Istituto Istruzione Superiore "Matteo Ricci"
Via G. DI PIETRO, 12 - 62100 MACERATA **tel: 0733 31614 - fax: 0733 369043**
url: www.iismatteoricci.edu.it - **mail:** mcis012009@istruzione.it – **posta certificata:** mcis012009@pec.istruzione.it
Cod.mecc.: **MCIS012009** - Cod. fiscale: **80007340435** - Codice univoco Ufficio: **UF5K2F**

PROGRAMMAZIONE DI ISTITUTO

Disciplina Latino LSU

Secondo biennio

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	LIVELLO BASE DELLE COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI
• Acquisire la consapevolezza della specificità della lingua latina e del suo legame con quella italiana • Consolidare le competenze linguistiche e le modalità di traduzione, al fine di potenziare la conoscenza del lessico, delle basi grammaticali. • Saper analizzare i testi d'autore proposti alla lettura in lingua e/o in	• Orientarsi nella comprensione di un testo latino. • Saper selezionare e rielaborare i dati di una ricerca. • Saper cogliere i rapporti di continuità-alterità con il passato. • Saper individuare i concetti chiave di ogni momento storico riuscendo a collegarli in	• Modulo grammaticale • Completamento dello studio della morfosintassi: • Morfologia del pronome e del verbo • Funzioni logiche • Sintassi del periodo • Costrutti notevoli	• Conoscere ed individuare le caratteristiche salienti dei principali elementi morfo-sintattici studiati • Tradurre testi debitamente guidati in modo sostanzialmente corretto, individuandone le strutture principali e rendendone in modo chiaro il senso generale • Individuare nelle linee salienti l'esperienza biografica, la produzione di un autore e le	• Conoscenza delle principali strutture morfo- sintattiche • Conoscenza degli autori, dei generi e dei testi più significativi della letteratura latina dalle origini all'Età Augustea: - Plauto e/o Terenzio - Cesare e/o Cicerone e/o Sallustio - Catullo e/o Lucrezio - Virgilio e/o Orazio - Livio e/o poeti elegiaci

traduzione e saperli inserire nel percorso storico- letterario • Saper cogliere la complessità della costruzione sintattica e alcune specificità del lessico dei generi letterari trattati. • Comprendere i legami esistenti tra l'antico patrimonio romano di cultura e civiltà e le moderne società italiana ed europee.	un quadro di sintesi. • Saper riconoscere le fasi evolutive del pensiero e della produzione di ogni autore. • Saper contestualizzare opere e autori nel periodo storico di pertinenza. • Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali di studio e professionaliì • Utilizzare le funzioni dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali • Utilizzare le strutture del registro online (Didattica, Compiti, Aule virtuali, Forum live…) e della piattaforma G suite (Classroom, Meet, Drive….)	• Modulo di letteratura • Profilo storico della letteratura dalle origini all'Età Augustea, affrontato anche per generi letterari	caratteristiche della sua opera • Inserire un autore o un'opera nel contesto storico culturale di riferimento • Riconoscere gli aspetti ed i temi fondamentali di un'opera letteraria • Saper comprendere ed analizzare in forma guidata nelle linee essenziali testi d'autore in traduzione o in lingua originale • Saper esporre le conoscenze acquisite in modo semplice e sufficientemente chiaro, utilizzando i principali termini del lessico specifico	