вона стала фундатором "Товариства руських жінок на Буковині".
3. В творчості О. Кобилянської провідною темою було зображення бездуховності міщанського середовища.
4. Естетична концепція О. Кобилянської формувалася під впливом ідей Шевченка.
5. Лірично-романтична повість "В неділю рано зілля копала" написана за мотивами народної пісні-балади "Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці".

Знаходимо зв'язки між видами мистецтва.

Розгляньте варіанти обкладинок повісті «Земля». Який варіант, на вашу думку, є найбільш вдалим ? Вибір аргументуйте.



Філворд.

Творчість Ольги Кобилянської відома своєю глибокою психологічною й соціальною проникливістю, але в ній також можна виділити деякі проблеми суспільства, які були порушені. Знайдіть їх у філворді та прокоментуйте.

Проблеми, які порушені у творчості Ольги Кобилянської

Т	А	И	І	Т	К	І	Б	С	Ь	Т	С	І	Н	В	О	Х	У	Д	Р
Щ	У	В	Д	Ж	А	У	Ц	Л	С	Ь	Ь	Н	Н	Ь	Ф	Г	А	О	Л
О	Б	Д	О	Л	Я	Ш	Х	Ф	Г	М	Я	І	Г	Д	Ш	Ч	С	Е	Я
К	Ь	Т	С	І	Н	В	І	Р	Е	Н	А	Н	Ь	Л	А	І	Ц	О	С
Є	Л	Є	Д	А	С	А	И	Ш	Ь	Х	Я	Ї	И	Н	Ш	Н	З	Л	Й
Б	Ф	Б	Ю	Й	Ж	У	В	Р	Ф	Ж	Н	Е	З	Д	Ь	Ц	І	Й	Ї
Е	М	А	Н	С	И	П	А	Ц	І	Я	З	Й	М	И	В	І	Г	Ю	А
Я	І	Ц	А	Н	І	М	И	Р	К	С	И	Д	А	В	Е	Т	А	Т	С
С	І	М	Е	Й	Н	І	С	Т	Ь	Ш	Г	Л	З	И	Ц	И	Н	Х	У
С	Н	К	О	Н	Ф	Л	І	К	Т	Ж	С	Н	Р	Т	Ь	Ф	Ф	И	П
Ш	Ж	Т	Т	Г	А	Ф	Ц	Є	І	Д	Ю	У	И	Ф	Й	Ж	М	С	Ф
Т	Я	І	Ц	А	К	І	Ф	И	Т	Н	Е	Д	І	О	М	А	С	И	Л
О	Є	Х	Ь	А	У	Щ	І	Ю	О	С	Ф	О	Ж	І	Н	О	Ч	А	Р
А	Ч	Л	Д	Є	Ч	К	Б	Х	Г	Ю	П	Г	К	Д	Ф	І	Щ	Д	Ф
В	Е	Ї	С	Е	Х	К	К	Я	Я	Е	З	Г	П	Й	Ю	О	Я	Щ	Ц
К	Л	А	С	О	В	А	Б	О	Р	О	Т	Ь	Б	А	Ч	Ї	Ц	Є	К
Х	А	М	З	І	Г	О	Л	О	Х	И	С	П	Щ	Т	Г	І	В	Ф	Г
И	З	Ї	Н	Я	Я	О	Ч	Ц	Ц	П	Є	Й	А	Г	У	Т	Ї	Т	Е
Б	І	Ж	Е	Ю	Т	Ц	Ф	С	Е	Р	Г	О	Р	П	З	Р	Ш	П	С
Т	Ь	Т	С	І	Н	Р	У	Т	Ь	Л	У	К	О	І	Ц	О	С	В	Є

- Соціальна нерівність
- Статева дискримінація
- Психологізм
- Духовність
- Конфлікт
- Соціокультурність
- Жіноча доля
- Емансипація
- Класова боротьба
- Самоідентифікація
- Сімейність
- Прогрес

Резюме

- ☐ Пройдіть за посиланням <http://surl.li/lidhs>, щоб дізнатися як скласти справжнє резюме.
- ☐ Спробуй уявити, що Ольга Кобилянська шукає роботу. Допоможіть їй скласти резюме та подумай, які професії вона могла б обрати.



ОЛЬГА ЮЛІАНІВНА КОБИЛЯНСКА

Прозаїк, письменниця.

Адреса:

улиця Софії Окуневської,
5, Чернівці, Україна

Телефон:

+380 372 524 489

Мови:

- Українська (рідна)
- Російська (вільно)
- Німецька (вільно)
- Румунська (вільно)

Інтереси:

- Література
- Творчість
- Культура
- Права жінок

Професії, які можуть підійти:

- Редактор літературного видання.
- Літературний критик.
- Лектор/викладач літератури.
- Письменник/поет.
- Мовний експерт або перекладач.

ОСВІТА

ФІЛОЛОГ, ЗНАЮ 4 МОВИ: НІМЕЦЬКУ,
РУМУНСЬКУ, УКРАЇНСЬКУ, РОСІЙСЬКУ.

Професійна мета:

Моею метою є знаходження роботи, яка дозволить мені використовувати мої творчі здібності та літературні навички для досягнення власних та спільних цілей.

Досвід роботи:

- Поет/Письменник
- Створення творів мистецтва, таких як вірші, рецензії та літературні статті.
- Участь у літературних конкурсах та фестивалях.
- Редактор/Критик (Зацікавленість у літературній критиці)
- Редагування та рецензування творів інших авторів.
- Публікація рецензій у літературних виданнях.

Навички:

- Високий рівень володіння українською мовою.
- Відмінні навички в грамотному письмі та редагуванні текстів.
- Здатність аналізувати літературні твори та формулювати критичні думки.

Вправа «Журналіст»

- ☐ Уявіть, що ви журналісти, які прийшли відвідати Ольгу Кобилянську в рольовому історичному контексті.
- ☐ Придумайте питання для інтерв'ю, які допоможуть вам дізнатися більше про її життя, діяльність і творчість.

Як ви оцінюєте вплив вашого творчого доробку на розвиток української літератури та культури в кінці 19-го - початку 20-го століть?

Ваша праця була сповнена соціальною активністю та феміністичними ідеями. Як ви визначали свою роль у суспільстві і чому боролися за права жінок?

Ваші оповідання і романи відзначалися глибоким психологізмом. Як ви вдалися до створення таких чуттєвих та складних образів?

Чи було щось, що вас надихало та впливало на ваш письменницький стиль і тематику?

Ви були активною учасницею літературного життя вашого часу. Як ви сприймали відгуки та рецензії на ваші твори?

Які ви бачили перспективи розвитку української літератури та культури на майбутнє?

Ви були також перекладачкою. Як переклад вплинув на ваше власне письменницьке мистецтво?

Які поради ви надали б молодим письменникам, які прагнуть розвивати свій талант?

Які твори чи письменники вас найбільше надихали та впливали на вас як літератора?

Які теми та мотиви були для вас найважливішими у вашому творчості, і чому ви їх обирали?

Які труднощі ви зазнали як жінка-письменниця в епоху, коли жінкам було важко пробиватися у літературному світі?

Ви були активісткою жіночого руху та боролися за права жінок. Як це вплинуло на вашу літературну діяльність і на суспільство в цілому?

Які сучасні проблеми та питання вас цікавлять, якби ви жили сьогодні і писали?

Вправа «Творчий колаж»

Попросіть учнів створити творчий колаж, який відображає різні аспекти біографії Ольги Кобилянської. Вони можуть використовувати фотографії, цитати, малюнки та ілюстрації, щоб відобразити її життя, творчість та вплив на світ.



Психологічна вправа «Формула успіху»

- Подумайте та підберіть життєві якості, які на вашу думку, знадобились Ользі Кобилянській, щоб досягти вагомих результатів у житті.

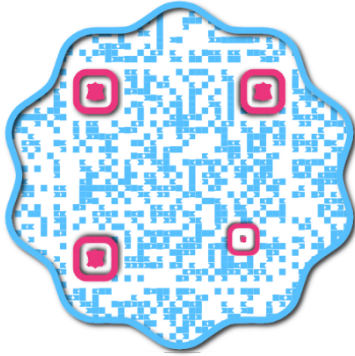
Успіх — це суб'єктивна і складна концепція, і кожна людина має власне бачення успіху. Проте, ось формула успіху, яку можна витягнути з життя та творчості Ольги Кобилянської:



1. Самовизначення: визначте свої цілі, цінності та переконання. Успіх починається з того, щоб зрозуміти, хто ви і чого ви хочете досягти в житті.
2. Працьовитість: працюйте над досягненням своїх цілей націлено і вперто. Успіх рідко досягається без наполегливості та великої праці.
3. Життєва цінність: спрямовуйте свої зусилля на створення чогось цінного для інших людей або для світу в цілому. Успіх може бути більш значущим, коли він приносить користь іншим.
4. Милосердя та співчуття: пам'ятайте про важливість підтримки і допомоги іншим. Доброта і милосердя можуть збільшити власний успіх, адже вони сприяють побудові позитивних стосунків і розвитку соціальної мережі.

5. Волячість і відсутність страху перед невдачею: не бійтеся неуспіху і невдачі. Вони можуть бути важливими уроками, які приводять до подальшого розвитку та досягнення успіху.

Ця формула показує, що успіх не обов'язково означає матеріальне багатство, а найважливіше - це досягнення внутрішнього задоволення та впевненості у своїх діях.



Аудіобібліотека творчості О.Кобилянської

У цьому кукбукі ми дослідили життя та творчість видатної української письменниці Ольги Кобилянської. Її пристрасна віра в справедливість і свободу залишається актуальною й сьогодні. Ми сподіваємося, що цей кукбук надав вам корисну інформацію та інсайти щодо творчості та життя Ольги Кобилянської, і надихнув вас вивчати та цінувати культурних героїнь нашої минулого та сучасності.